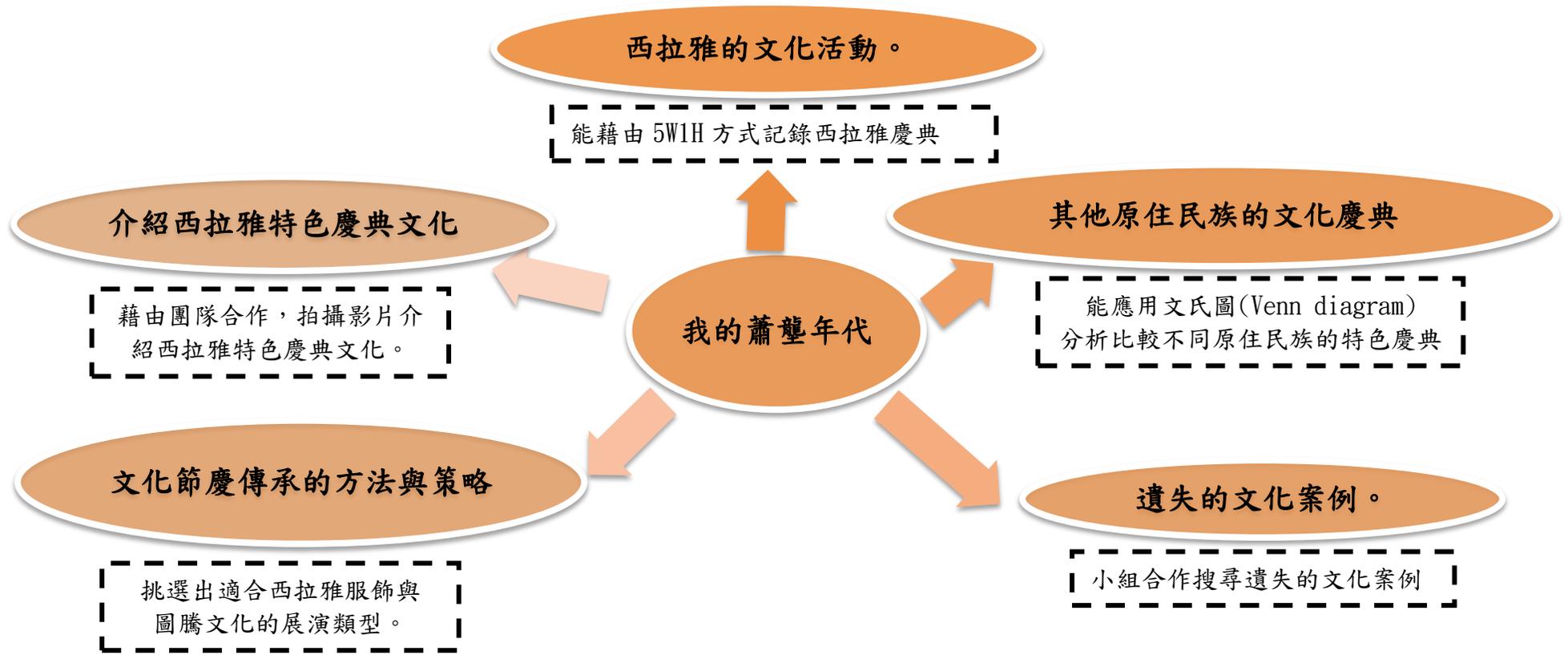


## 臺南市公立佳里區信義國民小學 111 學年度(第一學期)六年級 蕭壟英閱會 【PBL 專題式學習】彈性學習課程計畫

專題名稱	我的蕭壟年代(一)	教學 節數	本學期共 21 節
學習情境	直到十月的某天收到西拉雅慶典的活動傳單，才知道原來西拉雅有「夜祭」慶典，且透過新聞報導才了解原來夜祭慶典曾消失百年，但經地方人士的努力，於 1999 年才又開始於北頭洋延續西拉雅夜祭的傳統，大家紛紛思考如何永續在地文化並廣傳此文化。		
待解決問題 (驅動問題)	如何成為一位 Youtuber 拍攝影片，向更多人分享西拉雅的特色慶典？		
跨領域之 大概念	欣賞與尊重:能欣賞在地西拉雅的特色慶典文化，並尊重多元的原民慶典文化。		
本教育階段 總綱核心素養	E-A3 具備擬定計畫與實作的能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。 E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。		
課程目標	學生能理解在地西拉雅之慶典文化，思考文化對於人類的重要性，並透過小組討論，設計腳本、拍攝影片，進而向更多人介紹西拉雅之慶典文化。		
表現任務 (總結性)	任務類型： <input type="checkbox"/> 資訊類簡報 <input checked="" type="checkbox"/> 書面類簡報 <input type="checkbox"/> 展演類 <input checked="" type="checkbox"/> 作品類 <input type="checkbox"/> 服務類 <input type="checkbox"/> 其他 服務/分享對象： <input checked="" type="checkbox"/> 校內學生 <input checked="" type="checkbox"/> 校內師長 <input type="checkbox"/> 家長 <input type="checkbox"/> 社區 <input checked="" type="checkbox"/> 其他 <u>Youtube 上的觀眾</u>		
	分組拍攝影片，並上傳至 Youtube 影音平台，獲得點擊次數 500 以上。		

課程架構



教學期程 (節數)	單元問題	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	單元任務 (學習評量)
第 1 週-第 3 週、 第 5 週 (4 節)	如何以 5W1H 分析西拉雅文化的慶典?	<ol style="list-style-type: none"> <li>西拉雅的文化活動。</li> <li>心智圖(mindmap)紀錄方法。</li> <li>5W1H 分析法。</li> <li>夜祭相關物品</li> </ol>	能藉由 5W1H 方式記錄西拉雅慶典，並說出文化慶典所需的物品單字。	<ol style="list-style-type: none"> <li>回想五年級學習的西拉雅之居住環境、狩獵模式、飲食習慣，並透過心智圖(mindmap)方式紀錄並發表之。</li> <li>分組搜尋並以 5W1H 方式發表西拉雅文化的慶典(舉辦</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>實作評量:能以心智圖(mindmap)紀錄並說出西拉雅文化之相關英語單字。</li> <li>實作評量:能搜尋網路資訊，並使用</li> </ol>

C6-1 彈性學習課程計畫(第一類 PBL)

		的英語單字。		時間、地點、方式、參加的人物。) 3. 練習夜祭所需物品的相關英語單字。	5W1H 的方式統整紀錄西拉雅慶典。 3. 口語評量:說出課程中所學之夜祭相關物品的英語單字。
第 5 週-第 6 週 (2 節)	西拉雅文化慶典與其他 原住民文化有何異同?	1. 其他原住民族的文化慶典。 2. 文氏圖(Venn diagram)的介紹。 3. 文化慶典的相關英語單字。 4. 介紹文化的英語句型。	能應用文氏圖(Venn diagram)分析比較不同原住民族的特色慶典。	1. 搜尋資源找出其他原住民族的文化慶典。 2. 使用文氏圖(Venn diagram)圖表,分析比較各種慶典的異同。	1. 小組合作:小組分享搜尋到的原住民族文化慶典。 2. 實作評量:能繪製文氏圖(Venn diagram)圖表,找出各種慶典的異同。
第 8 週-第 10 週 (3 節)	文化遺失對於在地居民 有何影響?	1. 遺失的文化案例。(語言、古蹟、祭典) 2. 文化遺失的原因及造成的影響。	能舉出台灣有哪些逐漸遺失的文化,並說出慶典對人們的影響及文化遺失後的影響。	1. 分組討論,台灣還有哪些特色文化? 2. 思索這些文化是否仍流傳。 3. 搜尋資源找出文化遺失對於人們的影響。	1. 小組合作:小組分享搜尋遺失的文化案例。 2. 實作評量:小組繪製文化遺失的海報。 3. 口語評量:上台發表文化遺失對於人們的影響。
第 11 週-第 15 週 (5 節)	如何將在地的西拉雅慶 典文化廣為人知?	1. 文化節慶傳承的方法與策略。 2. 影片腳本的規劃方式。 3. 西拉雅文化的英語介紹稿。	團隊合作設計西拉雅文化之英語介紹稿及影片腳本。	1. 說出西拉雅文化慶典進行的方式、與會的人士。 2. 小組討論文化節慶傳承的方法與策略。 3. 思考如何向更多人介紹西拉雅文化慶典。 4. 分組設計影片腳本。 5. 分組設計西拉雅文化的英	1. 口語評量:說出目前西拉雅文化慶典進行的方式、與會的人士。 2. 口語評量:說出將在地文化慶典發揚光大的方式。

C6-1 彈性學習課程計畫(第一類 PBL)

				語介紹稿。	<ol style="list-style-type: none"> <li>實作評量: 設計影片腳本, 介紹西拉雅慶典文化。</li> <li>小組合作: 設計西拉雅文化之英語介紹稿。</li> </ol>
第 16 週-第 21 週 (6 節)	如何拍攝一支吸引目光的影片?	<ol style="list-style-type: none"> <li>拍攝影片的技巧。</li> <li>影片上傳 Youtube 影音平台的方式。</li> <li>增加影片曝光機會的方式。</li> </ol>	藉由團隊合作, 拍攝影片介紹西拉雅特色慶典文化。	<ol style="list-style-type: none"> <li>分組分享影片的拍攝技巧。</li> <li>小組進行影片拍攝。</li> <li>搜尋資源找出影片上傳 Youtube 影音平台的方式。</li> <li>小組討論增加影片點閱率的方式。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>口語評量: 說出 5 種影片的拍攝技巧。</li> <li>小組合作: 搜尋資源學習將影片上傳至 Youtube 影音平台。</li> <li>實作評量: 拍攝影片, 介紹西拉雅慶典文化。</li> <li>口語評量: 說出增加影片點閱率的方式。</li> </ol>

◎待解決問題設定檢核項目, 可以如下:

- (1)真實性-與學生生活經驗相關。
- (2)真實性-在真實情境中應用。
- (3)開放性-非單一標準答案。
- (4)挑戰性-待解決問題之解決方法非 google 搜尋即可得之。
- (5)挑戰性-探究過程非單次性活動即可完。
- (6)互動性/影響性-明述表現任務服務(報告)對象/利害關係人。

◎任務類型說明如下:

- (1)資訊類簡報並分享, 如 PPT、電子書、Google 簡報、KeyNote...等。
- (2)書面類簡報並分享, 如海報、小書、企劃書...等。
- (3)展演類, 如音樂會、說明會、策展...等。

C6-1 彈性學習課程計畫(第一類 PBL)

(4)作品類，如模型、地圖、程式設計、影片…等。

(5)服務類，如社區改造、樂齡服務…等。

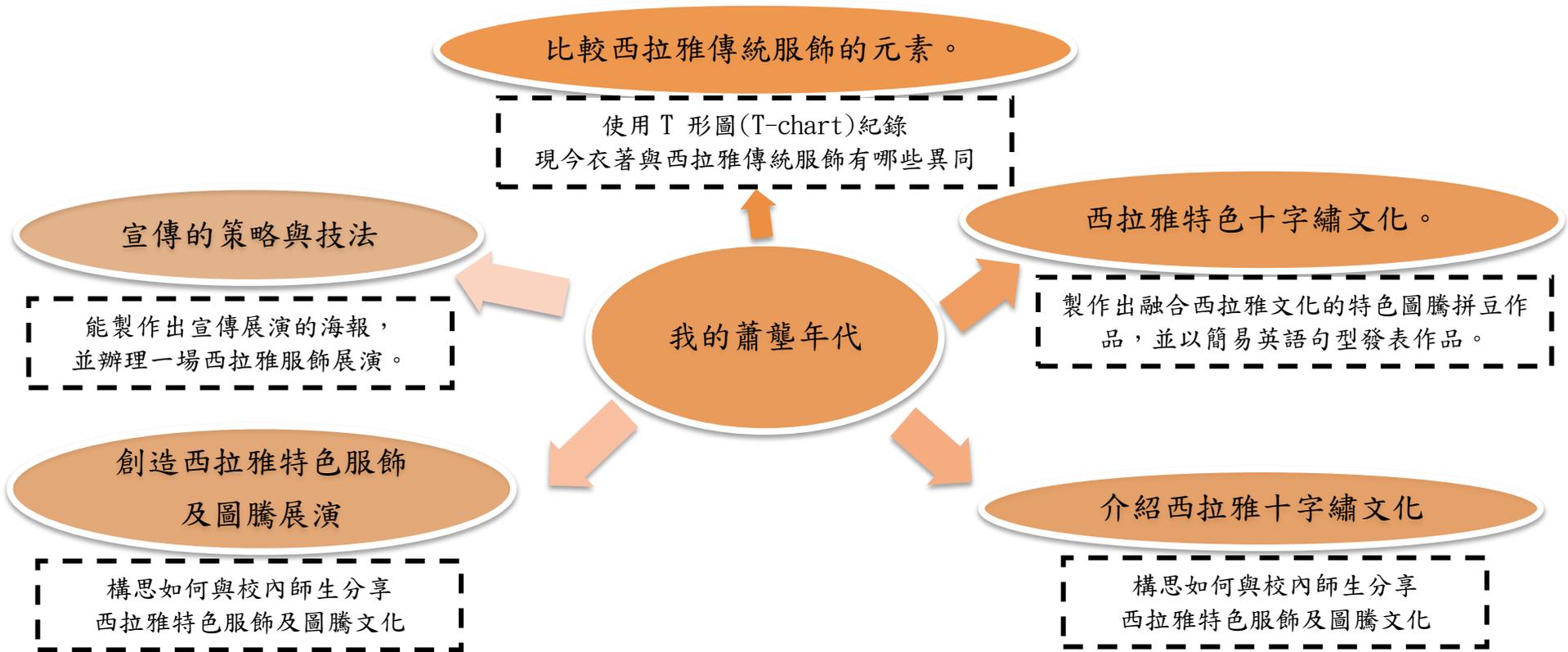
(6)其他，請自行具體說明。

◎總結性表現任務為呈現課程評鑑的「課程效果」，故各校應自行建置學生校訂課程 PBL 成果資料庫，以利展現學生依據 PBL 課程計畫實施後之學習成效，請於「課程計畫備查網」放置學校資料庫網站連結。

## 臺南市公立佳里區信義國民小學 111 學年度(第二學期)六年級 蕭壟英閱匯【PBL 專題式學習】彈性學習課程計畫

專題名稱	我的蕭壟年代(二)	教學節數	本學期共 20 節
學習情境	這學期我們到蕭壟文化園區踏查，看到原住民傳統服飾展示，深被西拉雅服飾吸引。大家紛紛討論覺得最有特色的部分，回家後和家人聊起來，家人都很好奇的追問，原來家人也不清楚。大家紛紛思考如何讓住在蕭壟文化園區的同學都能欣賞到西拉雅的傳統服飾及特色圖騰。		
待解決問題 (驅動問題)	如何運用西拉雅特色服飾之元素在校內辦一場西拉雅服裝展演?		
跨領域之 大概念	欣賞與尊重:能欣賞在地西拉雅文化的傳統服飾、十字繡之美，並尊重多元的文化。		
本教育階段 總綱核心素養	E-A3 具備擬定計畫與實作的能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。 E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。		
課程目標	學生能覺察在地西拉雅文化之傳統服飾與十字繡特色文化，進而透過團隊合作設計出西拉雅特色服飾發表會，向信義國小的師生發揚其特色文化。		
表現任務 (總結性)	任務類型： <input type="checkbox"/> 資訊類簡報 <input checked="" type="checkbox"/> 書面類簡報 <input checked="" type="checkbox"/> 展演類 <input checked="" type="checkbox"/> 作品類 <input type="checkbox"/> 服務類 <input type="checkbox"/> 其他 服務/分享對象： <input checked="" type="checkbox"/> 校內學生 <input checked="" type="checkbox"/> 校內師長 <input type="checkbox"/> 家長 <input type="checkbox"/> 社區 <input type="checkbox"/> 其他		
	在校內舉辦一場創意的西拉雅服裝展演。		

課程架構



教學期程 (節數)	單元問題	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	單元任務 (學習評量)
第 1 週-第 3 週 (3 節)	西拉雅傳統服飾與我們現今的服飾有哪些異同?	1. 西拉雅的慶典活動。 2. 西拉雅傳統服飾的元素。 3. 現今服飾的元素。 4. 心智圖(mindmap)、T 形圖(T-chart)的	能覺察不同文化的差異，並說出相關衣著配件之單字。	1. 回想上學期學習的西拉雅之慶典活動，並透過心智圖(mindmap)方式紀錄並發表之。 2. 使用 T 形圖(T-chart)紀錄現今衣著與西拉雅傳統服飾有哪些異同。 3. 討論、分析與紀錄西拉雅傳統	1. 實作評量:以心智圖(mindmap)紀錄並說出西拉雅慶典文化之相關英語單字。

		紀錄方式。 5. 影響西拉雅服飾的因素。 6. 衣著配件之相關英語單字。		服飾與哪些因素有關聯。 4. 練習衣著配件的相關英語單字。	2. 實作評量:分組製作 T 形圖(T-chart), 紀錄並分析現代與西拉雅傳統服飾的異同。 3. 口語評量:說出課程中所學之衣著配件英語單字。
第 5 週-第 6 週、 第 8 週-第 9 週 (4 節)	如何運用西拉雅十字繡之特色圖騰結合自己的創意特色圖騰?	1. 西拉雅特色十字繡文化。 2. 特色圖騰對西拉雅族群的意義。 3. 十字繡的製作工具及製作方式。 4. 拼豆 DIY 製作方式。 5. 圖騰形狀、顏色之相關英語單字。 6. 介紹作品的相關英語句型。	能製作出融合西拉雅文化的特色圖騰拼豆作品, 並以簡易英語句型發表作品。	1. 分享看過的原住民特色圖騰, 並討論哪些是西拉雅的特色圖騰。 2. 分組搜尋並發表圖騰對於西拉雅文化有甚麼意義及西拉雅十字繡文化的所需的工具及其製作方式。 3. 自行做出融合西拉雅十字繡文化的拼豆作品。 4. 練習圖騰形狀、顏色之相關英語單字。 5. 以簡易英語句型進行作品及創作理念的發表。	1. 實作評量:運用心智圖, 繪製出自己看過的原住民特色圖騰。 2. 口語評量:說出特色圖騰對於西拉雅文化所代表的意義。 3. 口語評量:說出課程中所學之圖騰形狀、顏色之相關英語單字。 4. 分享與呈現:自製特色西拉雅拼豆作品, 並以簡

C6-1 彈性學習課程計畫(第一類 PBL)

					易英語句型 分享自己的 創作理念。
第 10 週-第 11 週 (2 節)	如何向學弟妹們介紹西拉雅傳統服飾及十字繡文化?	<ol style="list-style-type: none"> <li>展演的類型種類。</li> <li>展演類型的異同。</li> <li>國際上有關時裝秀的展演。</li> <li>展演類型的相關英語字彙。</li> </ol>	藉由團隊合作構思如何與校內師生分享西拉雅特色服飾及圖騰文化。	<ol style="list-style-type: none"> <li>搜尋資源找出展演的種類。</li> <li>分組討論展演類型的不同與相同。</li> <li>搜尋現有的國際時裝秀。</li> <li>練習展演類型的相關英語字彙。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>小組合作:小組分享展演的類型並製作海報分析各種展演的異同。</li> <li>口語評量:說出課程中所學之展演類型的相關英語字彙。</li> </ol>
第 12 週-第 18 週 (7 節)	如何將西拉雅服飾與圖騰文化結合，並進行展演?	<ol style="list-style-type: none"> <li>結合西拉雅服飾與圖騰的展演。</li> <li>展演所需作品的製作方法。</li> <li>佈展的方式。</li> </ol>	藉由溝通協調，創造西拉雅特色服飾及圖騰展演。	<ol style="list-style-type: none"> <li>班級投票決定採用何種展演類型，向信義國小的學弟妹介紹西拉雅服飾與圖騰文化。</li> <li>分組設計展演所需的西拉雅文化服飾及圖騰，並產出展演所需的道具。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>溝通思辨:挑選出適合西拉雅服飾與圖騰文化的展演類型。</li> <li>實作評量:設計西拉雅服飾與圖騰的展演。</li> </ol>
第 19 週-第 20 週 (2 節)	如何吸引校內師生前來觀賞西拉雅服飾展演?	<ol style="list-style-type: none"> <li>宣傳的策略與技法。</li> <li>展演的注意事項。</li> </ol>	能製作出宣傳展演的海報，並辦理一場西拉雅服飾展演。	<ol style="list-style-type: none"> <li>分組分享吸睛的宣傳海報有哪些要點。</li> <li>練習海報資訊的相關英語字</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>小組合作:小組製作展演活動宣傳海</li> </ol>

C6-1 彈性學習課程計畫(第一類 PBL)

		3. 海報資訊的相關英語字彙。		彙。 3. 各組設計展演活動宣傳的文宣海報。 4. 進行展演並傳承西拉雅服飾文化給學弟妹。	報。 2. 口語評量:說出課程中所學之海報資訊的相關英語字彙。 3. 實作評量:辦理西拉雅服飾展演。
--	--	-----------------	--	---	--

◎待解決問題設定檢核項目，可以如下：

- (1)真實性-與學生生活經驗相關。
- (2)真實性-在真實情境中應用。
- (3)開放性-非單一標準答案。
- (4)挑戰性-待解決問題之解決方法非 google 搜尋即可得之。
- (5)挑戰性-探究過程非單次性活動即可完。
- (6)互動性/影響性-明述表現任務服務(報告)對象/利害關係人。

◎任務類型說明如下：

- (1)資訊類簡報並分享，如 PPT、電子書、Google 簡報、KeyNote…等。
- (2)書面類簡報並分享，如海報、小書、企劃書…等。
- (3)展演類，如音樂會、說明會、策展…等。
- (4)作品類，如模型、地圖、程式設計、影片…等。
- (5)服務類，如社區改造、樂齡服務…等。
- (6)其他，請自行具體說明。

◎總結性表現任務為呈現課程評鑑的「課程效果」，故各校應自行建置學生校訂課程 PBL 成果資料庫，以利展現學生依據 PBL 課程計畫實施後之學習成效，請於「課程計畫備查網」放置學校資料庫網站連結。