

教材版本	自編教材	實施年級 (班級/組別)	全班	教學節數	每週(3)節，本學期共(59)節		
課程目標	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能專心欣賞課程教材(繪本、影片、音樂歌曲等等) 2. 能使用不同媒材完成藝術作品 3. 感受歌曲的節奏及速度並培養等速感 4. 認識音符的唱名 5. 能和同學合作布置教室、美化環境 6. 了解節慶的由來及習俗 						
該學習階段 領域核心素養	E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養						
課程架構脈絡							
教學期程	單元與活動名稱	節數	學習目標	學習重點		表現任務 (評量方式)	融入議題 實質內涵
				學習表現	學習內容		
第一週 111/8/28-9/03	1. 我家的中秋節最好玩 2. 音樂律動-等速	3	1. 能專心聆聽繪本故事 2. 能根據繪本故事使用不同媒材完成美術創作	1- II -3 能試探常見媒材特性與技法，進行簡易創作 1- II -5 能依據引導，使用音樂要素，進行簡易的仿作，	音E- II -4 音樂要素，如：節奏、速度等 視E- II -2 媒材(彩色筆、蠟筆、水彩、黏土、油墨等)、技法	觀察 指認 口說評量 實作評量	人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利 科E2 了解動手實作的重要性
第二週 111/9/04-9/10		2	3. 能專心聆聽音樂歌曲				
第三週 111/9/11-9/17		3	4. 能感受不同樂曲的速度感 5. 能利用肢體律動培				

C5-1 領域學習課程(調整)計畫(新課綱版)

第四週 111/9/18-9/24		3	養等速感 6. 知道中秋節的由來及習俗	展現對音樂的興趣 2-II-1 聽完音樂後會回應聆聽的感受	(硬筆畫、吹畫、版畫、水彩畫等)、工具知能(正確安全的使用工具)		
第五週 111/9/25-10/01		3					
第六週 111/10/02~10/08	1. 雙十國慶 2. 萬國博覽會	3	1. 能從不同國家的國旗認識不同的顏色 2. 能欣賞不同國家的國歌	1-II-6 能使用視覺元素與想像力簡易創作主題 2-II-1 聽完音樂後會回應聆聽的感受	視E-II-2 媒材(彩色筆、蠟筆、水彩、黏土、油墨等)、技法(硬筆畫、吹畫、版畫、水彩畫等)、工具知能(正確安全的使用工具)	觀察 指認 口說評量 實作評量	多E6 了解各文化間的多樣性與差異性 閱E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本 國E1 了解我國與世界其他國家的文化特質
第七週 111/10/09-10/15		2	3. 能使用不同媒材完成美術作品	2-II-1 聽完音樂後會回應聆聽的感受			
第八週 111/10/16-10/22		3	4. 能和同學合作布置教室 5. 了解國慶日的相關歷史背景	2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的簡易創作			
第九週 111/10/23-10/29		3		3-II-4 能透過物件蒐集或藝術作品，美化生活環境	視P-II-2 生活實作、環境布置		
第十週 111/10/30~11/05		3					
第十一週 111/11/06-11/12	1. 我出生的那一天 2. 魔法 DO RE MI	3	1. 能聆聽並唱出生日快樂歌曲 2. 認識不同音符的唱名	1-II-1 發展基本歌唱及演奏的技巧 1-II-6 能使用	音E-II-3 跟隨伴唱帶唱歌 音P-II-2 常見音樂與生	觀察 指認 口說評量 實作評量	生E5 探索快樂與幸福的異同 涯E4 認識自
第十二週 111/11/13-11/19		3					

C5-1 領域學習課程(調整)計畫(新課綱版)

第十三週 111/11/20-11/26		3	3. 能使用不同媒材完成生日派對的相關創作	視覺元素與想像力簡易創作主題 2-II-1 聽完音樂後會回應聆聽的感受 2-II-4 能認識樂曲內容	活，如：生日快樂歌、聖誕歌曲、畢業歌曲等 視P-II-2 生活實作、環境布置		己的特質與興趣
第十四週 111/11/27-12/03		3					
第十五週 111/12/04-12/10		3					
第十六週 111/12/11-12/17	1. 真的有聖誕老公公嗎?	3	1. 能專心聆聽繪本故事	2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的簡易創作	視E-II-3 點線面、平面與立體簡易創作、聯想簡易創作體驗	觀察指認 口說評量 實作評量	品E2 自尊尊人與自愛愛人 閱E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙
第十七週 111/12/18-12/24	2. 歡樂過新年	3	2. 能根據繪本故事使用不同媒材完成美術創作	3-II-1 能參與學校與社區中的音樂活動，並展現聆賞的合宜行為	音P-II-1 學校與社區的音樂活動、音樂會的合宜行為		
第十八週 111/12/25-12/31	3. 期末發表會	3	3. 能和同學合作完成節慶布置	3-II-4 能透過物件蒐集或藝術作品，美化生活環境	視P-II-2 生活實作、環境布置		
第十九週 112/01/01-01/07		2	4. 能和同學一起上台表演				
第二十週 112/01/08-01/14		3	5. 能安靜欣賞表演				
第二十一週 112/01/15-01/21		2	6. 能給予表演的人鼓勵				

◎教學期程以每週教學為原則，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎「學習目標」應為結合「學習表現」(動詞)與「學習內容」(名詞)，整合為學生本單元應習得的學科本質知能。

◎「學習表現」與「學習內容」應為學校(可結合學年會議)應以學習階段為單位，清楚安排兩年內「學習表現」與「學習內容」如何規劃在各個單元讓學生習得。

◎「學習表現」與「學習內容」需呈現領綱完整文字，非只有代號，「融入議題實質內涵」亦是。

◎依據 109.12.10 函頒修訂之「臺南市十二年國民基本教育課程綱要國中小彈性學習課程規劃建議措施」中之配套措施，如有每位學生上台報告之「表現任務-評量方式」請用不同顏色的文字特別註記並具體說明。

教材版本	自編教材	實施年級 (班級/組別)	全班	教學節數	每週(3)節，本學期共(60)節		
課程目標	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能專心欣賞課程教材(繪本、影片、音樂歌曲等等) 2. 能使用不同媒材完成藝術作品 3. 感受歌曲的節奏及速度 4. 認識音符的唱名 5. 能唱出歌曲的旋律(歌詞及唱名) 6. 能和同學合作布置教室、美化環境 7. 了結節慶的由來和習俗 						
該學習階段 領域核心素養	E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養						
課程架構脈絡							
教學期程	單元與活動名稱	節數	學習目標	學習重點		表現任務 (評量方式)	融入議題 實質內涵
				學習表現	學習內容		
第一週 112/2/12-2/18	1. 我也是個音樂家 2. 提卡音樂家族	4	1. 能專心聆聽繪本故事 2. 能專心聆聽音樂歌曲	1-Ⅱ-1 發展基本歌唱及演奏的技巧	音E-Ⅱ-2 簡易節奏樂器的基礎演奏技巧	觀察 指認 口說評量 實作評量	安E9學習相互尊重的精神 多E6了解各文化間的多樣性與差異性
第二週 112/2/19-2/25		3	3. 能利用肢體律動培養等速感 4. 認識不同樂器	2-Ⅱ-1 聽完音樂後會回應聆聽的感受	表E-Ⅱ-3 聲音、動作與特定媒材的組合		
第三週 112/2/26-3/4		3	5. 能嘗試演奏不同樂器	1-Ⅱ-5 能依據引導，使用音	音A-Ⅱ-1 日常生活中常出		

C5-1 領域學習課程(調整)計畫(新課綱版)

第四週 112/3/5-3/11		3		樂要素，進行簡易的仿作，展現對音樂的興趣	現的傳統歌謠、流行歌曲、經典歌曲、各國民謠等之歌詞內涵		
第五週 111/3/12-3/18		3					
第六週 112/3/19-3/25	1. 搖滾派對開始了 2. 清明時節雨紛紛	4	1. 能感受樂曲的不同風格 2. 能專心聆聽繪本故事	1-Ⅱ-1 發展基本歌唱及演奏的技巧 1-Ⅱ-3 能試探常見媒材特性與技法，進行簡易創作	音E-Ⅱ-2 簡易節奏樂器的基礎演奏技巧。 視E-Ⅱ-2 媒材(彩色筆、蠟筆、水彩、黏土、油墨等)、技法(硬筆畫、吹畫、版畫、水彩畫等)、工具知能(正確安全的使用工具)	觀察指認 口說評量 實作評量	人E5欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利
第七週 112/3/26-4/1		3	3. 知道清明節的由來及習俗 4. 能使用不同媒材完成美術作品	2-Ⅱ-1 聽完音樂後會回應聆聽的感受			環E8認識天氣的溫度、雨量要素與覺察氣候的趨勢及極端氣候的現象
第八週 112/4/2-4/9		2					
第九週 112/4/10-4/16		3					
第十週 112/4/17-4/23		3					
第十一週 112/4/24-4/30	1. 感恩母親節 2. 樂譜歷險記	3	1. 能聆聽並唱出母親節相關歌曲 2. 能製作母親節卡片	1-Ⅱ-1 發展基本歌唱及演奏的技巧 1-Ⅱ-3 能試探	音E-Ⅱ-1 基本形式歌曲，如：獨唱、齊唱等；基礎歌	觀察指認 口說評量 實作評量	閱E14喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本
第十二週 112/5/1-5/7		3	3. 認識不同音符的唱				

第十三週 112/5/8-5/14		3	名 4. 能專心聆聽繪本故事	常見媒材特性與技法，進行簡易創作	唱技巧，如：聲音探索、姿勢等		家E7表達對家庭成員的關心與情感
第十四週 112/5/15-5/21		3	5. 能根據繪本故事使用不同媒材創作美術作品	2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的簡易創作	音E-II-3 跟隨伴唱帶唱歌 視E-II-2 媒材（彩色筆、蠟筆、水彩、黏土、油墨等）、技法（硬筆畫、吹畫、版畫、水彩畫等）、工具知能（正確安全的使用工具）		
第十五週 112/5/22-5/28		3			音P-II-2 常見音樂與生活，如：生日快樂歌、聖誕歌曲、畢業歌曲等		
第十六週 112/5/29-6/3	1. 熱鬧過端午 2. 珍重再見	3	1. 能瞭解端午節的由來及習俗 2. 能和同學合作完成教室布置	1-II-1 發展基本歌唱及演奏的技巧	音音E-II-3 跟隨伴唱帶唱歌	觀察 指認 口說評量 實作評量	科 E6 操作家庭常見的手工具
第十七週 112/6/4-6/10		3	3. 能製作端午節龍舟	1-II-3 能試探	視E-II-3 點		

第十八週 112/6/11-6/17		4	4. 欣賞並練習演唱畢業歌曲	常見媒材特性與技法，進行簡易創作 2-II-4 能認識樂曲內容。 3-II-4 能透過物件蒐集或藝術作品，美化生活環境	線面、平面與立體簡易創作、聯想簡易創作體驗 音P-II-2 常見音樂與生活，如：生日快樂歌、聖誕歌曲、畢業歌曲等 視P-II-2 生活實作、環境布置。		
第十九週 112/6/18-6/24		1					
第二十週 112/6/25-6/30		3					

◎教學期程以每週教學為原則，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎「學習目標」應為結合「學習表現」(動詞)與「學習內容」(名詞)，整合為學生本單元應習得的學科本質知能。

◎「學習表現」與「學習內容」應為學校(可結合學年會議)應以學習階段為單位，清楚安排兩年內「學習表現」與「學習內容」如何規劃在各個單元讓學生習得。

◎「學習表現」與「學習內容」需呈現領綱完整文字，非只有代號，「融入議題實質內涵」亦是。

◎依據 109.12.10 函頒修訂之「臺南市十二年國民基本教育課程綱要國中小彈性學習課程規劃建議措施」中之配套措施，如有每位學生上台報告之「表現任務-評量方式」請用不同顏色的文字特別註記並具體說明。