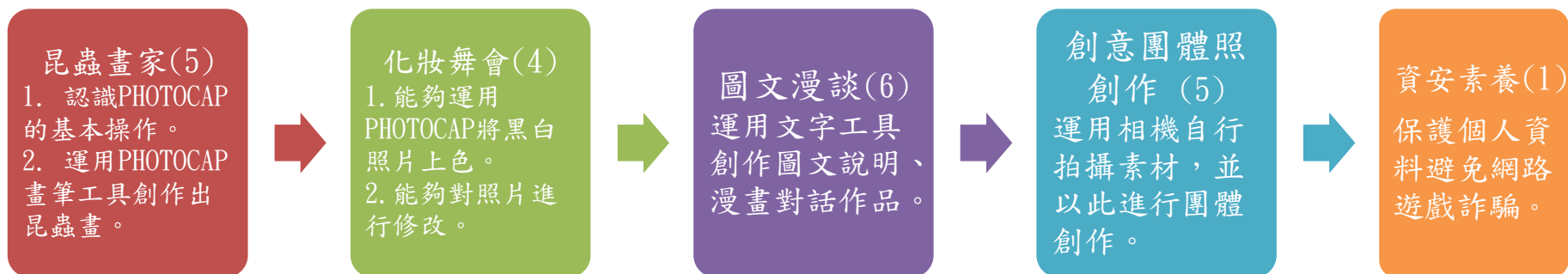


學習主題名稱 (中系統)	創藝生活	實施年級 (班級組別)	六年級	教學 節數	本學期共(21)節
彈性學習課程 四類規範	1. <input type="checkbox"/> 統整性探究課程 ( <input type="checkbox"/> 主題 <input checked="" type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題)				
設計理念	透過自由軟體的運用與創作，培養學生資訊科技與人文素養的統整能力，並以之作為藝術創作之工具。				
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。				
課程目標	1. 學生認識多媒體電腦的概念及數位影像、圖片的應用。 2. 學生能運用數位影像的編修技巧，應用於生活之中，並作為藝術創作之工具。 3. 學生能以資訊知能做為擴展學習與溝通的能力。 4. 學生能欣賞同儕作品，並描述數位繪圖中的美感特質。				
配合融入之領域或 議題 有勾選的務必出現在學 習表現	<input checked="" type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 英語文融入參考指引 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input checked="" type="checkbox"/> 自然科學 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術 <input type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input checked="" type="checkbox"/> 科技 <input type="checkbox"/> 科技融入參考指引		<input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育		
表現任務 須說明引導基準：學生 要完成的細節說明	完成昆蟲畫家、化妝舞會、圖文漫談及創意團體照創作				

課程架構脈絡圖(單元請依據學生應習得的素養或學習目標進行區分)(單元脈絡自行增刪)



教學期程	節數	單元與活動名稱	學習表現 校訂或相關領域與 參考指引或 議題實質內涵	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動 請依據其「學習表現」之動詞具體規畫設計相關學習活動之內容與教學流程	學習評量	自編自選 教材 或學習單
第1週 ~ 第5週	5	昆蟲畫家	藝1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。 資議 p-III-2 使用數位資源的理方法。	1. 認識影像處理軟體 2. 認識影像處理格式	1. 認識PHOTOCAP 2. 學習影像處理基本知識 3. 用PHOTOCAP創作昆蟲畫	1. PHOTOCAP程式下載、安裝及基本操作。 2. 說明學生交作業之方法及電腦資料夾之建立、命名與分類。 3. 說明評分與作業方式及網站資源。 4. 概覽本學期所有單元及觀摩之前學生作品。 5. 認識數位影像來源 6. 數位影像的度量單位 7. 說明PHOTOCAP的檔案格式。 8. 了解數位影像在生活中實際應用案例 9. 認識PHOTOCAP 工具與版面介紹。 10. 開啟檔案與儲存。 11. 畫筆工具之認識與使用。 12. 使用PHOTOCAP 中創作昆蟲。	1. 安裝並執行程式 2. 建立作業資料夾 3. 觀摩教學網站 4. 開以並儲存檔案 5. 使用畫筆工具	PHOTOCAP 線上教材 Part1.2

C6-1 彈性學習課程計畫(第一類)

第6週 ~ 第9週	4	化裝舞會	藝1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。	1. 認識影像處理軟體工具並應用於生活中	1. 用PHOTOCAP畫筆工具將黑白照片上色 2. 運用PHOTOCAP修改色偏工具處理相片	1. 認識畫筆工具之壓力值設定並運用。 2. 以畫筆工具將教師準備的黑白圖片化裝成彩色。 3. 作品存檔上傳於教學網站供彼此觀摩 4. 觀察生活中失敗相片過暗與色偏的實例。 5. 修正明暗不正常與色偏的相片。 6. 認識與使用PHOTOCAP 中修正明暗不正常與色偏的工具。 7. 使用老師的提供的範例照片做修正練習。	1. 完成作品並存檔 2. 修改範例照片 3. 作業上傳教學網站	PHOTOCAP <a href="#">線上教材</a>
第10週 ~ 第15週	6	圖文漫談	藝1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。 科議 c-III-1 依據設計構想動手實作。	1. 運用影像處理軟體進行個人創作	1. 認識PHOTOCAP文字工具與應用 2. 運用PHOTOCAP文字工具創作圖文說明作品 3. 運用PHOTOCAP文字工具創作漫畫對話作品	1. 介紹文字工具、文字框、指示線工具。 2. 文字與指示線之聯合運用。 3. 介紹解說文字、文字對話、指示說明現在生活上之實際應用。 4. 使用解說文字、文字對話、指示說明方式，運用老師提供的範例圖片進行昆蟲或器官等圖說文字之創作。 5. 使用解說文字、文字對話、指示說明方式，運用老師提供的範例圖片進行昆蟲或器官等圖說文字之創作。	1. 使用文字工具、文字框及指示線等工具 2. 完成圖文說明創作 3. 完成漫畫對話創作 4. 作業上傳教學網站	PHOTOCAP <a href="#">線上教材</a>
第16週 ~ 第20週	5	創意團體照創作	科議 a-III-2 展現動手實作的興趣及正向	1. 運用影像處理軟體進行小組創	1. 拍攝個人及團體照作為素	1. 修改分組團體照色偏及過暗作為素材。 2. 將團體照設計漫畫式對話，用文字工	1. 完成拍攝個人照及團體分組照	PHOTOCAP <a href="#">線上教材</a> Part5

C6-1 彈性學習課程計畫(第一類)

			的科技態度。 資議 t-II-2 體會資訊科技 解決問題的過 程。	作。	材。 2. 運用 PHOTOCAP 處理團體 照並加上 圖文對話	具加上對話。 3. 作品存檔上傳於教學網站供彼此觀 摩。	2. 使用 PHOTOCAP 修正照片。 3. 完成文字 對話創作並 上傳教學網 站	
第21 週	1	資安素養	資議 H-II-3 資訊安全的基 本概念。	保護個人資 料	保護個人 資料避免 網路遊戲 詐騙	透過網路安全動畫欣賞與討論，學習常 見的網路遊戲詐騙手法。	分享看法及 實踐。	教育部全 民資安素 養網-我 想要買線 上遊戲虛 擬裝備

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎依據「學習表現」之動詞來具體規劃符應「學習活動」之流程，僅需敘明相關學習表現動詞之學習活動即可。

◎教學期程請敘明週次起訖，各個單元以教學期程順序依序撰寫，每個單元需有一個單元學習活動設計表，表太多或不足，請自行增刪。

學習主題名稱 (中系統)	創藝生活	實施年級 (班級組別)	六年級	教學 節數	本學期共(16)節
彈性學習課程 四類規範	1. <input type="checkbox"/> 統整性探究課程 ( <input type="checkbox"/> 主題 <input checked="" type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題)				
設計理念	透過自由軟體的運用與創作，培養學生資訊科技與人文素養的統整能力，並以之作為藝術創作之工具。				
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。				
課程目標	1. 學生認識多媒體電腦的概念及數位影像、圖片的應用。 2. 學生能運用數位影像的編修技巧，應用於生活之中，並作為藝術創作之工具。 3. 學生能以資訊知能做為擴展學習與溝通的能力。 4. 學生能欣賞同儕作品，並描述數位繪圖中的美感特質。				
配合融入之領域或 議題 有勾選的務必出現在學 習表現	<input checked="" type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 英語文融入參考指引 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input checked="" type="checkbox"/> 自然科學 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術 <input type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input checked="" type="checkbox"/> 科技 <input type="checkbox"/> 科技融入參考指引		<input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育		
表現任務 須說明引導基準：學生 要完成的細節說明	完成個人公仔、創意班刊、畢業影片素材製作、畢業影片個人創作。				

課程架構脈絡圖(單元請依據學生應習得的素養或學習目標進行區分)(單元脈絡自行增刪)



教學期 程	節 數	單元與活動名稱	學習表現 校訂或相關領域與 參考指引或 議題實質內涵	學習內容(校 訂)	學習目標	學習活動 請依據其「學習表現」之動詞具體規畫設計相 關學習活動之內容與教學流程	學習評量	自編自選 教材 或學習單
第1週 ~ 第4週	3	個人公仔	資議 t-II-2 體會資訊科技 解決問題的過 程。 藝1-III-3 能學習多元媒 材與技法，表 現創作主題。	用影像處理 軟體創作個 人公仔	1. 運用 PHOTOCAP 進行數位 影像的選 取、剪裁 與重新構 圖。 2. 運用 PHOTOCAP 製作透明 背景圖	1. 認識PHOTOCAP 剪裁、選取及旋轉工 具認識。 2. 剪裁重點：修飾與重新構圖之觀念 介紹。 3. 練習旋轉、剪裁瑕疵相片，將失敗 相片修正並重新構圖。 4. 去除影像背景之實際應用介紹。 5. 去除背景之幾種方法(形狀選取、色 階選取、擦去法…等)。 6. 個人照去除背景後與練習圖檔的結 合運用。 7. 去除背景檔案格式PCL 性質說明。 8. 用上列方式完成個人公仔	1. 完成個 人 照裁切 2. 完成個 人 公仔作品 3. 作業上 傳 教學網站	PHOTOCAP 線上教材 Part6.7

C6-1 彈性學習課程計畫(第一類)

第5週 ~ 第9週	4	創意班刊	藝1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。 資議 p-III-3 運用資訊科技分享學習資源與心得。	用影像處理軟體創作班刊	1. 運用PHOTOCAP編輯圖層 2. 運用PHOTOCAP製作班級刊物	1. 物件圖層的認識與基本使用。 2. 圖層的應用與作業。 3. 收集班級活動照 4. 運用PHOTOCAP 後製編修數位相片。 5. 設計班刊版面及文字。 6. 完成作品並分享。	1. 完成創意班刊作品 2. 作業上傳 教學網站	PHOTOCAP 線上教材 Part8
第10週 ~ 第13週	4	畢業影片 素材製作	資議 t-II-2 體會資訊科技解決問題的過程。 藝1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。	用影像處理軟體製作所需素材	運用PHOTOCAP製作畢業影片素材製作	1. 收集班級活動照片。 2. 運用裁切及去背方式後製個人照片。 3. 設計個人名字標題及轉場用文字素材。	1. 整理班級活動照片 2. 用影像處理軟體處理並分類存檔	
第14週 ~ 第17週	4	畢業影片 個人創作	資議 t-II-2 體會資訊科技解決問題的過程。 藝1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。	用影片編輯軟體創作畢業影片	運用OPENSHOT製作畢業影片	1. 認識影片製作流程與基本技巧。 2. 介紹OPENSHOT 基本操作。 3. 畢業影片專案開啟與儲存 4. 匯入畢業影片素材。 5. 製作字幕 6. 加入時間軸 7. 動畫化 8. 影片特效 9. 照片文字的淡入與淡出 10. 匯出影片。	1. 完成個人畢業影片 2. 作業上傳 教學網站	OpenShot 基本教學

C6-1 彈性學習課程計畫(第一類)

第18 週	1	資安素養	資議 H-II-3 資訊安全的基本概念。	慎用網路社群	學習在網路上尊重他人並保護個人資料。	透過欣賞網路安全動畫與討論，學習在網路社群中保護個人隱私資料的重要及尊重他人的正確做法。	分享看法及實踐。	教育部全民資安素養網-我想要在網路創造新身分
-------	---	------	-------------------------	--------	--------------------	--	----------	------------------------

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎依據「學習表現」之動詞來具體規劃符應「學習活動」之流程，僅需敘明相關學習表現動詞之學習活動即可。

◎教學期程請敘明週次起訖，各個單元以教學期程順序依序撰寫，每個單元需有一個單元學習活動設計表，表太多或不足，請自行增刪。