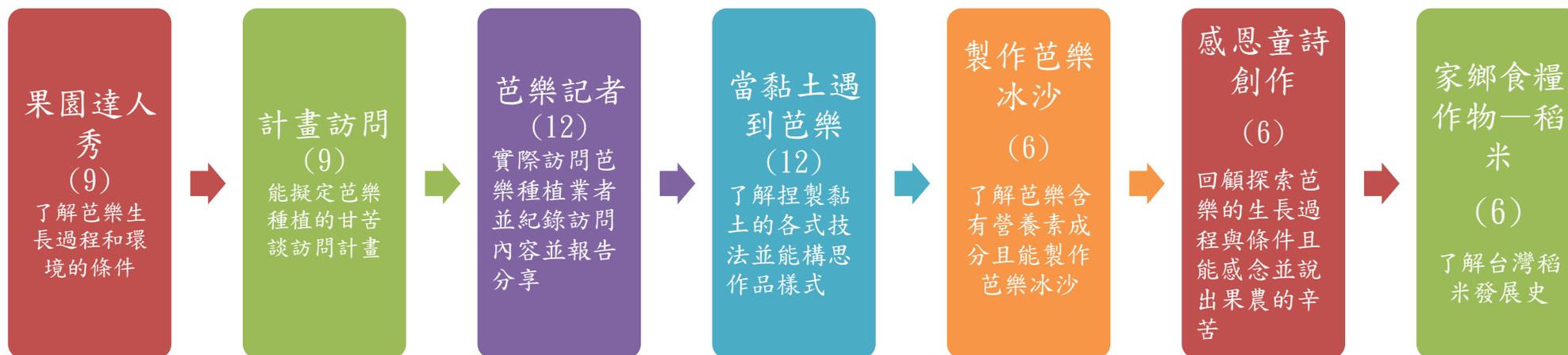


學習主題名稱 (中系統)	米鄉果香	實施年級 (班級組別)	五	教學節數	本學期共( 42)節
彈性學習課程 四類規範	1. <input checked="" type="checkbox"/> 統整性探究課程 ( <input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題 )				
設計理念	互動與關聯--人與家鄉特產的關係與互動				
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。				
課程目標	探索家鄉特產，體驗生活環境的美				
配合融入之領域 或議題  有勾選的務必出現在 學習表現	<input checked="" type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文融入參考指引 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input checked="" type="checkbox"/> 自然科學 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術 <input checked="" type="checkbox"/> 綜合活動 <input checked="" type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技 <input type="checkbox"/> 科技融入參考指引		<input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input checked="" type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input checked="" type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 國際教育		
表現任務  須說明引導基準：學生 要完成的細節說明	芭樂小記者報導：在學習過程利用網路、參訪或文本蒐集相關資料，並做芭樂相關的報導				
課程架構脈絡圖(單元請依據學生應習得的素養或學習目標進行區分)(單元脈絡自行增刪)					



教學期程	節數	單元與活動名稱	學習表現 校訂或相關領域與參考指引或議題實質內涵	學習內容 (校訂)	學習目標	學習活動 請依據其「學習表現」之動詞具體規畫設計相關學習活動之內容與教學流程	學習評量	自編自選教材或學習單
第 1-3 週	6	果園達人秀	自 po-III-2 能初步辨別適合科學探究的問題，並能依	芭樂的生長環境和條件	了解芭樂生長過程和環境的條件	1. 瀏覽網路資源 2. 閱讀芭樂種植的過程 3. 閱讀與紀錄芭樂	藉由網路資料了解芭樂生長環境條件與過程，並瀏覽重	網路資源 農委會番石榴主題館 芭樂生長過

## C6-1 彈性學習課程計畫(第一類)

			<p>據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出適宜探究之問題。</p> <p>國</p> <p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p>			<p>生長所需條件，如氣候、土壤、繁殖、施肥、疏枝等</p>	<p>點，紀錄芭樂生長環境條件與過程</p>	<p>程簡圖</p> <p>芭樂生長環境的條件解說表格</p>
第 4-6 週	6	計畫訪問	<p>自</p> <p>po-III-2 能初步辨別適合科學探究的問題，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出適宜探究之問題。</p> <p>綜</p> <p>1b-III-1 規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。</p> <p>國</p> <p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p>	<p>訪問計畫：芭樂種植的甘苦談</p>	<p>能擬定芭樂種植的甘苦談訪問計畫</p>	<p>1. 擬定訪問計畫，如工作分配、受訪對象、擬出訪問問題、紀錄、感謝狀(卡片)</p>	<p>擬出可行的訪問計畫書</p>	<p>訪問計畫單</p>
第 7-10 週	8	芭樂記者	<p>國</p> <p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p>	<p>芭樂種植甘苦談紀錄</p>	<p>1. 能實際訪問芭樂種植業者</p> <p>2. 能紀錄訪問內容並報告</p>	<p>1. 訪問芭樂種植業者</p> <p>2. 了解種植芭樂的工作內容和甘苦</p>	<p>1. 注意訪問的禮節</p> <p>2. 訪問時能清楚表達</p>	<p>訪問紀錄單</p> <p>錄影或錄音器材</p> <p>簡報 PPT</p>

			<p>國</p> <p>2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。</p> <p>綜</p> <p>1b-III-1 規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。</p>		<p>分享</p>	<p>談</p> <p>3. 紀錄訪問內容</p> <p>4. 製作成簡報</p> <p>5. 分組報告分享</p>	<p>問題</p> <p>3. 簡報內容恰當且清楚</p>	<p>包含訪問對象、訪問地點、訪問者和紀錄者、訪問紀錄的內容包括工作內容和甘苦談</p>
第 11-14 週	8	當黏土遇到芭樂	<p>藝</p> <p>1-III-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。</p> <p>國</p> <p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p>	芭樂主題黏土創作	<p>1. 能了解黏土創作所需工具</p> <p>2. 能了解捏製黏土的各式技法</p> <p>3. 能構思作品樣式</p> <p>4. 能創作黏土作品</p>	<p>1. 準備黏土創作的工具</p> <p>2. 操作捏製黏土的各式技法</p> <p>3. 畫下作品設計圖</p> <p>4. 運用捏黏土技法創作芭樂相關的作品，如筆筒、容器、立體雕塑</p>	<p>1. 畫出設計圖</p> <p>2. 實際以芭樂主題創作作品</p>	<p>白紙</p> <p>輕黏土</p> <p>塑刀組工具</p> <p>水桶</p> <p>抹布</p>
第 15-16 週	4	製作芭樂冰沙	<p>健</p> <p>1a-III-3 理解促進健康生活的方法、資源與規範。</p> <p>國</p> <p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p>	芭樂冰沙製作	<p>1. 能了解芭樂含有營養素成分</p> <p>2. 能製作芭樂冰沙</p>	<p>1. 瀏覽網站了解芭樂營養素</p> <p>2. 準備製作芭樂冰沙的工具</p> <p>3. 將芭樂切塊，籽可挖除也可不挖</p> <p>4. 用果汁機將冰塊和芭樂攪成芭樂</p>	<p>1. 說出芭樂營養素</p> <p>2. 做出芭樂冰沙</p>	<p>網路資源</p> <p>農委會番石榴主題館</p> <p>芭樂</p> <p>糖</p> <p>砂糖</p> <p>湯匙</p> <p>刀子</p>

						冰沙，可放糖也可不放		冰塊 果汁機
第 17-18 週	4	感恩童詩 創作	國 6-III-4 創作童詩及故事。 1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 綜 3d-III-1 實踐環境友善行動，珍惜生態資源與環境。	感恩童詩	1. 能回顧探索芭樂的生長過程與條件 2. 能感念並說出果農的辛苦 3. 能說出感恩話語並將其創作成詩歌	1. 分享探索芭樂的心得和感想 2. 說出對土地與果農感恩的話語 3. 全班腦力激盪，共做童詩	1. 回顧探索芭樂的生長過程與條件，並口語表達探索內容。 2. 能感念並說出果農的辛苦，並口語表達表現感恩 3. 寫下感恩童詩	小白板 白板筆
第 19-21 週	6	家鄉食糧 作物—稻米	社 2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。 國 5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。	後壁食糧作物的發展	1. 能了解家鄉食糧作物—稻米 2. 能了解台灣稻米發展史 3. 能分辨台灣米、泰國米、日本米	1. 欣賞影片，了解家鄉草根人物的種稻甘苦談 2. 搜尋網路資料，閱讀台灣米的發展史。 3. 搜尋網路資料，從中比較台灣米、泰國米、日本米的異同	1. 能從欣賞影片中，體會農民的智慧和辛勞。 2. 能從網路資料中，找出台灣米的發展史，並說出重點。 3. 能從網路	後壁 1001 個故事 <a href="https://www.youtube.com/watch?v=8-9wjzrA28Q&amp;list=PLpvUC6WS6AbwT5HZ-MQKetORw7aLNfzE9&amp;index=6">https://www.youtube.com/watch?v=8-9wjzrA28Q&amp;list=PLpvUC6WS6AbwT5HZ-MQKetORw7aLNfzE9&amp;index=6</a> 五分鐘秒懂

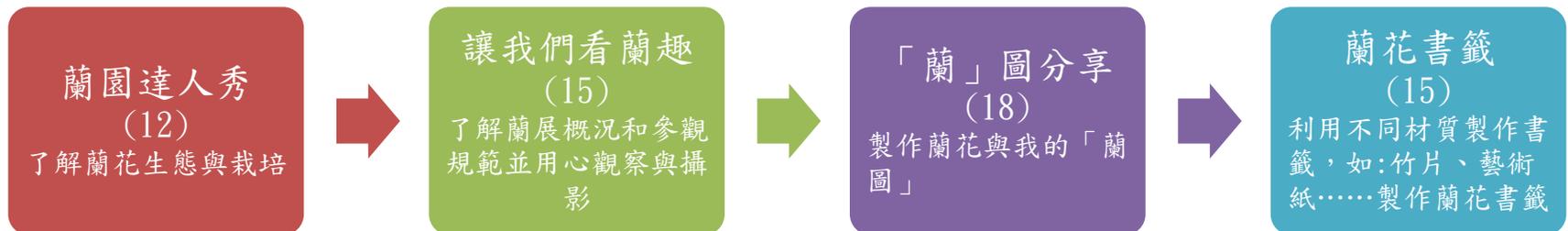
C6-1 彈性學習課程計畫(第一類)

							資料中，找出台灣米、泰國米、日本米的異同，並準確說出。	米飯史！ <a href="https://buzzorange.com/vidaorange/2015/10/15/re-rice/">https://buzzorange.com/vidaorange/2015/10/15/re-rice/</a>
--	--	--	--	--	--	--	-----------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎彈性學習課程之第 2 及 4 類規範(社團活動與技藝課程或其他類課程)，如無特定自編教材或學習單，敘明「無」即可。

學習主題名稱 (中系統)	蘭藝大發現	實施年級 (班級組別)	五年級	教學節數	本學期共( 40 )節
彈性學習課程 四類規範	1. <input checked="" type="checkbox"/> 統整性探究課程 ( <input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題)				
設計理念	互動與關聯--人與家鄉文化的關係與互動				
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	E-A2 具備探索問題的思考能力， <del>並透過體驗與實踐處理日常生活問題。</del> E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。				
課程目標	探索家鄉特有文化，體驗生活環境的美				
配合融入之領域 或議題  有勾選的務必出現在 學習表現	<input checked="" type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 英語文融入參考指引 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input checked="" type="checkbox"/> 自然科學 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術 <input type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技 <input type="checkbox"/> 科技融入參考指引		<input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input checked="" type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input checked="" type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育		
表現任務  須說明引導基準：學 生要完成的細節說明	蘭花職人談:擬定訪談大綱，實際訪談蘭花栽種職人，並將訪談內容做成紀錄				
課程架構脈絡圖(單元請依據學生應習得的素養或學習目標進行區分)(單元脈絡自行增刪)					



教學期程	節數	單元與活動 名稱	學習表現 校訂或相關領域與 參考指引或 議題實質內涵	學習內容 (校訂)	學習目標	學習活動 請依據其「學習表現」 之動詞具體規畫設計相 關學習活動之內容與教 學流程	學習評量	自編自選教 材 或學習單
第 1-4 週	8	蘭園達人秀	自 tc-III-1 能就所 蒐集的數據或資 料, 進行簡單的記 錄與分類, 並依據 習得的知識, 思考 資料的正確性及 辨別他人資訊與 事實的差異。 國 1-III-1 能夠聆 聽他人的發言, 並 簡要記錄。 國	1. 蘭花養殖生長條 件 2. 蘭花生態與栽培	1. 能了解蘭花 家族 2. 能了解蘭花 生態與栽培	1. 採連連看方式, 分辨蝴蝶蘭、文 心蘭、嘉德麗雅 蘭、仙履蘭 2. 藉由搜尋資料, 了解蘭花的生態 特性(日照、澆 水) 3. 討論蘭花產業的 發展 4. 小組口頭發表	1. 連線正確 看照片說 出正確的 蘭花名 2. 搜尋有關 蘭花種植 正確的資 料 3. 完成蘭花 栽培要點 筆記 4. 與同儕討	蘭花家族學 習單 蘭花栽培要 點筆記 璀璨澎湃的 台灣蘭花— 台灣農業澎 湃 100

			5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。				論、合作並完成口頭報告	
第 5-9 週	10	讓我們看蘭趣	<p>藝 3-III-1 能參與、記錄各類藝術活動，進而覺察在地及全球藝術文化。</p> <p>藝 2-III-5 能表達對生活物件及藝術作品的看法，並欣賞不同的藝術與文化。</p> <p>國 1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p>	蘭展與攝影	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能了解蘭展概況和參觀規範</li> <li>2. 能用心觀察與攝影</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 欣賞國際蘭展宣傳影片</li> <li>2. 閱讀展區介紹</li> <li>3. 參觀蘭展之蘭花佈景</li> <li>4. 找出自己喜愛的佈景，與其合照。</li> <li>5. 參觀蘭花文創館</li> <li>6. 找出自己喜愛的文創品，與其合照，或拍下作品。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能專注觀賞與聆聽展區相關介紹</li> <li>2. 與喜愛的作品合影，回校後向全班分享作品相關資訊</li> </ol>	參觀任務單 介紹蘭展折頁
第 10-15 週	12	「蘭」圖分享	<p>國 2-III-6 結合科技與資訊，提升表達的效能。</p> <p>國 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p> <p>藝</p>	我的「蘭圖」	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能製作蘭花與我的「蘭圖」</li> <li>2. 能觀察圖片或畫作，找出相應的詩句。</li> <li>3. 能流利說出自己的創作理念</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 選出最喜歡的攝影作品</li> <li>2. 列印出，或畫出圖案。</li> <li>3. 瀏覽農委會蝴蝶蘭主題館之蘭花卡，了解別人的創作，引發自己的靈感。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 找出最喜愛的攝影作品或畫出自己的喜愛作品</li> <li>2. 寫出與畫作或照片相對應的詩句</li> </ol>	蘭花照片或圖片 農委會蝴蝶蘭主題館 電腦製作簡報軟體

C6-1 彈性學習課程計畫(第一類)

			1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。			4. 在自己喜愛的圖旁寫上相應的詩句 5. 個別上台分享自己的「蘭圖」，內容包括作品名稱、蘭花屬別、創作理念(喜愛原因、搭配詩文解說)	3. 了解詩句的涵義清楚的口語表達	
第 16-20 週	10	蘭花書籤	藝 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。 國 1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。	以蘭花為主題的多元媒材書籤	1. 能利用不同材質製作書籤，如：竹片、藝術紙…… 2. 能利用不同工具創作書籤圖案，如：筆墨、彩繪、剪貼	1. 觀看各式書籤圖片 2. 設計書籤形狀和圖案 3. 製作書籤 4. 分享創作	1. 畫出設計圖 2. 製作出書籤 3. 勇於發表自我創作理念並能回饋同學	各式書籤照片或圖片

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎彈性學習課程之第 2 及 4 類規範(社團活動與技藝課程或其他類課程)，如無特定自編教材或學習單，敘明「無」即可。