

## 臺南市公(私)立新市國民中學 110 學年度第一學期八年級(藝術才能專長領域)課程計畫

課程名稱	創意彩繪	實施年級 (班級組別)	八	教學 節數	本學期共( 42 )節			
課程規範	<input checked="" type="checkbox"/> <b>領域學習課程-部定專長領域</b> <input checked="" type="checkbox"/> <b>藝術才能班部定專長領域</b> <input type="checkbox"/> <b>體育班部定體育專業</b> <input checked="" type="checkbox"/> <b>彈性學習課程-特殊需求領域課程</b> 專業課程： <input type="checkbox"/> <b>藝術才能班校訂專長領域</b> <input type="checkbox"/> <b>體育班校訂體育專業</b>							
設計理念	熟悉創作媒材並能充分利用媒材展現在創作中							
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	藝才 J-B1 理解藝術作品內容，運用各類藝術符號與媒材，以同理心與人分享及互動。							
課程目標	1. 能熟悉及運用不同的創作媒材 2. 能透過藝術創作了解自我及環境的關係							
課程架構脈絡								
教學期程	節數	單元與活動名稱	學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	學習評量 評量方式	自編自選教材 或學習單 使用教具或器材
第 1-4 週 9/1~9/24	8	全國學生美術比賽創作準備	美才 IV-P1 運用平面、立體、數位媒體等媒材進行多元藝術創作。	美才 IV-P1-2 多元藝術創媒材與技法：含繪畫、設計、與新媒體等。	具有獨立創作的的能力，藉由競賽強化創作意願並獲得自信	1. 競賽活動介紹與叮嚀 2. 暑假創作分享與檢討 3. 作品創作與修改	實作評量	自編自選教材
第 5-8 週 9/27~10/22	8	版印藝術認識	美才 IV-K1 理解藝術作品與造型元素、形式、構成、媒材工具等關係：含肌	美才 IV-K1-2 各種創作媒材工具之安全規範與操作要領的理解與熟悉。	能欣賞及理解不同媒材創作特性並樂於嘗試	1. 版畫原理介紹與作品賞析 2. 版畫媒材介紹與示範 3. 樹脂版畫小品創作體驗	實作評量	自編自選教材

C6-1-1 藝術才能專長領域暨體育班體育專業領域課程計畫(國中新課綱版-部定+校訂)

			理、質感、與色彩等。					
第 9-12 週 10/25~11/19	8	樹脂版畫創作構 想與轉版	美才 IV-K2 使用適當的 詞彙詮釋藝 術作品的創 意、形式與內 涵。	美才 IV-K2-1 色彩、造型、 設計及形式 原理等藝術 相關知識的 理解。	能配合不同媒 材創作特性轉 化創作想法	1. 創作構想與設計 2. 描圖紙轉版完成	實作評量	自編自選教材
第 13-16 週 11/22~12/17	8	樹脂版畫刻版製 作	美才 IV-K1 理解藝術作 品與造型元 素、形式、構 成、媒材工具 等關係：含肌 理、質感、與 色彩等。	美才 IV-K1-1 創作的技法 與過程：含媒 材與工具的 使用等。	透過實作理解 版畫創作流程 並培養雕刻能 力及耐性	1. 樹脂版畫雕刻 2. 樹脂版畫初印 3. 樹脂版畫修改 4. 製版完成	實作評量	自編自選教材
第 17-19 週 12/20~1/7	6	樹脂版畫印製	美才 IV-P1 運用平面、立 體、數位媒體 等媒材進行 多元藝術創 作。	美才 IV-P1-1 平面藝術創 作：含構圖、 造型、色彩等 的探究。	藉由色版套色 體會版畫創作 之趣味並完成 作品	1. 色版套色方式介 紹 2. 色版製作 3. 色紙黏貼 4. 主版印製完成作 品	實作評量	自編自選教材
第 20-21 週 1/10~1/20	4	期末展演	美才 IV-P3 在 團體藝術活 動中協同合 作。	美才 IV-P3-2 導覽集體創 作或協力展 演的內容與 特性。	能分組合作完 成作品佈展並 做宣傳發表	1. 學習佈展規劃與 呈現 2. 學習分組宣傳及 發表	實作評量 展演發表	自編自選教材

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

## 臺南市公(私)立新市國民中學 110 學年度第二學期八年級(藝術才能專長領域)課程計畫

課程名稱	創意彩繪	實施年級 (班級組別)	八	教學 節數	本學期共( 42 )節			
課程規範	<input checked="" type="checkbox"/> <b>領域學習課程-部定專長領域</b> <input checked="" type="checkbox"/> <b>藝術才能班部定專長領域</b> <input type="checkbox"/> <b>體育班部定體育專業</b> <input checked="" type="checkbox"/> <b>彈性學習課程-特殊需求領域課程</b> 專業課程: <input type="checkbox"/> <b>藝術才能班校訂專長領域</b> <input type="checkbox"/> <b>體育班校訂體育專業</b>							
設計理念	熟悉不同創作媒材並能充分利用媒材展現在創作中							
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	藝才 J-B1 理解藝術作品內容，運用各類藝術符號與媒材，以同理心與人分享及互動。							
課程目標	1. 能熟悉及運用不同的創作媒材 2. 能透過藝術創作了解自我及環境的關係							
課程架構脈絡								
教學期程	節數	單元與活動名稱	學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	學習評量 評量方式	自編自選教材 或學習單 使用教具或器材
第 1-3 週 2/11~2/25	6	幾何之美---壓克力顏料創作	美才 IV-C3 認識藝術活動發展的特徵。	美才 IV-C3-2 以近現代為主的西方藝術活動發展的特色。	認識藝術史及不同媒材創作特性	1. 認識硬邊藝術與幾何造型藝術 2. 幾何造型設計及色彩安排練習 3. 認識壓克力顏料媒材特性 4. 學習單設計練習	實作評量 學習單	自編自選教材

C6-1-1 藝術才能專長領域暨體育班體育專業領域課程計畫(國中新課綱版-部定+校訂)

第 4-7 週 3/1~3/25	8	幾何之美---畫布 拼貼創作	美才 IV-P1 運用平面、立體、數位媒體等媒材進行多元藝術創作。	美才 IV-P1-1 平面藝術創作：含構圖、造型、色彩等的探究。	體驗不同媒材創作特色，並能加入個人創意展現主題特色	1. 運用紙膠帶在畫布分割拼貼 2. 運用壓克力顏料彩繪創作 3. 加入主題呈現畫面焦點	實作評量	自編自選教材
第 8-11 週 3/28~4/22	8	流動之美---流體 畫實驗創作	美才 IV-P3 在團體藝術活動中協同合作。	美才 IV-P3-1 集體創作與協力展演：含主題式探討創作形式、新媒材試探等協同創作。	認識藝術史及不同媒材創作特性並能與他人合作	1. 認識東西藝術史相關流體畫創作 2. 感受自然環境流動之美 3. 體驗流體畫媒材 4. 流體畫實驗與色彩安排創作	實作評量 合作學習	自編自選教材
第 12-19 週 4/25~6/17	16	版畫進階---壓克力版畫創作	美才 IV-K1 理解藝術作品與造型元素、形式、構成、媒材工具等關係：含肌理、質感、與色彩等。	美才 IV-K1-1 創作的技法與過程：含媒材與工具的使用等。	體驗不同媒材創作特色，並能加入個人創意展現主題特色	1. 認識壓克力版畫與作品欣賞 2. 壓克力版畫雕刻要點與示範 3. 構圖創作與討論 4. 雕刻製版 5. 印製	實作評量	自編自選教材
第 20-21 週 6/20~6/30	4	展演與發表	美才 IV-P3 在團體藝術活動中協同合作。	美才 IV-P3-2 導覽集體創作或協力展演的內容與特性。	能分組合作完成作品佈展並做宣傳發表	1. 學習佈展規劃與呈現 2. 學習分組宣傳及發表	實作評量 展演發表	自編自選教材

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。