

## 臺南市公立善化區小新國民小學 110 學年度第一學期 五年級 語文 領域課程計畫

教材版本	康軒版	實施年級	五年級	教學節數	每週(1)節，本學期共(21)節
課程目標	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能仔細聆聽對方的說明，參與溝通和協調。</li> <li>2. 能針對生活經驗，當眾作簡要的描述。</li> <li>3. 能認識常用國字1,000-1,500字。</li> <li>4. 能在引導下利用簡易的六書原則，輔助認字，理解字義，如：象形、指事、會意等</li> <li>5. 能利用新詞做照樣造句練習</li> <li>6. 能認識常見生字語詞的形音義</li> <li>7. 能認識文章中解決問題的過程，如：發生原因、解決方式、處理結果等</li> <li>8. 能在引導下將閱讀材料與實際生活經驗相結合</li> <li>9. 能在協助下撰寫簡單的觀察紀錄或寫作</li> <li>10. 能自己使用簡單敘述、描寫等表述方式，並練習書寫100字至200字以內的短文</li> </ol> <p>特殊需求(融入課程中)</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能摘要學習內容重點(如：課本及教科書內容、課堂講義等)</li> <li>2. 能說明文章內容的因果關係</li> <li>3. 能表達出文章內容的核心與重要概念</li> <li>4. 能依據學習的內容提出疑問之處</li> <li>5. 能摘要說出一至三人的說話內容(如：老師的講述或小組討論的內容等)</li> </ol>				
領域核心素養 (領域能力指標)	<p>國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。</p> <p>國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。</p> <p>國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。</p>				
融入之重大議題	<p>【性別平等教育】</p> <p>性 E8 了解不同性別者的成就與貢獻。</p> <p>【環境教育】</p>				

環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。

環 E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。

環 E15 覺知能源資源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。

環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。

**【海洋教育】**

海 E7 閱讀、分享及創作與海洋有關的故事。

海 E9 透過肢體、聲音、圖像及道具等，進行以海洋為主題之藝術表現。

海 E11 認識海洋生物與生態。

海 E15 認識家鄉常見的河流與海洋資源，並珍惜自然資源。

海 E16 認識家鄉的水域或海洋的汙染、過漁等環境問題。

**【家庭教育】**

家 E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。

家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。

**【品德教育】**

品 E3 溝通合作與和諧人際關係。

**【生命教育】**

生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。

生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。

**【資訊教育】**

資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。

**【生涯規劃教育】**

涯 E6 覺察個人的優勢能力。

涯 E7 培養良好的人際互動能力。

涯 E9 認識不同類型工作/教育環境。

涯 E10 培養對不同工作/教育環境的態度。

涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。

**【閱讀素養】**

閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。

閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。

閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。

閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。

**【戶外教育】**

戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。

戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。

戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。

戶 E4 覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。

戶 E5 理解他人對環境的不同感受，並且樂於分享自身經驗。

**【國際教育】**

國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。

國 E4 認識全球化與相關重要議題。

國 E10 了解並體會國際弱勢者的現象與處境。

## 課程架構脈絡

教學期程	單元與活動名稱	節數	學習目標	學習重點		表現任務 (評量方式)	融入議題 實質內涵 (能力指標)
				學習表現	學習內容		
第一週 8/30   9/3	第一單元 擁夢飛翔 第一課拔一條河	1	能仔細聆聽對方	1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情感，表現適切的回應。 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。	◎Bb-III-2 人際交流的情感。 Ab-III-12, 700 個常用字的字形、字音和字義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 ◎Ba-III-1 順敘與倒法。 ◎Cb-III-2 各類	觀察評量 口頭評量 實作評量 指認 紙筆評量	<b>【生涯規劃教育】</b> 涯 E12 <b>【生命教育】</b> 生 E1

			<p>的說明，參與溝通和協調。</p> <p>能針對生活經驗，當眾作簡要的描述。</p> <p>能認識常用國字</p>	<p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>6-III-6 練習各種寫作技巧。</p>	<p>文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p>		
<p>第二週</p> <p>9/6   9/10</p>	<p>第一單元 擁夢飛翔</p> <p>第二課從空中看臺灣</p>	<p>1</p>	<p>1,000-1,500字。</p> <p>能在引導下利用簡易的六書原則，輔助認字，理解字義，如：象形、指事、會意等。</p> <p>能利用新詞做照樣造句練習。</p> <p>能認識常見生字語詞的形音義。</p> <p>能認識文章中解決問題的過程，如：發生原因、解決方式、處理結果等。</p>	<p>1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。</p> <p>2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。</p> <p>4-III-4 精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。</p> <p>5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。</p> <p>6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。</p>	<p>Ab-III-12, 700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>◎Bb-II-1 自我情感的表達。</p> <p>◎Ca-IV-2 各類文本中表現科技文明演進、生存環境發展的文化內涵。</p> <p>Ad-III-1 意義段與篇章結構。</p>	<p>觀察評量</p> <p>口頭評量</p> <p>實作評量</p> <p>指認</p> <p>紙筆評量</p>	<p>【環境教育】</p> <p>環 E14</p> <p>【海洋教育】</p> <p>海 E15</p>
<p>第三週</p> <p>9/13   9/17</p>	<p>第一單元 擁夢飛翔</p> <p>第三課 蚊帳大使</p>	<p>1</p>	<p>能在引導下將閱讀材料與實際生活經驗相結合。</p> <p>能在協助下撰寫簡單的觀察紀錄</p>	<p>1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。</p> <p>2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結</p>	<p>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>◎Bb-III-2 人際交流的情感。</p> <p>◎Bb-III-5 藉由敘述事件與描寫</p>	<p>觀察評量</p> <p>口頭評量</p> <p>實作評量</p> <p>指認</p> <p>紙筆評量</p>	<p>【性別平等教育】</p> <p>性 E8</p> <p>【生涯規劃教育】</p> <p>涯 E12</p>

			或寫作。 能自己使用簡單敘述、描寫等表述方式，並練習書寫100字至200字以內的短文。  特殊需求(融入課程中) 能摘要學習內容重點(如：課本及教科書內容、課堂講義等)。	構邏輯。 4-III-4 精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。	景物間接抒情。 ◎Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。		【國際教育】 國 E10
第四週 9/20   9/24	第一單元 擁夢飛翔 統整活動一	1	能說明文章內容的因果關係 能表達出文章內容的核心與重要概念。 能依據學習的內容提出疑問之處。	5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 ◎5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 6-III-6 練習各種寫作技巧。 6-III-6 練習各種寫作技巧。	Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。 ◎Bb-III-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。	觀察評量 口頭評量 實作評量 指認 紙筆評量	
第五週 9/27   10/1	第二單元 生命啟示 錄 第四課不一樣的醫生	1	能摘要說出一至三人的說話內容(如：老師的講述或小組討論的內容等)。	1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 4-III-1 認識常用國字至少2,700字，使用	Ab-III-1 2,700個常用字的字形、字音和字義。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、	觀察評量 口頭評量 實作評量 指認 紙筆評量	【生涯規劃教育】 涯 E9 【生命教育】 生 E7 【戶外教育】 戶 E5

				2,200 字。 5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。 6-III-6 練習各種寫作技巧。	兒童劇等。 ◎Bb-III-1 自我情感的表達。 Bb-III-3 對物或自然的感悟。		
第六週 10/4   10/8	第二單元 生命啟示錄 第五課分享的力量	1		1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。 5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。 6-III-6 練習各種寫作技巧。	◎Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。	觀察評量 口頭評量 實作評量 指認 紙筆評量	【品德教育】 品 E3 【生涯規劃教育】 涯 E7
第七週 10/11   10/15	第二單元 生命啟示錄 第六課田裡的魔法師	1	能仔細聆聽對方的說明，參與溝通和協調。 能針對生活經	1-III-4 結合科技與資訊，提升聆聽的效能。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結	Ab-III-7 數位辭典的運用。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。	觀察評量 口頭評量 實作評量 指認 紙筆評量	【資訊教育】 資 E2 【生涯規劃教育】 涯 E10

			<p>驗，當眾作簡要的描述。</p> <p>能認識常用國字 1,000-1,500 字。</p> <p>能在引導下利用簡易的六書原則，輔助認字，理解字義，如：象形、指事、會意等。</p> <p>能利用新詞做照樣造句練習。</p>	<p>構邏輯。</p> <p>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。</p> <p>6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。</p>	<p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p> <p>Bc-III-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等。</p> <p>Ca-III-2 各類文本中表現科技演進、環境發展的文化內涵。</p>		
<p>第八週 10/18   10/22</p>	<p>第二單元 生命啟示錄 第七課從失敗中覺醒</p>	1	<p>能認識常見生字語詞的形音義。</p> <p>能認識文章中解決問題的過程，如：發生原因、解決方式、處理結果等。</p> <p>能在引導下將閱讀材料與實際生活經驗相結合。</p> <p>能在協助下撰寫簡單的觀察紀錄或寫作。</p>	<p>1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。</p> <p>2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>6-III-6 練習各種寫作技巧。</p>	<p>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Bd-III-2 論證方式如舉例、正證、反證等。</p> <p>Bd-III-3 議論文本的結構。</p>	<p>觀察評量 口頭評量 實作評量 指認 紙筆評量</p>	<p>【生涯規劃教育】 涯 E6 【生涯規劃教育】 涯 E12</p>
<p>第九週 10/25   10/29</p>	<p>第二單元 生命啟示錄 統整活動二</p>	1	<p>能自己使用簡單敘述、描寫等表述</p>	<p>4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。</p> <p>5-III-7 連結相關的知</p>	<p>◎Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>◎Bc-III-3 數</p>	<p>觀察評量 口頭評量 實作評量 指認</p>	

			<p>方式，並練習書寫100字至200字以內的短文。</p> <p>特殊需求(融入課程中)</p> <p>能摘要學習內容重點(如：課本及教科書內容、課堂講義等)。</p>	<p>識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。</p>	<p>據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。</p> <p>◎Bd-III-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。</p> <p>Bd-III-3 議論文本的結構。</p>	<p>紙筆評量</p>	
<p>第十週</p> <p>11/1</p> <p> </p> <p>11/5</p>	<p>閱讀階梯一</p> <p>永不掉落的葉子</p>	<p>1</p>	<p>能說明文章內容的因果關係</p> <p>能表達出文章內容的核心與重要概念。</p> <p>能依據學習的內容提出疑問之處。</p> <p>能摘要說出一至三人的說話內容(如：老師的講述或小組討論的內容等)。</p>	<p>5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。</p>	<p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p> <p>◎Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p>	<p>觀察評量</p> <p>口頭評量</p> <p>實作評量</p> <p>指認</p> <p>紙筆評量</p>	<p>【生涯規劃教育】</p> <p>涯 E7</p> <p>【閱讀素養】</p> <p>閱 E3</p> <p>【閱讀素養】</p> <p>閱 E4</p>
<p>第十一週</p> <p>11/8</p> <p> </p> <p>11/12</p>	<p>第三單元 探索與發現</p> <p>第八課 火星人，你好嗎？</p>	<p>1</p>	<p>能摘要說出一至三人的說話內容(如：老師的講述或小組討論的內容等)。</p>	<p>1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。</p> <p>2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。</p> <p>4-III-2 認識文字的字</p>	<p>Ab-III-7 數位辭典的運用。</p> <p>Bc-III-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等。</p>	<p>觀察評量</p> <p>口頭評量</p> <p>實作評量</p> <p>指認</p> <p>紙筆評量</p>	<p>【資訊教育】</p> <p>資 E2</p> <p>【國際教育】</p> <p>國 E4</p>



			<p>形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。</p> <p>5-III-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。</p> <p>6-III-6 練習各種寫作技巧。</p>	<p>Bc-III-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。</p> <p>◎Bc-III-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。</p> <p>Bc-III-4 說明文本的結構。</p> <p>Ca-III-2 各類文本中表現科技演進、環境發展的文化內涵。</p>		
<p>第十二週 11/15   11/19</p>	<p>第三單元 探索與發現 第九課溪谷間的野鳥</p>	1	<p>2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。</p> <p>2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。</p> <p>4-III-4 精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p>	<p>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ac-III-3 各種複句的意義。</p> <p>Ad-III-1 意義段與篇章結構。</p> <p>Bb-III-3 對物或自然的感悟。</p> <p>Ca-III-2 各類文本中表現科技演進、環境發展的文化內涵。</p> <p>◎Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p>	<p>觀察評量 口頭評量 實作評量 指認 紙筆評量</p>	<p>【戶外教育】 戶 E1 【戶外教育】 戶 E2</p>

<p>第十三週 11/22   11/26</p>	<p>第三單元 探索與發現 第十課海豚</p>	<p>1</p>	<p>能仔細聆聽對方的說明，參與溝通和協調。 能針對生活經驗，當眾作簡要的描述。 能認識常用國字1,000-1,500字。 能在引導下利用簡易的六書原則，輔助認字，理解字義，如：象形、指事、會意等。</p>	<p>1-III-4 結合科技與資訊，提升聆聽的效能。 2-III-6 結合科技與資訊，提升表達的效能。 4-III-4 精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。</p>	<p>Ab-III-7 數位辭典的運用。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Bc-III-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等。 Ca-III-2 各類文本中表現科技演進、環境發展的文化內涵。 ◎Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p>	<p>觀察評量 口頭評量 實作評量 指認 紙筆評量</p>	<p>【戶外教育】 戶 E4 【海洋教育】 海 E11 【海洋教育】 海 E16</p>
<p>第十四週 11/29   12/3</p>	<p>第三單元 探索與發現 統整活動三</p>	<p>1</p>	<p>能利用新詞做照樣造句練習。 能認識常見生字語詞的形音義。</p>	<p>◎5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-III-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。 5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能</p>	<p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Bb-III-3 對物或自然的感悟。 ◎Bb-III-5 藉由</p>	<p>觀察評量 口頭評量 實作評量 指認 紙筆評量</p>	

			能認識文章中解決問題的過程，如：發生原因、解決方式、處理結果等。 能在引導下將閱讀材料與實際生活經驗相結合。 能在協助下撰寫簡單的觀察紀錄或寫作。 能自己使用簡單敘述、描寫等表述方式，並練習書寫100字至200字以內的短文。	力。 6-III-6 練習各種寫作技巧。	敘述事件與描寫景物間接抒情。		
第十五週 12/6   12/10	第四單元 文學步道 一人與環境 第十一課你想做人魚嗎？	1	特殊需求(融入課程中) 能摘要學習內容重點(如：課本及教科書內容、課堂講義等)。	2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。 6-III-6 練習各種寫作技巧。	Ab-III-1 2,700個常用字的字形、字音和字義。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Bb-III-3 對物或自然的感悟。 Ca-III-2 各類文本中表現科技演進、環境發展的文化內涵。 ◎Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	觀察評量 口頭評量 實作評量 指認 紙筆評量	【環境教育】 環 E2 海 E7 【海洋教育】 海 E9
第十六週 12/13   12/17	第四單元 文學步道 一人與環境 第十二課衝破逆境	1	能說明文章內容的因果關係 能表達出文章內容的核心與重要	1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。	Ab-III-1 2,700個常用字的字形、字音和字義。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。	觀察評量 口頭評量 實作評量 指認 紙筆評量	【生涯規劃教育】 涯 E6 【生涯規劃教育】

			<p>概念。</p> <p>能依據學習的內容提出疑問之處。</p> <p>能摘要說出一至三人的說話內容（如：老師的講述或小組討論的內容等）。</p>	<p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p>	<p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Bb-III-3 對物或自然的感悟。</p> <p>◎Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>		涯 E12
<p>第十七週</p> <p>12/20</p> <p> </p> <p>12/24</p>	<p>第四單元 文學步道</p> <p>一人與環境</p> <p>第十三課想念的季節</p>	1	<p>能仔細聆聽對方的說明，參與溝通和協調。</p> <p>能針對生活經驗，當眾作簡要的描述。</p> <p>能認識常用國字</p>	<p>1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。</p> <p>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。</p> <p>◎5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p>	<p>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-III-7 數位辭典的運用。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-4 古典詩文。</p> <p>◎Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p>	<p>觀察評量</p> <p>口頭評量</p> <p>實作評量</p> <p>指認</p> <p>紙筆評量</p>	<p>【生涯規劃教育】</p> <p>涯 E7</p> <p>【戶外教育】</p> <p>戶 E3</p>
<p>第十八週</p> <p>12/27</p> <p> </p> <p>12/31</p>	<p>第四單元 文學步道</p> <p>一人與環境</p> <p>第十四課小樹</p>	1		<p>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。</p>	<p>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散</p>	<p>觀察評量</p> <p>口頭評量</p> <p>實作評量</p> <p>指認</p> <p>紙筆評量</p>	<p>【環境教育】</p> <p>環 E2</p> <p>【家庭教育】</p> <p>家 E5</p> <p>【家庭教育】</p> <p>家 E7</p>

			<p>1,000-1,500字。</p> <p>能在引導下利用簡易的六書原則，輔助認字，理解字義，如：象形、指事、會意等。</p> <p>能利用新詞做照樣造句練習。</p> <p>能認識常見生字語詞的形音義。</p> <p>能認識文章中解決問題的過程，如：發生原因、解決方式、處理結果等。</p> <p>能在引導下將閱讀材料與實際生活經驗相結合。</p> <p>能在協助下撰寫簡單的觀察紀錄或寫作。</p> <p>能自己使用簡單敘述、描寫等表述方式，並練習書寫100字至200字以內的短文。</p>	<p>5-III-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。</p> <p>6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。</p>	<p>文、少年小說、兒童劇等。</p> <p>◎Bb-III-2 人際交流的情感。</p> <p>◎Cb-III-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。</p> <p>◎Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>		
<p>第十九週</p> <p>1/3</p> <p> </p> <p>1/7</p>	<p>第四單元 文學步道</p> <p>一人與環境</p> <p>第十四課小樹</p>	1	<p>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。</p> <p>5-III-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。</p> <p>6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。</p>	<p>Ab-III-6 3,700個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p> <p>◎Bb-III-2 人際交流的情感。</p> <p>◎Cb-III-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。</p>	<p>觀察評量</p> <p>口頭評量</p> <p>實作評量</p> <p>指認</p> <p>紙筆評量</p>	<p>【環境教育】</p> <p>環 E2</p> <p>【家庭教育】</p> <p>家 E5</p> <p>【家庭教育】</p> <p>家 E7</p>	

			特殊需求(融入課程中)		◎Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。		
第廿週 1/10   1/14	第四單元 文學步道 — 人與環境 統整活動四	1	能摘要學習內容重點(如:課本及教科書內容、課堂講義等)。 能說明文章內容的因果關係 能表達出文章內容的核心與重要概念。 能依據學習的內容提出疑問之處。 能摘要說出一至三人的說話內容(如:老師的講述或小組討論的內容等)。	4-III-2 認識文字的字形結構,運用字的部件了解文字的字音與字義。 ◎5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-III-10 結合自己的特長和興趣,主動尋找閱讀材料。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 6-III-6 練習各種寫作技巧。	◎Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Ad-III-4 古典詩文。	觀察評量 口頭評量 實作評量 指認 紙筆評量	【閱讀素養】 閱 E13
第廿一週 1/17   1/19	總複習	1	能摘要說出一至三人的說話內容(如:老師的講述或小組討論的內容等)。	◎5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-III-7 連結相關的知識和經驗,提出自己的觀點,評述文本的內容。 5-III-8 運用自我提問、推論等策略,推論文本隱含的因果訊息或觀。	Bc-III-1 具邏輯、客觀、理性的說明,如科學知識、產品、環境等。 Bc-III-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。 ◎Bc-III-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。 Bc-III-4 說明文	觀察評量 口頭評量 實作評量 指認 紙筆評量	【環境教育】 環 E15 【環境教育】 環 E17 【閱讀素養】 閱 E3 【閱讀素養】 閱 E4

					本的結構。		
--	--	--	--	--	-------	--	--

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎一年級領域核心素養、學習表現、學習內容皆要敘寫，二至六年級敘寫領域能力指標，「學習表現」及「學習內容」欄位空白即可。

◎「表現任務-評量方式」請具體說明。

◎一年級敘寫融入議題實質內涵，二到六年級敘寫融入議題能力指標，填入代號即可。

## 臺南市公立善化區小新國民小學 110 學年度第二學期 五年級 語文 領域學習課程計畫

教材版本	康軒版	實施年級	五年級	教學節數	每週(1)節，本學期共(20)節
課程目標	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能正確記取聆聽內容的重點</li> <li>2. 能簡要口述短篇故事或故事之內容與心得</li> <li>3. 能認識常用國字1,000-1,500字。</li> <li>4. 能在引導下利用簡易的六書原則，輔助認字，理解字義，如：象形、指事、會意等</li> <li>5. 能利用新詞做照樣造句練習</li> <li>6. 能運用常見生字語詞的形音義</li> <li>7. 能在引導下將閱讀材料與實際生活經驗相結合</li> <li>8. 能在提示下簡單記錄個人感想及心得</li> <li>9. 能自己使用簡單敘述、描寫等表述方式，並練習書寫100字至200字以內的短文。</li> <li>10. 能配合閱讀教學，依據提示練習撰寫摘要、心得等閱讀記錄等</li> </ol> <p>特殊需求(融入課程中)</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能使用視覺化組織軟體，將學習內容做成組織圖(如：Inspiration)</li> <li>2. 能表達出文章內容的核心與重要概念</li> <li>3. 能透過自問自答的方式，確認理解的程度</li> <li>4. 能依據上下文脈預測文意重點</li> <li>5. 能根據主題做口頭報告(如：心得報告、發表評論或提出建議等)</li> </ol>				
領域核心素養 (領域能力指標)	<p>國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。</p> <p>國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。</p> <p>國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。</p>				
融入之重大議題	<p><b>【人權教育】</b></p> <p>人E1 認識人權是與生俱有的、普遍的、不容剝奪的。</p> <p>人E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。</p>				



人 E9 認識生存權、身分權的剝奪與個人尊嚴的關係。

**【戶外教育】**

戶 E2 豐富的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。

**【生命教育】**

生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。

**【多元文化教育】**

多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。

多 E5 願意與不同文化背景的人相處，並發展群際關係。

**【品德教育】**

品 EJU1 尊重生命。

品 EJU7 欣賞感恩。

品 EJU8 關懷行善。

品 E2 自尊尊人與自愛愛人。

**【原住民族教育】**

原 E13 了解所在地區原住民族部落的自然生態環境，包括各種動植物生態。

**【國際教育】**

國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。

國 E5 體認國際文化的多樣性。

**【生涯發展教育】**

涯 E4 認識自己的特質與興趣。

涯 E6 覺察個人的優勢能力。

涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。

涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。

**【資訊教育】**

資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。

資 E9 利用資訊科技分享學習資源與心得。

資 E10 了解資訊科技於日常生活之重要性。

**【閱讀素養】**

閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。  
 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。  
 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。  
 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。  
 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。  
**【環境教育】**  
 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。

## 課程架構脈絡

教學期程	單元與活動名稱	節數	學習目標	學習重點		表現任務 (評量方式)	融入議題 實質內涵 (能力指標)		
				學習表現	學習內容				
第一週 2/14   2/18	1. 機智的故事 第一課名人記趣	1	能正確記取聆聽內容的重點 能簡要口述短篇文章或故事之內容與心得 能認識常用國字 1,000-1,500 字。 能在引導下利用簡易的六書原則，輔助認字，理解字義，如：象形、指	1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 4-III-5 習寫以硬筆字為主，毛筆為輔，掌握楷書形體結構的書寫方法。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 6-III-6 練習各種寫作技巧。	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Cb-III-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。	觀察評量 口頭評量 實作評量 指認 紙筆評量	【生涯規劃教育】 涯 E7 【國際教育】 國 E1		
第二週 2/19   2/25	1. 機智的故事 第一課名人記趣	1		1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情	Ab-III-4 多音字及多義字。 Ab-III			觀察評量 口頭評量	【生涯規劃教育】
第三週 2/26 	1. 機智的故事 第二課秋江獨釣	1							

3/4		<p>事、會意等 能利用新詞做照樣造句練習 能運用常見生字語詞的形音義 能在引導下將閱讀材料與實際生活經驗相結合 能在提示下簡單記錄個人感想及心得 能自己使用簡單敘述、描寫等表述方式，並練習書寫100字至200字以內的短文。 能配合閱讀教學，</p>	<p>感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。 2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 4-III-4 精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 6-III-6 練習各種寫作技巧。</p>	<p>-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-2 基礎句型結構。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Cb-IV-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。 Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>	<p>實作評量 指認 紙筆評量</p>	<p>涯 E6 覺察個人的優勢能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。</p>
<p>第四週 3/5   3/11</p>	<p>1. 機智的故事 第三課智救養馬人</p>	<p>1 依據提示練習撰寫摘要、心得等閱讀記錄等  特殊需求(融入課程中) 能使用視覺化組織軟體，將學習內容做成組織圖(如：Inspiration) 能表達出文章內容的核心與重要概念</p>	<p>1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。 2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 4-III-4 精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。 5-III-4 區分文本中的</p>	<p>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Ba-III-1 順敘與倒敘法。 Cb-III-1</p>	<p>觀察評量 口頭評量 實作評量 指認 紙筆評量</p>	<p>【人權教育】 人 E1 認識人權是與生俱有的、普遍的、不容剝奪的。 人 E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。 人 E9 認識生存權、身分權的剝奪與個人</p>

			<p>能透過自問自答的方式，確認理解的程度</p> <p>能依據上下文脈預測文意重點</p> <p>能根據主題做口頭報告（如：心得報告、發表評論或提出建議等）</p>	<p>客觀事實與主觀判斷之間的差別。</p> <p>6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。</p>	<p>各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。</p> <p>Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>		<p>尊嚴的關係。</p> <p>【品德教育】品 EJU1 尊重生命。</p>
<p>第五週</p> <p>3/12</p> <p> </p> <p>3/18</p>	<p>1. 機智的故事</p> <p>統整活動一</p>	1		<p>6-III-6 練習各種寫作技巧。</p> <p>5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。</p>	<p>Ad-III-1 意義段與篇章結構。</p>	<p>觀察評量</p> <p>口頭評量</p> <p>實作評量</p> <p>指認</p> <p>紙筆評量</p>	<p>【資訊教育】資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。</p> <p>資 E9 利用資訊科技分享學習資源與心得。</p> <p>資 E10 了解資訊科技於日常生活之重要性。</p>
<p>第六週</p> <p>3/19</p> <p> </p> <p>3/25</p>	<p>2. 藝術天地</p> <p>第四課故宮挖「寶」趣</p>	1		<p>5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。</p> <p>1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。</p>	<p>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-III-2 基礎句型結構。</p> <p>Be-III-3 在學習應用方面，以簡報、讀書</p>	<p>觀察評量</p> <p>口頭評量</p> <p>實作評量</p> <p>指認</p> <p>紙筆評量</p>	<p>【資訊教育】資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。</p> <p>資 E9 利用資訊</p>

			<p>能正確記取聆聽內容的重點</p> <p>能簡要口述短篇文章或故事之內容與心得</p> <p>能認識常用國字</p>	<p>2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。</p> <p>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。</p> <p>6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。</p>	<p>報告、演講稿等格式與寫作方法為主。</p> <p>Ca-III-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>		<p>科技分享學習資源與心得。</p> <p>資 E10 了解資訊科技於日常生活之重要性。</p>
<p>第七週 3/26   4/1</p>	<p>2. 藝術天地 第五課恆久的美</p>	<p>1</p>	<p>1,000-1,500字。</p> <p>能在引導下利用簡易的六書原則，輔助認字，理解字義，如：象形、指事、會意等</p> <p>能利用新詞做照樣造句練習</p> <p>能運用常見生字語詞的形音義</p> <p>能在引導下將閱讀材料與實際生活經驗相結合</p>	<p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。</p> <p>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p>	<p>Bb-III-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。</p> <p>Ca-III-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。</p> <p>Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群</p>	<p>觀察評量</p> <p>口頭評量</p> <p>實作評量</p> <p>指認</p> <p>紙筆評量</p>	<p>【品德教育】</p> <p>品 E2 自尊尊人與自愛愛人。</p> <p>品 EJU7 欣賞感恩。</p> <p>品 EJU8 關懷行善。</p> <p>【國際教育】</p> <p>國 E5 體認國際文化的多樣性。</p>

<p>第八週 4/2   4/8</p>	<p>2. 藝術天地 第六課戲迷</p>	<p>1</p>	<p>能在提示下簡單記錄個人感想及心得 能自己使用簡單敘述、描寫等表述方式，並練習書寫100字至200字以內的短文。 能配合閱讀教學，依據提示練習撰寫摘要、心得等閱讀記錄等</p> <p>特殊需求(融入課程中) 能使用視覺化組織軟體，將學習內容做成組織圖(如：Inspiration) 能表達出文章內容的核心與重要概念 能透過自問自答的方式，確認理解的程度 能依據上下文脈預測文意重點 能根據主題做口頭報告(如：心得報告、發表評論或提</p>	<p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 4-III-5 習寫以硬筆字為主，毛筆為輔，掌握楷書形體結構的書寫方法。 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p>	<p>的關係。</p> <p>Ab-III-7 數位辭典的運用。 Ac-III-2 基礎句型結構。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ba-III-1 順敘與倒敘法。 Bb-III-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 Cb-III-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。 Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>	<p>觀察評量 口頭評量 實作評量 指認 紙筆評量</p>	<p>【多元文化教育】 多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 多 E5 願意與不同文化背景的人相處，並發展群際關係。</p>
<p>第九週 4/9   4/15</p>	<p>2. 藝術天地 第七課舞動美麗人生</p>	<p>1</p>	<p>能根據主題做口頭報告(如：心得報告、發表評論或提</p>	<p>2-III-6 結合科技與資訊，提升表達的效能。 1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。</p>	<p>Ab-III-9 楷書形體結構要領。 Ac-III-3 各種複句的意義。 Bc-III-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知</p>	<p>觀察評量 口頭評量 實作評量 指認 紙筆評量</p>	<p>【多元文化教育】 多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。</p>

			出建議等)	<p>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。</p> <p>5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>6-III-6 練習各種寫作技巧。</p>	<p>識、產品、環境等。</p> <p>Bc-III-4 說明文本的結構。</p> <p>Ca-III-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>		
第十週 4/16   4/22	2. 藝術天地 統整活動一	1		6-III-6 練習各種寫作技巧。		<p>觀察評量</p> <p>口頭評量</p> <p>實作評量</p> <p>指認</p> <p>紙筆評量</p>	<p>【多元文化教育】</p> <p>多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。</p>
第十一週 4/23   4/29	閱讀階梯一 要挑最大的	1		<p>5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。</p> <p>6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作</p>	<p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ba-III-1 順敘與倒敘法。</p>	<p>觀察評量</p> <p>口頭評量</p> <p>實作評量</p> <p>指認</p> <p>紙筆評量</p>	<p>【資訊教育】</p> <p>資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。</p>

<p style="text-align: center;">第十二週 4/30   5/06</p>	<p>3. 問題與答案 第八課動物的尾巴</p>	<p style="text-align: center;">1</p> <p>能正確記取聆聽內容的重點 能簡要口述短篇文章或故事之內容與心得 能認識常用國字 1,000-1,500 字。 能在引導下利用簡易的六書原則，輔助認字，理解字義，如：象形、指事、會意等 能利用新詞做照樣造句練習 能運用常見生字語詞的形音義 能在引導下將閱讀材料與實際生活經驗相結合 能在提示下簡單記錄個人感想及心得 能自己使用簡單敘</p>	<p>品。</p> <p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 6-III-6 練習各種寫作技巧。</p>	<p>Ac-III-3 各種複句的意義。 Bc-III-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等。 Bc-III-4 說明文本的結構。 Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>	<p>觀察評量 口頭評量 實作評量 指認 紙筆評量</p>	<p>【生命教育】 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 【生涯規劃教育】 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 【閱讀素養】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。</p>
<p style="text-align: center;">第十三週 5/07</p>	<p>3. 問題與答案 第九課生命中的</p>	<p style="text-align: center;">1</p>	<p>2-III-6 結合科技與資訊，提升表達的效能。</p>	<p>Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。</p>	<p>觀察評量 口頭評量</p>	<p>【生涯規劃教育】</p>



<p>5/13</p>	<p>「大石頭」</p>		<p>述、描寫等表述方式，並練習書寫100字至200字以內的短文。 能配合閱讀教學，依據提示練習撰寫摘要、心得等閱讀記錄等</p>	<p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。 5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。 6-III-6 練習各種寫作技巧。</p>	<p>Ac-III-2 基礎句型結構。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ba-III-1 順敘與倒敘法。 Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>	<p>實作評量 指認 紙筆評量</p>	<p>涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E6 覺察個人的優勢能力。</p>
<p>第十四週 5/14   5/20</p>	<p>3. 問題與答案 第十課果真如此嗎？</p>	<p>1</p>	<p>特殊需求(融入課程中) 能使用視覺化組織軟體，將學習內容做成組織圖(如：Inspiration) 能表達出文章內容的核心與重要概念 能透過自問自答的方式，確認理解的程度 能依據上下文脈預測文意重點 能根據主題做口頭報告(如：心得報告、發表評論或提出建議等)</p>	<p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 4-III-4 精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。 6-III-6 練習各種寫作技巧。</p>	<p>Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。 Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Bd-III-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 Bd-III-2 論證方式如舉例、正證、反證等。 Bd-III-3 議論文本的結構。 Cc-III-1 各類文本中的</p>	<p>觀察評量 口頭評量 實作評量 指認 紙筆評量</p>	<p>【生命教育】 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 【生涯規劃教育】 涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。</p>

					藝術、信仰、思想等文化內涵。		
第十五週 5/21   5/27	3. 問題與答案 統整活動三	1		4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 6-III-6 練習各種寫作技巧。	Bc-III-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等。 Bd-III-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。	觀察評量 口頭評量 實作評量 指認 紙筆評量	【生命教育】 生E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 【生涯規劃教育】 涯E12 學習解決問題與做決定的能力。 【國際教育】 國E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。
第十六週 5/28   6/03	4. 文學步道－感受自然 第十一課湖光山色	1		1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。 2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 4-III-4 精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-4 古典詩文。 Bb-III-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 Cc-III-1 各類文	觀察評量 口頭評量 實作評量 指認 紙筆評量	【環境教育】 環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 【戶外教育】 戶E2 豐富的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，

				5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 6-III-8 建立適切的寫作態度。	本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。		體驗與珍惜環境的好。
第十七週 6/4   6/10	4. 文學步道－感受自然 第十二課田園交響曲	1	能正確記取聆聽內容的重點 能簡要口述短篇文章或故事之內容與心得 能認識常用國字 1,000-1,500 字。 能在引導下利用簡易的六書原則，輔助認字，理解字義，如：象形、指事、會意等 能利用新詞做照樣造句練習 能運用常見生字語詞的形音義	1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。 2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 4-III-5 習寫以硬筆字為主，毛筆為輔，掌握楷書形體結構的書寫方法。 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 6-III-6 練習各種寫作技巧。	Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Bb-III-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	觀察評量 口頭評量 實作評量 指認 紙筆評量	【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 【戶外教育】 戶 E2 豐富的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。
第十八週 6/11   6/17	4. 文學步道－感受自然 第十三課山豬學校，飛鼠大學	1	能利用新詞做照樣造句練習 能運用常見生字語詞的形音義	1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 4-III-4 精熟偏旁變化	Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-2 基礎句型結構。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇	觀察評量 口頭評量 實作評量 指認 紙筆評量	【戶外教育】 戶 E2 豐富的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。

			<p>能在引導下將閱讀材料與實際生活經驗相結合</p> <p>能在提示下簡單記錄個人感想及心得</p> <p>能自己使用簡單敘述、描寫等表述方式，並練習書寫100</p>	<p>和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。</p> <p>5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p>	<p>等。</p> <p>Bb-III-3 對物或自然的感悟。</p> <p>Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>		<p>【原住民族教育】</p> <p>原 E13 了解所在地區原住民族部落的自然生態環境，包括各種動植物生態。</p>
<p>第十九週</p> <p>6/18</p> <p> </p> <p>6/24</p>	<p>4. 文學步道－感受自然</p> <p>第十四課湖濱散記</p>	<p>1</p> <p>特殊需求(融入課程中)</p> <p>能使用視覺化組織軟體，將學習內容做成組織圖(如：Inspiration)</p> <p>能表達出文章內容的核心與重要概念</p> <p>能透過自問自答的方式，確認理解的程度</p>	<p>2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。</p> <p>2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。</p> <p>4-III-4 精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。</p> <p>5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。</p>	<p>Ab-III-4 多音字及多義字。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ba-III-1 順敘與倒敘法。</p> <p>Bb-III-3 對物或自然的感悟。</p> <p>Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>	<p>觀察評量</p> <p>口頭評量</p> <p>實作評量</p> <p>指認</p> <p>紙筆評量</p>	<p>【環境教育】</p> <p>環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。</p> <p>【戶外教育】</p> <p>戶 E2 豐富的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。</p>	
<p>第二十週</p> <p>6/25</p> <p> </p> <p>7/01</p>	<p>4. 文學步道－感受自然</p> <p>統整活動四</p> <p>閱讀階梯二</p>	<p>1</p> <p>能依據上下文脈預測文意重點</p>	<p>4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。</p>	<p>Ad-III-4 古典詩文。</p> <p>Bc-III-1 具邏輯、客觀、理性的</p>	<p>觀察評量</p> <p>口頭評量</p> <p>實作評量</p> <p>指認</p>	<p>【閱讀素養】</p> <p>閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，</p>	

<p>第二十一週 6/27   7/01</p>	<p>蜘蛛的電報線 總複習</p>	<p>1</p>	<p>能根據主題做口頭報告（如：心得報告、發表評論或提出建議等）</p>	<p>5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 6-III-6 練習各種寫作技巧。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。</p>	<p>說明，如科學知識、產品、環境等。 Bc-III-4 說明文本的結構。 Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>	<p>紙筆評量 觀察評量 口頭評量 實作評量 指認 紙筆評量</p>	<p>以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。</p>
--------------------------------------	-----------------------	----------	--------------------------------------	---	---	--	--

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎一年級領域核心素養、學習表現、學習內容皆要敘寫，二至六年級敘寫領域能力指標，「學習表現」及「學習內容」欄位空白即可。

◎「表現任務-評量方式」請具體說明。

C5-1 領域學習課程計畫

◎一年級敘寫融入議題實質內涵，二到六年級敘寫融入議題能力指標，填入代號即可。