

臺南市公(私)立北區寶仁國民中(小)學 111 學年度第一學期三年級社團辦理一覽總表

社團編號	社團活動名稱	社團教學總節數	是否跨年級實施	預計實施方式
1	書法	21	是 <input type="checkbox"/> 否 <input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/> 每週【 1 】節 <input type="checkbox"/> 隔週【 】節
2	閱讀寫作	21	是 <input type="checkbox"/> 否 <input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/> 每週【 1 】節 <input type="checkbox"/> 隔週【 】節

◎如行列太多或不足，請自行增刪。

◎上列全部社團請如實一一撰寫社團個別之 C6-1 彈性學習課程計畫。

◎實施如有跨年級實施也請敘明，實施週次如有與其他類課程對開也請於最右一欄如實說明。

臺南市私立北區寶仁國民小學 111 學年度第一學期三年級彈性學習課程計畫-社團活動與技藝課程

社團活動或技藝課程名稱	閱讀寫作	實施年級	三	教學節數	本學期共( 21 )節	社團編號
彈性學習課程規範	2. <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程( <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程)					
總綱或領綱核心素養	A1 身心素質與自我精進 B3 藝術涵養與美感素養 C2 人際關係與團隊合作					
課程目標	1. 能在閱讀古今中外各樣故事時，發現閱讀的樂趣，思考故事對自我與社會聯結、解決問題等能力的啟發。 2. 能發現生活中的問題，從他人經驗延伸創意，思考問題的解決方法，並能動手解決問題。 3. 能發揮想像力，感受自然之美，並透過觀察，發現人與其他生物、自然環境共存共榮之道。 4. 能發現自己和他人需求不同，互相尊重與接納，關懷並祝福他人。 5. 能閱讀多元文本，提取文章重點，培養思考和解決問題的能力，懂得自處與融入團體的方法。					
課程架構脈絡						
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註
第一週 8/28~9/3	1	第一課：就從身邊的事物寫起	1. 說明上課方式與規則。	1. 能專心聽出詩歌的重點，培養聆聽的態度。 2. 能讀懂課文內容，說	1. 口頭評量 2. 課堂問答	【閱讀素養教育】認識課程相關的文本類型與寫作題材。

C6-1 彈性學習課程計畫(第二類)

			2. 課程教材使用方法。	出課文主要的大意。 3. 能讀出不同的觀點。 4. 能增加語詞的描寫，練習擴寫句子。 5. 能學會分享與思考的能力。	3. 學習態度	
第二週 9/4~9/10	1	第一課：就從身邊的事物寫起	1. 故事、童詩、現代散文等閱讀欣賞。	1. 能專心聽出詩歌的重點，培養聆聽的態度。 2. 能讀懂課文內容，說出課文主要的大意。 3. 能讀出不同的觀點。 4. 能增加語詞的描寫，練習擴寫句子。 5. 能學會分享與思考的能力。	1. 口頭評量 2. 課堂問答 3. 學習態度	<b>【閱讀素養教育】</b> 認識課程相關的文本類型與寫作題材。
第三週 9/11~9/17	1	第一課：就從身邊的事物寫起	1. 故事、童詩、現代散文等閱讀欣賞。	1. 能專心聽出詩歌的重點，培養聆聽的態度。 2. 能讀懂課文內容，說出課文主要的大意。 3. 能讀出不同的觀點。 4. 能增加語詞的描寫，練習擴寫句子。 5. 能學會分享與思考的能力。	1. 口頭評量 2. 課堂問答 3. 學習態度	<b>【閱讀素養教育】</b> 認識課程相關的文本類型與寫作題材。
第四週 9/18~9/24	1	第一課：就從身邊的事物寫起	1. 故事、童詩、現代散文等閱讀欣賞。	1. 能專心聽出詩歌的重點，培養聆聽的態度。 2. 能讀懂課文內容，說出課文主要的大意。 3. 能讀出不同的觀點。 4. 能增加語詞的描寫，練習擴寫句子。 5. 能學會分享與思考的能力。	1. 口頭評量 2. 課堂問答 3. 學習態度 4. 紙筆測驗(寫作)	<b>【閱讀素養教育】</b> 認識課程相關的文本類型與寫作題材。

C6-1 彈性學習課程計畫(第二類)

<p>第五週 9/25~10/01</p>	<p>1</p>	<p>第一課：就從身邊的事物寫起</p>	<p>1. 故事、童詩、現代散文等閱讀欣賞。</p>	<p>1. 能專心聽出詩歌的重點，培養聆聽的態度。 2. 能讀懂課文內容，說出課文主要的大意。 3. 能讀出不同的觀點。 4. 能增加語詞的描寫，練習擴寫句子。 5. 能學會分享與思考的能力。</p>	<p>1. 紙筆測驗(寫作)</p>	<p><b>【閱讀素養教育】</b> 認識課程相關的文本類型與寫作題材。</p>
<p>第六週 10/02~10/08</p>	<p>1</p>	<p>第二課：猜猜「我」是誰</p>	<p>1. 故事、童詩、現代散文等閱讀欣賞。</p>	<p>1. 能專心聽出詩歌的重點，培養聆聽的態度。 2. 能讀懂課文內容，說出課文主要的大意。 3. 能讀出不同的觀點。 4. 能增加語詞的描寫，練習擴寫句子。 5. 能學會分享與思考的能力。</p>	<p>1. 口頭評量 2. 課堂問答 3. 學習態度</p>	<p><b>【閱讀素養教育】</b> 認識課程相關的文本類型與寫作題材。</p>
<p>第七週 10/09~10/15</p>	<p>1</p>	<p>第二課：猜猜「我」是誰</p>	<p>1. 故事、童詩、現代散文等閱讀欣賞。</p>	<p>1. 能專心聽出詩歌的重點，培養聆聽的態度。 2. 能讀懂課文內容，說出課文主要的大意。 3. 能讀出不同的觀點。 4. 能增加語詞的描寫，練習擴寫句子。 5. 能學會分享與思考的能力。</p>	<p>1. 口頭評量 2. 課堂問答 3. 學習態度</p>	<p><b>【閱讀素養教育】</b> 認識課程相關的文本類型與寫作題材。</p>
<p>第八週 10/16~10/22</p>	<p>1</p>	<p>第二課：猜猜「我」是誰</p>	<p>1. 故事、童詩、現代散文等閱讀欣賞。</p>	<p>1. 能專心聽出詩歌的重點，培養聆聽的態度。 2. 能讀懂課文內容，說出課文主要的大意。 3. 能讀出不同的觀點。 4. 能增加語詞的描寫，練習擴寫句子。</p>	<p>1. 口頭評量 2. 課堂問答 3. 學習態度</p>	<p><b>【閱讀素養教育】</b> 認識課程相關的文本類型與寫作題材。</p>

C6-1 彈性學習課程計畫(第二類)

				5.能學會分享與思考的能力。		
第九週 10/23~10/29	1	第二課：猜猜「我」是誰	1. 故事、童詩、現代散文等閱讀欣賞。	1. 能專心聽出詩歌的重點，培養聆聽的態度。 2. 能讀懂課文內容，說出課文主要的大意。 3. 能讀出不同的觀點。 4. 能增加語詞的描寫，練習擴寫句子。 5. 能學會分享與思考的能力。	1. 口頭評量 2. 課堂問答 3. 學習態度	【閱讀素養教育】認識課程相關的文本類型與寫作題材。
第十週 10/30~11/05	1	第二課：猜猜「我」是誰	1. 故事、童詩、現代散文等閱讀欣賞。	1. 能專心聽出詩歌的重點，培養聆聽的態度。 2. 能讀懂課文內容，說出課文主要的大意。 3. 能讀出不同的觀點。 4. 能增加語詞的描寫，練習擴寫句子。 5. 能學會分享與思考的能力。	1. 紙筆測驗(寫作)	【閱讀素養教育】認識課程相關的文本類型與寫作題材。
第十一週 11/06~11/12	1	第三課：媽媽變魔術	1. 故事、童詩、現代散文等閱讀欣賞。	1. 能專心聽出詩歌的重點，培養聆聽的態度。 2. 能讀懂課文內容，說出課文主要的大意。 3. 能讀出不同的觀點。 4. 能增加語詞的描寫，練習擴寫句子。 5. 能學會分享與思考的能力。	1. 口頭評量 2. 課堂問答 3. 學習態度	【閱讀素養教育】認識課程相關的文本類型與寫作題材。
第十二週 11/13~11/19	1	第三課：媽媽變魔術	1. 故事、童詩、現代散文等閱讀欣賞。	1. 能專心聽出詩歌的重點，培養聆聽的態度。 2. 能讀懂課文內容，說出課文主要的大意。	1. 口頭評量 2. 課堂問答 3. 學習態度	【閱讀素養教育】認識課程相關的文本類型與寫作題材。

C6-1 彈性學習課程計畫(第二類)

				<ul style="list-style-type: none"> <li>3. 能讀出不同的觀點。</li> <li>4. 能增加語詞的描寫，練習擴寫句子。</li> <li>5. 能學會分享與思考的能力。</li> </ul>		
第十三週 11/20~11/26	1	第三課：媽媽變魔術	1. 故事、童詩、現代散文等閱讀欣賞。	<ul style="list-style-type: none"> <li>1. 能專心聽出詩歌的重點，培養聆聽的態度。</li> <li>2. 能讀懂課文內容，說出課文主要的大意。</li> <li>3. 能讀出不同的觀點。</li> <li>4. 能增加語詞的描寫，練習擴寫句子。</li> <li>5. 能學會分享與思考的能力。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>1. 口頭評量</li> <li>2. 課堂問答</li> <li>3. 學習態度</li> </ul>	<b>【閱讀素養教育】</b> 認識課程相關的文本類型與寫作題材。
第十四週 11/27~12/03	1	第三課：媽媽變魔術	1. 故事、童詩、現代散文等閱讀欣賞。	<ul style="list-style-type: none"> <li>1. 能專心聽出詩歌的重點，培養聆聽的態度。</li> <li>2. 能讀懂課文內容，說出課文主要的大意。</li> <li>3. 能讀出不同的觀點。</li> <li>4. 能增加語詞的描寫，練習擴寫句子。</li> <li>5. 能學會分享與思考的能力。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>1. 口頭評量</li> <li>2. 課堂問答</li> <li>3. 學習態度</li> </ul>	<b>【閱讀素養教育】</b> 認識課程相關的文本類型與寫作題材。
第十五週 12/04~12/10	1	第三課：媽媽變魔術	1. 故事、童詩、現代散文等閱讀欣賞。	<ul style="list-style-type: none"> <li>1. 能專心聽出詩歌的重點，培養聆聽的態度。</li> <li>2. 能讀懂課文內容，說出課文主要的大意。</li> <li>3. 能讀出不同的觀點。</li> <li>4. 能增加語詞的描寫，練習擴寫句子。</li> <li>5. 能學會分享與思考的能力。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>1. 紙筆測驗(寫作)</li> </ul>	<b>【閱讀素養教育】</b> 認識課程相關的文本類型與寫作題材。

C6-1 彈性學習課程計畫(第二類)

第十六週 12/11~12/17	1	第四課：誰來當模特兒？	1. 故事、童詩、現代散文等閱讀欣賞。	1. 能專心聽出詩歌的重點，培養聆聽的態度。 2. 能讀懂課文內容，說出課文主要的大意。 3. 能讀出不同的觀點。 4. 能增加語詞的描寫，練習擴寫句子。 5. 能學會分享與思考的能力。	1. 口頭評量 2. 課堂問答 3. 學習態度	<b>【閱讀素養教育】</b> 認識課程相關的文本類型與寫作題材。
第十七週 12/18~12/24	1	第四課：誰來當模特兒？	1. 故事、童詩、現代散文等閱讀欣賞。	1. 能專心聽出詩歌的重點，培養聆聽的態度。 2. 能讀懂課文內容，說出課文主要的大意。 3. 能讀出不同的觀點。 4. 能增加語詞的描寫，練習擴寫句子。 5. 能學會分享與思考的能力。	1. 口頭評量 2. 課堂問答 3. 學習態度	<b>【閱讀素養教育】</b> 認識課程相關的文本類型與寫作題材。
第十八週 12/25~12/31	1	第四課：誰來當模特兒？	1. 故事、童詩、現代散文等閱讀欣賞。	1. 能專心聽出詩歌的重點，培養聆聽的態度。 2. 能讀懂課文內容，說出課文主要的大意。 3. 能讀出不同的觀點。 4. 能增加語詞的描寫，練習擴寫句子。 5. 能學會分享與思考的能力。	1. 口頭評量 2. 課堂問答 3. 學習態度	<b>【閱讀素養教育】</b> 認識課程相關的文本類型與寫作題材。
第十九週 01/01~01/07	1	第四課：誰來當模特兒？	1. 故事、童詩、現代散文等閱讀欣賞。	1. 能專心聽出詩歌的重點，培養聆聽的態度。 2. 能讀懂課文內容，說出課文主要的大意。 3. 能讀出不同的觀點。 4. 能增加語詞的描寫，練習擴寫句子。	1. 口頭評量 2. 課堂問答 3. 學習態度	<b>【閱讀素養教育】</b> 認識課程相關的文本類型與寫作題材。

C6-1 彈性學習課程計畫(第二類)

				5. 能學會分享與思考的能力。		
第二十週 01/08~01/14	1	第四課：誰來當模特兒？	1. 故事、童詩、現代散文等閱讀欣賞。	1. 能專心聽出詩歌的重點，培養聆聽的態度。 2. 能讀懂課文內容，說出課文主要的大意。 3. 能讀出不同的觀點。 4. 能增加語詞的描寫，練習擴寫句子。 5. 能學會分享與思考的能力。	1. 紙筆測驗(寫作)	<b>【閱讀素養教育】</b> 認識課程相關的文本類型與寫作題材。
第二十一週 01/15~01/21	1	作品賞析	作品賞析	1. 能學會分享與思考的能力。	1. 課堂問答 2. 學習態度	<b>【閱讀素養教育】</b> 認識課程相關的文本類型與寫作題材。

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。

臺南市公(私)立北區寶仁國民中(小)學 111 學年度第二學期三年級社團辦理一覽總表

社團編號	社團活動名稱	社團教學總節數	是否跨年級實施	預計實施方式
1	書法	20	是 <input type="checkbox"/> 否 <input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/> 每週【 1 】節 <input type="checkbox"/> 隔週【 】節
2	閱讀寫作	20	是 <input type="checkbox"/> 否 <input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/> 每週【 1 】節 <input type="checkbox"/> 隔週【 】節

◎如行列太多或不足，請自行增刪。

◎上列全部社團請如實一一撰寫社團個別之 C6-1 彈性學習課程計畫。

◎實施如有跨年級實施也請敘明，實施週次如有與其他類課程對開也請於最右一欄如實說明。

臺南市私立北區寶仁國民小學 111 學年度第二學期三年級彈性學習課程計畫-社團活動與技藝課程

社團活動或技藝課程名稱	閱讀寫作	實施年級	三	教學節數	本學期共( 20 )節	社團編號
彈性學習課程規範	2. <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程( <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程)					
總綱或領綱核心素養	A1 身心素質與自我精進 B3 藝術涵養與美感素養 C2 人際關係與團隊合作					
課程目標	1. 能在閱讀古今中外各樣故事時，發現閱讀的樂趣，思考故事對自我與社會聯結、解決問題等能力的啟發。 2. 能發現生活中的問題，從他人經驗延伸創意，思考問題的解決方法，並能動手解決問題。 3. 能發揮想像力，感受自然之美，並透過觀察，發現人與其他生物、自然環境共存共榮之道。 4. 能發現自己和他人需求不同，互相尊重與接納，關懷並祝福他人。 5. 能閱讀多元文本，提取文章重點，培養思考和解決問題的能力，懂得自處與融入團體的方法。					
課程架構脈絡						
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註
第一週 2/12~2/18	1	第五課：生活隨筆	1. 說明上課方式與規則。	1. 能專心聽出詩歌的重點，培養聆聽的態度。 2. 能讀懂課文內容，說	1. 口頭評量 2. 課堂問答	【閱讀素養教育】認識課程相關的文本類



C6-1 彈性學習課程計畫(第二類)

			2. 課程教材使用方法。	出課文主要的大意。 3. 能讀出不同的觀點。 4. 能增加語詞的描寫，練習擴寫句子。 5. 能學會分享與思考的能力。	3. 學習態度	型與寫作題材。
第二週 2/19~2/25	1	第五課：生活隨筆	1. 故事、童詩、現代散文等閱讀欣賞。	1. 能專心聽出詩歌的重點，培養聆聽的態度。 2. 能讀懂課文內容，說出課文主要的大意。 3. 能讀出不同的觀點。 4. 能增加語詞的描寫，練習擴寫句子。 5. 能學會分享與思考的能力。	1. 口頭評量 2. 課堂問答 3. 學習態度	【閱讀素養教育】認識課程相關的文本類型與寫作題材。
第三週 2/26~3/04	1	第五課：生活隨筆	1. 故事、童詩、現代散文等閱讀欣賞。	1. 能專心聽出詩歌的重點，培養聆聽的態度。 2. 能讀懂課文內容，說出課文主要的大意。 3. 能讀出不同的觀點。 4. 能增加語詞的描寫，練習擴寫句子。 5. 能學會分享與思考的能力。	1. 口頭評量 2. 課堂問答 3. 學習態度	【閱讀素養教育】認識課程相關的文本類型與寫作題材。
第四週 3/05~3/11	1	第五課：生活隨筆	1. 故事、童詩、現代散文等閱讀欣賞。	1. 能專心聽出詩歌的重點，培養聆聽的態度。 2. 能讀懂課文內容，說出課文主要的大意。 3. 能讀出不同的觀點。 4. 能增加語詞的描寫，練習擴寫句子。 5. 能學會分享與思考的能力。	1. 口頭評量 2. 課堂問答 3. 學習態度	【閱讀素養教育】認識課程相關的文本類型與寫作題材。

C6-1 彈性學習課程計畫(第二類)

<p>第五週 3/12~3/18</p>	<p>1</p>	<p>第五課：生活隨筆</p>	<p>1. 故事、童詩、現代散文等閱讀欣賞。</p>	<p>1. 能專心聽出詩歌的重點，培養聆聽的態度。 2. 能讀懂課文內容，說出課文主要的大意。 3. 能讀出不同的觀點。 4. 能增加語詞的描寫，練習擴寫句子。 5. 能學會分享與思考的能力。</p>	<p>1. 紙筆測驗(寫作)</p>	<p><b>【閱讀素養教育】</b> 認識課程相關的文本類型與寫作題材。</p>
<p>第六週 3/19~3/25</p>	<p>1</p>	<p>第六課：文字愛玩遊戲</p>	<p>1. 故事、童詩、現代散文等閱讀欣賞。</p>	<p>1. 能專心聽出詩歌的重點，培養聆聽的態度。 2. 能讀懂課文內容，說出課文主要的大意。 3. 能讀出不同的觀點。 4. 能增加語詞的描寫，練習擴寫句子。 5. 能學會分享與思考的能力。</p>	<p>1. 口頭評量 2. 課堂問答 3. 學習態度</p>	<p><b>【閱讀素養教育】</b> 認識課程相關的文本類型與寫作題材。</p>
<p>第七週 3/26~4/01</p>	<p>1</p>	<p>第六課：文字愛玩遊戲</p>	<p>1. 故事、童詩、現代散文等閱讀欣賞。</p>	<p>1. 能專心聽出詩歌的重點，培養聆聽的態度。 2. 能讀懂課文內容，說出課文主要的大意。 3. 能讀出不同的觀點。 4. 能增加語詞的描寫，練習擴寫句子。 5. 能學會分享與思考的能力。</p>	<p>1. 口頭評量 2. 課堂問答 3. 學習態度</p>	<p><b>【閱讀素養教育】</b> 認識課程相關的文本類型與寫作題材。</p>
<p>第八週 4/02~4/08</p>	<p>1</p>	<p>第六課：文字愛玩遊戲</p>	<p>1. 故事、童詩、現代散文等閱讀欣賞。</p>	<p>1. 能專心聽出詩歌的重點，培養聆聽的態度。 2. 能讀懂課文內容，說出課文主要的大意。 3. 能讀出不同的觀點。 4. 能增加語詞的描寫，練習擴寫句子。 5. 能學會分享與思考的能力。</p>	<p>1. 口頭評量 2. 課堂問答 3. 學習態度</p>	<p><b>【閱讀素養教育】</b> 認識課程相關的文本類型與寫作題材。</p>

C6-1 彈性學習課程計畫(第二類)

				能力。		
第九週 4/09~4/15	1	第六課：文字愛玩遊戲	1. 故事、童詩、現代散文等閱讀欣賞。	1. 能專心聽出詩歌的重點，培養聆聽的態度。 2. 能讀懂課文內容，說出課文主要的大意。 3. 能讀出不同的觀點。 4. 能增加語詞的描寫，練習擴寫句子。 5. 能學會分享與思考的能力。	1. 口頭評量 2. 課堂問答 3. 學習態度	<b>【閱讀素養教育】</b> 認識課程相關的文本類型與寫作題材。
第十週 4/16~4/22	1	第六課：文字愛玩遊戲	1. 故事、童詩、現代散文等閱讀欣賞。	1. 能專心聽出詩歌的重點，培養聆聽的態度。 2. 能讀懂課文內容，說出課文主要的大意。 3. 能讀出不同的觀點。 4. 能增加語詞的描寫，練習擴寫句子。 5. 能學會分享與思考的能力。	1. 紙筆測驗(寫作)	<b>【閱讀素養教育】</b> 認識課程相關的文本類型與寫作題材。
第十一週 4/23~4/29	1	第七課：我的學校生活	1. 故事、童詩、現代散文等閱讀欣賞。	1. 能專心聽出詩歌的重點，培養聆聽的態度。 2. 能讀懂課文內容，說出課文主要的大意。 3. 能讀出不同的觀點。 4. 能增加語詞的描寫，練習擴寫句子。 5. 能學會分享與思考的能力。	1. 口頭評量 2. 課堂問答 3. 學習態度	<b>【閱讀素養教育】</b> 認識課程相關的文本類型與寫作題材。
第十二週 4/30~5/06	1	第七課：我的學校生活	1. 故事、童詩、現代散文等閱讀欣賞。	1. 能專心聽出詩歌的重點，培養聆聽的態度。 2. 能讀懂課文內容，說出課文主要的大意。	1. 口頭評量 2. 課堂問答 3. 學習態度	<b>【閱讀素養教育】</b> 認識課程相關的文本類型與寫作題材。

C6-1 彈性學習課程計畫(第二類)

				<ul style="list-style-type: none"> <li>3. 能讀出不同的觀點。</li> <li>4. 能增加語詞的描寫，練習擴寫句子。</li> <li>5. 能學會分享與思考的能力。</li> </ul>		
第十三週 5/07~5/13	1	第七課：我的學校生活	1. 故事、童詩、現代散文等閱讀欣賞。	<ul style="list-style-type: none"> <li>1. 能專心聽出詩歌的重點，培養聆聽的態度。</li> <li>2. 能讀懂課文內容，說出課文主要的大意。</li> <li>3. 能讀出不同的觀點。</li> <li>4. 能增加語詞的描寫，練習擴寫句子。</li> <li>5. 能學會分享與思考的能力。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>1. 口頭評量</li> <li>2. 課堂問答</li> <li>3. 學習態度</li> </ul>	<b>【閱讀素養教育】</b> 認識課程相關的文本類型與寫作題材。
第十四週 5/14~5/20	1	第七課：我的學校生活	1. 故事、童詩、現代散文等閱讀欣賞。	<ul style="list-style-type: none"> <li>1. 能專心聽出詩歌的重點，培養聆聽的態度。</li> <li>2. 能讀懂課文內容，說出課文主要的大意。</li> <li>3. 能讀出不同的觀點。</li> <li>4. 能增加語詞的描寫，練習擴寫句子。</li> <li>5. 能學會分享與思考的能力。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>1. 口頭評量</li> <li>2. 課堂問答</li> <li>3. 學習態度</li> </ul>	<b>【閱讀素養教育】</b> 認識課程相關的文本類型與寫作題材。
第十五週 5/21~5/27	1	第七課：我的學校生活	1. 故事、童詩、現代散文等閱讀欣賞。	<ul style="list-style-type: none"> <li>1. 能專心聽出詩歌的重點，培養聆聽的態度。</li> <li>2. 能讀懂課文內容，說出課文主要的大意。</li> <li>3. 能讀出不同的觀點。</li> <li>4. 能增加語詞的描寫，練習擴寫句子。</li> <li>5. 能學會分享與思考的能力。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>1. 紙筆測驗(寫作)</li> </ul>	<b>【閱讀素養教育】</b> 認識課程相關的文本類型與寫作題材。

C6-1 彈性學習課程計畫(第二類)

第十六週 5/28~6/03	1	第八課：思念的你	1. 故事、童詩、現代散文等閱讀欣賞。	1. 能專心聽出詩歌的重點，培養聆聽的態度。 2. 能讀懂課文內容，說出課文主要的大意。 3. 能讀出不同的觀點。 4. 能增加語詞的描寫，練習擴寫句子。 5. 能學會分享與思考的能力。	1. 口頭評量 2. 課堂問答 3. 學習態度	<b>【閱讀素養教育】</b> 認識課程相關的文本類型與寫作題材。
第十七週 6/04~6/10	1	第八課：思念的你	1. 故事、童詩、現代散文等閱讀欣賞。	1. 能專心聽出詩歌的重點，培養聆聽的態度。 2. 能讀懂課文內容，說出課文主要的大意。 3. 能讀出不同的觀點。 4. 能增加語詞的描寫，練習擴寫句子。 5. 能學會分享與思考的能力。	1. 口頭評量 2. 課堂問答 3. 學習態度	<b>【閱讀素養教育】</b> 認識課程相關的文本類型與寫作題材。
第十八週 6/11~6/17	1	第八課：思念的你	1. 故事、童詩、現代散文等閱讀欣賞。	1. 能專心聽出詩歌的重點，培養聆聽的態度。 2. 能讀懂課文內容，說出課文主要的大意。 3. 能讀出不同的觀點。 4. 能增加語詞的描寫，練習擴寫句子。 5. 能學會分享與思考的能力。	1. 口頭評量 2. 課堂問答 3. 學習態度	<b>【閱讀素養教育】</b> 認識課程相關的文本類型與寫作題材。
第十九週 6/18~6/24	1	第八課：思念的你	1. 故事、童詩、現代散文等閱讀欣賞。	1. 能專心聽出詩歌的重點，培養聆聽的態度。 2. 能讀懂課文內容，說出課文主要的大意。 3. 能讀出不同的觀點。 4. 能增加語詞的描寫，練習擴寫句子。	1. 紙筆測驗(寫作)	<b>【閱讀素養教育】</b> 認識課程相關的文本類型與寫作題材。

C6-1 彈性學習課程計畫(第二類)

				5. 能學會分享與思考的能力。		
第二十週 6/25~7/01	1	作品賞析	作品賞析	1. 能學會分享與思考的能力。	1. 課堂問答 2. 學習態度	<b>【閱讀素養教育】</b> 認識課程相關的文本類型與寫作題材。

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。