

## 臺南市公立中西區忠義國民小學 111 學年度第一學期六年級彈性學習校本課程\_臺南市美術館課程計畫

( 普通班 / 藝才班 / 體育班 / 特教班 )

學習主題名稱 (中系統)	臺南市美術館 (一)	實施年級 (班級組別)	六	教學節數	本學期共( 21 )節
彈性學習課程 四類規範	<p>1. <input checked="" type="checkbox"/>統整性探究課程 ( <input checked="" type="checkbox"/>主題 <input type="checkbox"/>專題 <input type="checkbox"/>議題 )</p> <p>3. <input type="checkbox"/>特殊需求領域課程  身障類: <input type="checkbox"/>生活管理 <input type="checkbox"/>社會技巧 <input type="checkbox"/>學習策略 <input type="checkbox"/>職業教育 <input type="checkbox"/>溝通訓練 <input type="checkbox"/>點字 <input type="checkbox"/>定向行動 <input type="checkbox"/>功能性動作訓練 <input type="checkbox"/>輔助科技運用  資優類: <input type="checkbox"/>創造力 <input type="checkbox"/>領導才能 <input type="checkbox"/>情意發展 <input type="checkbox"/>獨立發展  其他類: <input type="checkbox"/>藝術才能班及體育班專門課程</p> <p>4. <input type="checkbox"/>其他類課程  <input type="checkbox"/>本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/>服務學習 <input type="checkbox"/>戶外教育 <input type="checkbox"/>班際或校際交流 <input type="checkbox"/>自治活動 <input type="checkbox"/>班級輔導 <input type="checkbox"/>學生自主學習 <input type="checkbox"/>領域補救教學</p>				
設計理念	透過學習單、分組討論、口頭報告發表、情境演練、實地訪查等方式，連結各法定與教育議題，形塑愛自己、尊重他人的情操，以及愛家、愛校、愛社區、愛家鄉的情感。				
本教育階段 總綱核心素 養 或校訂素養	E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。				
課程目標	1. 增進對藝術領域及科目的相關知識與技能之覺察、探究、理解，以及表達的能力。 2. 發展善用多元媒介與形式，從事藝術與生活創作和展現的素養，以傳達思想與情感。 3. 提升對藝術與文化的審美感知、理解、分析，以及判斷的能力，以增進美善生活。 4. 培養主動參加藝術與文化活動的興趣和習慣，體會生命與藝術文化的關係與價值。				
配合融入之 領域或議題	<input type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input checked="" type="checkbox"/> 英語文融入參考指引 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術 <input checked="" type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技 <input checked="" type="checkbox"/> 科技融入參考指引		<input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input checked="" type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input checked="" type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input checked="" type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育		
表現任務	學生能夠口頭回答問題及書寫學習單				
課程架構脈絡圖(單元請依據學生應習得的素養或學習目標進行區分)(單元脈絡自行增刪)					

<div style="display: flex; justify-content: space-around; align-items: center;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; background-color: #e67e22; color: white; text-align: center;"> <b>開啟美展之門</b> (5) 了解美術館的歷史、建築特色、策劃理念。         </div> <div style="font-size: 2em;">➔</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; background-color: #27ae60; color: white; text-align: center;"> <b>小朋友的大觀園</b> (5) 學會觀賞美展通則、禮儀，培養觀賞的良好態度         </div> <div style="font-size: 2em;">➔</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; background-color: #6a3d9a; color: white; text-align: center;"> <b>公共藝術之美</b> (5) 認識南美館各個公共藝術創作的原由、背景、作者及創作理念。         </div> <div style="font-size: 2em;">➔</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; background-color: #2980b9; color: white; text-align: center;"> <b>南美館當期特展</b> (6) 認識南美館當期特展藝術創作的原由、背景、作者及創作理念。         </div> </div>								
教學期程	節數	單元與活動名稱	學習表現 校訂或相關領域與 參考指引或 議題實質內涵	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	學習評量	自編自選教材 或學習單
1-5 週	5	單元一：開啟美展之門 1-1 穿越時空-南美一館建築特色 1-2 城市文化櫥窗-南美二館建築之美 1-3 尋幽訪勝—實際探訪	藝 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。 藝 2-III-5 能表達對生活物件及藝術作品的看法，並欣賞不同的藝術與文化。 社 2b-III-1 體認人們對社會事物與環境有不同的認知、感受、意見與表現方式，並加以尊重。	綜 Bd-III-2 正向面對生活美感與創意的多樣性表現。 表 A-III-1 家庭與社區的文化背景和歷史故事。	1. 能了解美術館的歷史沿革。 2. 南美館的建築特色。 3. 能了解南美館的策劃理念。 4. 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。	1. 透過網站介紹了解美術館的歷史沿革、建築，及策劃理念。 2. 實地探訪參觀美術館。 3. 撰寫學習單	1. 口頭評量 2. 完成學習單	1. 南美館一館、二館官方網站 <a href="https://www.tfam.museum/File/Edu/Main/3041/20191210103641153489.pdf">https://www.tfam.museum/File/Edu/Main/3041/20191210103641153489.pdf</a> 2. <a href="https://kknews.cc/zh-tw/culture/om86o66.html">https://kknews.cc/zh-tw/culture/om86o66.html</a> 3. 學習單
6-10 週	5	單元二：小朋友的大觀園 2-1 南美兩館的空間規劃及設施 2-2 觀賞美展的禮	綜 2c-III-1 分析與判讀各類資源，規劃策略以解決日常生活的問	視 E-III-3 設計思考與實作。 視 A-III-1 藝術語彙、形	1. 學會兒童觀賞美展通則 2. 學會觀賞美展的禮儀 3. 培養觀賞美	1. 透過介紹兒童觀賞美展通則，及觀賞美展的禮儀，培養孩子的好	1. 口頭評量 2. 完成學習單	1. 南美館一館、二館官方網站 2. <a href="https://www.tnam.museum/visit/floor_plan/1">https://www.tnam.museum/visit/floor_plan/1</a> 3. 世界重要美術館《導覽手冊簡介》

C6-1 彈性學習課程計畫(第一、三、四類)

		儀與態度	題。 綜 2d-III-2 體察、分享並欣賞生活中美感與創意的多樣性表現。	式原理與視覺美感。	展的良好態度	態度。 2. 分組討論發表。 3. 撰寫學習單		4. 學習單
11-15 週	5	單元三：公共藝術之美 3-1《絢爛南國 虹彩夢幻》-蘇世雄 3-2《天地人和》-李再鈞 3-3《雲朵 #46741》-中谷芙二子 3-4《輪飛蝶舞 悠遊時光》-大衛·葛斯坦 3-5《Shadow in Motion》-日本設計大師原研哉及Noiz 創作 3-6《分合隨緣》-楊英風	藝 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。 藝 2-III-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。	視 E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。 表 A-III-3 創作類別、形式、內容、技巧和元素的組合。 綜 Cc-III-3 生活在不同文化中的經驗和感受。	1. 認識南美館各個公共藝術創作的原由、背景、作者及創作理念。	1. 聆聽欣賞各位藝術家的介紹。 2. 實地參觀 3. 學生上台發表自己最喜歡的作品，並敘明理由。 4. 撰寫學習單	1. 口頭評量 2. 完成學習單	1. 南美館一館、二館官方網站 2. QR 碼設計闖關遊戲 3. 學習單
16-21 週	6	單元四：南美館當期特展	藝 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。 藝 2-III-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自	視 E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。 綜 Bd-III-2 正向面對生活美感與創意的多樣性表現。	1. 認識南美館當期特展藝術創作的原由、背景、作者及創作理念。	1. 參觀前課堂解說 2. 實際參觀當期特展 3. 小組討論，分享心得 4. 撰寫學習單	1. 口頭評量 2. 完成學習單	1. 南美館一館、二館官方網站 2. 當期展介紹手冊 3. 學習單

C6-1 彈性學習課程計畫(第一、三、四類)

			己的想法。					
--	--	--	-------	--	--	--	--	--

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

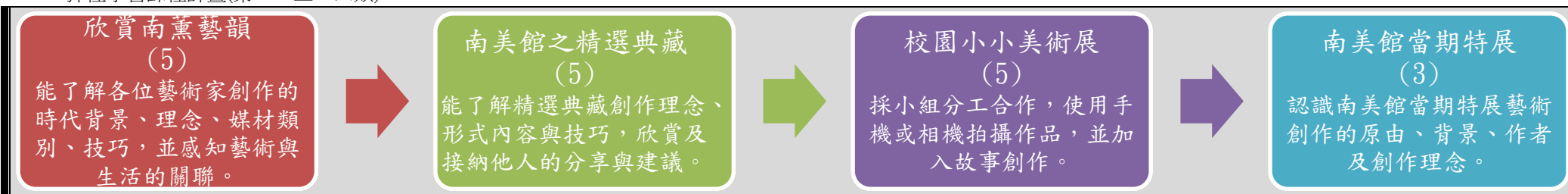
◎依據「學習表現」之動詞來具體規劃符應「學習活動」之流程，僅需敘明相關學習表現動詞之學習活動即可。

◎彈性學習課程之第 4 類規範(其他類課程)，如無特定「自編自選教材或學習單」，敘明「無」即可。

## 臺南市公立中西區忠義國民小學 111 學年度第二學期六年級彈性學習校本課程\_臺南市美術館課程計畫

( 普通班 / 藝才班 / 體育班 / 特教班 )

學習主題名稱 (中系統)	臺南市美術館 (二)	實施年級 (班級組別)	六	教學 節數	本學期共( 18 )節
彈性學習課程 四類規範	<p>1. <input checked="" type="checkbox"/>統整性探究課程 ( <input checked="" type="checkbox"/>主題 <input type="checkbox"/>專題 <input type="checkbox"/>議題 )</p> <p>3. <input type="checkbox"/>特殊需求領域課程  身障類: <input type="checkbox"/>生活管理 <input type="checkbox"/>社會技巧 <input type="checkbox"/>學習策略 <input type="checkbox"/>職業教育 <input type="checkbox"/>溝通訓練 <input type="checkbox"/>點字 <input type="checkbox"/>定向行動 <input type="checkbox"/>功能性動作訓練 <input type="checkbox"/>輔助科技運用  資優類: <input type="checkbox"/>創造力 <input type="checkbox"/>領導才能 <input type="checkbox"/>情意發展 <input type="checkbox"/>獨立發展  其他類: <input type="checkbox"/>藝術才能班及體育班專門課程</p> <p>4. <input type="checkbox"/>其他類課程  <input type="checkbox"/>本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/>服務學習 <input type="checkbox"/>戶外教育 <input type="checkbox"/>班際或校際交流 <input type="checkbox"/>自治活動 <input checked="" type="checkbox"/>班級輔導 <input type="checkbox"/>學生自主學習 <input type="checkbox"/>領域補救教學</p>				
設計理念	透過學習單、分組討論、口頭報告發表、情境演練、實地訪查等方式，形塑愛自己、尊重他人的情操，以及愛家、愛校、愛社區、愛家鄉的情感。				
本教育階段 總綱核心素 養 或校訂素養	E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。				
課程目標	1. 增進對藝術領域及科目的相關知識與技能之覺察、探究、理解，以及表達的能力。 2. 發展善用多元媒介與形式，從事藝術與生活創作和展現的素養，以傳達思想與情感。 3. 提升對藝術與文化的審美感知、理解、分析，以及判斷的能力，以增進美善生活。 4. 培養主動參加藝術與文化活動的興趣和習慣，體會生命與藝術文化的關係與價值。				
配合融入之 領域或議題	<input type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 英語文融入參考指引 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術 <input checked="" type="checkbox"/> 綜合 活動 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技 <input type="checkbox"/> 科技融入參考指引 <input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input checked="" type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input checked="" type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input checked="" type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育				
表現任務	學生能夠口頭回答問題及書寫學習單				
課程架構脈絡圖(單元請依據學生應習得的素養或學習目標進行區分)(單元脈絡自行增刪)					



教學 期程	節 數	單元與活動 名稱	學習表現 校訂或相關領域與 參考指引或 議題實質內涵	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	學習評量	自編自選教材 或學習單
1-5 週	5	單元一：欣賞南 薰藝韻 1-1 熱情浪漫的 油彩化身陳 澄波 1-2 穿越時空 與藝術家郭柏 川漫遊府城 1-3 追求美與 善的醫生畫家 許武勇 1-4 色彩魔術 師-沈哲哉	藝文 1-III-3 能 學習多元媒材與 技法，表現創作 主題。	表 A-III-3 創作類別、形式、內 容、技巧和元素的組 合。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺 感知藝術與生活的關 聯，以豐富美感經 驗。	1. 能了解各位藝術 家創作的時代背 景、創作理念。 2. 能了解各種藝術 家創作的媒材類 別、形式內容和技 巧。 3. 能察覺感知藝術 與生活的關聯，以 豐富美感經驗。	1. 聆聽老師介紹 各位藝術家的作 品、創作理念， 生平介紹，媒材 和技巧。 2. 實地導覽參觀 藝術家作品。 3. 撰寫學習單 4. 上台發表	1. 口頭評量 2. 完成學習單	1. 南美館一館、二館 官方網站 2. <a href="https://www.228.org.tw/228_elites-view.php?ID=1">https://www.228.org.tw/228_elites-view.php?ID=1</a> 3. 學習單
6-10 週	5	單元二：南美 館之精選典藏	藝文 1-III-3 能 學習多元媒材與 技法，表現創作 主題。 綜合 1d-III-1 覺察生命的變化 與發展歷程，實 踐尊重和珍惜生 命。	表 A-III-3 創作類 別、形式、內容、技 巧和元素的組合。	1 能了解各種創作 媒材的類別、形 式、內容和元素組 合。 2. 能了解作者的時 代背景，創作理 念。 3. 能欣賞及接納他 人的分享與建議。 4. 能察覺感知藝術 與生活的關聯，以 豐富美感經驗。	1. 欣賞精選典藏 作品，了解不同 媒材創作的內 容、形式、技巧 和元素的組合。 2. 學生上台發表 自己最喜歡 的作品，並敘明理 由。 3. 撰寫學習單	1. 口頭評量 2. 完成學習單	1. 美館一館、二館官 方網站 2. <a href="https://www.tnam.museum/collection/selected">https://www.tnam.museum/collection/selected</a>

C6-1 彈性學習課程計畫(第一、三、四類)

11-15 週	5	單元三 校園小小美術展 — 小小攝影師 小畫家	<p><b>社 b-III-1</b> 體認人們對社會事物與環境有的認知、感受、意見與表現方式，並加以尊重。 藝文 3-III-4 能與他人合作規劃藝術創作或展演，並扼要說明其中的美感。 藝文 1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。 藝文 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。</p>	<p>視 E-III-3 設計思考與實作。 表 A-III-3 創作類別、形式、內容、技巧和元素的組合。</p>	<p>1. 能使用手機或相機拍攝作品，並加入故事創作 2. 能和小組伙伴共同完成拍攝活動。 3. 能欣賞及接納他人的分享與建議。</p>	<p>1. 透過實際走訪南美館 1 館及 2 館室內外空間，以光影書寫影像故事並自訂拍攝主題，以「3 張照片為一組系列作品」，呈現想述說的故事。 2. 將拍攝照片加上文句或故事，完成作品。 3. 將作品陳列，互相觀摩。</p>	<p>1. 實際操作 2. 完成學習單</p>	<p>1、《小小創作家》學習單</p>
16-18 週	3	單元四 南美館當期特展	<p>藝 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。 藝 2-III-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。</p>	<p>視 E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。 綜 Bd-III-2 正向面對生活美感與創意的多樣性表現。</p>	<p>1. 認識南美館當期特展藝術創作的原由、背景、作者及創作理念。</p>	<p>1. 參觀前課堂解說 2. 實地導覽參觀當期特展 3. 小組討論，分享心得 4. 撰寫學習單</p>	<p>1. 口頭評量 2. 完成學習單</p>	<p>1. 南美館一館、二館官方網站 2. 當期展介紹手冊 3. 學習單</p>

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎依據「學習表現」之動詞來具體規劃符應「學習活動」之流程，僅需敘明相關學習表現動詞之學習活動即可。

◎彈性學習課程之第 4 類規範(其他類課程)，如無特定「自編自選教材或學習單」，敘明「無」即可。