

## 臺南市紅瓦厝國小 111 學年度一年級學生各領域暨彈性學習課程成績評量計畫

課程類型	領域	課程	評量次數		評量方式內容說明	計分標準及比例
			定期 50%	平時 50%		
			是否每位學生上台發表			
領域學習課程	語文	本國語	兩次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次。 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時：50% (一)紙筆測驗 20% (二)實踐 10% (三)作業 20%
		本土語	--	不定期	一、平時： (一)口試：就學生之口頭問答結果評量之。 (二)聽力與口語溝通：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生每課練習評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、平時 100% (一)口試 50% (二)聽力與口語溝通 25% (三)作業 25%
		數學	兩次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次。 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)紙筆測驗 20% (二)實踐 10% (三)作業 20%
	生活課程	生活課程	--	不定期	一、平時 (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 (四)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 <b>(五)上台發表：就學生上台發表之口語表達、組織能力、動作儀態評量之。</b> <input checked="" type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、平時 100% (一)實作 20% (二)鑑賞 20% (三)作業 20% (四)實踐 20% <b>(五)上台發表 20%</b>
		音樂	--	不定期	一、平時 (一)表演：就學生之表演活動評量之。 (二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 (四)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、平時 100% (一)表演 25% (二)鑑賞 25% (三)作業 25% (四)實踐 25%

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

	視覺藝術	--	不定期	<p>(一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。</p> <p>(二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。</p> <p>(三)實踐：就學生之日常行為表現評量之。</p> <p><input type="checkbox"/>規劃每位學生上台發表</p>	<p>一、平時 100%</p> <p>(一)實作 50%</p> <p>(二)鑑賞 25%</p> <p>(三)實踐 25%</p>
健康與體育	健康	--	不定期	<p>一、平時</p> <p>(一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。</p> <p>(二)晤談：就學生與教師晤談過程，了解學生反應情形評量之。</p> <p>(三)實踐：就學生之日常行為表現評量之。</p> <p><input type="checkbox"/>規劃每位學生上台發表</p>	<p>一、平時 100%</p> <p>(一)紙筆測驗 30%</p> <p>(二)晤談 30%</p> <p>(三)實踐 40%</p>
	體育	--	不定期	<p>一、平時</p> <p>(一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。</p> <p>(二)晤談：就學生與教師晤談過程，了解學生反應情形評量之。</p> <p>(三)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。</p> <p><input type="checkbox"/>規劃每位學生上台發表</p>	<p>一、平時 100%</p> <p>(一)實作 60%</p> <p>(二)晤談 20%</p> <p>(三)紙筆測驗 20%</p>
彈性學習課程	這樣說話最流利	依課程主題評量		<p>一、平時：</p> <p>(一)聽力與口語溝通：就學生之口頭問答結果評量之。</p> <p>(二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。</p> <p>(三)作業：就學生各種習作簿評量之。</p> <p>(四)實踐：就學生之日常行為表現評量之。</p>	<p>一、平時：100%</p> <p>(一)聽力與口語溝通 40%</p> <p>(二)實作 20%</p> <p>(三)作業 20%</p> <p>(四)實踐 20%</p>
	我的世界我做主	依課程主題評量		<p>一、平時</p> <p>(一)報告：就學生閱讀、觀察、實驗、調查等，所得結果書面或口頭報告評量之。</p> <p>(二)資料蒐集整理：就學生對資料之蒐集、整理、分析與應用等活動評量之。</p> <p>(三)實踐：就學生之日常行為表現評量之。</p>	<p>一、平時 100%</p> <p>(一)報告 50%</p> <p>(二)資料蒐集整理 20%</p> <p>(三)實踐 30%</p>
	紅瓦囡仔有夠讚	依課程主題評量		<p>一、平時</p> <p>(一)紙筆表單：學習單、檢核表。</p> <p>(二)實作評量：口頭發表、創意作品、行為觀察。</p>	<p>一、平時 100%</p> <p>(一)紙筆表單 50%</p> <p>(二)實作評量 50%</p>

## 臺南市紅瓦厝國小 111 學年度二年級學生各領域暨彈性學習課程成績評量計畫

課程類型	領域	課程	評量次數		評量方式內容說明	計分標準及比例
			定期 50%	平時 50%	是否每位學生上台發表	
領域學習課程	語文	本國語	兩次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次。 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時：50% (一)紙筆測驗 20% (二)實踐 10% (三)作業 20%
		本土語	--	不定期	一、平時： (一)口試：就學生之口頭問答結果評量之。 (二)聽力與口語溝通：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生每課練習評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、平時 100% (一)口試 50% (二)聽力與口語溝通 25% (三)作業 25%
	數學	兩次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)紙筆測驗 20% (二)實踐 10% (三)作業 20%	
				生活課程	--	不定期
	生活課程	音樂	兩次	不定期	一、平時 (一)表演：就學生之表演活動評量之。 (二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 (四)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、平時 100% (一)表演 25% (二)鑑賞 25% (三)作業 25% (四)實踐 25%
					一、平時 (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 (四)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、平時 100% (一)實作 20% (二)鑑賞 20% (三)作業 20% (四)實踐 20% <b>(五)上台發表 20%</b>

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

健康與體育	視覺藝術	--	不定期	<p>一、平時</p> <p>(一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。</p> <p>(二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。</p> <p>(三)實踐：就學生之日常行為表現評量之。</p> <p><input type="checkbox"/>規劃每位學生上台發表</p>	<p>一、平時 100%</p> <p>(一)實作 50%</p> <p>(二)鑑賞 25%</p> <p>(三)實踐 25%</p>
	健康	--	不定期	<p>一、平時</p> <p>(一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。</p> <p>(二)晤談：就學生與教師晤談過程，了解學生反應情形評量之。</p> <p>(三)實踐：就學生之日常行為表現評量之。</p> <p><input type="checkbox"/>規劃每位學生上台發表</p>	<p>一、平時 100%</p> <p>(一)紙筆測驗 30%</p> <p>(二)晤談 30%</p> <p>(三)實踐 40%</p>
	體育	--	不定期	<p>一、平時</p> <p>(一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。</p> <p>(二)晤談：就學生與教師晤談過程，了解學生反應情形評量之。</p> <p>(三)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。</p> <p><input type="checkbox"/>規劃每位學生上台發表</p>	<p>一、平時 100%</p> <p>(一)實作 60%</p> <p>(二)晤談 20%</p> <p>(三)紙筆測驗 20%</p>
彈性學習課程	這樣說話最流利	依課程主題評量		<p>一、平時：</p> <p>(一)聽力與口語溝通：就學生之口頭問答結果評量之。</p> <p>(二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。</p> <p>(三)作業：就學生各種習作簿評量之。</p> <p>(四)實踐：就學生之日常行為表現評量之。</p>	<p>一、平時：100%</p> <p>(一)聽力與口語溝通 40%</p> <p>(二)實作 20%</p> <p>(三)作業 20%</p> <p>(四)實踐 20%</p>
	我的世界我做主	依課程主題評量		<p>一、平時</p> <p>(一)報告：就學生閱讀、觀察、實驗、調查等，所得結果書面或口頭報告評量之。</p> <p>(二)資料蒐集整理：就學生對資料之蒐集、整理、分析與應用等活動評量之。</p> <p>(三)實踐：就學生之日常行為表現評量之。</p>	<p>一、平時 100%</p> <p>(一)報告 50%</p> <p>(二)資料蒐集整理 20%</p> <p>(三)實踐 30%</p>

## 臺南市紅瓦厝國小 111 學年度三年級學生各領域暨彈性學習課程成績評量計畫

課程 類型	領域	課程	評量次數		評量方式內容說明	計分標準 及比例
			定期 50%	平時 50%		
			是否每位學生上台發表			
領域 學習 課程	語文	本國語	2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次。 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量並規劃學生上台發表評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時：50% (一)紙筆測驗 20% (二)實踐 10% (三)作業 20%
		英語	2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次。 二、平時： (一)口試：就學生之口頭問答結果評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 (四)實踐：就學生之日常行為表現評量並規劃學生上台發表評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時：50% (一)紙筆測驗 20% (二)實作 10% (三)作業 10% (四)實踐 10%
		本土語	--	不定期	一、平時： (一)口試：就學生之口頭問答結果評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 <b>(四)上台發表：就學生上台發表之口語表達、組織能力、動作儀態評量之。</b> <input checked="" type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、平時：100% (一)口試 40% (二)實踐 20% (三)作業 20% <b>(四)上台發表 20%</b>
		數學	2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次。 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量並規劃學生上台發表評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時：50% (一)紙筆測驗 20% (二)實踐 10% (三)作業 20%

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

生活課程	自然與生活科技 (自然科學)	2次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量2次。 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量並規劃學生上台發表評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第1次25% (二)第2次25% 二、平時：50% (一)紙筆測驗20% (二)實踐10% (三)作業20%	
				一、定期： 紙筆測驗：定期評量2次。 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)作業：就學生各種習作簿評量之。 (三)實踐：就學生之日常行為表現評量並規劃學生上台發表評量之。 (四)上台發表：就學生上台發表之口語表達、組織能力、動作儀態評量之。 <input checked="" type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第1次25% (二)第2次25% 二、平時：50% (一)紙筆測驗15% (二)作業15% (三)實踐10% (四)上台發表10%	
	藝術與人文 (藝術)	音樂	--	不定期	一、平時 (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 (四)實踐：就學生之日常行為表現評量並規劃學生上台發表評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、平時：100% (一)實作25% (二)鑑賞25% (三)作業25% (四)實踐25%
					一、平時 (一)表演：就學生之表演活動評量之。 (二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 (四)實踐：就學生之日常行為表現評量並規劃學生上台發表評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、平時：100% (一)表演25% (二)鑑賞25% (三)作業25% (四)實踐25%
					一、平時 (一)表演：就學生表演活動評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量並規劃學生上台發表評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、平時：100% (一)表演60% (二)實踐40%

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

	健康與體育	健康	--	不定期	<p>一、平時</p> <p>(一)紙筆測驗:依教學目標與教材內容測驗評量之。</p> <p>(二)晤談:就學生與教師晤談過程,了解學生反應情形評量之。</p> <p>(三)實踐:就學生之日常行為表現評量並規劃學生上台發表評量之。</p> <p><input type="checkbox"/>規劃每位學生上台發表</p>	<p>一、平時:100%</p> <p>(一)紙筆測驗 30%</p> <p>(二)晤談 30%</p> <p>(三)實踐 40%</p>
		體育	--	不定期	<p>一、平時</p> <p>(一)實作:就學生之實際操作與解決問題等行為表現、上臺發表情形評量之。</p> <p>(二)晤談:就學生與教師晤談過程,了解學生反應情形評量之。</p> <p>(三)紙筆測驗:依教學目標與教材內容測驗評量之。</p> <p><input type="checkbox"/>規劃每位學生上台發表</p>	<p>一、平時:100%</p> <p>(一)實作 60%</p> <p>(二)晤談 20%</p> <p>(三)紙筆測驗 20%</p>
	綜合活動	--	不定期	<p>一、平時</p> <p>(一)實踐:就學生之日常行為表現評量之。</p> <p>(二)實作:就學生之實際操作與解決問題等行為表現、上臺發表情形評量之。</p> <p><b>(三)上台發表:就學生上台發表之口語表達、組織能力、動作儀態評量之。</b></p> <p><input checked="" type="checkbox"/>規劃每位學生上台發表</p>	<p>一、平時:100%</p> <p>(一)實踐 40%</p> <p>(二)實作 30%</p> <p><b>(三)上台發表 30%</b></p>	
彈性學習課程	這樣說話最流利	依課程主題評量		<p>一、平時:</p> <p>(一)聽力與口語溝通:就學生之口頭問答結果評量之。</p> <p>(二)實作:就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。</p> <p>(三)作業:就學生各種習作簿評量之。</p> <p>(四)實踐:就學生之日常行為表現評量之。</p>	<p>一、平時:100%</p> <p>(一)聽力與口語溝通 40%</p> <p>(二)實作 20%</p> <p>(三)作業 20%</p> <p>(四)實踐 20%</p>	
	我的世界我做主	依課程主題評量		<p>一、平時</p> <p>(一)報告:就學生閱讀、觀察、實驗、調查等,所得結果書面或口頭報告評量之。</p> <p>(二)資料蒐集整理:就學生對資料之蒐集、整理、分析與應用等活動評量之。</p> <p>(三)實踐:就學生之日常行為表現評量之。</p>	<p>一、平時:100%</p> <p>(一)報告 50%</p> <p>(二)資料蒐集整理 20%</p> <p>(三)實踐 30%</p>	

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

	我的科技力	依課程主題評量	<p>一、平時：</p> <p>(一)回答問題：就學生上課回答問題的狀況評量之。</p> <p>(二)行為觀察：就學生上課討論的參與度，上課秩序評量之。</p> <p>(三)作品製作：就學生作品的完成度、上台發表的表現評量之。</p>	<p>一、平時：100%</p> <p>(一)回答問題 20%</p> <p>(二)行為觀察 30%</p> <p>(三)作品製作 50%</p>
	紅瓦团仔有夠讚	依課程主題評量	<p>一、平時</p> <p>(一)紙筆表單：學習單、檢核表。</p> <p>(二)實作評量：口頭發表、創意作品、行為觀察。</p>	<p>二、平時 100%</p> <p>(一)紙筆表單 50%</p> <p>(二)實作評量 50%</p>



## 臺南市紅瓦厝國小 111 學年度四年級學生各領域暨彈性學習課程成績評量計畫

課程 類型	領域	課程	評量次數		評量方式內容說明	計分標準 及比例
			定期 50%	平時 50%		
			是否每位學生上台發表			
領域 學習 課程	語文	本國語	2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次。 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量並規劃學生上台發表評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時：50% (一)紙筆測驗 20% (二)實踐 10% (三)作業 20%
		英語	2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次。 二、平時： (一)口試：就學生之口頭問答結果評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 (四)實踐：就學生之日常行為表現評量並規劃學生上台發表評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時：50% (一)紙筆測驗 20% (二)實作 10% (三)作業 10% (四)實踐 10%
		本土語	--	不定期	一、平時： (一)口試：就學生之口頭問答結果評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 (四)上台發表：就學生上台發表之口語表達、組織能力、動作儀態評量之。 <input checked="" type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、平時：100% (一)口試 40% (二)實踐 20% (三)作業 20% (四)上台發表 20%
		數學	2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次。 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量並規劃學生上台發表評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時：50% (一)紙筆測驗 20% (二)實踐 10% (三)作業 20%

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

生活課程	自然與生活科技 (自然科學)	2次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量2次。 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量並規劃學生上台發表評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第1次25% (二)第2次25% 二、平時：50% (一)紙筆測驗20% (二)實踐10% (三)作業20%	
				一、定期： 紙筆測驗：定期評量2次。 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)作業：就學生各種習作簿評量之。 (三)實踐：就學生之日常行為表現評量並規劃學生上台發表評量之。 (四)上台發表：就學生上台發表之口語表達、組織能力、動作儀態評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第1次25% (二)第2次25% 二、平時：50% (一)紙筆測驗15% (二)作業15% (三)實踐10% (四)上台發表10%	
	藝術與人文 (藝術)	視覺藝術	--	不定期	一、平時 (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 (四)實踐：就學生之日常行為表現評量並規劃學生上台發表評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、平時：100% (一)實作25% (二)鑑賞25% (三)作業25% (四)實踐25%
					一、平時 (一)表演：就學生之表演活動評量之。 (二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 (四)實踐：就學生之日常行為表現評量並規劃學生上台發表評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、平時：100% (一)表演25% (二)鑑賞25% (三)作業25% (四)實踐25%
		音樂	--	不定期	一、平時 (一)表演：就學生之表演活動評量之。 (二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 (四)實踐：就學生之日常行為表現評量並規劃學生上台發表評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、平時：100% (一)表演25% (二)鑑賞25% (三)作業25% (四)實踐25%
	表演藝術	--	不定期	一、平時 (一)表演：就學生表演活動評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量並規劃學生上台發表評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、平時：100% (一)表演60% (二)實踐40%	

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

	健康與體育	健康	--	不定期	<p>一、平時</p> <p>(一)紙筆測驗:依教學目標與教材內容測驗評量之。</p> <p>(二)晤談:就學生與教師晤談過程,了解學生反應情形評量之。</p> <p>(三)實踐:就學生之日常行為表現評量並規劃學生上台發表評量之。</p> <p><input type="checkbox"/>規劃每位學生上台發表</p>	<p>一、平時:100%</p> <p>(一)紙筆測驗 30%</p> <p>(二)晤談 30%</p> <p>(三)實踐 40%</p>
		體育	--	不定期	<p>一、平時</p> <p>(一)實作:就學生之實際操作與解決問題等行為表現、上臺發表情形評量之。</p> <p>(二)晤談:就學生與教師晤談過程,了解學生反應情形評量之。</p> <p>(三)紙筆測驗:依教學目標與教材內容測驗評量之。</p> <p><input type="checkbox"/>規劃每位學生上台發表</p>	<p>一、平時:100%</p> <p>(一)實作 60%</p> <p>(二)晤談 20%</p> <p>(三)紙筆測驗 20%</p>
	綜合活動	--	不定期	<p>一、平時</p> <p>(一)實踐:就學生之日常行為表現評量之。</p> <p>(二)實作:就學生之實際操作與解決問題等行為表現、上臺發表情形評量之。</p> <p><b>(三)上台發表:就學生上台發表之口語表達、組織能力、動作儀態評量之。</b></p> <p><input type="checkbox"/>規劃每位學生上台發表</p>	<p>一、平時:100%</p> <p>(一)實踐 40%</p> <p>(二)實作 30%</p> <p><b>(三)上台發表 30%</b></p>	
彈性學習課程	這樣說話最流利	依課程主題評量		<p>一、平時:</p> <p>(一)聽力與口語溝通:就學生之口頭問答結果評量之。</p> <p>(二)實作:就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。</p> <p>(三)作業:就學生各種習作簿評量之。</p> <p>(四)實踐:就學生之日常行為表現評量之。</p>	<p>一、平時:100%</p> <p>(一)聽力與口語溝通 40%</p> <p>(二)實作 20%</p> <p>(三)作業 20%</p> <p>(四)實踐 20%</p>	
	我的世界我做主	依課程主題評量		<p>一、平時</p> <p>(一)報告:就學生閱讀、觀察、實驗、調查等,所得結果書面或口頭報告評量之。</p> <p>(二)資料蒐集整理:就學生對資料之蒐集、整理、分析與應用等活動評量之。</p> <p>(三)實踐:就學生之日常行為表現評量之。</p>	<p>一、平時:100%</p> <p>(一)報告 50%</p> <p>(二)資料蒐集整理 20%</p> <p>(三)實踐 30%</p>	

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

	我的科技力	依課程主題評量	<p>一、平時：</p> <p>(一)回答問題：就學生上課回答問題的狀況評量之。</p> <p>(二)行為觀察：就學生上課討論的參與度，上課秩序評量之。</p> <p>(三)作品製作：就學生作品的完成度、上台發表的表現評量之。</p>	<p>一、平時：100%</p> <p>(一)回答問題 20%</p> <p>(二)行為觀察 30%</p> <p>(三)作品製作 50%</p>
	紅瓦团仔有夠讚	依課程主題評量	<p>一、平時</p> <p>(一)紙筆表單：學習單、檢核表。</p> <p>(二)實作評量：口頭發表、創意作品、行為觀察。</p>	<p>三、平時 100%</p> <p>(一)紙筆表單 50%</p> <p>(二)實作評量 50%</p>

## 臺南市紅瓦厝國小 111 學年度五年級學生各領域暨彈性學習課程成績評量計畫

課程 類型	領域	課程	評量次數		評量方式內容說明	計分標準 及比例
			定期 50%	平時 50%		
			是否每位學生上台發表			
領域 學習 課程	語文	本國語	兩次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次。 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 <b>(四)上台發表：就學生上台發表之口語表達、組織能力、動作儀態評量之。</b> <input checked="" type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時：50% (一)紙筆測驗 10% (二)實踐 10% (三)作業 20% <b>(四)上台發表 10%</b>
		英語	兩次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次。 二、平時： (一)口試：就學生之口頭問答結果評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 (四)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時：50% (一)紙筆測驗 20% (二)實作 10% (三)作業 10% (四)實踐 10%
		本土語	--	不定期	一、平時： (一)口試：就學生之口頭問答結果評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 <b>(四)上台發表：就學生上台發表之口語表達、組織能力、動作儀態評量之。</b> <input checked="" type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、平時：100% (一)口試 40% (二)實踐 20% (三)作業 20% <b>(四)上台發表 20%</b>
		數學	兩次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次。 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。	一、定期：50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時：50% (一)紙筆測驗 20%

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

生活課程				(三)作業：就學生各種習作簿評量之。	(二)實踐 10% (三)作業 20%
				<input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	
	自然與生活科技 (自然科學)	兩次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次。	一、定期：50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25%
				二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。	
				<input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	
	社會	兩次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次。	一、定期：50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25%
二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)作業：就學生各種習作簿評量之。 (三)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 <b>(四)上台發表：就學生上台發表之口語表達、組織能力、動作儀態評量之。</b>				二、平時：50% (一)紙筆測驗 15% (二)作業 15% (三)實踐 10% <b>(四)上台發表 10%</b>	
			<input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表		
藝術與人文 (藝術)	視覺藝術	--	不定期	一、平時 (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 (四)實踐：就學生之日常行為表現評量之。	一、平時：100% (一)實作 25% (二)鑑賞 25% (三)作業 25% (四)實踐 25%
				<input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	
	音樂	--	不定期	一、平時 (一)表演：就學生之表演活動評量之。 (二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 (四)實踐：就學生之日常行為表現評量之。	一、平時：100% (一)表演 25% (二)鑑賞 25% (三)作業 25% (四)實踐 25%
				<input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

健康與體育	健康	--	不定期	<p>一、平時</p> <p>(一) 紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。</p> <p>(二) 晤談：就學生與教師晤談過程，了解學生反應情形評量之。</p> <p>(三) 實踐：就學生之日常行為表現評量之。</p> <p><input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表</p>	<p>一、平時：100%</p> <p>(一) 紙筆測驗 30%</p> <p>(二) 晤談 30%</p> <p>(三) 實踐 40%</p>
	體育	--	不定期	<p>一、平時</p> <p>(一) 實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。</p> <p>(二) 晤談：就學生與教師晤談過程，了解學生反應情形評量之。</p> <p><input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表</p>	<p>一、平時：100%</p> <p>(一) 實作 70%</p> <p>(二) 晤談 30%</p>
	綜合活動	--	不定期	<p>一、平時</p> <p>(一) 實踐：就學生之日常行為表現評量之。</p> <p>(二) 實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。</p> <p><b>(三) 上台發表：就學生上台發表之口語表達、組織能力、動作儀態評量之。</b></p> <p><input checked="" type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表</p>	<p>一、平時：100%</p> <p>(一) 實踐 35%</p> <p>(二) 實作 35%</p> <p><b>(三) 上台發表 30%</b></p>
彈性學習課程	這樣說話最流利	依課程主題評量		<p>一、平時：</p> <p>(一) 聽力與口語溝通：就學生之口頭問答結果評量之。</p> <p>(二) 實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。</p> <p>(三) 作業：就學生各種習作簿評量之。</p> <p>(四) 實踐：就學生之日常行為表現評量之。</p>	<p>一、平時：100%</p> <p>(一) 聽力與口語溝通 40%</p> <p>(二) 實作 20%</p> <p>(三) 作業 20%</p> <p>(四) 實踐 20%</p>
	我的世界我做主	依課程主題評量		<p>一、平時</p> <p>(一) 報告：就學生閱讀、觀察、實驗、調查等，所得結果書面或口頭報告評量之。</p> <p>(二) 資料蒐集整理：就學生對資料之蒐集、整理、分析與應用等活動評量之。</p> <p>(三) 實踐：就學生之日常行為表現評量之。</p>	<p>一、平時：100%</p> <p>(一) 報告 50%</p> <p>(二) 資料蒐集整理 20%</p> <p>(三) 實踐 30%</p>
	我的科技力	依課程主題評量		<p>一、平時：</p> <p>(一) 回答問題：就學生上課回答問題的狀況評量之。</p> <p>(二) 行為觀察：就學生上課討論的參與度，上課秩序評量之。</p> <p>(三) 作品製作：就學生作品的完成</p>	<p>一、平時：100%</p> <p>(一) 回答問題 20%</p> <p>(二) 行為觀察 30%</p> <p>(三) 作品製作 50%</p>

## C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

			度、上台發表的表現評量之。	
藝起紅白·活力 五月天	依課程主題評量	一、平時 (一)表演:以學生小組呈現為表現評量。 (二)實踐:以學生小組分類的日常討論,參與積極度為表現評量。	一、平時:100% (一)表演 60% (二)實踐 40%	
一字千金	依課程主題評量	一、平時 (一)回答問題:就學生上課回答問題的狀況評量之。 (二)行為觀察:就學生上課討論的參與度,上課秩序評量之。 (三)作品製作:就學生作品的完成度評量之。	一、平時:100% (一)回答問題 20% (二)行為觀察 30% (三)作品製作 50%	



## 臺南市紅瓦厝國小 111 學年度六年級學生各領域暨彈性學習課程成績評量計畫

課程 類型	領域	課程	評量次數		評量方式內容說明	計分標準 及比例
			定期 50%	平時 50%		
			是否每位學生上台發表			
領域 學習 課程	語文	本國語	兩次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次。 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時：50% (一)紙筆測驗 20% (二)實踐 10% (三)作業 20%
		英語	兩次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次。 二、平時： (一)口試：就學生之口頭問答結果評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 (四)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時：50% (一)紙筆測驗 20% (二)實作 10% (三)作業 10% (四)實踐 10%
		本土語	--	不定期	一、平時： (一)口試：就學生之口頭問答結果評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 (四)上台發表：就學生上台發表之口語表達、組織能力、動作儀態評量之。 <input checked="" type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、平時：100% (一)口試 40% (二)實踐 20% (三)作業 20% (四)上台發表 20%
		數學	兩次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次。 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。	一、定期：50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時：50% (一)紙筆測驗 20% (二)實踐 10% (三)作業 20%

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

生活課程	自然與生活科技 (自然科學)	兩次	不定期	<input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表 一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次。 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。	一、定期：50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時：50% (一)紙筆測驗 20% (二)實踐 10% (三)作業 20%	
				<input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表		
	社會	兩次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次。 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)作業：就學生各種習作簿評量之。 (三)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (四)上台發表：就學生上台發表之口語表達、組織能力、動作儀態評量之。	一、定期：50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時：50% (一)紙筆測驗 20% (二)作業 10% (三)實踐 10% (四)上台發表 10%	
				<input checked="" type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表		
	藝術與人文 (藝術)	視覺藝術	--	不定期	一、平時 (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 (四)實踐：就學生之日常行為表現評量之。	一、平時：100% (一)實作 25% (二)鑑賞 25% (三)作業 25% (四)實踐 25%
		音樂	--	不定期	<input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表 一、平時 (一)表演：就學生之表演活動評量之。 (二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 (四)實踐：就學生之日常行為表現評量之。	<input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表 一、平時：100% (一)表演 25% (二)鑑賞 25% (三)作業 25% (四)實踐 25%
健康與體育	健康	--	不定期	一、平時 (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。	一、平時：100% (一)紙筆測驗 30% (二)晤談 30%	

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

				(二)晤談：就學生與教師晤談過程，了解學生反應情形評量之。 (三)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	(三)實踐 40%
	體育	--	不定期	一、平時 (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)晤談：就學生與教師晤談過程，了解學生反應情形評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、平時：100% (一)實作 70% (二)晤談 30%
	綜合活動	--	不定期	一、平時 (一)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (三)上台發表：就學生上台發表之口語表達、組織能力、動作儀態評量之。 <input checked="" type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、平時：100% (一)實作 50% (二)實踐 30% (三)上台發表 20%
彈性學習課程	我的世界我做主	依課程主題評量		一、平時 (一)報告：就學生閱讀、觀察、實驗、調查等，所得結果書面或口頭報告評量之。 (二)資料蒐集整理：就學生對資料之蒐集、整理、分析與應用等活動評量之。 (三)實踐：就學生之日常行為表現評量之。	一、平時：100% (一)報告 50% (二)資料蒐集整理 20% (三)實踐 30%
	我的科技力	依課程主題評量		一、平時： (一)回答問題：就學生上課回答問題的狀況評量之。 (二)行為觀察：就學生上課討論的參與度，上課秩序評量之。 (三)作品製作：就學生作品的完成度、上台發表的表現評量之。	一、平時：100% (一)回答問題 20% (二)行為觀察 30% (三)作品製作 50%
	藝起紅白·活力五月天	依課程主題評量		一、平時 (一)表演：以學生小組呈現為表現評量。 (二)實踐：以學生小組分類的日常討論，參與積極度為表現評量。	一、平時：100% (一)表演 60% (二)實踐 40%
	一字千金	依課程主題評量		一、平時 (一)回答問題：就學生上課回答問題的狀況評量之。 (二)行為觀察：就學生上課討論的參與度，上課秩序評量之。 (三)作品製作：就學生作品的完成度	一、平時：100% (一)回答問題 20% (二)行為觀察 30% (三)作品製作 50%

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

			評量之。	
	文香而來	依課程主題評量	(一)回答問題:就學生上課回答問題的狀況評量之。 (二)行為觀察:就學生上課討論的參與度,上課秩序評量之。 (三)作品製作:就學生作品的完成度評量之。	一、平時:100% (一)回答問題 30% (二)行為觀察 20% (三)作品製作 50%

◎【備註】

1. 各領域及彈性學習課程：由授課教師評量，且須於每學期初向學生及家長說明評量計畫。
2. 各領域學習課程定期評量之詳細記分標準，應說明於每次定期評量前的評量通知單
3. 成績評量請詳閱108.12.24函頒之國民小學及國民中學學生成績評量補充規定，依學生身心發展及個別差異採多元評量方式辦理。

- ◎學生成績評量，應視學生身心發展、個別差異、文化差異及核心素養內涵，採取下列適當之多元評量方式：
- (一)紙筆測驗及表單：依重要知識與概念性目標，及學習興趣、動機與態度等情意目標，採用學習單、習作作業、紙筆測驗、問卷、檢核表、評定量表或其他方式。
  - (二)實作評量：依問題解決、技能、參與實踐及言行表現目標，採書面報告、口頭報告、聽力與口語溝通、實際操作、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察或其他方式。
  - (三)檔案評量：依學習目標，指導學生本於目的導向系統性彙整之表單、測驗、表現評量與其他資料及相關紀錄，製成檔案，展現其學習歷程及成果。