

臺南市公立新營區公誠國民小學 111 學年度(第一學期)五年級彈性學習科技 e 指通課程計畫(普通班/ 藝才班/ 體育班/ 特教班)

學習主題名稱 (中系統)	我是小美編	實施年級 (班級組別)	五年級	教學節數	本學期共 20 節
彈性學習課程 四類規範	1. <input checked="" type="checkbox"/> 統整性探究課程 (<input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題)				
設計理念	模式：統整多種圖片的編排方式，找出共通的美術編輯規則				
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養， 並理解各類媒體內容的意義與影響。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。				
課程目標	透過不同種類圖像的美化編輯，發現美編作品與生活情境的搭配方式				
配合融入之領域 或議題 有勾選的務必出現在 學習表現	<input type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 英語文融入參考指引 <input type="checkbox"/> 本土語 <input checked="" type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input checked="" type="checkbox"/> 自然科學 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術 <input type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技 <input type="checkbox"/> 科技融入參考指引		<input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input checked="" type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育		
表現任務 須說明引導基準：學 生要完成的細節說明	能配合生活情境，設計出適合的圖像作品 1. 使用繪圖軟體，透過剪裁、旋轉、柔膚、調明暗、調色或添加外框、插圖、文字、濾鏡等不同方式，美化圖像。 2. 依據日期規則及假日，設計自己專屬的新年年曆或雙月曆				
課程架構脈絡圖(單元請依據學生應習得的素養或學習目標進行區分)(單元脈絡自行增刪)					
<div style="display: flex; justify-content: space-around; align-items: center;"> <div style="background-color: #d9534f; color: white; padding: 10px; border-radius: 15px; width: 30%;"> <p style="text-align: center; margin: 0;">美圖工廠(7節)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 透過繪圖軟體了解圖像在電腦上的呈現方式 2. 使用軟體進行白平衡、加框、插圖等快速方式美化圖像。 </div> <div style="font-size: 2em; color: #d9534f; margin: 0 10px;">➔</div> <div style="background-color: #76923c; color: white; padding: 10px; border-radius: 15px; width: 30%;"> <p style="text-align: center; margin: 0;">圖片化妝師(7節)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 發現美觀圖像的要素及規則並說出。 2. 使用軟體進行剪裁、旋轉、去背等方式美化圖像。 </div> <div style="font-size: 2em; color: #76923c; margin: 0 10px;">➔</div> <div style="background-color: #6a3d9a; color: white; padding: 10px; border-radius: 15px; width: 30%;"> <p style="text-align: center; margin: 0;">新年新月曆(6節)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 應用因數、倍數於年、月、週的天數和月曆間的規則。 2. 使用軟體設計、創作出月曆、雙月曆等作品。 </div> </div>					

C6-1 彈性學習課程計畫(第一類)

教學期程	節數	單元與活動名稱	學習表現 校訂或相關領域與 參考指引或 議題實質內涵	學習內容 (校訂)	學習目標	學習活動 請依據其「學習表現」之動詞具體規畫 設計相關學習活動之內容與教學流程	學習評量	自編自選教材 或學習單
第 1~8 週	7	美圖工廠	自 ai-III-1 透過科學探索了解現象發生的原因或機制，滿足好奇心。 藝 2-III-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。	1. 電腦圖像的呈現方式 2. 圖像的快速美化方法	1. 透過繪圖軟體了解圖像在電腦上的呈現方式。 2. 使用軟體進行白平衡、加框、插圖等快速方式美化圖像。	1. 使用繪圖軟體的放大、吸色、調色等功能，反覆測試了解圖像在電腦上呈現的方式。 2. 使用繪圖軟體(如：小畫家、PhotoCap 或 Photopea 等)，透過白平衡、加框、插圖、拼圖等不同方式，美化圖像。	1. 完成電腦影像學習單 2. 完成圖像美化，並說出美化圖像的方式及想法。	電腦影像學習單(三原色、尺寸、解析度)
第 9~15 週	7	圖片化妝師	自 ai-III-1 透過科學探索了解現象發生的原因或機制，滿足好奇心。 藝 2-III-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。 資 E2 使用資	1. 漂亮電腦圖像的要素及規則 2. 圖像的手工美化方法	1. 發現美觀圖像的要素及規則並說出。 2. 使用軟體進行剪裁、旋轉、去背等方式美化圖像。	1. 觀察多種美觀圖像範例，找出圖像美觀的元素、規則等，並說出。 2. 使用繪圖軟體(如：小畫家、PhotoCap 或 Photopea 等)，透過剪裁、旋轉、柔膚、調明暗、調色、濾鏡、去背等不同方式，美化圖像。	1. 完成美麗影像學習單 2. 完成圖像美化，並說出美化圖像的方式及想法。	美麗影像學習單(雜誌封面設計比較)

C6-1 彈性學習課程計畫(第一類)

			訊科技解決生活中簡單的問題。					
第 16~21 週	6	新年新月曆	<p>數 n-III-3 認識因數、倍數→質數→最大公因數→最小公倍數的意義、計算與應用。</p> <p>藝 1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。</p> <p>資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 月曆間的規則 2. 月曆、雙月曆等的製作方法 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 應用因數、倍數於年、月、週的天數和月曆間的規則。 2. 使用軟體設計、創作出月曆、雙月曆等作品。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 觀察連續 10 年月曆，應用因數、倍數找出年、月、週的天數和月曆間的規則。 2. 使用繪圖軟體，依照輸出紙張大小，設計出個人化的新年年曆或雙月曆等。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 完成月曆規則學習單 2. 完成個人化的新年月曆 	<p>月曆規則學習單(平閏年、月曆內的週規則、因數、倍數、可重複利用)</p>

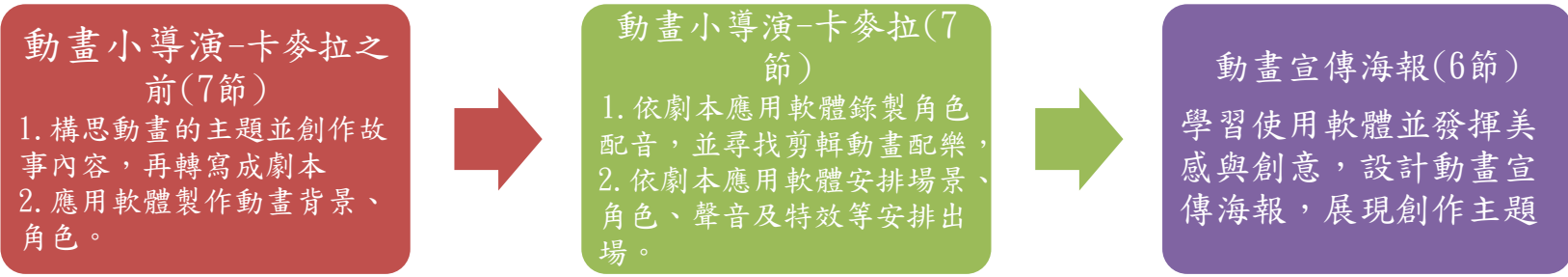
◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎依據「學習表現」之動詞來具體規劃符應「學習活動」之流程，僅需敘明相關學習表現動詞之學習活動即可。

臺南市公立新營區公誠國民小學 111 學年度(第二學期)五年級彈性學習科技 e 指通課程計畫 (普通班 / 藝才班 / 體育班 / 特教班)

學習主題名稱 (中系統)	我的小劇場	實施年級 (班級組別)	五年級	教學節數	本學期共 20 節
彈性學習課程 四類規範	1. <input checked="" type="checkbox"/> 統整性探究課程 (<input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題)				
設計理念	創造力：發想創造自己的動畫，並提升問題解決能力				
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。				
課程目標	經由動畫製作及宣傳的流程，學習問題解決的流程				
配合融入之領域 或議題 <small>有勾選的務必出現在 學習表現</small>	<input checked="" type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 英語文融入參考指引 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術 <input checked="" type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技 <input type="checkbox"/> 科技融入參考指引		<input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input checked="" type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育		
表現任務 <small>須說明引導基準：學 生要完成的細節說明</small>	創作出自己的劇本及動畫，並製作海報宣傳 1. 小組討論動畫主題及故事內容，以電腦記錄完整劇本 2. 小組依劇本繪製或修改出角色、背景等影像 3. 小組依劇本挑選配樂並錄製旁白、角色配音 4. 製作動畫，包含角色走位、角色說話、場景更換及背景樂配置等 5. 設計海報宣傳動畫				

課程架構脈絡圖(單元請依據學生應習得的素養或學習目標進行區分)(單元脈絡自行增刪)



C6-1 彈性學習課程計畫(第一類)

教學期程	節數	單元與活動名稱	學習表現 校訂或相關領域與 參考指引或 議題實質內涵	學習內容 (校訂)	學習目標	學習活動 請依據其「學習表現」之動詞具體規畫 設計相關學習活動之內容與教學流程	學習評量	自編自選教材 或學習單
第 1~8 週	7	動畫小導演-卡麥拉之前	國 6-III-4 創作童詩及故事。 藝 1-III-7 能構思表演的創作主題與內容。 資 E3 應用運算思維描述問題解決的方法。	1. 動畫劇本的撰寫 2. 動畫背景、角色的尋找、繪製及修改方式	1. 構思動畫的主題並創作故事內容，再轉寫成劇本 2. 應用軟體製作動畫背景、角色。	1. 構思動畫主題後，使用動畫劇本學習單，寫出故事概要，抽取出角色、場景，再從故事概要改寫出劇本。 2. 使用繪圖軟體(如：PhotoCap)繪製修改動畫角色、場景。	1. 分組(約 5~6 人)完成動畫劇本學習單 2. 完成角色及場景的圖像	動畫劇本學習單(主題、故事概要、角色、場景、劇本一分鏡)
第 9~15 週	7	動畫小導演-卡麥拉	國 2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 藝 1-III-7 能構思表演的創作主題與內容。 資 E3 應用運算思維描述問題解決的方法。	1. 角色配音技巧、動畫配樂的尋找、錄製及剪輯方式 2. 動畫場景、角色聲音及特效的控制方式	1. 依劇本應用軟體錄製角色配音，並尋找剪輯動畫配樂， 2. 依劇本應用軟體安排場景、角色、聲音及特效等安排出場。	1. 運用語調、快慢等說話技巧錄製配音及旁白，並依文句使用錄音軟體(如：Audacity)錄音剪輯剪輯成多段。找尋配樂並剪輯 2. 構思角色在場景的移動方式、順序等，並使用運算思維軟體(如：Scratch)依據劇本設定場景變化、角色出場、移動、說話等。	1. 完成角色配音及配樂的選擇 2. 完成動畫	動畫劇本學習單(主題、故事概要、角色、場景、劇本一分鏡)

C6-1 彈性學習課程計畫(第一類)

第 16~21 週	6	動畫宣傳海報	<p>藝 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。</p> <p>綜 2d-III-1 運用美感與創意，解決生活問題，豐富生活內涵。</p> <p>資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。</p>	1. 動畫海報的設計	學習使用軟體並發揮美感與創意，設計動畫宣傳海報，展現創作主題	<p>1. 在海報設計學習單上，參考模板，畫上設計簡圖並寫上海報的標題等文字。</p> <p>2. 使用繪圖軟體(如：PhotoCap)依據海報設計學習單內容設計動畫宣傳海報</p>	<p>1. 完成海報設計學習單</p> <p>2. 完成海報設計</p>	海報設計學習單
--------------	---	--------	--	------------	--------------------------------	---	--------------------------------------	---------

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎依據「學習表現」之動詞來具體規劃符應「學習活動」之流程，僅需敘明相關學習表現動詞之學習活動即可。