

臺南市安定國小 111 學年度一年級學生各領域暨彈性學習課程成績評量計畫

課程 類型	領域	課程	評量次數		評量方式內容說明 是否每位學生上台發表	計分標準 及比例
			定期 50%	平時 50%		
領域 學習 課程	語文	本國語	2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)作業：就學生各種習作簿評量之。 (三)上課表現、態度。	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% 紙筆測驗、作業、上課表現、態度平均計分
					<input checked="" type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	
		英語	-	-	-	-
	本土語	-	不定期	一、平時： (一)口試：就學生之口頭問答結果評量之。 (二)作業：就各單元課後練習評量之。	一、平時 100% (一)口試 50% (二)作業 50%	
				<input checked="" type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表		
	數學	2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)作業：就學生各種習作簿評量之。	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% 紙筆測驗、作業平均計分	
<input checked="" type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表						
生活課程	自然與生活科技 (自然科學)	-	不定期	一、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)作業：就學生各種習作簿評量之。 (三)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。	一、平時 100% (一)紙筆測驗 (二)作業 (三)實作 平均計分	
				<input checked="" type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表		
社會	-	不定期	一、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)作業：就學生各種習作簿評量之。 (三)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。	一、平時 100% (一)紙筆測驗 (二)作業 (三)實作 平均計分		
			<input checked="" type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表			

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

	藝術與人文 (藝術)	視覺藝術	-	不定期	<p>一、平時</p> <p>(一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。</p> <p>(二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。</p> <p>(三)作業：就學生各種美勞作品評量之。</p> <p>(四)實踐：就學生之日常行為表現評量之。</p> <p><input checked="" type="checkbox"/>規劃每位學生上台發表</p>	<p>一、不定期 100%</p> <p>(一)實作 25%</p> <p>(二)鑑賞 25%</p> <p>(三)作業 25%</p> <p>(四)實踐 25%</p> <p>(包含上台)</p>	
		音樂	-	不定期	<p>一、平時</p> <p>(一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。</p> <p>(二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。</p> <p>(三)實踐：就學生之日常行為表現評量之。</p> <p><input checked="" type="checkbox"/>規劃每位學生上台發表</p>	<p>一、不定期 100%</p> <p>(一)實作 50%</p> <p>(二)鑑賞 25%</p> <p>(三)實踐 25%</p> <p>(包含上台)</p>	
		表演藝術	-	不定期	<p>一、平時</p> <p>(一)表演：就學生表演活動評量之。</p> <p>(二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。</p> <p><input checked="" type="checkbox"/>規劃每位學生上台發表</p>	<p>一、不定期 100%</p> <p>(一)表演 50%</p> <p>(二)實踐 50%</p> <p>(包含上台)</p>	
		健康與體育	健康	-	不定期	<p>一、平時</p> <p>(一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。</p> <p>(二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。</p> <p><input checked="" type="checkbox"/>規劃每位學生上台發表</p>	<p>一、平時 100%</p> <p>(一)紙筆測驗 50%</p> <p>(二)實踐 50%</p>
			體育	-	不定期	<p>一、平時</p> <p>(一)表演：就學生表演活動評量之。</p> <p>(二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。</p> <p><input checked="" type="checkbox"/>規劃每位學生上台發表</p>	<p>一、不定期 100%</p> <p>(一)表演 50%</p> <p>(二)實踐 50%</p>
		綜合活動		-	不定期	<p>一、平時：</p> <p>(一)作業：就學生各種學習單、紀錄單、表單評量之。</p> <p>(二)實作：就學生之日常行為表現評量之。</p> <p><input checked="" type="checkbox"/>規劃每位學生上台發表</p>	<p>一、平時 100%</p> <p>(一)作業</p> <p>(二)實作</p>
	彈性學習課程	深植安定 (統整性主題探究課程)	依課程主題評量		<p>一、平時</p> <p>(一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。</p> <p>(二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。</p> <p>(三)作業：就學生各種學習單、紀錄單、表單評量之。</p>	<p>一、平時：100%</p> <p>(一)實作</p> <p>(二)鑑賞</p> <p>(三)作業</p>	

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

	<p>漫遊國際 (統整性主題探究課程) 英語融入</p>	<p>依課程主題評量</p>	<p>一、平時 (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (三)作業：就學生各種學習單、紀錄單、表單評量之。</p>	<p>一、平時：100% (一)實作 (二)鑑賞 (三)作業</p>
	<p>多元活動 (其它類課程)</p>	<p>依各議題課程評量</p>	<p>一、平時 (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)鑑賞：就學生資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (三)作業：就學生各種學習單、紀錄單、表單評量之。</p>	<p>一、平時：100% (一)實作 (二)鑑賞 (三)作業</p>

◎【備註】

1. 各領域及彈性學習課程：由授課教師評量，且須於每學期初向學生及家長說明評量計畫。
2. 各領域學習課程定期評量之詳細記分標準，應說明於每次定期評量前的評量通知單
3. 成績評量請詳閱108.12.24函頒之國民小學及國民中學學生成績評量補充規定，依學生身心發展及個別差異採多元評量方式辦理。

- ◎學生成績評量，應視學生身心發展、個別差異、文化差異及核心素養內涵，採取下列適當之多元評量方式：
- (一)紙筆測驗及表單：依重要知識與概念性目標，及學習興趣、動機與態度等情意目標，採用學習單、習作作業、紙筆測驗、問卷、檢核表、評定量表或其他方式。
 - (二)實作評量：依問題解決、技能、參與實踐及言行表現目標，採書面報告、口頭報告、聽力與口語溝通、實際操作、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察或其他方式。
 - (三)檔案評量：依學習目標，指導學生本於目的導向系統性彙整之表單、測驗、表現評量與其他資料及相關紀錄，製成檔案，展現其學習歷程及成果。

臺南市安定國小 111 學年度二年級學生各領域暨彈性學習課程成績評量計畫

課程 類型	領域	課程	評量次數		評量方式內容說明	計分標準 及比例
			定期 50%	平時 50%		
			是否每位學生上台發表			
領域 學習 課程	語文	本國語	2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)作業：就學生各種習作簿評量之。 (三)上課表現、態度。	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% 紙筆測驗、作業、學習態度平均計分
					<input checked="" type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	
		英語	-	-	-	-
	本土語	0 次	不定期	一、平時： (一)口試：就學生之口頭問答結果評量之。 (二)作業：就各單元課後練習評量之。	一、平時 100% (一)口語評量 50% (二)作業 50%	
				<input checked="" type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表		
	數學	2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)作業：就學生各種習作簿評量之。 (三)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)紙筆測驗 (二)作業 (三)實作 平均計分	
<input checked="" type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表						
生活 課程	自然與 生活科技 (自然科學)	2 次	不定期	一、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)作業：就學生各種習作簿評量之。 (三)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)紙筆測驗 (二)作業 (三)實作 平均計分	
				<input checked="" type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表		

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

	社會	2次	不定期	一、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)作業：就學生各種習作簿評量之。 (三)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 <input checked="" type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第1次：25% (二)第2次：25% 二、平時：50% (一)紙筆測驗 (二)作業 (三)實作 平均計分			
				藝術與人文 (藝術)	0次	不定期	一、平時 (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (三)作業：就學生各種美勞作品評量之。 (四)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 <input checked="" type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、不定期 100% (一)實作 25% (二)鑑賞 25% (三)作業 25% (四)實踐 25% (包含上台)
	音樂	0次	不定期				一、平時 (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (三)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 <input checked="" type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、不定期 100% (一)實作 50% (二)鑑賞 25% (三)實踐 25% (包含上台)
							表演藝術	0次
	健康與體育	健康	0次	不定期	一、平時 (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 <input checked="" type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、平時 100% (一)紙筆測驗 50% (二)實踐 50%		
		體育	2次	不定期	一、平時 (一)表演：就學生表演活動評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 <input checked="" type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、不定期 100% (一)表演 50% (二)實踐 50%		

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

	綜合活動	2次	不定期	<p>一、平時：</p> <p>(一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。</p> <p>(二)作業：就學生各種習作簿評量之。</p> <p>(三)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。</p> <p><input checked="" type="checkbox"/>規劃每位學生上台發表</p>	<p>一、定期：50%</p> <p>(一)第1次：25%</p> <p>(二)第2次：25%</p> <p>二、平時：50%</p> <p>(一)紙筆測驗</p> <p>(二)作業</p> <p>(三)實作</p> <p>平均計分</p>
彈性學習課程	漫遊國際 (統整性主題探究課程) 英語融入	依課程主題評量		<p>一、平時</p> <p>(一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。</p> <p>(二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。</p> <p>(三)作業：就學生各種學習單、紀錄單、表單評量之。</p>	<p>一、平時：100%</p> <p>(一)實作</p> <p>(二)鑑賞</p> <p>(三)作業</p>
	深植安定 (統整性主題探究課程)	依課程主題評量		<p>一、平時</p> <p>(一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。</p> <p>(二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。</p> <p>(三)作業：就學生各種學習單、紀錄單、表單評量之。</p>	<p>一、平時：100%</p> <p>(一)實作</p> <p>(二)鑑賞</p> <p>(三)作業</p>
	多元活動 (其它類課程)	依各議題課程評量		<p>一、平時</p> <p>(一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。</p> <p>(二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。</p> <p>(三)作業：就學生各種學習單、紀錄單、表單評量之。</p>	<p>一、平時：100%</p> <p>(一)實作</p> <p>(二)鑑賞</p> <p>(三)作業</p>

◎【備註】

1. 各領域及彈性學習課程：由授課教師評量，且須於每學期初向學生及家長說明評量計畫。
2. 各領域學習課程定期評量之詳細記分標準，應說明於每次定期評量前的評量通知單
3. 成績評量請詳閱108.12.24函頒之國民小學及國民中學學生成績評量補充規定，依學生身心發展及個別差異採多元評量方式辦理。

- ◎學生成績評量，應視學生身心發展、個別差異、文化差異及核心素養內涵，採取下列適當之多元評量方式：
- (一)紙筆測驗及表單：依重要知識與概念性目標，及學習興趣、動機與態度等情意目標，採用學習單、習作作業、紙筆測驗、問卷、檢核表、評定量表或其他方式。
 - (二)實作評量：依問題解決、技能、參與實踐及言行表現目標，採書面報告、口頭報告、聽力與口語溝通、實際操作、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察或其他方式。
 - (三)檔案評量：依學習目標，指導學生本於目的導向系統性彙整之表單、測驗、表現評量與其他資料及相關紀錄，製成檔案，展現其學習歷程及成果。

臺南市安定國小 111 學年度三年級學生各領域暨彈性學習課程成績評量計畫

課程類型	領域	課程	評量次數		評量方式內容說明 是否每位學生上台發表	計分標準及比例
			定期 50%	平時 50%		
領域學習課程	語文	本國語	2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題、發表分享報告等行為表現評量之 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 (四)實踐：就學生之上課表現、態度。評量之。 <input checked="" type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)紙筆測驗 20% (二)實作 10% (三)作業 10% (三)實踐 10%
		英語	2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗(含口試)：定期評量 2 次 口試：就學生之口頭問答結果評量之。 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)作業：就學生各種習作簿評量之。 (三)口說及課堂參與：依據教材內容進行對話及朗讀課文。 <input checked="" type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)紙筆測驗 20% (二)作業 20% (三)口說 10%
		本土語	0 次	不定期	一、平時： (一)口試：就學生之口頭問答結果評量之。 (二)筆試：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 <input checked="" type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、平時 100% (一)口試 50% (二)筆試 25% (三)作業 25%
	數學	2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題、發表分享報告等行為表現評量之 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 (四)實踐：就學生之上課表現、態度。評量之。 <input checked="" type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)紙筆測驗 20% (二)實作 10% (三)作業 10% (三)實踐 10%	

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

生活課程	自然與生活科技(自然科學)	2次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量2次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)作業：就學生各種習作簿評量之。 (三)實作：就學生之實際操作與解決問題、發表分享報告等行為表現評量之。	一、定期 50% (一)第1次 25% (二)第2次 25% 二、平時 50% (一)紙筆測驗 20% (二)作業 20% (三)實作 10%	
				<input checked="" type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表		
	社會	2次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量2次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實作：就學生之收集整理資料與解決問題、發表分享報告等行為表現評量之 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 (四)實踐：就學生之上課表現、態度。評量之。	一、定期：50% (一)第1次：25% (二)第2次：25% 二、平時：50% (一)紙筆測驗 20% (二)實作 10% (三)實踐 10%	
				<input checked="" type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表		
	藝術與人文(藝術)	視覺藝術	0次	不定期	一、平時 (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (三)作業：就學生各種美勞作品評量之。 (四)實踐：就學生之日常行為表現評量之。	一、不定期 100% (一)實作 25% (二)鑑賞 25% (三)作業 25% (四)實踐 25%
					<input checked="" type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	
		音樂	0次	不定期	一、平時 (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (三)實踐：就學生之日常行為表現評量之。	一、不定期 100% (一)實作 50% (二)鑑賞 25% (三)實踐 25%
	<input checked="" type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表					
	表演藝術	0次	不定期	一、平時 (一)表演：就學生表演活動評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。	一、不定期 100% (一)表演 50% (二)實踐 50%	
<input checked="" type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表						

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

健康與體育	健康	0 次	不定期	一、平時 (一) 紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二) 實踐：就學生之日常行為表現評量之 <input checked="" type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、平時 100% (一) 紙筆測驗 50% (二) 實踐 50%
	體育	2 次	不定期	一、平時 (一) 表演：就學生表演活動評量之。 (二) 實踐：就學生之日常行為表現評量之。 <input checked="" type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、不定期 100% (一) 表演 50% (二) 實踐 50%
	綜合活動	0 次	不定期	一、平時： (一) 作業：就學生各種學習單、紀錄單、表單評量之。 (二) 實作：就學生之實際操作與解決問題、以個別、分組合作或自主學習，依照學生分享表達、上台報告、作品展示…等行為表現評量之 <input checked="" type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、平時 100% (一) 作業 50% (二) 實作 50%
彈性學習課程	漫遊國際 (統整性主題探究課程) 英語融入	依課程主題評量		一、平時 (一) 實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二) 鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (三) 作業：就學生各種學習單、紀錄單、表單評量之。	一、平時：100% (一) 實作 50% (二) 鑑賞 25% (三) 作業 25%
	深植安定	依課程主題評量		一、平時： (一) 實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二) 鑑賞：就學生由資料或活動中之觀察情形評量之。 (三) 作業：就學生各種學習單評量之。 (四) 實踐：就學生之日常行為表現評量之。 <input checked="" type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、不定期 100% (一) 實作 25% (二) 鑑賞 25% (三) 作業 25% (四) 實踐 25%
	綠 e 生活 (統整性主題探究課程) 資訊融入	依課程主題評量		一、平時： (一) 口試：就學生之口頭問答結果評量之。 (二) 實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之 (三) 作業：就學生各種習作簿評量之。 (四) 檔案：就學生之學習成果資料評量之。	一、平時：100% (一) 口試 20% (二) 實作 30% (三) 作業 30% (四) 實踐 10%

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

	<p>多元活動 (其它類課程)</p>	<p>依各議題課程評量</p>	<p>一、平時 (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (三)作業：就學生各種學習單、紀錄單、表單評量之。</p>	<p>一、平時：100% (一)實作 50% (二)鑑賞 25% (三)作業 25%</p>
--	-------------------------	-----------------	--	--

◎【備註】

1. 各領域及彈性學習課程：由授課教師評量，且須於每學期初向學生及家長說明評量計畫。
2. 各領域學習課程定期評量之詳細記分標準，應說明於每次定期評量前的評量通知單
3. 成績評量請詳閱108.12.24函頒之國民小學及國民中學學生成績評量補充規定，依學生身心發展及個別差異採多元評量方式辦理。

- ◎學生成績評量，應視學生身心發展、個別差異、文化差異及核心素養內涵，採取下列適當之多元評量方式：
- (一)紙筆測驗及表單：依重要知識與概念性目標，及學習興趣、動機與態度等情意目標，採用學習單、習作作業、紙筆測驗、問卷、檢核表、評定量表或其他方式。
 - (二)實作評量：依問題解決、技能、參與實踐及言行表現目標，採書面報告、口頭報告、聽力與口語溝通、實際操作、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察或其他方式。
 - (三)檔案評量：依學習目標，指導學生本於目的導向系統性彙整之表單、測驗、表現評量與其他資料及相關紀錄，製成檔案，展現其學習歷程及成果。

臺南市安定國小 111 學年度四年級學生各領域暨彈性學習課程成績評量計畫

課程 類型	領域	課程	評量次數		評量方式內容說明	計分標準 及比例
			定期 50%	平時 50%		
			是否每位學生上台發表			
領域 學習 課程	語文	本國語	2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題、發表分享報告等行為表現評量之 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 (四)實踐：就學生之上課表現、態度。評量之。 <input checked="" type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)紙筆測驗 20% (二)實作 10% (二)作業 10% (三)實踐 10%
		英語	2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗(含口試)：定期評量 2 次 口試：就學生之口頭問答結果評量之。 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)作業：就學生各種習作簿評量之。 (三)口說及課堂參與：依據教材內容進行對話及朗讀課文。 <input checked="" type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)紙筆測驗 20% (二)作業 20% (三)口說 10%
		本土語	0 次	不定期	一、平時： (一)口試：就學生之口頭問答結果評量之。 (二)筆試：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 <input checked="" type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、平時 100% (一)口試 50% (二)筆試 25% (三)作業 25%
		數學	2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題、發表分享報告等行為表現評量之 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 (四)實踐：就學生之上課表現、態度。	一、定期：50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)紙筆測驗 20% (二)實作 10% (二)作業 10% (三)實踐 10%

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

生活課程				評量之。		
				<input checked="" type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表		
	自然與生活科技 (自然科學)		2次	不定期	<p>一、定期： 紙筆測驗：定期評量2次</p> <p>二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)作業：就學生各種習作簿評量之。 (三)其他：討論發表操作互動</p> <p><input checked="" type="checkbox"/>規劃每位學生上台發表 上：第八週第二單元水生生物與環境 下：第十一週第三單元昆蟲大解密</p>	<p>一、定期 50% (一)第1次 25% (二)第2次 25%</p> <p>二、平時 50% (一)紙筆測驗 20% (二)作業 20% (三)其他 10%</p>
	社會		2次	不定期	<p>一、定期： 紙筆測驗：定期評量2次</p> <p>二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題、發表分享報告等行為表現評量之 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 (四)實踐：就學生之上課表現、態度。評量之。</p> <p><input checked="" type="checkbox"/>規劃每位學生上台發表</p>	<p>一、定期：50% (一)第1次 25% (二)第2次 25%</p> <p>二、平時 50% (一)紙筆測驗 20% (二)實作 10% (二)作業 10% (三)實踐 10%</p>
	藝術與人文 (藝術)		0次	不定期	<p>一、平時 (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (三)作業：就學生各種美勞作品評量之。 (四)實踐：就學生之日常行為表現評量之。</p> <p><input checked="" type="checkbox"/>規劃每位學生上台發表：</p>	<p>一、不定期 100% (一)實作 25% (二)鑑賞 25% (三)作業 25% (四)實踐 25% (包含上台)</p>
					<p>一、平時 (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (三)實踐：就學生之日常行為表現評量之。</p> <p><input checked="" type="checkbox"/>規劃每位學生上台發表：</p>	<p>一、不定期 100% (一)實作 50% (二)鑑賞 25% (三)實踐 25% (包含上台)</p>
	表演藝術		0次	不定期	<p>一、平時 (一)表演：就學生表演活動評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。</p>	<p>一、不定期 100% (一)表演 50% (二)實踐 50% (包含上台)</p>

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

					<input checked="" type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表：	
健康與體育	健康	2次	不定期	<p>一、平時</p> <p>(一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。</p> <p>(二)實踐：就學生之日常行為表現評量之</p>	<input checked="" type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	<p>一、平時 100%</p> <p>(一)紙筆測驗 50%</p> <p>(二)實踐 45%</p> <p>(三)上台發表 5%</p>
	體育	0次	不定期	<p>一、平時</p> <p>(一)表演：就學生表演活動評量之。</p> <p>(二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。</p>	<input checked="" type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	<p>一、不定期 100%</p> <p>(一)表演 50%</p> <p>(二)實踐 50%</p>
綜合活動		0次	不定期	<p>平時：</p> <p>(一)實作：就學生之實際操作與解決問題、發表分享報告等行為表現評量之。</p> <p>(二)實踐：就學生之上課表現、態度評量之。</p>	<input checked="" type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	<p>一、平時 100%</p> <p>(一)實作 50%</p> <p>(二)實踐 50%</p>
彈性學習課程	深植安定		依課程主題評量		<p>平時：</p> <p>(一)實作：就學生之實際操作與解決問題、發表分享報告等行為表現評量之。</p> <p>(二)實踐：就學生之上課表現、態度評量之。</p>	<p>一、平時 100%</p> <p>(一)實作 50%</p> <p>(二)實踐 50%</p>
	漫遊國際 (統整性主題探究課程) 英語融入		依課程主題評量		<p>一、平時</p> <p>(一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。</p> <p>(二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。</p> <p>(三)作業：就學生各種學習單、紀錄單、表單評量之。</p>	<p>一、平時：100%</p> <p>(一)實作 50%</p> <p>(二)鑑賞 25%</p> <p>(三)作業 25%</p>
	綠e生活 (統整性主題探究課程) 資訊融入		依課程主題評量		<p>一、平時：</p> <p>(一)口試：就學生之口頭問答結果評量之。</p> <p>(二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之</p> <p>(三)作業：就學生各種習作簿評量之。</p> <p>(四)檔案：就學生之學習成果資料評量之。</p>	<p>一、平時：100%</p> <p>(一)口試 20%</p> <p>(二)實作 30%</p> <p>(三)作業 30%</p> <p>(四)實踐 10%</p>

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

	<p>多元活動 (其它類課程)</p>	<p>依各議題課程評量</p>	<p>一、平時 (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (三)作業：就學生各種學習單、紀錄單、表單評量之。</p>	<p>一、平時：100% (一)實作 50% (二)鑑賞 25% (三)作業 25%</p>
--	-------------------------	-----------------	--	--

◎【備註】

1. 各領域及彈性學習課程：由授課教師評量，且須於每學期初向學生及家長說明評量計畫。
2. 各領域學習課程定期評量之詳細記分標準，應說明於每次定期評量前的評量通知單
3. 成績評量請詳閱108.12.24函頒之國民小學及國民中學學生成績評量補充規定，依學生身心發展及個別差異採多元評量方式辦理。

◎學生成績評量，應視學生身心發展、個別差異、文化差異及核心素養內涵，採取下列適當之多元評量方式：

- (一)紙筆測驗及表單：依重要知識與概念性目標，及學習興趣、動機與態度等情意目標，採用學習單、習作作業、紙筆測驗、問卷、檢核表、評定量表或其他方式。
- (二)實作評量：依問題解決、技能、參與實踐及言行表現目標，採書面報告、口頭報告、聽力與口語溝通、實際操作、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察或其他方式。
- (三)檔案評量：依學習目標，指導學生本於目的導向系統性彙整之表單、測驗、表現評量與其他資料及相關紀錄，製成檔案，展現其學習歷程及成果。

臺南市安定國小國小 111 學年度五年級學生各領域暨彈性學習課程成績評量計畫

課程類型	領域	課程	評量次數		評量方式內容說明 是否每位學生上台發表	計分標準及比例
			定期 50%	平時 50%		
領域學習課程	語文	本國語	2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)作業：就學生各種習作簿評量之。 (三)上課表現、發表及態度	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)紙筆測驗 25% (二)作業 10% (三)上課表現、發表及態度 10% (四)上台發表 5%
					<input checked="" type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	
		英語	2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗(含口試)：定期評量 2 次 口試：就學生之口頭問答結果評量之。 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)作業：就學生各種習作簿評量之。 (三)口說及課堂參與：依據教材內容進行對話及朗讀課文。	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)紙筆測驗 20% (二)作業 20% (三)口說 10%
					<input checked="" type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	
本土語	0 次	不定期	一、平時： (一)口試：就學生之口頭問答結果評量之。 (二)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。	一、平時 100% (一)口試 50% (二)筆試 25% (三)作業 25%		
			<input checked="" type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表			
數學		2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)作業：就學生各種習作簿評量之。	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)紙筆測驗 25% (二)作業 20% (三)上台發表 5%	
				<input checked="" type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表		

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

					%	
生活課程	自然與生活科技 (自然科學)	2次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量2次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)作業：就學生各種習作簿評量之。	一、定期 50% (一)第1次 25% (二)第2次 25% 二、平時 50% (一)紙筆測驗 25%	
				<input checked="" type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	(二)作業 20% (三)上台發表 5%	
	社會	2次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量2次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)作業：就學生各種習作簿評量之。	一、定期 50% (一)第1次 25% (二)第2次 25% 二、平時 50% (一)紙筆測驗 25%	
				<input checked="" type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	(二)作業 25%	
	藝術與人文 (藝術)	視覺藝術	0次	不定期	一、平時 (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (三)作業：就學生各種美勞作品評量之。 (四)實踐：就學生之日常行為表現評量之。	一、不定期 100% (一)實作 25% (二)鑑賞 25% (三)作業 25% (四)實踐 25% (包含上台)
		音樂	0次	不定期	一、平時 (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (三)實踐：就學生之日常行為表現評量之。	一、不定期 100% (一)實作 50% (二)鑑賞 25% (三)實踐 25% (包含上台)
					<input checked="" type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	
表演藝術	0次	不定期	一、平時 (一)表演：就學生表演活動評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。	一、不定期 100% (一)表演 50% (二)實踐 50% (包含上台)		
健康與體育	健康	0次	不定期	一、平時 (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。	一、平時 100% (一)紙筆測驗 50% (二)實踐 45% (三)上台發表 5%	
				<input checked="" type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表		

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

	體育	0 次	不定期	<p>一、平時</p> <p>(一)表演:就學生表演活動評量之。</p> <p>(二)實踐:就學生之日常行為表現評量之。</p> <p><input checked="" type="checkbox"/>規劃每位學生上台發表</p>	<p>一、不定期 100%</p> <p>(一)表演 50%</p> <p>(二)實踐 50%</p>
	綜合活動	0 次	不定期	<p>一、平時</p> <p>(一)實踐:就學生之日常行為表現評量之。</p> <p>(二)作業:就學生學習單評量之。</p> <p>(三)上課表現、發表及態度</p> <p><input checked="" type="checkbox"/>規劃每位學生上台發表</p>	<p>一、不定期 100%</p> <p>(一)實踐 50%</p> <p>(二)作業 25%</p> <p>(三)上課表現、發表及態度 25%</p>
彈性學習課程	深植安定 (統整性主題探究課程)	依課程主題評量		<p>一、平時</p> <p>(一)實作:就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。</p> <p>(二)鑑賞:就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。</p> <p>(三)作業:就學生各種學習單、紀錄單、表單評量之。</p>	<p>一、平時:100%</p> <p>(一)實作</p> <p>(二)鑑賞</p> <p>(三)作業</p>
	綠 e 生活	依課程主題評量		<p>1.實作:就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。</p> <p>2.上課表現、發表及態度評量</p>	<p>一、不定期 100%</p> <p>(一)實作 50%</p> <p>(二)上課表現、發表及態度 50%</p>
	漫遊國際	依課程主題評量		<p>一、平時</p> <p>(一)實作:就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。</p> <p>(二)鑑賞:就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。</p> <p>(三)作業:就學生各種學習單、紀錄單、表單評量之。</p>	<p>一、平時:100%</p> <p>(一)實作</p> <p>(二)鑑賞</p> <p>(三)作業</p>
	多元活動	依各議題課程評量		<p>一、平時:</p> <p>(一)口試:就學生之口頭問答結果評量之。</p> <p>(二)實作:就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之</p> <p>(三)作業:就學生各種學習單、紀錄單、表單評量之。</p>	<p>一、平時:100%</p> <p>(一)口試</p> <p>(二)實作</p> <p>(三)作業</p>
	數學 GOGOGO	依各議題課程評量		<p>一、平時</p> <p>(一)實作:就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。</p> <p>(二)作業:就學生各種學習單、紀錄單、表單評量之。</p> <p>(三)上課表現、發表及態度</p>	<p>一、平時:100%</p> <p>(一)實作</p> <p>(二)作業</p> <p>(三)上課表現、發表及態度</p>

◎【備註】

1. 各領域及彈性學習課程：由授課教師評量，且須於每學期初向學生及家長說明評量計畫。

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

2. 各領域學習課程定期評量之詳細記分標準，應說明於每次定期評量前的評量通知單

3. 成績評量請詳閱108.12.24函頒之國民小學及國民中學學生成績評量補充規定，依學生身心發展及個別差異採多元評量方式辦理。

- ◎學生成績評量，應視學生身心發展、個別差異、文化差異及核心素養內涵，採取下列適當之多元評量方式：
- (一)紙筆測驗及表單：依重要知識與概念性目標，及學習興趣、動機與態度等情意目標，採用學習單、習作作業、紙筆測驗、問卷、檢核表、評定量表或其他方式。
 - (二)實作評量：依問題解決、技能、參與實踐及言行表現目標，採書面報告、口頭報告、聽力與口語溝通、實際操作、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察或其他方式。
 - (三)檔案評量：依學習目標，指導學生本於目的導向系統性彙整之表單、測驗、表現評量與其他資料及相關紀錄，製成檔案，展現其學習歷程及成果。

臺南市安定國小 111 學年度六年級學生各領域暨彈性學習課程成績評量計畫

課程 類型	領域	課程	評量次數		評量方式內容說明	計分標準 及比例
			定期 50%	平時 50%		
			是否每位學生上台發表			
領域 學習 課程	語文	本國語	2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)作業：就學生各種習作簿評量之。 (三)上課表現、發表及態度	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)紙筆測驗 25% (二)作業 20% (三)上課表現、發表及態度 10%
					<input checked="" type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	
		英語	2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗(含口試)：定期評量 2 次 口試：就學生之口頭問答結果評量之。 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)作業：就學生各種習作簿評量之。 (三)口說及課堂參與：依據教材內容進行對話及朗讀課文。	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)紙筆測驗 20% (二)作業 20% (三)口說 10%
	<input checked="" type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表					
本土語	0 次	不定期	一、平時： (一)口試：就學生之口頭問答結果評量之。 (二)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。	一、平時 100% (一)口試 40% (二)紙筆測驗 30% (三)作業 30%		
			<input checked="" type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表			
數學	2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)作業：就學生各種習作簿評量之。	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)紙筆測驗 30% (二)作業 20% (三)上課表現、發表及態度 10%		
			<input checked="" type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表			

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

生活課程	自然與生活科技 (自然科學)	2次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量2次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)作業：就學生各種習作簿評量之。	一、定期 50% (一)第1次 25% (二)第2次 25% 二、平時 50% (一)紙筆測驗 25% (二)作業 20% (三)上台發表 5%	
				<input checked="" type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表		
	社會	2次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量2次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)作業：就學生各種習作簿評量之。	一、定期 50% (一)第1次 25% (二)第2次 25% 二、平時 50% (一)紙筆測驗 25% (二)作業 25%	
				<input checked="" type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表		
	藝術與人文 (藝術)	視覺藝術	0次	不定期	一、平時 (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (三)作業：就學生各種美勞作品評量之。 (四)實踐：就學生之日常行為表現評量之。	一、不定期 100% (一)實作 25% (二)鑑賞 25% (三)作業 25% (四)實踐 25%
		音樂	0次	不定期	一、平時 (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (三)實踐：就學生之日常行為表現評量之。	一、不定期 100% (一)實作 50% (二)鑑賞 25% (三)實踐 25%
		表演藝術	0次	不定期	一、平時 (一)表演：就學生表演活動評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。	一、不定期 100% (一)表演 50% (二)實踐 50%
	健康與體育	健康	0次	不定期	一、實際演練 根據課堂所實際演練操作並評分。 二、課堂問答 課堂當下進行問答確認學生對所學的脈絡是否掌握。 三、自我評量	不定期 100% 一、實際演練 15% 二、課堂問答 15% 三、自我評量 15% 四、觀察評量 15% 五、發表 15%

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

				<p>學生自主練習並自評或同儕間互相評分。</p> <p>四、觀察評量 觀察學生課堂反應予以評分。</p> <p>五、發表 學生根據所學能力自行蒐集資料彙整集合並有機會發表於班級或校園之綜合表現。</p> <p>六、紙筆測驗 根據課堂所學與課本知識予以考卷測驗並評分之。</p> <p>■規劃每位學生上台發表</p>	六、紙筆測驗 25%			
				體育	0 次	不定期	<p>一、實際演練 根據課堂所實際演練操作並評分。</p> <p>二、課堂問答 課堂當下進行問答確認學生對所學的脈絡是否掌握。</p> <p>三、自我評量 學生自主練習並自評或同儕間互相評分。</p> <p>四、觀察評量 觀察學生課堂反應予以評分。</p> <p>☑規劃每位學生上台發表</p>	<p>不定期 100%</p> <p>一、實際演練 40%</p> <p>二、課堂問答 20%</p> <p>三、自我評量 20%</p> <p>四、觀察評量 20%</p>
				綜合活動	0 次	不定期	<p>一、平時 (一)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (二)作業：就學生學習單評量之。 (三)上課表現、發表及態度</p> <p>☑規劃每位學生上台發表</p>	<p>一、不定期 100%</p> <p>(一)實踐 50%</p> <p>(二)作業 25%</p> <p>(三)上課表現、發表及態度 25%</p>
彈性學習課程	深植安定 (統整性主題探究課程)	依課程主題評量		<p>一、平時 (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (三)作業：就學生各種學習單、紀錄單、表單評量之。</p>	<p>一、平時：100%</p> <p>(一)實作 (二)鑑賞 (三)作業</p>			
	漫遊國際	依課程主題評量		<p>一、平時 (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (三)作業：就學生各種學習單、紀錄單、表單評量之。</p>	<p>一、平時：100%</p> <p>(一)實作 (二)鑑賞 (三)作業</p>			
	綠 e 生活	依課程主題評量		<p>1. 實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 2. 上課表現、發表及態度評量</p>	<p>一、不定期 100%</p> <p>(一)實作 50%</p>			

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

			(二)上課表現、發表及態度 50%
多元活動	依各議題課程評量	<p>一、平時：</p> <p>(一)口試：就學生之口頭問答結果評量之。</p> <p>(二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之</p> <p>(三)作業：就學生各種學習單、紀錄單、表單評量之。</p>	<p>一、平時：100%</p> <p>(一)口試</p> <p>(二)實作</p> <p>(三)作業</p>
數學 GOGOGO	依各議題課程評量	<p>一、平時</p> <p>(一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。</p> <p>(二)作業：就學生各種學習單、紀錄單、表單評量之。</p> <p>(三)上課表現、發表及態度</p>	<p>一、平時：100%</p> <p>(一)實作</p> <p>(二)作業</p> <p>(三)上課表現、發表及態度</p>

◎【備註】

1. 各領域及彈性學習課程：由授課教師評量，且須於每學期初向學生及家長說明評量計畫。
2. 各領域學習課程定期評量之詳細記分標準，應說明於每次定期評量前的評量通知單
3. 成績評量請詳閱108.12.24函頒之國民小學及國民中學學生成績評量補充規定，依學生身心發展及個別差異採多元評量方式辦理。

- ◎學生成績評量，應視學生身心發展、個別差異、文化差異及核心素養內涵，採取下列適當之多元評量方式：
- (一)紙筆測驗及表單：依重要知識與概念性目標，及學習興趣、動機與態度等情意目標，採用學習單、習作作業、紙筆測驗、問卷、檢核表、評定量表或其他方式。
 - (二)實作評量：依問題解決、技能、參與實踐及言行表現目標，採書面報告、口頭報告、聽力與口語溝通、實際操作、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察或其他方式。
 - (三)檔案評量：依學習目標，指導學生本於目的導向系統性彙整之表單、測驗、表現評量與其他資料及相關紀錄，製成檔案，展現其學習歷程及成果。