

臺南市立新市國民中學 110 學年度第一學期九年級(藝術才能專長領域)課程計畫

課程名稱	書法	實施年級 (班級組別)	九年級	教學 節數	本學期共(21)節			
課程規範	<input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> 領域學習課程-部定專長領域 <input type="checkbox"/> 藝術才能班部定專長領域 <input type="checkbox"/> 體育班部定體育專業 <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> 彈性學習課程-特殊需求領域課程 專業課程: <input checked="" type="checkbox"/> 藝術才能班校訂專長領域 <input type="checkbox"/> 體育班校訂體育專業							
設計理念	書法創作與各科術科透過畢業製作與評審機制中，發展出團體學習的精神。							
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	藝才 J-C2 術相關學習與團隊互動歷程中，發展觀察與溝通的能力，積極與他人或群體合作。							
課程目標	成功辦理圓滿的畢業製作與個人階段代表性作品							
課程架構脈絡								
教學期程	節數	單元與活動名稱	學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	學習評量 評量方式	自編自選教材 或學習單 使用教具或器材
第 1-3 週 9/1~9/17	3	畢業製作評圖準備	美才 IV-S2 運用藝術的手法 記錄學習與創作 活動的歷程。	美才 IV-S2-2 創作成果多元 呈現的適當規 劃與執行。	具有獨立創作 的能力,藉由競 賽強化創作意 願並獲得自信	1. 全國學生美術比 賽活動準備 2. 暑假創作分享與 檢討 3. 畢業製作評圖準 備與進行	實作評量 課堂發表	自編教材
第 4-7 週 9/20~ 10/15	4	畢業製作複審準備	美才 IV-S1 嘗試運用設計思 考的方式發現議 題並以藝術活動 來解決。	美才 IV-S1-1 個人專長 為主題的 藝術媒材 實驗與創	能體會創作歷 程所帶來的收 穫,培養完成作 品的技巧與創 作毅力	1. 畢業製作修改 2. 畢業製作複審 3. 畢業製作作品確 認	實作評量 修改作品態度 評量	自編教材

C6-1-1 藝術才能專長領域暨體育班體育專業領域課程計畫(國中小新課綱版-部定+校訂)

				作				
第 8-11 週 10/18~ 11/12	4	畢業畫冊製作討論 I	美才 IV-P2 以多元方式展現、分享與評論創作成果。	美才 IV-P2-1 創作展覽型態與內容的多樣化：含展覽、座談、導覽、作品集或其他數位化形式等。	認識編輯刊物之要領，學習團隊合作完成具有主題性的刊物	1. 畢業畫冊主題討論 2. 畫冊意象討論、封面設計 3. 畫冊資料整理拍攝	分組進行與團體合作態度評量	自編教材
第 12-15 週 11/15~ 12/10	4	書法創作的可能性	美才 IV-L1 探討藝術與人文、自然環境的關係。	美才 IV-L1-2 藝術與自然環境的關聯：含生態藝術、地景藝術、環境藝術等。	書法創作討論與發展的可能性	1. 現代書法實例解說 2. 現代書法創作計畫 3. 現代書法實際操作	簡報授課 課堂發表	自編教材
第 16-19 週 12/13~1/7	4	高中美術甄試術科加強 I	美才 IV-K1 理解藝術作品與造型元素、形式、構成、媒材工具等關係：含肌理、質感、與色彩等。	美才 IV-K1-2 各種創作媒材工具之安全規範與操作要領的理解與熟悉。	透過甄試測驗加強訓練書法創作基本技法	1. 歷屆試題分析與討論 2. 書法試題示範教學 3. 書法試題模擬考	課堂表現 作業評量	自編教材
第 20-21 週 1/10~1/20	2	期末展演與發表	美才 IV-P3 在團體藝術活動中協同合作。	美才 IV-P3-2 導覽集體創作或協力展演的內容與特性。	能分組合作完成作品佈展並做宣傳發表	1. 學習佈展規劃與呈現 2. 學習分組宣傳及發表	實作評量 展演發表	自編教材

◎教學期程以每週教學為原則，如行列太多或不足，請自行增刪。

臺南市立新市國民中學 110 學年度第二學期九年級(藝術才能專長領域)課程計畫

課程名稱	書法	實施年級 (班級組別)	九年級	教學 節數	本學期共(18)節			
課程規範	<input checked="" type="checkbox"/> 領域學習課程-部定專長領域 <input type="checkbox"/> 藝術才能班部定專長領域 <input type="checkbox"/> 體育班部定體育專業 <input checked="" type="checkbox"/> 彈性學習課程-特殊需求領域課程 專業課程： <input checked="" type="checkbox"/> 藝術才能班校訂專長領域 <input type="checkbox"/> 體育班校訂體育專業							
設計理念	能具備自主創作能力並應用於生活							
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	藝才 J-C2 術相關學習與團隊互動歷程中，發展觀察與溝通的能力，積極與他人或群體合作。							
課程目標	1. 完成個人畢業製作作品 2. 能透過合作進行畢業畫冊製作討論							
課程架構脈絡								
教學期程	節數	單元與活動名稱	學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	學習評量 評量方式	自編自選教材 或學習單 使用教具或器材
第 1-3 週 2/11~2/25	3	畢業畫冊製作討論II	美才IV-P2 以多元方式展現、分享與評論創作成果。	美才IV-P2-1 創作展覽型態與內容的多樣化：含展覽、座談、導覽、作品集或其他數位化形式等。	認識編輯刊物之要領，學習團隊合作完成具有主題性的刊物	1. 畢業畫冊內容編排 2. 封面、海報設計定稿 3. 畫冊校稿印製	團隊合作精神	自編教材
第 4-7 週 2/28~3/25	4	高中美術甄試暨各校升學術科測	美才IV-K1 理解藝術作品與造型元素、形	美才IV-K1-2 各種創作媒材工具之安	透過甄試測驗加強訓練書法創作基本技法	4. 歷屆試題分析與討論 5. 書法試題示範教	課堂表現 作業評量	自編教材

C6-1-1 藝術才能專長領域暨體育班體育專業領域課程計畫(國中小新課綱版-部定+校訂)

		驗訓練II	式、構成、媒材工具等關係：含肌理、質感、與色彩等。	全規範與操作要領的理解與熟悉。		學 書法試題模擬考		
第 8-15 週 3/28~5/20	8	線上畢業美展規劃與執行	美才IV-S2 運用藝術的手法記錄學習與創作活動的歷程。	美才IV-S2-1 圖像與影音作品數位編輯歷程的參與。	透過影音媒體呈現畢業創作成果	1. 作品導覽影音錄製 2. 展覽主題特色影片拍攝 3. 線上美展網站架	實作評量 合作學習	自編教材
第 16-18 週 5/23~6/10	3	畢業美展---展演籌畫與成果發表	美才IV-P3 在團體藝術活動中協同合作。	美才IV-P3-1 集體創作與協力展演：含主題式探討創作形式、新媒材試探等協同創作。	能合作完成畢業展演活動規劃與呈現	1. 開幕表演籌畫與訓練 2. 作品佈展與導覽訓練 3. 展演活動現	實作評量 展演發表	自編教材
第 19-21 週 6/13~6/30	0	畢業典禮 課程結束						

◎教學期程以每週教學為原則，如行列太多或不足，請自行增刪。