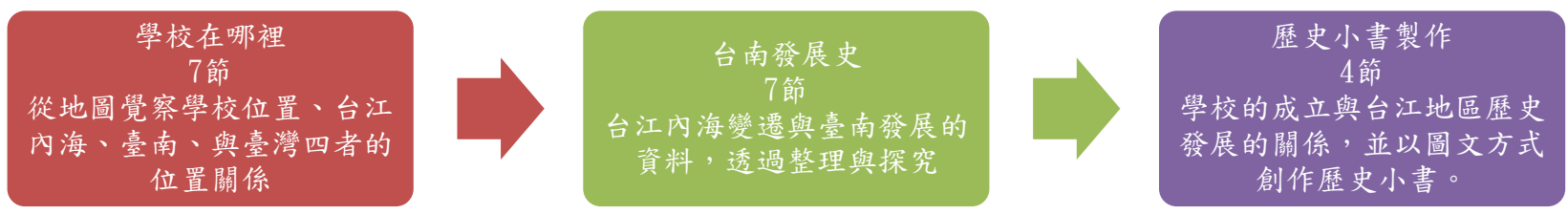


臺南市立九份子國民中小學 111 學年度第一學期三年級彈性學習 永續家園 課程計畫 (  普通班 /  藝才班 /  體育班 /  特教班 )

學習主題名稱 (中系統)	今昔台江—歷史探索	實施年級 (班級組別)	三年級	教學節數	本學期共( 21 )節
彈性學習課程 四類規範	1. <input checked="" type="checkbox"/> 統整性探究課程 ( <input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題 ) 3. <input type="checkbox"/> 特殊需求領域課程 身障類: <input type="checkbox"/> 生活管理 <input type="checkbox"/> 社會技巧 <input type="checkbox"/> 學習策略 <input type="checkbox"/> 職業教育 <input type="checkbox"/> 溝通訓練 <input type="checkbox"/> 點字 <input type="checkbox"/> 定向行動 <input type="checkbox"/> 功能性動作訓練 <input type="checkbox"/> 輔助科技運用 資優類: <input type="checkbox"/> 創造力 <input type="checkbox"/> 領導才能 <input type="checkbox"/> 情意發展 <input type="checkbox"/> 獨立發展 其他類: <input type="checkbox"/> 藝術才能班及體育班專門課程 4. <input type="checkbox"/> 其他類課程 <input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學				
設計理念	變遷與因果：認識事物與環境的改變，並理解造成各階段改變的原因，以及各階段發生改變後所造成的影響。				
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	溫 1-II-1 覺察每個人會有不同的認知與感受，理解與自己不同的想法 溫 2-II-1 能為共同的目標一起工作並完成任務。 高 2-II-1 能蒐集相關資料，組織與整理，並加以摘要說明。				
課程目標	學生能從地圖覺察學校位置、台江內海、臺南、與臺灣四者的位置關係，進而從學校設立、台江內海變遷與臺南發展的資料，透過整理與探究，了解學校、台江內海與臺南發展的關係。				
配合融入之領域 或議題	<input checked="" type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 英語文融入參考指引 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input checked="" type="checkbox"/> 社會 <input checked="" type="checkbox"/> 自然科學 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術 <input checked="" type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技 <input type="checkbox"/> 科技融入參考指引		<input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input checked="" type="checkbox"/> 海洋教育 <input checked="" type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育		
表現任務	歷史小書成果展：分組探究台江地區的歷史發展，學校的成立與台江地區歷史發展的關係，並以圖文方式創作歷史小書。				
課程架構脈絡圖					



教學期程	節數	單元與活動名稱	學習表現 校訂或相關領域與參考指引或議題實質內涵	學習內容 (校訂)	學習目標	學習活動	學習評量	自編自選教材或學習單
第1週	1	地圖藏祕密:學校在哪裡?	社 2a-II-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。 綜 1b-II-1 選擇合宜的學習方法，落實學習行動。 海 E5 探討臺灣開拓史與海洋的關係。	學校的位置 台江內海的位置 臺南的位置	能在地圖上標示學校、台江內海、臺南的位置，從地圖的比對中，認識學校的地理位置與台江內海、臺南的相對關係。	分組活動： 1. 在九份子重劃區地圖上標示學校的位置，並寫出四周圍的道路名稱。 2. 比對老師提供的台江內海地圖，在現今臺南市地圖上標示台江內海的位置，並說明位在臺南市的哪一個行政區。 3. 在臺灣地圖上標示出臺南市的位置，並說明位在臺灣的哪個區域。	在地圖上分別完成學校位置、台江內海位置、臺南市位置的標示	九份子重劃區地圖 台江內海地圖 臺南市地圖 臺灣地圖

C6-1 彈性學習課程計畫(第一、三、四類)

第 2-3 週	2	為什麼要設九份子重劃區?	國 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 社 3b-II-2 摘取相關資料中的重點。	九份子重劃區規劃的目的 閱讀理解能力	能藉由閱讀九份子重劃區的資料，整理規劃本區的目的。	1. 閱讀九份子重劃區的規劃背景資料並進行簡單摘要。 2. 小組綜合整理個人摘要，並歸納出九份子重劃區的規劃目的。 3. 全班共同討論各組對重劃區的規劃目的，探討設置重劃區的目的	小組歸納整理九份子重劃區的規劃目的。	無
第 4-5 週	2	「海翁窟」的前世今生-台江內海的歷史變遷	國 5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 社 1b-II-1 解釋社會事物與環境之間的關係。 社 2a-II-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。	認識「海翁窟」名稱的由來 閱讀理解-擷取訊息能力	能從文本閱讀擷取訊息，瞭解「海翁窟」名稱的歷史背景與意義。	1. 腦力激盪：海翁是什麼？為什麼我們的校歌會出現海翁呢？ 2. 閱讀教師提供文史資料，擷取與「海翁窟」名稱相關的歷史背景與意義的文字。 3. 小組同學分享自己的記錄，並用小白板紀錄大家找到的相同內容。 4. 討論活動： (1)為什麼這裡會被稱為「海翁窟」？ (2)透過海翁，校歌想傳達的意義是什麼呢？	完成海翁學習單	海翁學習單

C6-1 彈性學習課程計畫(第一、三、四類)

<p>第 6 週</p>	<p>1</p>	<p>臺南發展史－原住民篇</p>	<p>社 1b-II-1 解釋社會事物與環境之間的關係。 自 po-II-2 能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出問題。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p>	<p>西拉雅民族的歷史 因果關係的推論方式</p>	<p>能初步認識台江歷史發展中的最早族群西拉雅族及歷史</p>	<p>1. 觀賞西拉雅族的影片並進行記錄，完成西拉雅族學習單。 2. 組內分享自己的記錄，並歸納小組成員紀錄的共同點。 3 討論活動： (1)西拉雅族有哪些特色呢？ (2)這段時期的發展對臺南造成哪些影響呢？</p>	<p>完成西拉雅族學習單</p>	<p>西拉雅族學習單</p>
<p>第 7-9 週</p>	<p>3</p>	<p>臺南發展史－荷鄭時期篇</p>	<p>社 1b-II-1 解釋社會事物與環境之間的關係。 自 po-II-2 能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出問題。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p>	<p>1. 認識荷治至鄭氏時期的歷史背景 2. 概念構圖的筆記方式</p>	<p>認識荷蘭人來臺緣由，以及鄭氏在臺開墾過程，並練習以概念構圖整理資訊。</p>	<p>1. 觀賞荷鄭時期的影片並進行記錄，完成荷鄭時期學習單。 2. 組內分享自己的記錄，並歸納小組成員紀錄的共同點。 3 討論活動： (1)有哪些古蹟與這時期的開發是有關的呢？ (2)這段時期的發展對臺南造成哪些影響呢？</p>	<p>完成荷鄭時期學習單</p>	<p>荷鄭時期學習單</p>

C6-1 彈性學習課程計畫(第一、三、四類)

第 10-13 週	4	臺南發展史—清代日治篇	<p>社 3b-II-3 整理資料，製作成簡易的圖表，並加以說明。</p> <p>社 3c-II-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。</p> <p>自 po-II-2 能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出問題。</p> <p>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p>	<p>1. 認識府城一詞的由來與發展</p> <p>2. 概念構圖的筆記方式</p> <p>3. 比較分析資訊的能力</p>	<p>認識臺南地區清代至日治時期的發展過程，練習以概念構圖整理資訊，並能比較兩段時期府城的變遷</p>	<p>1. 觀賞清代日治的影片並進行記錄，完成清代日治學習單。</p> <p>2. 組內分享自己的記錄，並歸納小組成員紀錄的共同點。</p> <p>3 討論活動：          (1) 有哪些古蹟與這時期的開發是有關的呢？          (2) 這段時期的發展分別對臺南造成哪些影響呢？</p>	完成清代日治學習單	清代日治學習單
第 14-15 週	2	「海翁窟」的前世今生：學校、台江與臺南發展的關係	<p>社 3b-II-3 整理資料，製作成簡易的圖表，並加以說明。</p> <p>社 3c-II-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。</p> <p>自 po-II-2 能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出問題。</p> <p>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p>	以圖表整理與呈現資訊的能力	能透過前幾週的探究，整理並摘要重點，以時序變遷的方式，說明從台江內海變遷到臺南發展與學校設立的變遷過程。	<p>腦力激盪：學校的設立與台江和臺南的歷史發展有什麼關聯性呢？</p> <p>1. 分組討論三者間的關係圖，並將討論結果畫在海報上。</p> <p>2. 各組分享自己小組的關係圖。</p> <p>3. 全班一起歸納各組關係圖的共同點，進而理解台江歷史變遷、臺南開發與學校設立三者間的關係。</p>	分組完成關係圖海報	無

C6-1 彈性學習課程計畫(第一、三、四類)

第 16-21 週	6	歷史小書製作	<p>自 pc-II-2 能利用簡單形式的口語、文字或圖畫等，表達探究之過程、發現。</p> <p>藝 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。</p> <p>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p>	與他人共同完成任務的能力	能與組員共同完成歷史小書製作，並且進行發表。	<p>分組製作歷史小書：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 討論要選擇哪些資料放入小書？</li> <li>2. 如何呈現學校、重劃區、台江內海、臺南到臺灣的地圖判讀到關係分析的過程？</li> <li>3. 透過這學期的課程，我得到的收穫是什麼呢？</li> </ol>	分組完成歷史小書	小書製作說明
-----------	---	--------	---	--------------	------------------------	---	----------	--------

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

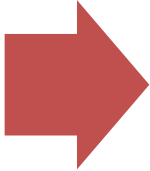
◎依據「學習表現」之動詞來具體規劃符應「學習活動」之流程，僅需敘明相關學習表現動詞之學習活動即可。

◎彈性學習課程之第 4 類規範(其他類課程)，如無特定「自編自選教材或學習單」，敘明「無」即可。

## 臺南市立九份子國民中小學 111 學年度第二學期三年級彈性學習 永續家園 課程計畫 (■普通班/□藝才班/□體育班/□特教班)

學習主題名稱 (中系統)	今昔台江—博物館探索	實施年級 (班級組別)	三年級	教學節數	本學期共( 20 )節
彈性學習課程 四類規範	<p>1. ■統整性探究課程 (■主題□專題□議題)</p> <p>3. □特殊需求領域課程          身障類:□生活管理□社會技巧□學習策略□職業教育□溝通訓練□點字□定向行動□功能性動作訓練□輔助科技運用          資優類:□創造力□領導才能□情意發展□獨立發展          其他類:□藝術才能班及體育班專門課程</p> <p>4. □其他類課程          □本土語文/新住民語文□服務學習□戶外教育□班際或校際交流□自治活動□班級輔導□學生自主學習□領域補救教學</p>				
設計理念	互動與關聯：了解文化保存與在地特色的關聯性，及兩者間的交互關係。				
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	溫 3-IV-1 關心生活環境與生活方式的互動關係，實踐生活美學。 高 2-II-1 能蒐集相關資料，組織與整理，並加以摘要說明。 溫 2-II-1 能為共同的目標一起工作並完成任務。				
課程目標	從學校的圖書館為起始點，了解設置公共設施的目的，進一步觀察周圍生活環境中的博物館，探討其設立與臺南歷史發展的關係，並進一步探討博物館設立與歷史人文的關聯與意義。				
配合融入之領域 或議題	■國語文 □英語文 □英語文融入參考指引 □本土語 □數學 ■社會 ■自然科學 ■藝術 □綜合活動 □健康與體育 □生活課程 □科技 □科技融入參考指引		□性別平等教育 □人權教育 □環境教育 □海洋教育 ■品德教育 □生命教育 □法治教育 □科技教育 □資訊教育 □能源教育 □安全教育 □防災教育 ■閱讀素養 □多元文化教育 □生涯規劃教育 □家庭教育 □原住民教育□戶外教育 □國際教育		
表現任務	博物館海報展：分組選擇一個博物館，以圖文創作方式完成小組海報製作，全班並一起策畫展覽。				
課程架構脈絡圖					

認識博物館  
7節  
了解設置公共設施的目的



台灣歷史博物館  
14節  
觀察周圍生活環境中的博物館，探討其設立與臺南歷史發展的關係，並進一步探討博物館設立與歷史人文的關聯與意義

教學期程	節數	單元與活動名稱	學習表現 校訂或相關領域與 參考指引或 議題實質內涵	學習內容 (校訂)	學習目標	學習活動	學習評量	自編自選教材 或學習單
第 1 週	開學準備週(2/11 開學)							
第 2-4 週	3	認識我們的圖書館	社 1a-II-3 舉例說明社會事物的差異現象。 自 po-II-1 能從日常經驗、學習活動，進行觀察，進而能察覺問題。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。	1. 圖書館設置的目的 2. 圖書館館藏的書籍分類原則	能與他人共同討論，說出圖書館配置特色並說明有哪些類書籍，以瞭解圖書館設置目的，且能觀察學校圖書館的藏書特色，並與之前就讀的學校圖書館比較異同。	分組進行圖書館之旅： 1. 分享自己在之前學校的圖書館使用情形。 2. 討論參觀圖書館時需要注意的事項。 3. 參觀圖書館，記錄圖書館的各區功能與各類圖書的位置分配。 4. 討論現在學校的圖書館和之前學校的圖書館有哪些相同或不同的地方。 5. 討論設置圖書館的目的是什麼？為什麼圖書需要進行分類？	完成圖書館之旅學習單	圖書館之旅學習單



C6-1 彈性學習課程計畫(第一、三、四類)

<p>第 5-8 週</p>	<p>4</p>	<p>認識博物館</p>	<p>國 5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>社 3c-II-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。</p> <p>自 po-II-2 能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出問題。</p> <p>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 博物館的起源</li> <li>2. 博物館的類別</li> <li>3. 選擇收藏品的標準</li> <li>4. 參觀博物館的注意事項</li> </ol>	<p>能認識博物館的起源和四大類別，並能說出博物館如何選擇收藏品、分類方式，以及參觀時的注意事項</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 閱讀《博物館之書》繪本，認識博物館的起源和類別。</li> <li>2. 討論：為什麼博物館可以分成這四類？</li> <li>3. 閱讀《獅身人面像是怎麼來到博物館的》繪本，認識博物館選擇收藏品的標準。</li> <li>4. 討論：為什麼博物館收藏物品需要訂出標準？</li> <li>5. 閱讀《你不能帶黃氣球進大都會博物館》繪本，理解參觀博物館時必須遵守相關規定。</li> <li>6. 討論：如果不遵守規定，對博物館會造成哪些影響？</li> </ol>	<p>完成遨遊博物館學習單</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 繪本：             <ol style="list-style-type: none"> <li>(1) 《博物館之書》</li> <li>(2) 《獅身人面像是怎麼來到博物館的》</li> <li>(3) 《你不能帶黃氣球進大都會博物館》</li> </ol> </li> <li>2. 遨遊博物館學習單</li> </ol>
----------------	----------	--------------	---	--	--	---	-------------------	--

C6-1 彈性學習課程計畫(第一、三、四類)

第 9-12 週	4	我們也有博物館：臺灣歷史博物館 vs 臺灣文學館(上)	<p>國 5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>社 3c-II-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。</p> <p>自 po-II-2 能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出問題。</p> <p>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 這兩個博物館設立的意義</li> <li>2. 擷取訊息的能力</li> <li>3. 記錄現象的原則與方式</li> </ol>	能認識這兩個博物館的設立背景，並了解對臺南的意義。	<ol style="list-style-type: none"> <li>1, 閱讀這兩間博物館的相關資料，擷取重點，認識各自的設立背景。</li> <li>2. 討論：這兩間博物館對臺南各自具備哪些意義？</li> <li>3. 分組討論：參觀這兩間博物館，應該要觀察的內容有哪些？如何將自己的觀察記錄下來？</li> <li>4. 全班分享各組討論結果，找出相同與不同的地方，並且針對各組不同之處分享小組的想法。</li> </ol>	小組討論：參觀博物館應觀察的內容與紀錄觀察的方式	無
第 13-16 週	4	我們也有博物館：臺灣歷史博物館 vs 臺灣文學館(下)	<p>社 3c-II-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。</p> <p>自 pc-II-2 能利用簡單形式的口語、文字或圖畫等，表達探究之過程、發現。</p> <p>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 觀察的能力</li> <li>2. 比較分析的能力</li> <li>3. 博物館策劃展覽的意義</li> </ol>	藉由分享走讀日記的內容，比較兩間博物館的展覽異同，進而理解博物館會依定位策劃不同的展覽內容。	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 分組進行參觀臺史博與臺文館的走讀日記分享，說明自己對兩間博物館紀錄的異同。</li> <li>2. 小組討論：這兩間博物館分別屬於哪一類的博物館？這兩間博物館所展覽的物品有什麼相同或不同的地方？博物館策劃展覽的目的是什麼？</li> </ol>	完成臺史博與臺文館的走讀日記	臺史博與臺文館的走讀日記

第 17-21 週	5	讓我向你介紹博物館	<p>社 3d-II-2 評估與選擇可能的做法，嘗試解決問題。</p> <p>社 3d-II-3 將問題解決的過程與結果，進行報告分享或實作展演。</p> <p>藝 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。</p> <p>閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。</p> <p>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p>	<p>1. 資料蒐集的能力</p> <p>2. 過濾資料的能力</p> <p>3. 與人合作共同完成任務的能力。</p>	<p>透過小組共創的過程，培養蒐集資料、彙整與選擇資料的能力，並能與他人合作共同完成任務。</p>	<p>1. 分組製作博物館介紹海報：</p> <p>(1)從老師提供的博物館名單中，各組選擇一間博物館作為海報製作的主题。</p> <p>(2)各自蒐集小組所負責的博物館資料，並進行彙集整理，討論選擇使用的資料內容。</p> <p>(3)共同完成博物館介紹海報。</p> <p>2. 策畫海報展覽：全班共同討論校園的哪個地方最適合進行海報展覽？需不需要安排講解人員？需不需要製作邀請卡？能不能邀請學校以外的人來參觀？</p>	完成博物館介紹海報	
-----------	---	-----------	---	--	---	--	-----------	--