

學習主題名稱 (中系統)	美食影音分享	實施年級 (班級組別)	四年級	教學節數	本學期共(21)節			
彈性學習課程 四類規範	1. ■統整性探究課程 (■主題□專題□議題)							
設計理念	交互作用：認識影像處理的軟硬體，學會有效拍攝方法並了解後製。							
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中美體驗。							
課程目標	1. 認識拍攝美食照片重點與技巧 2. 利用所拍攝照片 進行簡單後製 (色相、飽和亮度對比等…) 3. 依據美食場景挑選音樂 4. 後製照片加入營養說明 5. 搭配音樂製作美食影音							
配合融入之領域 或議題 有勾選的務必出現在 學習表現	<input type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 英語文融入參考指引 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術 <input type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技 <input checked="" type="checkbox"/> 科技融入參考指引		<input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input checked="" type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育					
表現任務 須說明引導基準：學 生要完成的細節說明	影音生活家： 1. 知道攝影技巧有哪些，並能實際操作 2. 能對所拍攝照片進行後製編修 3. 知道有哪些聲音格式，並能實際剪接與編輯特效 4. 能將所拍攝邊修後照片，加入所找尋營養資訊背景音樂製作簡單美食影音							
課程架構脈絡圖(單元請依據學生應習得的素養或學習目標進行區分)(單元脈絡自行增刪)								
教學期程	節數	單元與活動 名稱	學習表現 校訂或相關領域與 參考指引或 議題實質內涵	學習內容 (校訂)	學習目標	學習活動 請依據其「學習表現」之動詞具體規 畫設計相關學習活動之內容與教學流 程	學習評量	自編自選教材 或學習單

C6-1 彈性學習課程計畫(第一類)

第一週~ 第四週	4	人人都是攝影師	<p>運c-IV-1能熟悉資訊科技共創工具的使用方法。</p> <p>藝1-II-2能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。</p>	認識拍攝美食照片重點與技巧	學習並熟悉拍攝美食照片重點與技巧	<ol style="list-style-type: none"> 1. 數位攝影與傳統攝影差別，認識像素。 2. 光線對成像效果的影響，認識光圈與快門。 3. 自動場景、手動功能的差別，認識相機特效。 4. 拍攝食物的布局對照片成品的影響，認識背景、燈光的影响。 	<p>口頭評量</p> <p>實作評量 (實際操作相機進行攝影技巧使用)</p>	<p>教材：水果、布丁、飲料工具：相機、手機、單色背景板、LED燈學習成果：水果、布丁、飲料拍攝照片</p>
第五週~ 第八週	4	偷天換日	<p>設k-IV-2能了解科技產品的基本原理、發展歷程、與創新關鍵。</p> <p>設s-IV-2能運用基本工具進行材料處理與組裝。</p> <p>藝1-II-8能結合不同的媒材，以表演的形式表達想法。</p>	利用所拍攝照片進行簡單後製(色相、飽和、亮度、對比等...)	<p>了解照片後製的基本原理</p> <p>能運用軟體對照片進行後製處理</p> <p>學習照片後製軟體操作功能與技巧</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 認識影響編輯軟體，對相片後製有什麼用 2. 免費軟體(photocap6)介紹 3. 後製：現場拍攝條件不足時，後製能幫什麼忙?認識色相、飽和、亮度、對比等... 	實作評量	<p>教材：水果、布丁、飲料拍攝照片</p> <p>軟體： photocap6學習成果：調色後與修飾後的水果、布丁、飲料拍攝照片</p>
第九週~ 第十二週	4	我是編曲家	<p>設k-IV-2能了解科技產品的基本原理、發展歷程、與創新關鍵。</p> <p>設k-IV-3能了解選用適當材料及正確工具的基本知識。</p>	依據美食場景挑選音樂	<p>了解音樂剪輯軟體操作原理</p> <p>能利用音樂剪輯軟體剪輯美食場景所需音樂</p> <p>能學習音樂剪輯技巧與</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 認識聲音在電腦世界如何呈現。 2. 認識聲音格式，哪些格式適合哪些用途。 3. 認識音軌與聲音簡單剪接 4. 調整聲音特效 	<p>口頭評量</p> <p>實作評量 (聲音剪接並加入特效)</p>	<p>工具：錄音筆、耳麥、喇叭</p> <p>教材：事前學生的錄音學習成果：學生的錄音剪接成多層次聲音、學生的聲音後製</p>

C6-1 彈性學習課程計畫(第一類)

			藝 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。		特效			成低沉聲音、男聲變女聲、女聲變男聲、多音軌重聲成為合唱、學生依據照片自由創作背景音
第十三週~第二十一週	9	食尚玩家製作人	設s-IV-2能運用基本工具進行材料處理與組裝。 藝 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。	後製後照片加入營養說明 搭配音樂製作美食影音	能學習利用影音編輯軟體放入照片與營養說明文字與背景音樂，創作美食影音	1. 認識影音編輯軟體 2. 認識影音素材，並將拍攝的照片與音樂放入軟體中 3. 利用網路搜尋查找食物營養介紹，並加入影片說明 4. 簡單合成影音。	實作評量 (實作美食影音)	工具： moviemaker或shotcut 教材：學生依據照片自由創作背景音、調色後與修飾後的水果、布丁、飲料拍攝照片 學習成果：輸出介紹影片成為mp4 檔案

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎依據「學習表現」之動詞來具體規劃符應「學習活動」之流程，僅需敘明相關學習表現動詞之學習活動即可。

學習主題名稱 (中系統)	對未來的逆向工程	實施年級 (班級組別)	四年級	教學節數	本學期共(20)節			
彈性學習課程 四類規範	1. ■統整性探究課程 (■主題□專題□議題)							
設計理念	交互作用：認識關鍵字，利用探索未來工作的內容，學會收集紀錄並分類國內外工作資訊異同，並以邏輯逆向分析工作內容真實所需能力。							
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容意義影響。 英-E-B2 具備使用各種資訊科技媒材進行自我學習的能力，以增英語文聽說讀寫綜合應用能力及文化習俗之理解							
課程目標	1. 利用關鍵字分析資料，幫助自己快速找到正確(各行業工作內容) 2. 利用表格紀錄與比較國內外各行業工作內容的異質性。 3. 依據表格，找尋國內外各行業工作特質重點，分析所需能力。 4. 依據所分析重點製作自己對未來工期望與準備的心智圖。							
配合融入之領域 或議題 有勾選的務必出現在 學習表現	<input type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input checked="" type="checkbox"/> 英語文融入參考指引 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input type="checkbox"/> 藝術 <input type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技 <input checked="" type="checkbox"/> 科技融入參考指引		<input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input checked="" type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育					
表現任務 須說明引導基準：學 生要完成的細節說明	百工百業： 1. 知道如何使用關鍵字找尋目標資料，並能出老師指定工作內容與要求 2. 能以表格記錄所找到資料，並完成未來工作內容與要求各個的相同異分類 3. 能在老師帶領下，以邏輯分析找尋各行業工作特質重點，所需能力，並建置工作能力分析心智圖 4. 能在老師引導下，逆向分析目前自己所學內容是否符合工作需能力，並建置未來工作期望與準備的心智地圖							
課程架構脈絡圖(單元請依據學生應習得的素養或學習目標進行區分)(單元脈絡自行增刪)								
教學期程	節數	單元與活動 名稱	學習表現 校訂或相關領域與 參考指引或 議題實質內涵	學習內容 (校訂)	學習目標	學習活動 請依據其「學習表現」之動詞具體規 畫設計相關學習活動之內容與教學流 程	學習評量	自編自選教材 或學習單

C6-1 彈性學習課程計畫(第一類)

第一週~ 第四週	4	找你所要，要你所想	運t-IV-2能熟悉資訊系統之使用與簡易故障排除。 7-V-2 能利用工具書（如字典、百科全書）或其他線上資源，主動了解所接觸英文的內容	利用關鍵字分析資料，幫助自己快速找到正確資料(各行各業工作內容)	熟悉搜尋引擎與關鍵字使用，幫助自己快速找到正確資料(各行各業工作內容)	1. 認識關鍵字，開始找：未來想從事的工作 2. 依據關鍵字，利用搜尋引擎找尋工作內容 3. 依據工作內容，找尋工作要求。 4. 同時找尋國內外工作的要求	口頭評量、實作評量 (能找出老師指定工作內容與工作要求)	工具：google 學習成果：能找出老師指定國內外工作內容與工作要求
第五週~ 第八週	4	大海撈珍寶	運p-IV-3能有系統地整理數位資源。 7-V-2 能利用工具書（如字典、百科全書）或其他線上資源，主動了解所接觸英文的內容	利用表格紀錄與比較各行各業工作內容的異質性。	有系統地整理與比較各行各業工作內容的異質性	1. 利用表格紀錄所找尋國內外工作內容與工作要求 2. 整理表格，比較各行各業國內外工作內容與工作要求的相同點與相異點 3. 比較國內外工作要求的著重點的差異性，並分享給同學	實作評量 (完成未來工作內容與要求記錄表完成各個工作內容的相同與相異分類)	工具：google 與office學習成果：完成未來工作內容與要求記錄表完成國內外各個工作內容的相同與相異分類
第九週~ 第十二週	4	從你所看，找出真實	運p-IV-3能有系統地整理數位資源。 8-IV-4 能了解、尊重不同之文化習俗。	依據表格，找尋各行各業工作特質重點，分析所需能力。	有系統分析各行各業工作特質重點與所需能力	1. 依據表格比對，老師帶領學生以邏輯分析找尋國內外各行各業工作特質重點，並就其國家環境與文化進行分析所需能力， 2. 依據所分析所需能力，建置工作能力分析心智圖。	實作評量 (完成工作能力分析心智圖)	工具：Xmind、office教材：前一節學生所查詢紀錄之表格學習成果：完成工作能力分析心智圖

C6-1 彈性學習課程計畫(第一類)

第十三週~ 第二十週	8	人生由我不由人	運p-IV-3能有系統地整理數位資源。 運 t-IV-4 能應用運算思維解析問題。	依據所分析重點製作自己對未來工作期望與準備的心智圖。	有系統地整理工作重點與能力，應用運算思維解析自己對未來工作期望與準備	1. 依據所分析工作所需能力，老師引導學生逆向分析目前自己所學內容是否符合工作所需能力。 2. 老師引導學生製作自己對未來工作期望與準備的心智圖	實作評量 (完成未來工作期望與準備心智圖)	工具：Xmind、 白板教材：工作能力分析心智圖學習成果：完成未來工作期望與準備心智圖
---------------	---	---------	--	----------------------------	------------------------------------	---	--------------------------	--

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎依據「學習表現」之動詞來具體規劃符應「學習活動」之流程，僅需敘明相關學習表現動詞之學習活動即可。