

臺南市公(私)立新市國民中學 110 學年度第一學期九年級(藝術才能專長領域)課程計畫

課程名稱	創意彩繪	實施年級 (班級組別)	九	教學 節數	本學期共(42)節			
課程規範	<input checked="" type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> 領域學習課程-部定專長領域 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術才能班部定專長領域 <input type="checkbox"/> 體育班部定體育專業 <input checked="" type="checkbox"/> 彈性學習課程-特殊需求領域課程 專業課程： <input type="checkbox"/> 藝術才能班校訂專長領域 <input type="checkbox"/> 體育班校訂體育專業							
設計理念	能具備自主創作能力並應用於生活							
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	藝才 J-C2 術相關學習與團隊互動歷程中，發展觀察與溝通的能力，積極與他人或群體合作。							
課程目標	1. 完成個人畢業製作作品 2. 能透過合作進行畢業畫冊製作討論							
課程架構脈絡								
教學期程	節數	單元與活動名稱	學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	學習評量 評量方式	自編自選教材 或學習單 使用教具或器材
第 1-4 週 9/1~9/24	8	畢業製作評圖準備	美才 IV-S2 運用藝術的手法記錄學習與創作活動的歷程。	美才 IV-S2-2 創作成果多元呈現的適當規劃與執行。	具有獨立創作的的能力,藉由競賽強化創作意願並獲得自信	1. 全國學生美術比賽活動準備 2. 暑假創作分享與檢討 3. 畢業製作評圖準備與進行	實作評量 課堂發表	自編自選教材
第 5-8 週 9/27~10/22	8	畢業製作複審準備	美才 IV-S1 嘗試運用設計思考的方式發現議題並以藝術活動來解決。	美才 IV-S1-1 個人專長為主題的藝術媒材實驗與創作。	能體會創作歷程所帶來的收穫,培養完成作品的技巧與創作毅力	1. 畢業製作修改 2. 畢業製作複審 3. 畢業製作作品確認	實作評量 課堂發表	自編自選教材

C6-1-1 藝術才能專長領域暨體育班體育專業領域課程計畫(國中新課綱版-部定+校訂)

第 9-12 週 10/25~11/19	8	畢業畫冊製作討論 I	美才 IV-P2 以多元方式展現、分享與評論創作成果。	美才 IV-P2-1 創作展覽型態與內容的多樣化：含展覽、座談、導覽、作品集或其他數位化形式等。	認識編輯刊物之要領，學習團隊合作完成具有主題性的刊物	1. 畢業畫冊主題討論 2. 畫冊意象討論、封面設計 3. 畫冊資料整理拍攝	實作評量	自編自選教材
第 13-16 週 11/22~12/17	8	畢業集體創作討論---校園點滴印記	美才 IV-L2 運用藝術活動來協助生活事物的發展。	美才 IV-L2-1 個人藝術專長主動對學校特色或主題相關活動的協助。	透過版畫創作觀察並記錄校園具有回憶的畫面，完成第一件集體創作	1. 校園角落回憶攝影與創作構圖 2. 樹枝版畫單版複刻創作 3. 版畫印製 4. 作品集合併貼	實作評量 合作評量	自編自選教材
第 17-19 週 12/20~1/7	6	高中美術甄試術科加強 I	美才 IV-P1 運用平面、立體、數位媒體等媒材進行多元藝術創作。	美才 IV-P1-1 平面藝術創作：含構圖、造型、色彩等的探究。	透過甄試測驗加強訓練水彩創作基本技法	1. 歷屆試題分析與討論 2. 水彩試題示範教學 3. 水彩試題模擬考	實作評量	自編自選教材
第 20-21 週 1/10~1/20	4	期末展演與發表	美才 IV-P3 在團體藝術活動中協同合作。	美才 IV-P3-2 導覽集體創作或協力展演的內容與特性。	能分組合作完成作品佈展並做宣傳發表	1. 學習佈展規劃與呈現 2. 學習分組宣傳及發表	實作評量 展演發表	自編自選教材

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

臺南市公(私)立新市國民中學 110 學年度第二學期九年級(藝術才能專長領域)課程計畫

課程名稱	創意彩繪	實施年級 (班級組別)	九	教學 節數	本學期共(36)節			
課程規範	<input checked="" type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> 領域學習課程-部定專長領域 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術才能班部定專長領域 <input type="checkbox"/> 體育班部定體育專業 <input checked="" type="checkbox"/> 彈性學習課程-特殊需求領域課程 專業課程: <input type="checkbox"/> 藝術才能班校訂專長領域 <input type="checkbox"/> 體育班校訂體育專業							
設計理念	透過測驗及展演檢視學習成果並獲得肯定與成就							
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	藝才 J-A3 精進藝術展演相關知能，拓增跨領域的藝術學習經驗，強化創造力與應變力。							
課程目標	1. 參與升學術科測驗 2. 合作完成畫冊與集體創作 3. 舉辦畢業美展，學習展演活動的籌畫與運作							
課程架構脈絡								
教學期程	節數	單元與活動名稱	學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	學習評量 評量方式	自編自選教材 或學習單 使用教具或器材
第 1-2 週 2/11~2/18	4	畢業畫冊製作討論 II	美才 IV-P2 以多元方式展現、分享與評論創作成果。	美才 IV-P2-1 創作展覽型態與內容的 多樣化:含展覽、座談、導覽、作品集或其他數位化形式等。	認識編輯刊物之要領，學習團隊合作完成具有主題性的刊物	1. 畢業畫冊內容編排 2. 封面、海報設計定稿 3. 畫冊校稿印製	實作評量 學習單	自編自選教材

C6-1-1 藝術才能專長領域暨體育班體育專業領域課程計畫(國中新課綱版-部定+校訂)

第 3-6 週 2/21~3/18	8	高中美術甄試暨 各校升學術科測 驗訓練 II	美才 IV-P1 運用平面、立 體、數位媒體等 媒材進行多元藝 術創作。	美才 IV-P1-1 平面藝術創 作：含構圖、 造型、色彩等 的探究。	透過甄試測驗 加強訓練水彩 創作基本技法	1. 水彩模擬考 2. 作品檢討與測驗 重點分析	實作評量	自編自選教材
第 7-11 週 3/21~4/22	10	線上畢業美展規 劃與執行	美才 IV-S2 運用藝術的手法 記錄學習與創作 活動的歷程。	美才 IV-S2-1 圖像與影音 作品數位編 輯歷程的參 與。	透過影音媒體 呈現畢業創作 成果	1. 作品導覽影音錄 製 2. 展覽主題特色影 片拍攝 3. 線上美展網站架 設	實作評量 合作學習	自編自選教材
第 12-18 週 4/25~6/10	14	畢業美展---展演 籌畫與成果發表	美才 IV-P3 在團體藝術活動 中協同合作。	美才 IV-P3-1 集體創作與 協力展演：含 主題式探討 創作形式、新 媒材試探等 協同創作。	能合作完成畢 業展演活動規 劃與呈現	1. 開幕表演籌畫與 訓練 2. 作品佈展與導覽 訓練 3. 展演活動現	實作評量 展演發表	自編自選教材
第 19-21 週 6/13~6/30	0	畢業典禮 課程結束						

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。