

臺南市寶仁國小 111 學年度一年級學生各領域暨彈性學習課程成績評量計畫

課程類型	領域	課程	評量次數		評量方式內容說明	計分標準及比例
			定期 50%	平時 50%		
					是否每位學生上台發表	
領域學習課程	語文	本國語	2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% 二、平時：50% (一)小考 30% (二)作業繳交 30% (三)上課表現 40%
		本土語	-	不定期	一、口試：就學生口頭問答結果評量之。 二、作業：就學生各種習作簿評量之。 三、實踐：就學生之日常行為表現評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	1.口試 60% 2.作業 20% 3.實踐 20%
	數學	2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% 二、平時：50% (一)小考 30% (二)作業繳交 30% (三)上課表現 40%	
	生活課程	生活	-	不定期	一、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 (四)美勞：依小朋友上課實作的美勞作品及上課表現來做評分。 (五)音樂：依學生上課實作及日常生活表現評量之。 1. 實踐：就學生之日常行為表現評量之。 2. 表演：就學生之表演活動評量之。	一、平時 100% (一)生活知能- 1. 習作習寫 10% 2. 單元平時考 20% 3. 上課表現 10% (二)美勞 30% (三)音樂 30% 1. 實踐 30% 2. 表演 50% 3. 鑑賞 20%

C9-4 學校一年級成績評量計畫(國小)

					3. 鑑賞：就學生由活動、資料中之鑑賞領悟情形評量之。	
					<input checked="" type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	
	藝術與人文(藝術)	視覺藝術	-	不定期	(一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (三)作業：就學生各種創作作品表現評量之。 (四)實踐：就學生之日常行為表現評量之。	1.實作 25% 2.鑑賞 25% 3.作業 25% 4.實踐 25%
					<input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	
	健康與體育	健康	-	不定期	一、平時 (一) 紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二) 晤談：就學生與教師晤談過程，了解學生反應情形評量之。 (三)實踐：就學生之日常行為表現評量之。	平時 100% 一、【健康與體育】50% (一)學習單 30% 上課態度表現 20% (二)體育 50%
		體育	0次	不定期	一、術科測驗：2次 二、學生之日常行為表現評量之	二、【肢體律動】50% (一)術科測驗：60% (二)表現：上課態度表現 40%
					<input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	
彈性學習課程	自治活動班級輔導		依課程主題評量		依據： 一、學生出缺席及獎懲 二、公共服務 三、特殊表現 評分之。	一、出席率 50% 二、考核表分數 50%
	法定教育(導師)		依課程主題評量		依據： 一、日常行為表現 二、團體活動表現 評分之。	一、週會時間態度表現 50% 二、日常生活表現 50%

◎【備註】

1. 各領域及彈性學習課程：由授課教師評量，且須於每學期初向學生及家長說明評量計畫。
2. 各領域學習課程定期評量之詳細記分標準，應說明於每次定期評量前的評量通知單
3. 成績評量請詳閱108.12.24函頒之國民小學及國民中學學生成績評量補充規定，依學生身心發展及個別差異採多元評量方式辦理。

◎學生成績評量，應視學生身心發展、個別差異、文化差異及核心素養內涵，採取下列適當之多元評量方式：

- (一)紙筆測驗及表單：依重要知識與概念性目標，及學習興趣、動機與態度等情意目標，採用學習單、習作作業、紙筆測驗、問卷、檢核表、評定量表或其他方式。
- (二)實作評量：依問題解決、技能、參與實踐及言行表現目標，採書面報告、口頭報告、聽力與口語溝通、實際操作、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察或其他方式。

C9-4 學校一年級成績評量計畫(國小)

- (三)檔案評量：依學習目標，指導學生本於目的導向系統性彙整之表單、測驗、表現評量與其他資料及相關紀錄，製成檔案，展現其學習歷程及成果。

臺南市寶仁國小 111 學年度二年級學生各領域暨彈性學習課程成績評量計畫

課程 類型	領域	課程	評量次數		評量方式內容說明 是否每位學生上台發表	計分標準 及比例
			定期 50%	平時 50%		
領域 學習 課程	語文	本國語	2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% 二、平時：50% (一)小考 40% (二)作業繳交 30% (三)上課態度表現 30%
		英語	2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次。 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)口試：就學生口頭問答結果評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 (四)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、第一段成績 100% 定期：50% 平時：50% (一)紙筆測驗 10% (二)口試 10% (三)作業 20% (四)實踐 10% 二、第二段成績 100% 計分方式同第一段
		本土語	0 次	不定期	一、口試：就學生口頭問答結果評量之。 二、作業：就學生各種習作簿評量之。 三、實踐：就學生之日常行為表現評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	1.口試 60% 2.作業 20% 3.實踐 20%
	數學	2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% 二、平時：50% (一)小考 40% (二)作業繳交 30% (三)上課態度表現 30%	
	生活課程	生活	0 次	不定期	一、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。	一、平時 100% (一)生活知能- 1. 習作習寫 15% 2. 單元平時考 30%

C9-4 二年級成績評量計畫(國小)

						3. 上課態度 15% (二)美勞 20% (詳見視覺藝術) (三)音樂 20% (詳見音樂)
					<input checked="" type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	
	藝術與人文 (藝術)	視覺藝術	0 次	不定期	<p>平時：</p> <p>(一)學習態度：學生之日常行為表現評量。</p> <p>1. 課堂表現與學習態度 (45%)</p> <p>2. 踴躍發言可額外給予獎勵 (5%)</p> <p>(二)作品成績：學生之各項美術技巧與習作評量。</p> <p>1. 作品完成度 (40%)</p> <p>2. 作品精緻度與技巧運用程度 (10%)</p>	不定期 100% (一)作品成績 50% (二)學習態度 50%
		音樂	0 次	不定期	<p>(一)實踐：就學生之日常行為表現評量之。</p> <p>(二)表演：就學生之表演活動評量之。</p> <p>(三)鑑賞：就學生由活動、資料中之鑑賞領悟情形評量之。</p>	1.實踐 30% 2.表演 50% 3.鑑賞 20%
	健康與體育	健康	0 次	不定期	<p>一、平時</p> <p>(一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。</p> <p>(二)晤談：就學生與教師晤談過程，了解學生反應情形評量之。</p> <p>(三)實踐：就學生之日常行為表現評量之。</p>	<p>一、【健體知能】</p> <p>50%</p> <p>(一)學習單 30% 上課態度表現 20%</p> <p>(二)體育 50%</p>
		體育	0 次	不定期	<p>一、定期：</p> <p>術科測驗：2 次</p> <p>二、平時：</p> <p>學生之日常行為表現評量之</p>	<p>二、【肢體律動】</p> <p>50%</p> <p>(一)定期：60%</p> <p>(二)平時：上課態度表現 40%</p>
彈性學習課程	自治活動班級輔導		依課程主題評量		<p>依據：</p> <p>一、學生出缺席及獎懲</p> <p>二、公共服務</p> <p>三、特殊表現</p> <p>評分之。</p>	<p>一、出席率 50%</p> <p>二、考核表分數 50%</p>
	法定教育(導師)		依課程主題評量		<p>依據：</p> <p>一、日常行為表現</p> <p>二、團體活動表現</p> <p>評分之。</p>	<p>一、週會時間態度表現</p> <p>二、日常生活表現 50%</p>

C9-4 二年級成績評量計畫(國小)

1. 各領域及彈性學習課程：由授課教師評量，且須於每學期初向學生及家長說明評量計畫。
2. 各領域學習課程定期評量之詳細記分標準，應說明於每次定期評量前的評量通知單
3. 成績評量請詳閱108.12.24函頒之國民小學及國民中學學生成績評量補充規定，依學生身心發展及個別差異採多元評量方式辦理。

- ◎學生成績評量，應視學生身心發展、個別差異、文化差異及核心素養內涵，採取下列適當之多元評量方式：
- (一)紙筆測驗及表單：依重要知識與概念性目標，及學習興趣、動機與態度等情意目標，採用學習單、習作作業、紙筆測驗、問卷、檢核表、評定量表或其他方式。
 - (二)實作評量：依問題解決、技能、參與實踐及言行表現目標，採書面報告、口頭報告、聽力與口語溝通、實際操作、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察或其他方式。
 - (三)檔案評量：依學習目標，指導學生本於目的導向系統性彙整之表單、測驗、表現評量與其他資料及相關紀錄，製成檔案，展現其學習歷程及成果。

臺南市寶仁國小 111 學年度三年級學生各領域暨彈性學習課程成績評量計畫

課程類型	領域	課程	評量次數		評量方式內容說明	計分標準及比例
			定期 50%	平時 50%		
領域學習課程	語文	本國語	2 次	不定期	一、定期：紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 <input checked="" type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% 二、平時：50% (一)小考 30% (二)作業繳交 10% (三)上課態度表現 10%
		英語	2 次	不定期	一、定期：紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)口試：就學生之口頭問答結果評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 (四)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)紙筆測驗 20% (二)實作 10% (二)作業 10% (三)實踐 10%
		本土語	0 次	不定期	一)口試：就學生口頭問答結果評量之。 (二)作業：就學生各種習作簿評量之。 (三)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	(一)口試 60% (二)作業 20% (三)實踐 20%
	數學	2 次	不定期	一、定期：紙筆測驗：定期評量 2 次。 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)口試：就學生口頭問答結果評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 (四)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% 二、平時：50% (一)小考 30% (二)作業繳交 10% (三)上課態度表現 10%	
	生活課程	自然與生活科技 (自然科學)	2 次	不定期	一、定期：紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50%

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

				之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	(一)紙筆測驗 20% (二)實踐 10% (三)作業 20%	
	社會	2次	不定期	一、定期：紙筆測驗：定期評量 2 次。二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)口試：就學生口頭問答結果評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 (四)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% 二、平時：50% (一)小考 30% (二)作業繳交 10 % (三)上課態度表現 10%	
	藝術與人文 (藝術)	視覺藝術	0次	不定期	1.實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 2.鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 3.作業：就學生各種創作作品表現評量之。 4.態度：就學生之日常行為表現評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	1.實作 25% 2.鑑賞 25% 3.作業 25% 4.態度 25%
音樂		1次	不定期	一、平時 (一)表演：就學生之表演活動評量之。 (二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 (四)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、平時 100% (一)表演 25% (二)鑑賞 25% (三)作業 25% (四)實踐 25%	
表演藝術		0次	不定期	一、平時 (一)表演：就學生表演活動評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、平時 100% (一)表演 60% (二)實踐 40%	
健康與體育	健康	0次	不定期	一、平時： (一)學習參與度：就學生與教師上課互動過程，了解學生反應情形評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、平時 100% (一)學習參與度 50 % (二)實踐 50%	
	體育	0次	不定期	一、平時： (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。	一、平時 100% (一)實作 50% (二)態度 50%	

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

				(二)態度：就學生之日常行為表現評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	
	綜合活動	0次	不定期	一、平時： (一)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、平時 100% (一)實踐 50 % (二)實作 50%
彈性學習課程	法定教育(導師)	依課程主題評量		一、平時： (一)學習參與度：就學生與教師上課互動過程，了解學生反應情形評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。	一、平時 100% (一)學習參與度 50 % (二)實踐 50%
	書法天地	依課程主題評量		一、平時 (一)實作：就學生實際摹寫表現評量之。 (二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (三)作業：就學生實際繳交習作簿評量之。 (四)實踐：就學生之日常行為表現評量之。	一、不定期 (一)實作 25% (二)鑑賞 25% (三)作業 25% (四)實踐 25%
	喜悅閱讀	依課程主題評量		每一課「文本導讀」以及「延伸閱讀」討論	口語表達 100%

◎【備註】

1. 各領域及彈性學習課程：由授課教師評量，且須於每學期初向學生及家長說明評量計畫。
2. 各領域學習課程定期評量之詳細記分標準，應說明於每次定期評量前的評量通知單
3. 成績評量請詳閱108.12.24函頒之國民小學及國民中學學生成績評量補充規定，依學生身心發展及個別差異採多元評量方式辦理。

- ◎學生成績評量，應視學生身心發展、個別差異、文化差異及核心素養內涵，採取下列適當之多元評量方式：
- (一)紙筆測驗及表單：依重要知識與概念性目標，及學習興趣、動機與態度等情意目標，採用學習單、習作作業、紙筆測驗、問卷、檢核表、評定量表或其他方式。
 - (二)實作評量：依問題解決、技能、參與實踐及言行表現目標，採書面報告、口頭報告、聽力與口語溝通、實際操作、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察或其他方式。
 - (三)檔案評量：依學習目標，指導學生本於目的導向系統性彙整之表單、測驗、表現評量與其他資料及相關紀錄，製成檔案，展現其學習歷程及成果。

臺南市寶仁國小 111 學年度四年級學生各領域暨彈性學習課程成績評量計畫

課程類型	領域	課程	評量次數		評量方式內容說明 是否每位學生上台發表	計分標準及比例
			定期 50%	平時 50%		
領域學習課程	語文	本國語	2 次	不定期	一、定期：紙筆測驗：定期評量 2 次。 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、定期 50% 1. 第 1 次 25% 2. 第 2 次 25% 二、平時 50% 1. 紙筆測驗 20% 2. 實踐 10% 3. 作業 20%
		英語	2 次	不定期	一、定期：紙筆測驗：定期評量 2 次。 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)口試：就學生口頭問答結果評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 (四)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、第一段成績 100% 定期：50% 平時：50% (一)紙筆測驗 10% (二)口試 10% (三)作業 20% (四)實踐 10% 二、第二段成績 100% 計分方式同第一段
		本土語	---次	不定期	1.口試：就學生口頭問答結果評量之。 2.作業：就學生各種習作簿評量之。 3.實踐：就學生之日常行為表現評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	1.口試 60% 2.作業 20% 3.實踐 20%
	數學	2 次	不定期	一、定期：紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、定期 50% 1. 第 1 次 25% 2. 第 2 次 25% 二、平時 50% 1. 紙筆測驗 20% 2. 實踐 10% 3. 作業 20%	
	生活課程	自然與生活科技(自然科學)	2 次	不定期	一、定期：紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25%

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

				容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	二、平時 50% (一)紙筆測驗 20% (二)實踐 10% (三)作業 20%
	社會	2 次	不定期	一、定期：紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 <input checked="" type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、定期 50% 1. 第 1 次 25% 2. 第 2 次 25% 二、平時 50% 1. 紙筆測驗 20% 2. 實踐 10% 3. 作業 20%
藝術與人文 (藝術)	視覺藝術	---次	不定期	1.實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 2.鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 3.作業：就學生各種創作作品表現評量之。 4.態度：就學生之日常行為表現評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	1.實作 25% 2.鑑賞 25% 3.作業 25% 4.態度 25%
	音樂	---次	不定期	1.實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 2.鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 3.態度：就學生之日常行為表現評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	1.實作 50% 2.鑑賞 25% 3.態度 25%
健康與體育	健康	---次	不定期	一、平時： (一)學習參與度：就學生與教師上課互動過程，了解學生反應情形評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、平時 100% (一)學習參與度 50% (二)實踐 50%
	體育	---次	不定期	一、定期： 術科測驗：2 次 二、平時： 學生之日常行為表現評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、評量：60% 二、平時：40%
	綜合活動	---次	不定期	一、平時： (一)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。	一、平時 100% (一)實踐 50% (二)實作 50%

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

			<input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	
彈性學習課程	書法天地	依單元主題評量	<p>一、平時</p> <p>(一) 實作：就學生實際摹寫表現評量之。</p> <p>(二) 鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。</p> <p>(三) 作業：就學生實際繳交習作簿評量之。</p> <p>(四) 實踐：就學生之日常行為表現評量之。</p>	<p>一、不定期</p> <p>(一) 實作 25%</p> <p>(二) 鑑賞 25%</p> <p>(三) 作業 25%</p> <p>(四) 實踐 25%</p>
	法定教育	依單元主題評量	<p>一、學習參與度：就學生與教師上課互動過程，了解學生反應情形評量之。</p> <p>二、實踐：就學生之日常行為表現評量之</p>	<p>一、學習參與度 50%</p> <p>二、實踐 50%</p>
	數位素養	依單元主題評量	實作評量 上課態度	實作評量：50% 上課態度：50%

◎【備註】

1. 各領域及彈性學習課程：由授課教師評量，且須於每學期初向學生及家長說明評量計畫。
2. 各領域學習課程定期評量之詳細記分標準，應說明於每次定期評量前的評量通知單
3. 成績評量請詳閱108.12.24函頒之國民小學及國民中學學生成績評量補充規定，依學生身心發展及個別差異採多元評量方式辦理。

- ◎學生成績評量，應視學生身心發展、個別差異、文化差異及核心素養內涵，採取下列適當之多元評量方式：
- (一) 紙筆測驗及表單：依重要知識與概念性目標，及學習興趣、動機與態度等情意目標，採用學習單、習作作業、紙筆測驗、問卷、檢核表、評定量表或其他方式。
 - (二) 實作評量：依問題解決、技能、參與實踐及言行表現目標，採書面報告、口頭報告、聽力與口語溝通、實際操作、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察或其他方式。
 - (三) 檔案評量：依學習目標，指導學生本於目的導向系統性彙整之表單、測驗、表現評量與其他資料及相關紀錄，製成檔案，展現其學習歷程及成果。

臺南市寶仁國小 111 學年度五年級學生各領域暨彈性學習課程成績評量計畫

課程類型	領域	課程	評量次數		評量方式內容說明 是否每位學生上台發表	計分標準及比例
			定期 50%	平時 50%		
領域學習課程	語文	本國語	2 次	不定期	1.定期： 紙筆測驗定期評量 2 次 2.平時： (1)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (2)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (3)作業：就學生各種習作簿評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	1.第一階段成績 100% (1)定期：50% (2)平時：50% ①紙筆測驗 20% ②實踐 15% ③作業 15% 2.第二階段成績 100% 同第一階段
		英語	2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗定期評量 2 次 二、平時： (一)作業：就學生各種習作簿評量之。 (二)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (三)口試：就學生之口頭問答結果評量之。 (三)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)作業 20% (二)紙筆 15% (三)口試 10% (四)實踐 5%
		本土語	0 次	不定期	(一)口試：就學生口頭問答結果評量之。 (二)作業：就學生各種習作簿評量之。 (三)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	(一)口試 60% (二)作業 20% (三)實踐 20%
	數學	2 次	不定期	1.定期： 紙筆測驗定期評量 2 次 2.平時： (1)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (2)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (3)作業：就學生各種習作簿評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	1.第一階段成績 100% (1)定期：50% (2)平時：50% ①紙筆測驗 20% ②實踐 15% ③作業 15% 2.第二階段成績 100%	

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

					同第一階段	
生活課程	自然與生活科技 (自然科學)	2次	不定期	<p>一、定期： 紙筆測驗定期評量2次</p> <p>二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。</p> <p><input type="checkbox"/>規劃每位學生上台發表</p>	<p>一、定期：50%</p> <p>(一)第1次：25%</p> <p>(二)第2次：25%</p> <p>二、平時：50%</p> <p>(一)紙筆15%</p> <p>(二)實踐20%</p> <p>(三)作業15%</p>	
	社會	2次	不定期	<p>1.定期： 紙筆測驗：定期評量2次</p> <p>2.平時： (1)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (2)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (3)作業：就學生各種習作簿評量之。</p> <p><input checked="" type="checkbox"/>規劃每位學生上台發表</p>	<p>1. 第一階段成績100%</p> <p>(1)定期：50%</p> <p>(2)平時：50%</p> <p>①紙筆測驗20%</p> <p>②實踐15%</p> <p>③作業15%</p> <p>2. 第二階段成績100%</p> <p>同第一階段</p>	
	藝術與人文 (藝術)	視覺藝術	0次	不定期	<p>1.實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 2.鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 3.作業：就學生各種創作作品表現評量之。 4.態度：就學生之日常行為表現評量之。</p> <p><input type="checkbox"/>規劃每位學生上台發表</p>	<p>1.實作25%</p> <p>2.鑑賞25%</p> <p>3.作業25%</p> <p>4.態度25%</p>
		音樂	0次	不定期	<p>1.實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 2.鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 3.態度：就學生之日常行為表現評量之。</p> <p><input type="checkbox"/>規劃每位學生上台發表</p>	<p>1.實作50%</p> <p>2.鑑賞25%</p> <p>3.態度25%</p>
健康與體育	健康	0次	不定期	<p>1.紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 2.實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。</p>	<p>1.紙筆測驗30%</p> <p>2.實作40%</p> <p>3.實踐30%</p>	

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

				<p>題等行為表現評量之。</p> <p>3. 實踐：就學生之日常行為表現評量之。</p>	
				<input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	
	體育	0 次	不定期	<p>一、平時</p> <p>(一)就學生之日常行為表現評量之。</p> <p>(二)了解並培養健全的生活態度與運動精神。</p> <p>二、實作</p> <p>(一)在遊戲或簡單比賽中，表現各類運動的基本動作或技術。</p> <p>(二)了解運動規則，參與比賽，表現運動技能。</p>	<p>(一)平時 50%</p> <p>(二)實作 50%</p>
				<input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	
	綜合活動	0 次	不定期	<p>1. 實踐：就學生之日常行為表現評量之。</p> <p>2. 實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。</p>	<p>1. 實踐 50%</p> <p>2. 實作 50%</p>
				<input checked="" type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	
彈性學習課程	書法天地	<p>1. 硬筆書法課前準備</p> <p>2. 認識書寫工具</p> <p>3. 硬筆書法基本筆法運用</p> <p>4. 認識書法家</p> <p>5. 作品賞析</p>		<p>(一)實作：就學生實際摹寫表現評量之。</p> <p>(二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。</p> <p>(三)作業：就學生實際繳交習作簿評量之。</p> <p>(四)實踐：就學生之日常行為表現評量之。</p>	<p>(一)實作 25%</p> <p>(二)鑑賞 25%</p> <p>(三)作業 25%</p> <p>(四)實踐 25%</p>
	數位素養	依課程主題評量		<p>(一)實作評量</p> <p>(二)上課態度</p>	<p>(一)實作評量：50%</p> <p>(二)上課態度：50%</p>
	放眼天下	依課程主題評量		<p>一、定期：紙筆測驗定期評量 2 次</p> <p>二、平時：</p> <p>(一)作業：就學生各種習作簿評量之。</p> <p>(二)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。</p> <p>(三)口試：就學生之口頭問答結果評量之。</p> <p>(三)實踐：就學生之日常行為表現評量之。</p>	<p>一、定期：50%</p> <p>(一)第 1 次：25%</p> <p>(二)第 2 次：25%</p> <p>二、平時：50%</p> <p>(一)作業 20%</p> <p>(二)紙筆 15%</p> <p>(三)口試 10%</p> <p>(四)實踐 5%</p>

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

	<p>公民小學堂 (法定教育議題)</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 性別平等教育 2. 性侵害防治教育 3. 家庭教育 4. 家庭暴力防治教育 5. 環境教育 6. 兒童權利公約教育 7. 安全教育 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 實踐：就學生之日常行為表現評量之。 2. 實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 	<ol style="list-style-type: none"> (一)實踐 50% (二)實作 50%
--	---------------------------	--	--	--

◎【備註】

1. 各領域及彈性學習課程：由授課教師評量，且須於每學期初向學生及家長說明評量計畫。
2. 各領域學習課程定期評量之詳細記分標準，應說明於每次定期評量前的評量通知單
3. 成績評量請詳閱108.12.24函頒之國民小學及國民中學學生成績評量補充規定，依學生身心發展及個別差異採多元評量方式辦理。

- ◎學生成績評量，應視學生身心發展、個別差異、文化差異及核心素養內涵，採取下列適當之多元評量方式：
- (一)紙筆測驗及表單：依重要知識與概念性目標，及學習興趣、動機與態度等情意目標，採用學習單、習作作業、紙筆測驗、問卷、檢核表、評定量表或其他方式。
 - (二)實作評量：依問題解決、技能、參與實踐及言行表現目標，採書面報告、口頭報告、聽力與口語溝通、實際操作、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察或其他方式。
 - (三)檔案評量：依學習目標，指導學生本於目的導向系統性彙整之表單、測驗、表現評量與其他資料及相關紀錄，製成檔案，展現其學習歷程及成果。

臺南市寶仁國小 111 學年度六年級學生各領域暨彈性學習課程成績評量計畫

課程 類型	領域	課程	評量次數		評量方式內容說明	計分標準 及比例
			定期 50%	平時 50%		
			是否每位學生上台發表			
領域 學習 課程	語文	本國語	2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)紙筆測驗 20% (二)實踐 10% (三)作業 20%
		英語	2 次	不定期	一、定期：紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)作業：就學生各種習作簿評量之。 (二)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (三)口試：就學生之口頭問答結果評量之。 (四)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)作業 20% (二)紙筆 15% (三)口試 10% (四)實踐 5%
		本土語	0 次	不定期	(一)口試：就學生口頭問答結果評量之。 (二)作業：就學生各種習作簿評量之。 (三)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	(一)口試 60% (二)作業 20% (三)實踐 20%
		數學	2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)紙筆測驗 20% (二)實踐 10% (三)作業 20%

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

生活課程	自然與生活科技 (自然科學)	2次	不定期	<input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、定期：紙筆測驗：定期評量2次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。	一、定期：50% (一)第1次：25% (二)第2次：25% 二、平時：50% (一)紙筆15% (二)實踐20% (三)作業15%	
				<input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表			
	社會	2次	不定期	<input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、定期： 紙筆測驗：定期評量2次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。	一、定期：50% (一)第1次：25% (二)第2次：25% 二、平時：50% (一)紙筆測驗30% (二)實踐10% (三)作業10%	
				<input checked="" type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表			
	藝術與人文 (藝術)	視覺藝術	0次	不定期	<input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	1.實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 2.鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 3.作業：就學生各種創作作品表現評量之。 4.態度：就學生之日常行為表現評量之。	1.實作25% 2.鑑賞25% 3.作業25% 4.態度25%
		音樂			<input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表		
	健康與體育	健康	0次	不定期	<input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、平時 (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之	一、平時：100% (一)紙筆測驗50% (二)實踐50%
		體育			<input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表		
			0次	不定期	<input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、平時 (一)就學生之日常行為表現評量之。 (二)了解並培養健全的生活態度與運動精神。	一、不定期 (一)平時50% (二)實作50%

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

				二、實作 (一) 在遊戲或簡單比賽中，表現各類運動的基本動作或技術。 (二) 了解運動規則，參與比賽，表現運動技能。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	
	綜合活動	0 次	不定期	一、平時 (一) 實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (二) 實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、不定期 100% (一) 實踐 50% (二) 實作 50%
彈性學習課程	書法天地	1 硬筆書法課前準備 2 認識書寫工具 3 硬筆書法基本筆法運用 4 認識書法家 5 作品賞析		1. 實作：就學生實際摹寫表現評量之。 2. 鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 3. 作業：就學生實際繳交習作簿評量之。 4. 實踐：就學生之日常行為表現評量之。	一、不定期 (一) 實作 25% (二) 鑑賞 25% (三) 作業 25% (四) 實踐 25%
	數位素養	1 小蜜蜂嗡嗡 2 閃吧! 七彩霓虹燈 3 行人穿越表情包 4 蝙蝠怎麼飛 5 小偷逃亡 6 電梯先生(小姐) 7 招呼手臂 8 纜車進出管理		實作評量 上課態度	實作評量：50% 上課態度：50%
	放眼天下	Unit 1 Our Environment Unit 2 The Future Unit 3 Great Ideas from the Past Unit 4 A School Competition Unit 5 What a Vacation! Unit 6 An Exciting Basketball Game Unit 7 Helping the Community		一、定期：紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一) 作業：就學生各種習作簿評量之。 (二) 紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (三) 口試：就學生之口頭問答結果評量之。 (四) 實踐：就學生之日常行為表現評量之。	一、定期：50% (一) 第 1 次：25% (二) 第 2 次：25% 二、平時：50% (一) 作業 20% (二) 紙筆 15% (三) 口試 10% (四) 實踐 5%

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

	Unit 8 An Accident-filled Party Unit 9 I Wish I was...		
法定課程	1. 性別平等教育 2. 性侵害防治教育 3. 家庭教育 4. 家庭暴力防治教育 5. 環境教育 6. 兒童權利公約 7. 安全教育	(一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。	(一)實作60% (二)實踐 40%

◎【備註】

1. 各領域及彈性學習課程：由授課教師評量，且須於每學期初向學生及家長說明評量計畫。
2. 各領域學習課程定期評量之詳細記分標準，應說明於每次定期評量前的評量通知單
3. 成績評量請詳閱108.12.24函頒之國民小學及國民中學學生成績評量補充規定，依學生身心發展及個別差異採多元評量方式辦理。

- ◎學生成績評量，應視學生身心發展、個別差異、文化差異及核心素養內涵，採取下列適當之多元評量方式：
- (一)紙筆測驗及表單：依重要知識與概念性目標，及學習興趣、動機與態度等情意目標，採用學習單、習作作業、紙筆測驗、問卷、檢核表、評定量表或其他方式。
 - (二)實作評量：依問題解決、技能、參與實踐及言行表現目標，採書面報告、口頭報告、聽力與口語溝通、實際操作、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察或其他方式。
 - (三)檔案評量：依學習目標，指導學生本於目的導向系統性彙整之表單、測驗、表現評量與其他資料及相關紀錄，製成檔案，展現其學習歷程及成果。