

學習主題名稱 (中系統)	柚來報好康	實施年級 (班級組別)	六年級	教學節數	本學期共(21)節
彈性學習課程 四類規範	1. ■統整性探究課程 (■主題□專題□議題)				
設計理念	關係：探索家鄉產業與我們的生活，理解家鄉產業的結構與功能，使用簡報來行銷在地產業。				
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。 E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。				
課程目標	運用資訊應用及基本語文素養探索家鄉產業，透過具備探索問題的思考能力理解家鄉產業的結構與功能並使用簡報來行銷在地產業。				
配合融入之領域 或議題 有勾選的務必出現在 學習表現	<input type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 英語文融入參考指引 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input checked="" type="checkbox"/> 自然科學 <input type="checkbox"/> 藝術 <input type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技 <input checked="" type="checkbox"/> 科技融入參考指引		<input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育		
表現任務 須說明引導基準：學 生要完成的細節說明	柚鄉藝術家： 認識並查詢柚子產業現況-->認識並繪製家鄉及產業地圖-->完成家鄉柚子產業分布圖創作、發表				
課程架構脈絡圖(單元請依據學生應習得的素養或學習目標進行區分)(單元脈絡自行增刪)					
<pre> graph LR A["柚在哪裡 (1節課) 查詢柚園位置並標 定柚子分布圖，介 紹家鄉的寶貝"] --> B["E起來尋寶 (6節課) 能夠善用簡報軟體製作 簡報"] B --> C["地圖中的家鄉 google畫家鄉 (7節課) 使用Google地圖並學 習螢幕截圖製作家鄉 地圖"] C --> D["完成柚鄉地圖 (7節課) 搜尋柚子園位置並在地 圖上標註成為柚鄉地圖"] </pre>					

C6-1 彈性學習課程計畫(第一類)

教學期程	節數	單元與活動 名稱	學習表現 校訂或相關領域與 參考指引或 議題實質內涵	學習內容(校 訂)	學習目標	學習活動 請依據其「學習表現」之動詞 具體規畫設計相關學習活動之 內容與教學流程	學習評量	自編自選教材 或學習單
1-1 週	1	柚在哪裡	科技融入參考指引 資 E9 利用資訊科技分享學習資源與心得。	1. 搜尋網路柚子相關資料 2. 學習製作多媒體(文字、圖片、影片)來介紹柚子	透過多媒體來介紹家鄉柚子產業文化	怎樣行銷家鄉的柚子最有效果，用圖片、文字還是影片，大家一起來討論怎樣做最好？ 1. 藉由觀摩影片來明白多媒體的影響力 2. 討論要運用哪些工具可以製作多媒體影音作品	討論如何製作並分享柚子產業文化影片及藥使用的工具軟體	YouTube 介紹麻豆美食影片
2-7 週	6	E 起來尋寶- 柚子生長在哪裡	科技融入參考指引 科 E5 繪製簡單草圖以呈現設計構想。 自然 tr-III-1 能將自己及他人所觀察、記錄的自然現象與習得的知識 互相連結，察覺彼此間的關係，並提出自己的想法及知道與他人的差異。	簡報軟體換場及動畫功能及其使用時機。	1. 能利用簡報工具的換場及動畫製作介紹柚子的簡報。 能運用簡報工具繪圖功能設計。	1. 認識：簡報工具換場及動畫功能。 2. 分析：柚子的功能及產期。 表現：柚子的經濟價值。	運用簡報工具換場及動畫功能。	自製簡報繪圖功能製作說明教材。
8-14 週	7	地圖中的家鄉- google 畫家鄉	科技融入參考指引 科 E5 繪製簡單草圖以呈現設計構想。 自然 po-III-1 能從學習活動、日常	1. google 地圖。 2. 螢幕擷取工具。 簡報工具繪圖功能含基	1. 小組能藉由 google 地圖工具蒐尋到家鄉的區域地圖。 2. 能運用螢幕擷取工具複製存	1. 討論：google 地圖並結合街景中家鄉柚子產業的分布點。 2. 操作：剪取工具之剪取區域及複製功能。 3. 繪製：家鄉區地圖輪廓	運用簡報工具繪圖進階功能繪製家鄉區域地圖輪廓及主要道路。	1. 自製圖層概念、進階圖形說明簡報。 家鄉地圖主要

C6-1 彈性學習課程計畫(第一類)

			經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等察覺問題。	本圖案及進階圖形運用。	取「家鄉的區域地圖」。	及主要道路。		道路介紹圖及街景照片。
					小組能藉由簡報工具進階繪圖功能於地圖上做出有意義的標示。	完成：家鄉地圖。		
15-21 週	7	完成柚鄉地圖	<p>科技融入參考指引</p> <p>資 E9 利用資訊科技分享學習資源與心得。</p> <p>科 E5 繪製簡單草圖以呈現設計構想。</p> <p>自然</p> <p>pa-III-1 能分析比較、製作圖表、運用簡單數學等方法，整理已有的資訊或數據。</p>	<p>1. 柚子除食用價值外及其附加的經濟價值</p> <p>家鄉柚子產業分布圖。</p>	<p>1. 小組討論柚子的產期及經濟價值</p> <p>小組能共同完成「柚子產業分布圖」標示。</p>	<p>1. 蒐尋：麻豆柚子的主要產地分布區。</p> <p>2. 標示：在家鄉地圖中標示柚子產地。</p> <p>3. 說明：運用文字框工具標示說明地名。</p> <p>分享：小組將完成的家鄉地圖介紹分享給全班同學。</p>	<p>完成並分享柚子產業分布圖。</p>	<p>1. 簡報工具繪圖工具及圖文框使用技巧說明。</p> <p>家鄉地圖簡易範例。</p>

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎依據「學習表現」之動詞來具體規劃符應「學習活動」之流程，僅需敘明相關學習表現動詞之學習活動即可。

學習主題名稱 (中系統)	柚是回憶	實施年級 (班級組別)	六年級	教學節數	本學期共(18)節			
彈性學習課程 四類規範	1. ■統整性探究課程 (■主題□專題□議題)							
設計理念	互動與關聯：小學六年生活點滴，讓學生共同討論國小期間的生活點滴，並透過照片及影片製作來回顧國小生活，作為日後珍貴的回憶							
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過 體驗 與實踐處理日常生活問題。 E-B2 具備科技與資訊 應用 的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。 E-B3 具備藝術 創作 與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。							
課程目標	藉由藝科技與資訊 應用 的基本素養紀錄國小期間生活點滴，透過具備藝術 創作 與欣賞的基本素養，讓學生共同討論及照片及影片製作，來回顧小學生活，作為日後珍貴的回憶。							
配合融入之領域或 議題 <small>有勾選的務必出現在學習表現</small>	<input checked="" type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 英語文融入參考指引 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術 <input type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技 <input checked="" type="checkbox"/> 科技融入參考指引		<input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育					
表現任務 <small>須說明引導基準：學生要完成的細節說明</small>	柚是回憶： 找尋小學六年的記憶->小組討論並數位化撰寫小學共同回憶->拍攝並製作小學生活回憶影片創作與發表							
課程架構脈絡圖(單元請依據學生應習得的素養或學習目標進行區分)(單元脈絡自行增刪)								
<pre> graph LR A[最美的回憶 (1節課) 將短暫變成永恆，藉由影像及文字來記錄並分享值得留念的事物] --> B[共同的回憶 (4節課) 與同學討論並於網路共作文件] B --> C[把你刻在我心底 (4節課) 使用行動載具或相機記錄日常生活影像] C --> D[留下最美的回憶 (5節課) 使用共用平台分享影像資料] D --> E[分享你的美 (4節課) 製作短影片並能夠與同學分享] </pre>								
教學期程	節數	單元與活動 名稱	學習表現 <small>校訂或相關領域與參考指引或議題實質內涵</small>	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動 <small>請依據其「學習表現」之動詞具體規畫設計相關學習活動之內容與教學流程</small>	學習評量	自編自選教材 或學習單

C6-1 彈性學習課程計畫(第一類)

1 週	1	最美的回憶	III-2 能使用視覺元素和構成要素	1. 紙本圖片及網路圖片、影片。校園照片及學校活動照片及影片。	1. 能夠共同觀察並討論出不同素材間的差異 2. 討論影響媒體素材的原因。	用什麼畫面最能打動人心，讓人印象深刻，我們來討論哪些畫面會讓你印象最深刻？ 1. 透過觀察及討論，找出賞心悅目的照片。 2. 討論如何製作成品(包含資料保存、分享、製作及發布)	1. 將不同的照片簡單依據自己的美感分類	照片及影片素材
2-5 週	4	共同的回憶	III-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。	1. 欣賞歷年高中生創作畢業歌曲。 同學間流通的畢業留言卡片。	1. 能夠將自己的想法透過文字與同學分享 2. 尊重並了解同學的意見 3. 透過協同合作完成指定任務	1. 認知同學間不同意見及想法 2. 尊重別人的意見 3. 使用共作平台，共同製作腳本。 4. 分享小組共作腳影片本	1. 口語表達：能夠表達腳本計畫。 2. 技能操作：能操作協作軟體，小組共同製作腳本。	自編簡報教材
6-9 週	4	把你刻在我心底	1-III-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。 資 E5 使用資訊科技與他人合作產出想法與作品。	1. 照片九宮格線 2. 經典畢業祝福語 3. 與畢業有關的影片片段。	1. 培養學生運用數位相機或手機拍攝影像的能力，為生活留下美好回憶。 2. 運用網路資源進行自主學習，並透過小組合作學習完成學習任務。	1. 認識：能認知不同的攝影構圖方式，針對喜歡的構圖法加以探究。 2. 運用：應用網路蒐尋器進行構圖資料的蒐集，透過簡報軟體進行資料整理。 3. 操作：使用數位攝影工具，應用所學的構圖法，分組進行實地的拍攝。	1. 口語表達：能說出不同攝影構圖方式與特色。 2. 技能操作：能操作數位攝影工具，應用所學構圖法，完成指定的影像拍攝。	自編教學簡報教材。

C6-1 彈性學習課程計畫(第一類)

10-14 週	5	留下最美的回憶	<p>1-III-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。</p> <p>2-III-5 能表達對生活物件及藝術作品的看法，並欣賞不同的藝術與文化。</p> <p>資 E5 使用資訊科技與他人合作產出想法與作品。</p>	<p>1. 學生於協作平台的共同創作照片及影片</p> <p>比較不同作品的差異，並和同學討論改善作品的方法。</p>	<p>1. 運用網路資源進行自主學習，並透過小組合作學習完成學習任務。</p> <p>2. 學會使用影像處理工具進行照片補救與編修，彌補拍照時的不足。</p>	<p>1. 分享：實地拍攝後進行檢討，能使用 photocape 影像編輯軟體進行編修，將成果與人分享。</p> <p>2. 影片處理以 MovieMaker 處理影片後製。</p>	<p>1. 多媒體運用：會運用影像及簡報軟體進行影像編修與資料整理。</p> <p>2. 口語表達：分享自己體驗後的感想。</p>	照片及影片素材
15-18 週	4	分享你的美	<p>1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。</p> <p>2-III-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。</p> <p>資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。</p>	<p>1. 展示學生作品</p> <p>揭示損害智慧財產權判例。</p>	<p>1. 培養學生運用數位媒材，透過藝術創作，美化生活環境與心靈。</p> <p>2. 能操作常用之影像編輯軟體，學習使用美化圖片的技巧，增添照片的趣味性。</p>	<p>1. 操作：能學會 photocape 各種工具的操作技巧，完成明信片與彈跳卡片內外頁創作設計。</p> <p>2. 運用：將拍攝到的影像素材，運用 photocape 中的編修技巧，融入成品設計中。</p> <p>3. 分享：展示完成的作品並分享感想。</p>	<p>1. 技能操作：能完成老師指定的 photocape 編修工具操作技巧。</p> <p>2. 圖像表達：能設計出風景明信片及藝術彈跳卡片，並與大家分享。</p>	自編簡報教材

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎依據「學習表現」之動詞來具體規劃符應「學習活動」之流程，僅需敘明相關學習表現動詞之學習活動即可。