# 臺南市公立新市區新市國民中學 110 學年度第一學期八年級國文領域學習課程(調整)計畫(■普通班/□體育班)

教材版本	康軒	實施年級 (班級/組別)	八年級	教學節數	每週(	5 )節,本學期	共( 99	)節
課程目標	1.在國一的語文基礎 2.從範文教學的過程 3.由範文認識進一步 4.藉由所選範文的內 5.藉由閱讀選文,認 擴大閱讀層面。	中,學習聆聽與老 的修辭技巧,並終 容,領略生活情起	竞達的技巧。 東習運用於寫作上, 逐,並在人與自然的2	吏文章能達到言 和諧互動中,體	近而旨遠的效 會出文中含蓄	文果。 5真摯的情感。	袁勁梅等了	重要作家,
該學習階段 領域核心素養	國-J-C1:閱讀各類文 國-J-B3:具備欣賞文 國-J-A2:透過欣賞各	學與相關藝術的能	<b>E力</b> ,並培養創作的與	<b>具趣,透過對文</b> 之	本的反思與分	享,印證生活經驗	,提升審	

	課程架構脈絡										
女 餟 Hn 和	單元與活動名 節		<b>銀羽口</b>	學習	重點	表現任務	融入議題				
教學期程	稱	數	學習目標	學習表現	學習內容	(評量方式)	實質內涵				
_		5	1. 聽出新詩朗誦的韻	1-IV-2:依據不同情境,	Ad-IV-2:新詩、現代散	1.實作評量	【生命教育】				
9/1-9/3	一、白靈新詩選		律感。	分辨聲情意涵及表達技	文、現代小說、劇本。	2. 口頭評量	生 J2:探討完				
			2. 說出詩中所描述的	巧,適切回應。		3. 自我評量	整的人的各個				
			內容。	2-IV-3:依理解的內容,		4. 習作評量	面向,包括身				
			3. 了解詩中所抒寫的	明確表達意見,進行有條		5. 紙筆評量	體與心理、理				
			情懷與想法。	理的論辯,並注重言談禮			性與感性、自				
				貌。			由與命定、境				

				課程架構脈絡			
机钳机和	單元與活動名	節	<b>约 33 口 L</b>	學習	重點	表現任務	融入議題
教學期程	稱	數	學習目標	學習表現	學習內容	(評量方式)	實質內涵
							遇與嚮往,理
							解人的主體能
							動性,培養適
							切的自我觀。
		5	1. 學習新詩常見的擬	5-IV-5:大量閱讀多元文	Bb-IV-3:對物或自然以	1. 實作評量	【生命教育】
9/6-9/10	一、白靈新詩選		人和象徵手法。	本,理解議題內涵及其與	及生命的感悟。	2. 口頭評量	生 J2:探討完
	二、古體詩選		2. 培養同理包容的能	個人生活、社會結構的關	Ad-IV-3:韻文:如古體	3. 自我評量	整的人的各個
			力、積極向上的態度。	聯性。	詩、樂府詩、近體詩、詞、	4. 習作評量	面向,包括身
			3. 聽出古體詩音韻的	6-IV-3:靈活運用仿寫、	曲等。	5. 紙筆評量	體與心理、理
			和諧。	改寫等技巧,增進寫作能			性與感性、自
				カ。			由與命定、境
				1-IV-1:以同理心, 聆聽			遇與嚮往,理
				各項發言,並加以記錄、			解人的主體能
				歸納。			動性,培養適
							切的自我觀。
							生 J3: 反思生
							老病死與人生
							無常的現象,
							探索人生的目
							的、價值與意
							義。
Ξ		5	1. 分辨不同語氣的用	2-IV-1:掌握生活情境,	Ad-IV-3:韻文:如古體	1.實作評量	【生命教育】
9/13-9/17	二、古體詩選		意。	適切表情達意,分享自身	詩、樂府詩、近體詩、詞、	2. 口頭評量	生 J3: 反思生
			2. 學習藉物起興、以	經驗。	曲等。	3. 自我評量	老病死與人生

				課程架構脈絡			
教學期程	單元與活動名	節	學習目標	學習	重點	表現任務	融入議題
4X 7 79/12	稱	數	于日山水	學習表現	學習內容	(評量方式)	實質內涵
			物喻人的寫作手法。	6-IV-3:靈活運用仿寫、	Bb-IV-1:自我及人際交	4. 習作評量	無常的現象,
			3. 體會詩歌跨越時空	改寫等技巧,增進寫作能	流的感受。	5. 紙筆評量	探索人生的目
			限制的人情之美。	カ。			的、價值與意
			4. 說出兩首詩的主				義。
			題。				
四		5	1. 了解設問法在詩中	5-IV-3:理解各類文本內	Cb-IV-2:各類文本中所	1.實作評量	【生命教育】
9/20-9/24	二、古體詩選		的作用。	容、形式和寫作特色。	反映的個人與家庭、鄉	2. 口頭評量	生 J3:反思生
			2. 學習在寫作時舉例	6-IV-3:靈活運用仿寫、	里、國族及其他社群的關	3. 自我評量	老病死與人生
			說明以呼應主題。	改寫等技巧,增進寫作能	係。	4. 習作評量	無常的現象,
			3. 分享思念親友、孝	カ。		5. 紙筆評量	探索人生的目
			親的相關				的、價值與意
			經驗。				義。
五		5	1. 體會友情、親情的	6-IV-1:善用標點符號,	Ad-IV-3:韻文:如古體	1. 實作評量	【生命教育】
9/27-10/1	二、古體詩選		可貴並有所回報。	增進情感表達及說服力。	詩、樂府詩、近體詩、詞、	2. 口頭評量	生 J3:反思生
	三、土芭樂的生		2. 理解詩中蘊含的思	1-IV-2:依據不同情境,	曲等。	3. 自我評量	老病死與人生
	存之道		念之情。	分辨聲情意涵及表達技	Ad-IV-1:篇章的主旨、結	4. 習作評量	無常的現象,
			3. 聽出文中土芭樂的	巧,適切回應。	構、寓意與分析。	5. 紙筆評量	探索人生的目
			各種特色。		Ba-IV-2:各種描寫的作		的、價值與意
			4. 口述不同物種的生		用及呈現的效果。		義。
			長特色。				生 J5:覺察生
			5. 認識具體描寫食物				活中的各種迷
			的技巧。				思,在生活作
			6. 了解土芭樂的生存				息、健康促
			策略。				進、飲食運

				課程架構脈絡			
教學期程	單元與活動名	節	學習目標	學習	重點	表現任務	融入議題
<b>教学期程</b>	稱	數	子自口保	學習表現	學習內容	(評量方式)	實質內涵
			7. 藉由觀察自然事				動、休閒娱
			物,領悟待人處事之				樂、人我關係
			道。				等課題上進行
							價值思辨,尋
							求解決之道。
六		5	1. 聽出作者過去與現	5-IV-5:大量閱讀多元文	Bb-IV-3:對物或自然以	1.實作評量	【生命教育】
10/4-10/8	三、土芭樂的生		在對於土芭樂生長特	本,理解議題內涵及其與	及生命的感悟。	2. 口頭評量	生 J5:覺察生
	存之道		色的不同態度。	個人生活、社會結構的關	Ab-IV-5:5,000個常用語	3. 自我評量	活中的各種迷
	語文天地一、語		2. 比較不同物種,突	聯性。	詞的使用。	4. 習作評量	思,在生活作
	法(上)—詞類		顯敘述主體的特色。	2-IV-1:掌握生活情境,	Ab-IV-6:常用文言文的	5. 紙筆評量	息、健康促
	介紹		3. 學習換位思考,不	適切表情達意,分享自身	詞義及語詞結構。		進、飲食運
			固守成見。	經驗。			動、休閒娱
			4. 說出自己品嘗芭樂	5-IV-4:應用閱讀策略增			樂、人我關係
			的感受。	進學習效能,整合跨領域			等課題上進行
			5. 了解作者感謝土芭	知識轉化為解決問題的			價值思辨,尋
			樂的原因。	能力。			求解決之道。
			6. 了解語法的重要	6-IV-2:依據審題、立			【閱讀素養教
			性。	意、取材、組織、遣詞造			育】
			7. 分辨「字」與「詞」	句、修改潤飾,寫出結構			閱 J9:樂於參
			的不同。	完整、主旨明確、文辭優			與閱讀相關的
			8. 指出句子裡各詞語	美的文章。			學習活動,並
			的類別。				與他人交流。
セ		5	1. 活用各種實詞、虛	6-IV-2:依據審題、立	Ab-IV-6:常用文言文的	1. 實作評量	【閱讀素養教
10/11-10/	語文天地一、語		詞表情達意。	意、取材、組織、遣詞造	詞義及語詞結構。	2. 口頭評量	育】

				課程架構脈絡			
教學期程	單元與活動名	節	學習目標	學習	重點	表現任務	融入議題
<b>教学</b> 对任	稱	數	<b>十日口你</b>	學習表現	學習內容	(評量方式)	實質內涵
15	法(上)—詞類		2. 能主動蒐集閱讀材	句、修改潤飾,寫出結構	Cc-IV-1:各類文本中的	3. 自我評量	閱 J9:樂於參
	介紹		料,培養多元的閱讀	完整、主旨明確、文辭優	藝術、信仰、思想等文化	4. 習作評量	與閱讀相關的
	【第一次評量		視野。	美的文章。	內涵。	5. 紙筆評量	學習活動,並
	週】		3. 養成閱讀習慣,享	5-IV-5:大量閱讀多元文	Ad-IV-1:篇章的主旨、結		與他人交流。
			受閱讀樂趣。	本,理解議題內涵及其與	構、寓意與分析。		
				個人生活、社會結構的關			
				聯性。			
				5-IV-6:運用圖書館			
				(室)、科技工具,蒐集資			
				訊、組織材料,擴充閱讀			
				視野。			
八		5	1. 聽出西北雨「快、	1-IV-2:依據不同情境,	Ad-IV-1:篇章的主旨、結	1.實作評量	【環境教育】
10/18-10/	四、田園之秋選		急」的戲劇性。	分辨聲情意涵及表達技	構、寓意與分析。	2. 口頭評量	環 J3:經由環
22			2. 說出文中所描寫的	巧,適切回應。	Ba-IV-2:各種描寫的作	3. 自我評量	境美學與自然
			雷電威勢。	2-IV-3:依理解的內容,	用及呈現的效果。	4. 習作評量	文學了解自然
			3. 理解作者對大自然	明確表達意見,進行有條		5. 紙筆評量	環境的倫理價
			的敬愛之情。	理的論辯,並注重言談禮			值。
			4. 學習觀察大自然的	貌。			【戶外教育】
			景象並加以描寫。	2-IV-5:視不同情境,進			戶 J3:理解知
			5. 體會大自然的變化	行報告、評論、演說及論			識與生活環境
			之美。	辩。			的關係,獲得
							心靈的喜悅,
							培養積極面對
							挑戰的能力與

				課程架構脈絡			
h. 252 h	單元與活動名	節	/2 77 — IT	學習	重點	表現任務	融入議題
教學期程	稱	數	學習目標	學習表現	學習內容	(評量方式)	實質內涵
							態度。
九		5	1. 欣賞大自然的各種	5-IV-2:理解各類文本的	Ca-IV-2:各類文本中表	1.實作評量	【環境教育】
10/25-10/	四、田園之秋選		變化。	句子、段落與主要概念,	現科技文明演進、生存環	2. 口頭評量	環 J3:經由環
29	五、五柳先生傳		2. 理解無法在大自然	指出寫作的目的與觀點。	境發展的文化內涵。	3. 自我評量	境美學與自然
			面前逞英雄的含義。	6-IV-4:依據需求書寫各	Ab-IV-6:常用文言文的	4. 習作評量	文學了解自然
			3. 學習透過日記書寫	類文本。	詞義及語詞結構。	5. 紙筆評量	環境的倫理價
			個人感受。	1-IV-3:分辨聆聽內容的			值。
			4. 聽出文中西北雨不	邏輯性,找出解決問題的			【戶外教育】
			同階段的變化。	方法。			戶 J3:理解知
			5. 說出西北雨從開始	2-IV-2:有效把握聽聞內			識與生活環境
			到結束的歷程。	容的邏輯,做出提問或回			的關係,獲得
			6. 以正確的語音朗讀	饋。			心靈的喜悅,
			課文。				培養積極面對
			7. 聽出五柳先生名號				挑戰的能力與
			的由來。				態度。
			8. 認識作者假託五柳				【品德教育】
			先生,以表現自我的				品 EJU5: 廉潔
			筆法。				自持。
							【生命教育】
							生 J4:分析快
							樂、幸福與生
							命意義之間的
							關係。
							【生涯規劃教

				課程架構脈絡			
教學期程	單元與活動名	節	學習目標	學習	重點	表現任務	融入議題
<b>双于</b> 列在	稱	稱數	7 4 4 7	學習表現	學習內容	(評量方式)	實質內涵
							育】
							涯 J3:覺察自
							己的能力與興
							趣。
							涯 J4:了解自
							己的人格特質
							與價值觀。
							涯 J6:建立對
							於未來生涯的
							願景。
+		5	1. 了解五柳先生實為	2-Ⅳ-3:依理解的內容,	Ab-IV-6:常用文言文的	1. 實作評量	【品德教育】
11/1-11/5	五、五柳先生傳		作者的自我寫照。	明確表達意見,進行有條	詞義及語詞結構。	2. 口頭評量	品 EJU5:廉潔
			2. 認識「先傳後贊」	理的論辯,並注重言談禮	Ad-IV-1:篇章的主旨、結	3. 自我評量	自持。
			的寫作形式。	貌。	構、寓意與分析。	4. 習作評量	【生命教育】
			3. 欣賞率真自然、不	5-IV-2:理解各類文本的	Ba-IV-2:各種描寫的作	5. 紙筆評量	生 J4:分析快
			慕榮利的生活態度。	句子、段落與主要概念,	用及呈現的效果。		樂、幸福與生
			4. 說出對五柳先生的	指出寫作的目的與觀點。			命意義之間的
			看法。				關係。
							【生涯規劃教
							育】
							涯 J3:覺察自
							己的能力與興
							趣。
							涯 J4:了解自

				課程架構脈絡			
教學期程	單元與活動名	節	學習目標	•	重點	表現任務	融入議題實質內派
十一 11/8-11/1 2	五、五柳先生傳書館	歌	1. 描格 2. 活物 3. 儉 4. 空 5. 融 6. 题 6	學習表現 5-IV-3:理解各類文本內容、形式和寫作特色。 6-IV-3:靈活運用仿寫作 改寫等技巧,增進寫作 力。 1-IV-2:依據不同情境, 分辨聲情意涵。 2-IV-1:掌握生活情境, 適驗。	學習內容  Cb-IV-2:各類文本中所 反映的個人與家庭、鄉 里、國族及其他社群的關	(評量方式) 1. 實作評量 2. 口頭評量 3. 自我評量 4. 習作評量	實的價 J未景品 E 持生 J、意係生】 J的的質 J 未景品 E 持生 J、意係生】 J 的的内格觀建生教: 教分福之 規 覺力不能, 立涯 育廉 育析與間 劃 察與質 對的 】潔 】快生的 教 自興
			種座椅。 7. 理解北投圖書館的 設計巧思。				涯 J4:了解自己的人格特質與價值觀。 涯 J6:建立對
							於未來生涯的願景。

				課程架構脈絡			
教學期程	單元與活動名 稱	節數	學習目標	學習表現	重點 學習內容	表現任務 (評量方式)	融入議題實質內涵
+= 11/15-11/ 19	六、我在圖書館	5	1.綠2.驗3.館4.巧5.的6.識元數建分及體的運寫感樂說。 就類之時去受作適轉。在。對中色圖。者心化圖 圖。書探情的圖解閱的。 一色圖。解閱的圖數 一個個數數 一個個數數 一個個數數 一個個數數 一個個數數 一個個數數 一個個數數 一個個數數 一個個數數 一個個數數 一個一個數數 一個一個數數 一個一個數數 一個一個 一個一一一一一一一一	5-IV-2:理解各類 文本的 方-IV-2:理解各類 文本 文本學 教表 至 教 是 的 是 的 是 的 是 的 是 的 是 的 是 的 是 的 是 的 是	Ad-IV-1:篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-2:新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Ba-IV-2:各種描寫的作 用及呈現的效果。	1. 實作 實作 到 至 3. 自 3. 名 4. 图 至 量量 量量 量量 量量	【環境文環值【能式創節【環境文環值【能式創節環J美學境。能J能能能環J美學境。能J能能能類3.學了的 源:源、的教經與解倫 教了應儲原教經與解倫 教了應儲原教經與解倫 教了應儲原教經與解倫 教了應儲原教經與解倫 教了應儲原教經與解倫 教了應儲原教經與解倫 教子應儲原

				課程架構脈絡			
教學期程	單元與活動名 稱	節數	學習目標	學習表現 學習表現	重點 學習內容	表現任務 (評量方式)	融入議題實質內涵
			帶出不同空間場景的 寫作手法。	1 4 46 90	1 2112	(*  ±//////	
+= 11/22-11/ 26	六、我在圖書館 六、我在圖書館 一 一 一 一 行 紹	5	1. 認識環境美學,並 了解保護自然環境的 重要性。 2. 認識句子的類型。 3. 判別四種基本的句型。	6-IV-5:主動創作、自訂題目、闡述見解,並發表自己的作品。 5-IV-2:理解各類文本的句子、段落與主要概念,指出寫作的目的與觀點。	Ca-IV-2:各類文本中表現科技文明演進、生存環境發展的文化內涵。Ac-IV-2:敘事、有無、判斷、表態等句型。Ac-IV-3:文句表達的邏輯與意義。	1. 實作評量 2. 口頭評量 3. 自我評量 4. 習作評量 5. 紙筆	【環境文環值【能式創節【育閱與學與環力3:學了的源:源、的讀 :讀活人教經與解倫 教了應儲原素 樂相動交育由自自理 育解用能理養 於關,流育既然然價 】各及與。教 参的並。
十四 11/29-12/ 3	語文天地二、語 法(下)—句型 介紹	5	1. 活用四種基本句型造句。	6-IV-3:靈活運用仿寫、 改寫等技巧,增進寫作能 力。	Ac-IV-2:敘事、有無、判 斷、表態等句型。 Ac-IV-3:文句表達的邏 輯與意義。	1. 實作評量 2. 口頭評量 3. 自我評量 4. 習作評量	【閱讀素養教育】 閱 J9:樂於參 與閱讀相關的

				課程架構脈絡			
如與机力	單元與活動名	節	组 羽 口 1冊	學習	重點	表現任務	融入議題
教學期程	稱	數	學習目標	學習表現	學習內容	(評量方式)	實質內涵
	【第二次評量					5. 紙筆評量	學習活動,並
	週】						與他人交流。
十五		5	1. 聽出文中感嘆的語	5-IV-2:理解各類文本的	Ab-IV-6:常用文言文的	1.實作評量	【品德教育】
12/6-12/	七、愛蓮說		氣。	句子、段落與主要概念,	詞義及語詞結構。	2. 口頭評量	品 EJU5:廉潔
10			2. 說出文中三種花卉	指出寫作的目的與觀點。	Ad-IV-1:篇章的主旨、結	3. 自我評量	自持。
			的象徵含義。		構、寓意與分析。	4. 習作評量	【生命教育】
			3. 掌握本文以君子為			5. 紙筆評量	生 J2:探討完
			理想人格的主旨。				整的人的各個
			4. 了解論說文的特質				面向,包括身
			與要求。				體與心理、理
			5. 透過觀「物」與體				性與感性、自
			「物」以肯定自我。				由與命定、境
							遇與嚮往,理
							解人的主體能
							動性,培養適
							切的自我觀。
十六		5	1. 說出作者喜愛蓮花	5-IV-3:理解各類文本內	Bd-IV-2:論證方式如比	1.實作評量	【品德教育】
12/13-12/	七、愛蓮說		的原因。	容、形式和寫作特色。	較、比喻等。	2. 口頭評量	品 EJU5: 廉潔
17			2. 理解文中三種花卉		Cb-IV-2:各類文本中所	3. 自我評量	自持。
			的象徵含義。		反映的個人與家庭、鄉	4. 習作評量	【生命教育】
			3. 學習使用「比較」		里、國族及其他社群的關	5. 紙筆評量	生 J2:探討完
			的方式襯托主旨。		係。		整的人的各個
			4. 體認君子品德的可				面向,包括身
			貴,陶冶高尚的人格。				體與心理、理

				課程架構脈絡			
教學期程	單元與活動名	節	學習目標	學習	重點	表現任務	融入議題
<b>教字别在</b>	稱	數	字百日标	學習表現	學習內容	(評量方式)	實質內涵
							性與感性、自
							由與命定、境
							遇與嚮往,理
							解人的主體能
							動性,培養適
							切的自我觀。
十七		5	1. 聽出喜愛、讚賞的	2-IV-1:掌握生活情境,	Ab-IV-4:6,500 個常用語	1. 實作評量	【環境教育】
12/20-12/	八、鳥		語氣。	適切表情達意,分享自身	詞的認念。	2. 口頭評量	環 J2:了解人
24			2. 分享並描述曾在生	經驗。	Ac-IV-1:標點符號在文	3. 自我評量	與周遭動物的
			活周遭看到的鳥類及	2-Ⅳ-3:依理解的內容,	本中的不同效果。	4. 習作評量	互動關係,認
			其外觀。	明確表達意見,進行有條	Ac-IV-3:文句表達的邏	5. 紙筆評量	識動物需求,
			3. 了解作者愛鳥的心	理的論辯,並注重言談禮	輯與意義。		並關切動物福
			意。	貌。	Ad-IV-2:新詩、現代散		利。
			4. 學習描寫外觀、特	5-IV-3:理解各類文本內	文、現代小說、劇本。		【生命教育】
			點的記物筆法。	容、形式和寫作特色。			生 J5:覺察生
			5. 關懷萬物,學習與				活中的各種迷
			自然共處。				思,在生活作
							息、健康促
							進、飲食運
							動、休閒娱
							樂、人我關係
							等課題上進行
							價值思辨,尋
							求解決之道。

				課程架構脈絡			
教學期程	單元與活動名	節	學習目標	學習	重點	表現任務	融入議題
<b>教学规程</b>	稱	數	子自口你	學習表現	學習內容	(評量方式)	實質內涵
十八		5	1. 說出文中描繪的各	6-IV-2:依據審題、立	Bb-IV-2:對社會群體與	1.實作評量	【環境教育】
12/27-12/	八、鳥		種鳥形特色。	意、取材、組織、遣詞造	家國民族情感的體會。	2. 口頭評量	環 J2:了解人
31	九、冬陽		2. 學習詠物抒懷的寫	句、修改潤飾,寫出結構	Bb-IV-3:對物或自然以	3. 自我評量	與周遭動物的
			作手法。	完整、主旨明確、文辭優	及生命的感悟。	4. 習作評量	互動關係,認
			3. 培養愛物的悲憫情	美的文章。	Ca-IV-2:各類文本中表	5. 紙筆評量	識動物需求,
			懷。	1-IV-4:靈活應用科技與	現科技文明演進、生存環		並關切動物福
			4. 聽出文末的感慨語	資訊,增進聆聽能力,加	境發展的文化內涵。		利。
			氣。	強互動學習效果。	Cc-IV-1:各類文本中的		【生命教育】
			5. 說出陽光的功效。	2-IV-3:依理解的內容,	藝術、信仰、思想等文化		生 J5:覺察生
			6. 理解冬陽在生活上	明確表達意見,進行有條	內涵。		活中的各種谜
			的好處。	理的論辯,並注重言談禮	Ac-IV-3:文句表達的邏		思,在生活作
			7. 分析科技文明對生	貌。	輯與意義。		息、健康促
			活的影響。		Ad-IV-1:篇章的主旨、結		進、飲食運
			8. 仿寫「視覺」移覺		構、寓意與分析。		動、休閒娱
			「聽覺」的描摹手法。				樂、人我關係
			9. 體會並珍惜大自然				等課題上進行
			的恩惠。				價值思辨,尋
							求解決之道。
							【家庭教育】
							家 J2:探討社
							會與自然環境
							對個人及家庭
							的影響。
							【閱讀素養教

				課程架構脈絡			
教學期程	單元與活動名	節	學習目標	•	重點	表現任務	融入議題
	稱	數		學習表現	學習內容	(評量方式)	實質內涵
							育】
							閱 J10:主動尋
							求多元的詮
							釋,並試著表
							達自己的想
							法。
十九		5	1. 聽出描寫冬陽普照	5-IV-2:理解各類文本的	Bb-IV-5:藉由敘述事件	1. 實作評量	【家庭教育】
1/3-1/7	九、冬陽		萬物的喜悅之情。	句子、段落與主要概念,	與描寫景物間接抒情。	2. 口頭評量	家 J2:探討社
	十、拆牆		2. 聽出現代科技取代	指出寫作的目的與觀點。	Ca-IV-2:各類文本中表	3. 自我評量	會與自然環境
			冬陽的感慨之情。	6-IV-3:靈活運用仿寫、	現科技文明演進、生存環	4. 習作評量	對個人及家庭
			3. 能運用朗讀的技	改寫等技巧,增進寫作能	境發展的文化內涵。	5. 紙筆評量	的影響。
			巧,朗讀冬陽灑落人	カ。	Ac-IV-3:文句表達的邏		【閱讀素養教
			間的景象。	1-IV-1:以同理心, 聆聽	輯與意義。		育】
			4. 能說出印象中的冬	各項發言,並加以記錄、	Ad-IV-1:篇章的主旨、結		閱 J10:主動尋
			天景色。	歸納。	構、寓意與分析。		求多元的詮
			5. 了解萬物在冬陽映	2-IV-3:依理解的內容,	Bb-IV-5:藉由敘述事件		釋,並試著表
			照下特有的味道與姿	明確表達意見,進行有條	與描寫景物間接抒情。		達自己的想
			色。	理的論辯,並注重言談禮			法。
			6. 學習運用多重感官	貌。			【多元文化教
			的描摹手法。				育】
			7. 了解老祖宗的生活				多 J4: 了解不
			智慧。				同群體間如何
			8. 聽出文中開啟雙方				看待彼此的文
			交流的關鍵事件。				化。

				課程架構脈絡			
h. 252 h	單元與活動名	節	12 TT - 1T	學習	重點	表現任務	融入議題
教學期程	稱	數	學習目標	學習表現	學習內容	(評量方式)	實質內涵
			9. 說出牆東西兩邊文				多 J5: 了解及
			化的差異。				尊重不同文化
			10. 了解文中跨越文				的習俗與禁
			化隔閡的深意。				心。
			11. 學習使用對比手				多 J8:探討不
			法表達觀點。				同文化接觸時
			12. 以尊重且包容的				可能產生的衝
			態度接納多元文化。				突、融合或創
							新。
廿		5	1. 聽出第三、四段中	5-IV-3:理解各類文本內	Cb-IV-1:各類文本中的	1.實作評量	【多元文化教
1/10-1/14	十、拆牆		人物話語的內容及語	容、形式和寫作特色。	親屬關係、道德倫理、儀	2. 口頭評量	育】
			氣。	5-IV-5:大量閱讀多元文	式風俗、典章制度等文化	3. 自我評量	多 J4: 了解不
			2. 說出飯勺在文中所	本,理解議題內涵及其與	內涵。	4. 習作評量	同群體間如何
			代表的意涵。	個人生活、社會結構的關	Cb-IV-2:各類文本中所	5. 紙筆評量	看待彼此的文
			3. 了解文化交流中所	聯性。	反映的個人與家庭、鄉		化。
			產生的衝擊、彆扭、	6-IV-4:依據需求書寫各	里、國族及其他社群的關		多 J5: 了解及
			質疑、誤解等情形。	類文本。	係。		尊重不同文化
			4. 了解「拆牆」一詞	5-IV-6:運用圖書館	Cc-IV-1:各類文本中的		的習俗與禁
			所隱含的深意。	(室)、科技工具,蒐集資	藝術、信仰、思想等文化		忌。
			5. 學習如何以繁筆描	訊、組織材料,擴充閱讀	內涵。		多 J8:探討不
			述文章場景。	視野。	Ad-IV-1:篇章的主旨、結		同文化接觸時
			6. 培養與他人相處		構、寓意與分析。		可能產生的衝
			時,互相理解、減少				突、融合或創
			偏見的胸懷。				新。

				課程架構脈絡			
女 餟 Hn 和	單元與活動名	節	组 羽 口 1冊	學習	重點	表現任務	融入議題
教學期程	稱	數	學習目標	學習表現	學習內容	(評量方式)	實質內涵
			7. 能主動蒐集閱讀材				【閱讀素養教
			料,培養多元的閱讀				育】
			視野。				閱 J9:樂於參
			8. 養成閱讀習慣,享				與閱讀相關的
			受閱讀樂趣。				學習活動,並
							與他人交流。
廿一	複習第七課	5	1. 能主動蒐集閱讀材	5-IV-5:大量閱讀多元文	Ad-IV-1:篇章的主旨、結	1.實作評量	【閱讀素養教
1/17-1/20	~第十課		料,培養多元的閱讀	本,理解議題內涵及其與	構、寓意與分析。	2. 口頭評量	育】
			視野。	個人生活、社會結構的關	Cc-IV-1:各類文本中的	3. 自我評量	閱 J9:樂於參
	【第三次評量		2. 養成閱讀習慣,享	聯性。	藝術、信仰、思想等文化	4. 習作評量	與閱讀相關的
	週】		受閱讀樂趣。	5-IV-6:運用圖書館	內涵。	5. 紙筆評量	學習活動,並
				(室)、科技工具,蒐集資			與他人交流。
				訊、組織材料,擴充閱讀			
				視野。			

## 臺南市公立新市區新市國民中學 110 學年度第二學期八年級國文領域學習課程(調整)計畫(■普通班/□體育班)

教材版本	康軒	實施年級 (班級/組別)	八年級	教學節數	每週(	5 )節,本	<b>卜</b> 學期共(96	)節
課程目標	1.在國一的語文基礎 2.從範文教學的過程 3.由範文認識進一步 4.藉由所選範文的內 5.藉由閱讀選文,認言 層面。	中,學習聆聽與為 的修辭技巧,並紹 容,領略生活情却	表達的技巧。 東習運用於寫作上,作 趣,並在人與自然的程	吏文章能達到言 知諧互動中,體	近而旨遠的效 會出文中含蓄	【果。 ·真摯的情感	•	,擴大閱讀
該學習階段 領域核心素養	國-J-B3:具備欣賞文章 國-J-A1:透過國語文章 國-J-C1:閱讀各類文章	的學習,認識生》	<b>E及生命的典範</b> ,建	立正向價值觀,	提高語文自學	的興趣。		

	課程架構脈絡										
<b>业</b> 與	單元與活動名	節	組羽口抽	學習	重點	表現任務	融入議題				
教學期程	稱	數	學習目標	學習表現	學習內容	(評量方式)	實質內涵				
_		1	1. 聽出本詩由期待轉	1-IV-2:依據不同情境,	Ad-IV-2:新詩、現代散	1. 實作評量	【生命教育】				
2/11	一、一棵開花的		為失落的語氣變化。	分辨聲情意涵及表達技	文、現代小說、劇本。	2. 口頭評量	生 J2:探討完				
	樹			巧,適切回應。			整的人的各個				
							面向,包括身				
							體與心理、理				
							性與感性、自				

				課程架構脈絡			
教學期程	單元與活動名 稱	節數	學習目標	學習 學習表現	重點 學習內容	表現任務 (評量方式)	融入議題實質內涵
= 2/14-2/18	一、一棵開花的樹	5	1. 分享對感情的認知 學之, 學之, 學之, 學之, 學之, 學之, 學之, 學之, 學之, 學之,	2-IV-1:掌握生活情境, 適切表情達意,分享自身 經驗。 5-IV-3:理解各類文本內 容、形式和寫作特色。	Ad-IV-2:新詩、現代散文、現代小說、劇本。Bb-IV-1:自我及人際交流的感受。Bb-IV-4:直接抒情。	1. 實作 作 等 作 到 口 知 筆 子 4. 组 4. 自 5. 自	由遇解動切【生整面體性由遇解動切與與人性的生J的向與與與與人性的定往主培我教探的包理性定往主培我教探的包理性定往主培我教探的包理性定往主培我教探的包理性定往主培我教探的包理性定往主培我教探的包理性定往连 過
三 2/21-2/25	二、樂府詩選— 木蘭詩	5	1. 聽出樂府民歌反覆 吟詠的特色。 2. 聽出木蘭在不同情 境下的感受。 3. 了解木蘭對親情的 重視及其英勇的表現。 現	1-IV-2:依據不同情境, 分辨聲情意涵及表達技 巧,適切回應。 2-IV-1:掌握生活情境, 適切表情達意,分享自身 經驗。 5-IV-3:理解各類文本內 容、形式和寫作特色。	Cc-IV-1:各類文本中的 藝術、信仰、思想等文化 內涵。 Ad-IV-3:韻文:如古體 詩、樂府詩、近體詩、詞、 曲等。 Bb-IV-2:對社會群體與 家國民族情感的體會。	<ol> <li>實作評量</li> <li>習作評量</li> <li>可以對計量</li> <li>紙類</li> <li>自我評量</li> </ol>	【性别平等教育】 性 J3:檢視、 學校 學校 學校 學校 學校 學 教 級 、 性 、 中 基 即 與 與 長 , 則 與 員 , 則 , 則 , 自 , 自 , 自 , 自 , 自 , 自 , 自 , 自

				課程架構脈絡			
加姆地加	單元與活動名	節	超 切 中 1番	學習	重點	表現任務	融入議題
教學期程	稱	數	學習目標	學習表現	學習內容	(評量方式)	實質內涵
四		5	1. 學習運用詳略得宜	1-IV-2:依據不同情境,	Bb-IV-2:對社會群體與	1. 實作評量	【性別平等教
2/28-3/4	二、樂府詩選—		的敘事手法。	分辨聲情意涵及表達技	家國民族情感的體會。	2. 習作評量	育】
	木蘭詩		2. 建立性別平等的觀	巧,適切回應。	Cb-IV-2:各類文本中所	3. 口頭評量	性 J3:檢視家
			念。	2-IV-1:掌握生活情境,	反映的個人與家庭、鄉	4. 紙筆評量	庭、學校、職
			3. 以緩急有致的語調	適切表情達意,分享自身	里、國族及其他社群的關	5. 自我評量	場中基於性別
			朗誦本詩。	經驗。	係。		刻板印象產生
				5-IV-3:理解各類文本內			的偏見與歧
				容、形式和寫作特色。			視。
五		5	1. 聽出期盼與不安的	5-IV-3:理解各類文本內	Cb-IV-2:各類文本中所	1. 實作評量	【海洋教育】
3/7-3/11	三、漁鎮的孩子		語氣。	容、形式和寫作特色。	反映的個人與家庭、鄉	2. 習作評量	海 J4:了解海
			2. 說出適合烏魚產卵	1-IV-2:依據不同情境,	里、國族及其他社群的關	3. 口頭評量	洋水產、工
			的環境。	分辨聲情意涵及表達技	係。	4. 紙筆評量	程、運輸、能
			3. 體會漁鎮人們期待	巧,適切回應。	Ac-IV-3:文句表達的邏	5. 自我評量	源、與旅遊等
			豐收的心情。	2-IV-2:有效把握聽聞內	輯與意義。		產業的結構與
				容的邏輯,做出提問或回	Ad-IV-1:篇章的主旨、結		發展。
				饋。	構、寓意與分析。		海 J8: 閱讀、分
					Ad-IV-2:新詩、現代散		享及創作以海
					文、現代小說、劇本。		洋為背景的文
					Bb-IV-1:自我及人際交		學作品。
					流的感受。		海 J19:了解海
							洋資源之有限
							性,保護海洋
							環境。

				課程架構脈絡			
加留地加	單元與活動名	節	<b>留司口耳</b>	學習	重點	表現任務	融入議題
教學期程	稱	數	學習目標	學習表現	學習內容	(評量方式)	實質內涵
六		5	1. 說出兩個孩子的爭	5-IV-5:大量閱讀多元文	Bb-IV-5:藉由敘述事件	1.實作評量	【海洋教育】
3/14-3/18	三、漁鎮的孩子		吵過程。	本,理解議題內涵及其與	與描寫景物間接抒情。	2. 習作評量	海 J4:了解海
	語文天地一、書		2. 理解漁鎮居民與海	個人生活、社會結構的關	Cb-IV-2:各類文本中所	3. 口頭評量	洋水產、工
	信、便條		洋的依存關係。	聯性。	反映的個人與家庭、鄉	4. 紙筆評量	程、運輸、能
			3. 學習具體描述人物	6-IV-3:靈活運用仿寫、	里、國族及其他社群的關	5. 自我評量	源、與旅遊等
			情感的筆法。	改寫等技巧,增進寫作能	係。		產業的結構與
			4. 學習連結、切換不	カ。	Be-IV-2:在人際溝通方		發展。
			同場景的技巧。	2-IV-1:掌握生活情境,	面,以書信、便條、對聯		海 J8: 閱讀、分
			5. 增加對海洋的知	適切表情達意,分享自身	等之慣用語彙與書寫格		享及創作以海
			識,充分認知海洋。	經驗。	式為主。		洋為背景的文
			6. 探討海洋相關產業				學作品。
			對臺灣經濟的影響。				海 J19: 了解海
			7. 能模仿文章的筆調				洋資源之有限
			續寫結局。				性,保護海洋
			8. 認識傳統書信和現				環境。
			代書信的不同。				【資訊教育】
							資 E6:認識與
							使用資訊科技
							以表達想法。
							資 E7:使用資
							訊科技與他人
							建立良好的互
							動關係。

				課程架構脈絡			
机铸地布	單元與活動名	節	<b>留可口压</b>	學習	重點	表現任務	融入議題
教學期程	稱	數	學習目標	學習表現	學習內容	(評量方式)	實質內涵
せ		5	1. 了解書信的撰寫方	2-IV-4:靈活運用科技與	Be-IV-2:在人際溝通方	1.實作評量	【資訊教育】
3/21-3/25	語文天地一、書		式。	資訊,豐富表達內容。	面,以書信、便條、對聯	2. 習作評量	資 E6:認識與
	信、便條		2. 運用書信和便條與	5-IV-3:理解各類文本內	等之慣用語彙與書寫格	3. 口頭評量	使用資訊科技
	【第一次評量		人順利溝通。	容、形式和寫作特色。	式為主。	4. 紙筆評量	以表達想法。
	週】			6-IV-4:依據需求書寫各	Cb-IV-2:各類文本中所	5. 自我評量	資 E7:使用資
				類文本。	反映的個人與家庭、鄉		訊科技與他人
					里、國族及其他社群的關		建立良好的互
					係。		動關係。
八		5	1. 聽出分享美景的欣	1-IV-2:依據不同情境,	Ad-IV-1:篇章的主旨、結	1.實作評量	【環境教育】
3/28-4/1	四、我所知道的		喜語氣。	分辨聲情意涵及表達技	構、寓意與分析。	2. 習作評量	環 J3:經由環
	康橋		2. 練習以歡快的語調	巧,適切回應。	Ab-IV-4:6,500 個常用語	3. 口頭評量	境美學與自然
			朗讀本文。	5-IV-5:大量閱讀多元文	詞的認念。	4. 紙筆評量	文學了解自然
			3. 讀出作者介紹康橋	本,理解議題內涵及其與	Ad-IV-2:新詩、現代散	5. 自我評量	環境的倫理價
			風光的殷切與熱情。	個人生活、社會結構的關	文、現代小說、劇本。		值。
			4. 能主動蒐集閱讀材	聯性。	Cc-IV-1:各類文本中的		【戶外教育】
			料,培養多元的閱讀	5-IV-6:運用圖書館	藝術、信仰、思想等文化		戶 J3:理解知
			視野。	(室)、科技工具,蒐集資	內涵。		識與生活環境
			5. 養成閱讀習慣,享	訊、組織材料,擴充閱讀			的關係,獲得
			受閱讀樂趣。	視野。			心靈的喜悅,
							培養積極面對
							挑戰的能力與
							態度。
							【閱讀素養教
							育】

	課程架構脈絡											
教學期程	單元與活動名 稱	節數	學習目標	學習表現	重點 學習內容	表現任務 (評量方式)	融入議題實質內涵					
九 4/4-4/8	四、我所知道的康橋	<b>数</b>	1. 境驗 2. 康 3. 的 4. 的 5. 眷 6. 修運 1. 見 2. 治聽所。說橋學敘學寫感戀認辭用分過藉心出傳習事習作受之識技。享的遊靈作達作,運手「手作情排巧」自美賞。不感 晨影的二 交 康 類能 遊 景人融 橋 疊加 時 物层 漫是人 融 橋 疊加 時 物质 過級	2-IV-1:掌握生活情境, 適切表情達意,分享自身 經驗。 5-IV-1:比較不同標點符	字首內各 Bb-IV-3:對物或自然以及生命的感悟。 Bb-IV-5:藉由敘述事件 與描寫景物間接抒情。	1. 實習 ( ) ( ) ( ) ( ) ( ) ( ) ( ) ( ) ( ) (	閱與學與【環境文環值【戶識的心培挑態 J 9 : 讀活人境 : 學境。戶 J 與關靈養戰度樂相動交教經與解倫 教理活,喜極能於關,流育由自自理 育解環獲悅面力					
+		5	1. 分辨縣人、張釋	1-IV-2:依據不同情境,	Cc-IV-1:各類文本中的	1.實作評量	【法治教育】					

	課程架構脈絡										
拟组织和	單元與活動名	節	组 羽 口 1番	學習	重點	表現任務	融入議題				
教學期程	稱	數	學習目標	學習表現	學習內容	(評量方式)	實質內涵				
4/11-4/15	五、張釋之執法		之、漢文帝說話的語	分辨聲情意涵及表達技	藝術、信仰、思想等文化	2. 習作評量	法 J1:探討平				
			氣。	巧,適切回應。	內涵。	3. 口頭評量	等。				
			2. 學習張釋之理直氣	2-IV-3:依理解的內容,	Ac-IV-3:文句表達的邏	4. 紙筆評量	法 J3:認識法				
			和的表達方式。	明確表達意見,進行有條	輯與意義。	5. 自我評量	律之意義與制				
			3. 掌握張釋之依法審	理的論辯,並注重言談禮	Ad-IV-1:篇章的主旨、結		定。				
			案的觀點與態度。	貌。	構、寓意與分析。						
			4. 了解張釋之執法的								
			事件脈絡與關鍵點。								
			5. 尊重法律的精神與								
			價值。								
+-		5	1. 聽出張釋之說話的	5-IV-2:理解各類文本的	Bd-IV-1:以事實、理論為	1.實作評量	【法治教育】				
4/18-4/22	五、張釋之執法		用意。	句子、段落與主要概念,	論據,達到說服、建構、	2. 習作評量	法 J1:探討平				
			2. 學習張釋之說服漢	指出寫作的目的與觀點。	批判等目的。	3. 口頭評量	等。				
			文帝的語言技巧。	6-IV-5:主動創作、自訂	Cb-IV-1:各類文本中的	4. 紙筆評量	法 J3:認識法				
			3. 認識藉事寫人的寫	題目、闡述見解,並發表	親屬關係、道德倫理、儀	5. 自我評量	律之意義與制				
			作手法。	自己的作品。	式風俗、典章制度等文化		定。				
			4. 理直氣和,以理服	1-Ⅳ-3:分辨聆聽內容的	內涵。						
			人的溝通素養。	邏輯性,找出解決問題的	Ac-IV-3:文句表達的邏						
			5. 運用「對話」表現	方法。	輯與意義。						
			人物特質與題旨。								
+=		5	1. 聽出罐頭發明的原	2-IV-4:靈活運用科技與	Ad-IV-1:篇章的主旨、結	1. 實作評量	【資訊教育】				
4/25-4/29	六、罐頭由來		始動機。	資訊,豐富表達內容。	構、寓意與分析。	2. 習作評量	資 E10:了解資				
			2. 聽出文中所舉的中	5-IV-3:理解各類文本內	Bc-IV-1:具邏輯、客觀、	3. 口頭評量	訊科技於日常				

				課程架構脈絡			
划與北京和	單元與活動名	節	<b>朗 羽 口 L</b> 番	學習	重點	表現任務	融入議題
教學期程	稱	數	學習目標	學習表現	學習內容	(評量方式)	實質內涵
			西事例。	容、形式和寫作特色。	理性的說明,如科學知	4. 紙筆評量	生活之重要
			3. 簡要講述罐頭的方	5-IV-6:運用圖書館	識、產品、環境、制度等	5. 自我評量	性。
			便性及其演進。	(室)、科技工具,蒐集資	說明。		【閱讀素養教
			4. 分享自己使用罐頭	訊、組織材料,擴充閱讀	Bc-IV-2:描述、列舉、因		育】
			的經驗。	視野。	果、問題解決、比較、分		閱 J2:發展跨
			5. 了解罐頭發明與軍		類、定義等寫作手法。		文本的比對、
			糧供應、保存的關係。				分析、深究的
			6. 了解罐頭改良的過				能力,以判讀
			程。				文本知識的正
			7. 學習理性、客觀的				確性。
			說明方式。				
十三		5	1. 學習蒐集、篩選、	5-IV-6:運用圖書館	Ca-IV-2:各類文本中表	1. 實作評量	【資訊教育】
5/2-5/6	六、罐頭由來		彙整相關資料,並清	(室)、科技工具,蒐集資	現科技文明演進、生存環	2. 習作評量	資 E10:了解資
	語文天地二、題		楚說明事物沿革的寫	訊、組織材料,擴充閱讀	境發展的文化內涵。	3. 口頭評量	訊科技於日常
	辭、東帖		作方式。	視野。	Ac-IV-3:文句表達的邏	4. 紙筆評量	生活之重要
			2. 培養探索周遭事物	6-Ⅳ-4:依據需求書寫各	輯與意義。	5. 自我評量	性。
			起源的興趣。	類文本。	Cb-IV-1:各類文本中的		【閱讀素養教
			3. 了解題辭的種類與	2-IV-1:掌握生活情境,	親屬關係、道德倫理、儀		育】
			作法。	適切表情達意,分享自身	式風俗、典章制度等文化		閱 J2:發展跨
			4. 認識不同用途的東	經驗。	內涵。		文本的比對、
			帖。				分析、深究的
			5. 掌握題辭、東帖的				能力,以判讀
			寫作要領。				文本知識的正
							確性。

				課程架構脈絡				
教學期程	單元與活動名	節	學習目標	學習	重點	表現任務	融入議題	
<b>八子</b>	稱	數	數	子自口你	學習表現	學習內容	(評量方式)	實質內涵
							閱 J3:理解學	
							科知識內的重	
							要詞彙的意	
							涵,並懂得如	
							何運用該詞彙	
							與他人進行溝	
							通。	
							【家庭教育】	
							家 J3:了解人	
							際交往、親密	
							關係的發展,	
							以及溝通與衝	
							突處理。	
十四		5	1. 培養正確使用題	5-IV-3:理解各類文本內	Cb-IV-2:各類文本中所	1. 實作評量	【家庭教育】	
5/9-5/13	語文天地二、題		辭、東帖的能力。	容、形式和寫作特色。	反映的個人與家庭、鄉	2. 習作評量	家 J3:了解人	
	辭、東帖		2. 能善用題辭、東帖	6-Ⅳ-4:依據需求書寫各	里、國族及其他社群的關	3. 口頭評量	際交往、親密	
	【第二次評量		表達心意,發展和諧	類文本。	係。	4. 紙筆評量	關係的發展,	
	週】		的人際關係。	5-IV-5:大量閱讀多元文	Cc-IV-1:各類文本中的	5. 自我評量	以及溝通與衝	
			3. 能主動蒐集閱讀材	本,理解議題內涵及其與	藝術、信仰、思想等文化		突處理。	
			料,培養多元的閱讀	個人生活、社會結構的關	內涵。		【閱讀素養教	
			視野。	聯性。	Ad-IV-1:篇章的主旨、結		育】	
			4. 養成閱讀習慣,享	5-IV-6:運用圖書館	構、寓意與分析。		閱 J3:理解學	
			受閱讀樂趣。	(室)、科技工具,蒐集資			科知識內的重	
				訊、組織材料,擴充閱讀			要詞彙的意	

				課程架構脈絡			
h/ 63 th 49	單元與活動名	節	節	學習	表現任務	融入議題	
教學期程	稱	數	學習目標	學習表現	學習內容	(評量方式)	實質內涵
十五 5/16-5/20	<b>(4)</b> 大、 随室銘		1. 於。 當語 對 對 對 對 對 對 對 對 對 對 對 對 對 對 對 對 對 對	視野。  1-IV-2:依據不同情境, 分辨聲情意涵及表達技 巧,適切回應。 1-IV-4:靈活應用科技與 資訊,增進聆聽能力, 強互動學習效果。 2-IV-1:掌握生活情境, 適切表情達意,分享自身	學習內容  Ad-IV-1:篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Bb-IV-1:自我及人際交流的感受。	(評量方式) 1. 實作評 2. 習作評 3. 口紙 4. 紙 5. 自我 5. 自我	質,運他。 J 閱 劉學與 【 品 自 品 一 省質 並用 人
十六 5/23-5/27	七、陋室銘	5	5. 認識「銘」的性質 及特色。 6. 學習運用典故表達 個人心意。 7. 體為重。 1. 練習以「一句座右 銘」為主題發表演說。		Bd-IV-2:論證方式如比 較、比喻等。	1. 實作評量 2. 習作評量	【品德教育】 品 EJU5:廉潔

				課程架構脈絡			
机钳地和	單元與活動名	節	<b>超 33 m l</b> 基	學習	重點	表現任務	融入議題
教學期程	稱	數	學習目標	學習表現	學習內容	(評量方式)	實質內涵
	八、先學著張開		2. 仿照〈陋室銘〉形	6-IV-5:主動創作、自訂	Ad-IV-1:篇章的主旨、結	3. 口頭評量	自持。
	眼睛		式書寫銘文。	題目、闡述見解,並發表	構、寓意與分析。	4. 紙筆評量	品 J9:知行合
			3. 書寫座右銘期勉自	自己的作品。		5. 自我評量	一與自我反
			己。	1-Ⅳ-3:分辨聆聽內容的			省。
			4. 期許自我充實學	邏輯性,找出解決問題的			【閱讀素養教
			識,培養多元知能。	方法。			育】
			5. 說出「好奇心」的	2-IV-2:有效把握聽聞內			閱 J6:懂得在
			重要性。	容的邏輯,做出提問或回			不同學習及生
			6. 分享在日常生活中	饋。			活情境中使用
			發現美的經驗。				文本之規則。
			7. 學習為文章的段落				
			訂定小標題。				
			8. 留心觀察身邊事				
			物,以提升審美判斷				
			カ。				
十七		5	1. 聽出小標題與內容	2-IV-3:依理解的內容,	Bc-IV-1:具邏輯、客觀、	1.實作評量	【閱讀素養教
5/30-6/3	八、先學著張開		的關聯性。	明確表達意見,進行有條	理性的說明,如科學知	2. 習作評量	育】
	眼睛		2. 面對篇幅較長的文	理的論辯,並注重言談禮	識、產品、環境、制度等	3. 口頭評量	閱 J6:懂得在
			章,養成良好的聆聽	貌。	說明。	4. 紙筆評量	不同學習及生
			態度和禮貌。	5-IV-2:理解各類文本的	Ca-IV-2:各類文本中表	5. 自我評量	活情境中使用
			3. 了解「張開眼睛」	句子、段落與主要概念,	現科技文明演進、生存環		文本之規則。
			的含義。	指出寫作的目的與觀點。	境發展的文化內涵。		
			4. 理解文章題目和小	6-IV-2:依據審題、立			
			標題之間的邏輯關	意、取材、組織、遣詞造			

				課程架構脈絡			
教學期程	單元與活動名 稱	•	學習目標	學習表現	重點 學習內容	表現任務 (評量方式)	融入議題實質內涵
	711		係。	句、修改潤飾,寫出結構 完整、主旨明確、文辭優 美的文章。			
+\(\cdot\) 6/6-6/10	九、看雲的日子	5	1. 種 2. 時染 3. 種 4. 雲 5. 技 6. 藉 人 7. 宜觀出。出為 出摹解驗習描習事觀習人中與 中中與 中中與 中中生生事情的寫索觀中中 生事情的寫索觀的 營感 雲 述 的。景點手培價的。	1-IV-1:以同理心,聆聽 各項發言,並加以記錄、 2-IV-1:掌握生活情境, 適級 5-IV-2:理解各類文本的 句子、段落與自的與觀點。	輯與意義。 Ad-IV-1:篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-2:新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Bb-IV-3:對物或自然以	1. 智 2. 3. 4. 自 3. 4. 自 5.	【生老無探的義生性突情整【育閱不活文閱求釋生J3病常索、。J與,、之閱】J6時本J1多,命:死的人價 :感尋意途讀 :學境之O:元並教反與現生值 察性求、徑素 懂習中規主的試育思人象的與 覺的知行。養 得及使則動詮著】生生,目意 知衝、統 教 在生用。尋 表

				課程架構脈絡			
教學期程	單元與活動名	節	學習月標	學習重點		表現任務	融入議題
	稱	數		學習表現	學習內容	(評量方式)	實質內涵
							達自己的想
							法。
							【戶外教育】
							戶 J2:擴充對
							環境的理解,
							運用所學的知
							識到生活當
							中,具備觀
							察、描述、測
							量、紀錄的能
							カ。
十九		5	1. 分享自身的觀雲經	5-IV-3:理解各類文本內	Cc-IV-1:各類文本中的	1. 實作評量	【生命教育】
6/13-6/17	九、看雲的日子		驗。	容、形式和寫作特色。	藝術、信仰、思想等文化	2. 習作評量	生 J3:反思生
	十、項鍊		2. 歸納作者看雲得到	6-IV-4:依據需求書寫各	內涵。	3. 口頭評量	老病死與人生
			的體悟。	類文本。	Ad-IV-2:新詩、現代散	4. 紙筆評量	無常的現象,
			3. 以有情的眼光觀照	1-IV-2:依據不同情境,	文、現代小說、劇本。	5. 自我評量	探索人生的目
			自然萬物。	分辨聲情意涵及表達技	Ba-IV-1:順敘、倒敘、插		的、價值與意
			4. 聽出主角在不同情	巧,適切回應。	敘與補敘法。		義。
			緒時的語氣。	2-Ⅳ-2:有效把握聽聞內			生 J5:覺察生
			5. 了解人物性格對事	容的邏輯,做出提問或回			活中的各種迷
			件發展造成的影響。	饋。			思,在生活作
			6. 能分析小說結構。				息、健康促
			7. 反思浮華不實的缺				進、飲食運
			點。				動、休閒娛

				課程架構脈絡			
加朗地加	單元與活動名	單元與活動名 節 數	<b>约 四 ~ 1</b> II	學習	學習重點		融入議題
教學期程	稱		學習目標	學習表現	學習內容	(評量方式)	實質內涵
							樂、人我關係
							等課題上進行
							價值思辨,尋
							求解決之道。
							生 J6:察覺知
							性與感性的衝
							突,尋求知、
							情、意、行統
							整之途徑。
							生 J7: 面對並
							超越人生的各
							種挫折與苦
							難,探討促進
							全人健康與幸
							福的方法。
							【閱讀素養教
							育】
							閱 J6:懂得在
							不同學習及生
							活情境中使用
							文本之規則。
							閱 J10:主動尋
							求多元的詮
							釋,並試著表

				課程架構脈絡			
教學期程	單元與活動名	節	學習目標		重點	表現任務	融入議題實質內涵
	稱	數		學習表現	學習內容	(評量方式)	
							達自己的想
							法。
							【戶外教育】
							户 J2:擴充對
							環境的理解,
							運用所學的知
							識到生活當
							中,具備觀
							察、描述、測
							量、紀錄的能
							カ。
							【品德教育】
							品 EJU4: 自律
							負責。
二十		5	1. 聽出情節發展的脈	5-IV-2:理解各類文本的	Cc-IV-1:各類文本中的	1. 實作評量	【品德教育】
6/20-6/24	十、項鍊		絡與轉折關鍵。	句子、段落與主要概念,	藝術、信仰、思想等文化	2. 習作評量	品 EJU4:自律
			2. 模擬故事角色進行	指出寫作的目的與觀點。	內涵。	3. 口頭評量	負責。
			對話。	6-IV-4:依據需求書寫各		4. 紙筆評量	【閱讀素養教
			3. 針對同學的表演給	類文本。		5. 自我評量	育】
			予回饋。				閱 J10:主動尋
			4. 理解作者的寫作目				求多元的詮
			的。				釋,並試著表
			5. 認識小說運用伏筆				達自己的想
			與前後照應的技巧。				法。

				課程架構脈絡			
机闭肌加	單元與活動名	節	節	學習	表現任務	融入議題	
教學期程	稱	數	學習目標	學習表現	學習內容	(評量方式)	實質內涵
			6. 培養面對錯誤的勇				【生命教育】
			氣與解決問題的能				生 J5:覺察生
			カ。				活中的各種迷
			7. 練習以順敘法書寫				思,在生活作
			事件。				息、健康促
							進、飲食運
							動、休閒娛
							樂、人我關係
							等課題上進行
							價值思辨,尋
							求解決之道。
							生 J7: 面對並
							超越人生的各
							<b>種挫折與苦</b>
							難,探討促進
							全人健康與幸
							福的方法。
ニナー		5	1. 能主動蒐集閱讀材	5-IV-5:大量閱讀多元文	Ad-IV-1:篇章的主旨、結	1.實作評量	【閱讀素養教
6/27-6/30	複習第七~十課		料,培養多元的閱讀	本,理解議題內涵及其與	構、寓意與分析。	2. 習作評量	育】
	【第三次評量		視野。	個人生活、社會結構的關	Cc-IV-1:各類文本中的	3. 口頭評量	閱 J9:樂於參
	週】		2. 養成閱讀習慣,享	聯性。	藝術、信仰、思想等文化	4. 紙筆評量	與閱讀相關的
			受閱讀樂趣。	5-IV-6:運用圖書館	內涵。	5. 自我評量	學習活動,並
				(室)、科技工具,蒐集資			與他人交流。
				訊、組織材料,擴充閱讀			

	課程架構脈絡								
加朗地加	單元與活動名 節	節	<b>超到口馬</b>	學習重點		表現任務	融入議題		
教學期程	稱	數	學習目標	學習表現	學習內容	(評量方式)	實質內涵		
	視野。								

- ◎教學期程以每週教學為原則,如行列太多或不足,請自行增刪。
- ◎「學習目標」應為結合「學習表現」(動詞)與「學習內容」(名詞),整合為學生本單元應習得的學科本質知能。
- ◎「學習表現」與「學習內容」應為學校(可結合學年會議)應以學習階段為單位,清楚安排兩年內「學習表現」與「學習內容」如何規劃在各個單元讓學生習得。
- ◎「學習表現」與「學習內容」需呈現領綱完整文字,非只有代號,「融入議題實質內涵」亦是。
- ◎依據 109.12.10 函頒修訂之「臺南市十二年國民基本教育課程綱要國中小彈性學習課程規劃建議措施」中之配套措施,如有每位學生上台報告之「表現任務-評量方式」請用不同顏色的文字特別註記並具體說明。