

臺南市立新市國民中學 110 學年度第一學期八年級(藝術才能專長領域)課程計畫

課程名稱	書法	實施年級 (班級組別)	八年級	教學 節數	本學期共(21)節			
課程規範	<input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> 領域學習課程-部定專長領域 <input type="checkbox"/> 藝術才能班部定專長領域 <input type="checkbox"/> 體育班部定體育專業 <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> 彈性學習課程-特殊需求領域課程 專業課程: <input checked="" type="checkbox"/> 藝術才能班校訂專長領域 <input type="checkbox"/> 體育班校訂體育專業							
設計理念	1. 篆刻認識與技巧 2. 作品形式認識與發展							
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	藝才 J-A3 精進藝術展演相關知能，拓增跨領域的藝術學習經驗，強化創造力與應變力。							
課程目標	1. 基礎篆刻能力與備自用印 2. 具備基本書法創作能力							
課程架構脈絡								
教學期程	節數	單元與活動名稱	學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	學習評量 評量方式	自編自選教材 或學習單 使用教具或器材
第 1-3 週 9/1~9/17	3	篆刻概論與印稿 撰寫	美才 IV-K1 理解藝術作品與 造型元素、形 式、構成、媒材 工具等關係：含 肌理、質感、與 色彩等。	美才 IV-K1-1 創作的技法 與過程：含媒 材與工具的 使用等。 美才 IV-K1-2 各種創作媒 材工具之安 全規範與操 作要領的理 解與熟悉。	具備篆刻基本 認知與擬稿能 力	簡報講述與示範	上課態度與實 作評量	自編教材
第 4-7 週 9/20~	4	篆刻實作	美才 IV-C2 瞭解不同藝術鑑	美才 IV-C2-1 藝術鑑賞的	具備篆刻出自 用印	示範教學與實作	實作評量	自編教材

C6-1-1 藝術才能專長領域暨體育班體育專業領域課程計畫(國中小新課綱版-部定+校訂)

10/15			賞的原理與方法。	原理：如美的原理、原則與美感特性等。				
第 8-11 週 10/18~ 11/12	4	小楷作品	美才 IV-K2 使用適當的詞彙 詮釋藝術作品的 創意、形式與內 涵。	美才 IV-K2-2 藝術相關知 識延伸的創 造思考與生 活美感連結。	創作能力與表 現	示範教學與實作	實作評量	自編教材
第 12-15 週 11/15~ 12/10	4	書卷作品	美才 IV-K2 使用適當的詞彙 詮釋藝術作品的 創意、形式與內 涵。	美才 IV-K2-2 藝術相關知 識延伸的創 造思考與生 活美感連結。	創作能力與表 現	示範教學與實作	實作評量	自編教材
第 16-19 週 12/13~1/7	4	條幅作品	美才 IV-K2 使用適當的詞彙 詮釋藝術作品的 創意、形式與內 涵。	美才 IV-K2-2 藝術相關知 識延伸的創 造思考與生 活美感連結。	創作能力與表 現	示範教學與實作	實作評量	自編教材
第 20-21 週 1/10~1/20	2	學期成果與評量	美才 IV-K2 使用適當的詞彙 詮釋藝術作品的 創意、形式與內 涵。	美才 IV-K2-2 藝術相關知 識延伸的創 造思考與生 活美感連結。	具備創作思考 與方向	作品賞析與報告	實作評量與上 台報告	自編教材

◎教學期程以每週教學為原則，如行列太多或不足，請自行增刪。

臺南市立新市國民中學 110 學年度第二學期八年級(藝術才能專長領域)課程計畫

課程名稱	書法	實施年級 (班級組別)	八年級	教學 節數	本學期共(21)節			
課程規範	<input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> 領域學習課程-部定專長領域 <input type="checkbox"/> 藝術才能班部定專長領域 <input type="checkbox"/> 體育班部定體育專業 <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> 彈性學習課程-特殊需求領域課程 專業課程: <input checked="" type="checkbox"/> 藝術才能班校訂專長領域 <input type="checkbox"/> 體育班校訂體育專業							
設計理念	協助畢業製作							
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	藝才 J-A2 關注生活中的藝術課題，運用適當策略，將藝術與生活有效聯結。							
課程目標	完成個人意義之畢業製作							
課程架構脈絡								
教學期程	節數	單元與活動名稱	學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	學習評量 評量方式	自編自選教材 或學習單 使用教具或器材
第 1-3 週 2/11~2/25	3	現代書法作品賞 析與應用	美才 IV-C1 運用適當的資源 探究藝術新知識 的發展。	美才 IV-C1-1 專書與藝文 活動作品的 發展趨勢。 (取材考量 不同性別、族 群)	具備欣賞現代 藝術基本認知	簡報授課	口頭報告	自編教材
第 4-7 週 2/28~3/25	4	書法與生活美學 賞析與應用	美才 IV-S1 嘗試運用設計思 考的方式發現議 題並以藝術活動	美才 IV-S1-2 參照關注議 題的藝術媒 材實驗與創 作內涵呈現。	書法與生活美 學之應用	簡報授課與學生撰寫 報告分享	書面計畫報告	自編教材

C6-1-1 藝術才能專長領域暨體育班體育專業領域課程計畫(國中小新課綱版-部定+校訂)

			來解決。					
第 8-11 週 3/28~4/22	4	篆刻印章的應用 與鈐印	美才 IV-K2 使用適當的詞彙 詮釋藝術作品的 創意、形式與內 涵	美才 IV-K2-2 藝術相關知 識延伸的創 造思考與生 活美感連結。	篆刻美學應用 於作品	簡報授課與實際操作	實作評量	自編教材
第 12-15 週 4/25~5/20	4	畢業製作計畫與 實作	美才 IV-S1 嘗試運用設計思 考的方式發現議 題並以藝術活動 來解決。	美才 IV-S1-2 參照關注議 題的藝術媒 材實驗與創 作內涵呈現。	畢業製作創作 能力	示範教學與實作	實作評量	自編教材
第 16-19 週 5/23~6/17	4	畢業製作計畫與 實作	美才 IV-S1 嘗試運用設計思 考的方式發現議 題並以藝術活動 來解決。	美才 IV-S1-2 參照關注議 題的藝術媒 材實驗與創 作內涵呈現。	畢業製作創作 能力	示範教學與實作	實作評量	自編教材
第 20-21 週 6/20~6/30	2	學期成果與評量	美才 IV-S2 運用藝術的手法 記錄學習與創作 活動的歷程。	美才 IV-S2-2 創作成果多 元呈現的適 當規劃與執 行。	具備創作思考 與方向	作品賞析與報告	實作評量與上 台報告	自編教材

C6-1-1 藝術才能專長領域暨體育班體育專業領域課程計畫(國中小新課綱版-部定+校訂)

◎教學期程以每週教學為原則，如行列太多或不足，請自行增刪。