

臺南市公立北區文賢國民中學 110 學年度第一學期七、八、九年級社團辦理一覽總表

社團編號	社團活動名稱	社團教學總節數	是否跨年級實施	預計實施方式
1	管弦樂社	20	是 <input checked="" type="checkbox"/> 否 <input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> 每週【 】節 <input checked="" type="checkbox"/> 隔週【 2 】節
2	和太鼓社	20	是 <input checked="" type="checkbox"/> 否 <input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> 每週【 】節 <input checked="" type="checkbox"/> 隔週【 2 】節
3	閱讀社	20	是 <input checked="" type="checkbox"/> 否 <input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> 每週【 】節 <input checked="" type="checkbox"/> 隔週【 2 】節
4	美術社	20	是 <input checked="" type="checkbox"/> 否 <input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> 每週【 】節 <input checked="" type="checkbox"/> 隔週【 2 】節
5	籃球社	20	是 <input checked="" type="checkbox"/> 否 <input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> 每週【 】節 <input checked="" type="checkbox"/> 隔週【 2 】節
6	足球社	20	是 <input checked="" type="checkbox"/> 否 <input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> 每週【 】節 <input checked="" type="checkbox"/> 隔週【 2 】節
7	羽球社	20	是 <input checked="" type="checkbox"/> 否 <input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> 每週【 】節 <input checked="" type="checkbox"/> 隔週【 2 】節
8	電影欣賞社	20	是 <input checked="" type="checkbox"/> 否 <input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> 每週【 】節 <input checked="" type="checkbox"/> 隔週【 2 】節
9	熱舞社	20	是 <input checked="" type="checkbox"/> 否 <input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> 每週【 】節 <input checked="" type="checkbox"/> 隔週【 2 】節
10	溫拿社	20	是 <input checked="" type="checkbox"/> 否 <input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> 每週【 】節 <input checked="" type="checkbox"/> 隔週【 2 】節
11	圍棋社	20	是 <input checked="" type="checkbox"/> 否 <input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> 每週【 】節 <input checked="" type="checkbox"/> 隔週【 2 】節

C6-1 彈性學習課程計畫(第二類)

12	生活數學社	20	是 <input type="checkbox"/> 否 <input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> 每週【 】節 <input checked="" type="checkbox"/> 隔週【 2 】節
13	文學創作社	20	是 <input type="checkbox"/> 否 <input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> 每週【 】節 <input checked="" type="checkbox"/> 隔週【 2 】節
14	科學實驗社	20	是 <input type="checkbox"/> 否 <input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> 每週【 】節 <input checked="" type="checkbox"/> 隔週【 2 】節
15	英文歌曲社	20	是 <input type="checkbox"/> 否 <input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> 每週【 】節 <input checked="" type="checkbox"/> 隔週【 2 】節
16	摺紙藝數社	20	是 <input type="checkbox"/> 否 <input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> 每週【 】節 <input checked="" type="checkbox"/> 隔週【 2 】節
17	微電影社	20	是 <input type="checkbox"/> 否 <input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> 每週【 】節 <input checked="" type="checkbox"/> 隔週【 2 】節

◎如行列太多或不足，請自行增刪。

◎上列全部社團請如實一一撰寫社團個別之 C6-1 彈性學習課程計畫。

◎實施如有跨年級實施也請敘明，實施週次如有與其他類課程對開也請於最右一欄如實說明。

臺南市公立北區文賢國民中學 110 學年度第一學期七、八年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱		管弦樂團	實施年級	七、八年級	教學節數	本學期共(20)節	社團編號	1
彈性學習課程規範		2. ■社團活動與技藝課程 (■社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養		J-A1 具備良好的身心發展知能與態度，並展現自我潛能、探索人性、自我價值與生命意義、積極實踐。 J-B3 具備藝術展演的一般知能及表現能力，欣賞各種藝術的風格和價值，並了解美感的特質、認知與表現方式，增進生活的豐富性與美感體驗。						
課程目標		一、能具備管弦樂的演奏知識與技能。 二、能增進音樂節奏感和視譜能力。 三、能培養藝術氣息及團隊精神。						
課程架構脈絡								
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註		
第 1.2 週	2	Four dances: II volte	Four dances: II volte	能演奏管弦樂曲 Four dances: II volte	實作評量			
第 3.4 週	2	天堂與地獄	天堂與地獄	能演奏管弦樂曲 天堂與地獄	實作評量			
第 5.6 週	2	Four dances: II volte	Four dances: II volte	能演奏管弦樂曲 Four dances: II volte	實作評量			
第 7.8 週	2	天堂與地獄	天堂與地獄	能演奏管弦樂曲 天堂與地獄	實作評量			
第 9.10 週	2	Four dances: II volte	Four dances: II volte	能演奏管弦樂曲 Four dances: II volte	實作評量			
第 11.12 週	2	天堂與地獄	天堂與地獄	能演奏管弦樂曲 天堂與地獄	實作評量			

C6-1 彈性學習課程計畫(第二類)

第 13.14 週	2	Four dances: II volte	Four dances: II volte	能演奏管弦樂曲 Four dances: II volte	實作評量	
第 15.16 週	2	天堂與地獄	天堂與地獄	能演奏管弦樂曲 天堂與地獄	實作評量	
第 17.18 週	2	Four dances: II volte	Four dances: II volte	能演奏管弦樂曲 Four dances: II volte	實作評量	
第 19.20 週	2	天堂與地獄	天堂與地獄	能演奏管弦樂曲 天堂與地獄	實作評量	

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

臺南市公立北區文賢國民中學 110 學年度第一學期七、八年級彈性學習課程計畫-社團活動與技藝課程

社團活動或技藝課程名稱	和太鼓社	實施年級	七、八年級	教學節數	本學期共(20)節	社團編號	2
彈性學習課程規範	2. 社團活動與技藝課程 (<input checked="" type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養	J-A1 具備良好的身心發展知能與態度，並展現自我潛能、探索人性、自我價值與生命意義、積極實踐。 J-B3 具備藝術展演的一般知能及表現能力，欣賞各種藝術的風格和價值，並了解美感的特質、認知與表現方式，增進生活的豐富性與美感體驗。						
課程目標	一、能具備太鼓的知識與技能。 二、能增進音樂節奏感且強健體魄。 三、能培養藝術氣息及團隊精神。						
課程架構脈絡							
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註	
第 1.2 週	2	和太鼓之沿革介紹	和太鼓之歷史，規格，種類	體認和太鼓之精神內涵	問題討論		
第 3.4 週	2	和太鼓基本打擊方法	1/4、2/4、4/4、8/4 節拍教學	熟記各節拍之口訣	實作評量		
第 5.6 週	2	和太鼓基本打擊之姿勢	立打、坐打、側打之教學	體驗各種不同打擊姿勢	實作評量		
第 7.8 週	2	曲目教學(一)	天晴：前奏、A 段教學(分部)	熟記各段節奏之口訣	實作評量		
第 9.10 週	2	曲目教學(一)	天晴：B 段、C 段教學(分部)	熟記各段節奏之口訣	實作評量		
第 11.12 週	2	曲目教學(一)	天晴：尾段教學(分部)(合奏)	熟記各段節奏之口訣	實作評量		

C6-1 彈性學習課程計畫(第二類)

第 13.14 週	2	SOLO 講解與示範	獨奏之時機與方法	自由隨興之演奏	實作評量	
第 15.16 週	2	曲目教學(二)	太鼓二番：前奏、 A、B 段教學(分部)	熟記各段節奏之口訣	實作評量	
第 17.18 週	2	曲目教學(二)	天晴：C、D、尾段教學(分部)(合奏)	熟記各段節奏之口訣	實作評量	
第 19.20 週	2	評量與成果展示	舞台演示	團隊合作及自我實鑑	實作評量	

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

臺南市公立北區文賢國民中學 110 學年度第一學期七、八年級彈性學習課程計畫-社團活動與技藝課程

社團活動或技藝課程名稱		閱讀社	實施年級	七、八	教學節數	本學期共(20)節	社團編號	3
彈性學習課程規範		2. <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程(<input checked="" type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養		J-A1 具備良好的身心發展知能與態度，並展現自我潛能、探索人性、自我價值與生命的內容、積極實踐。 J-C2 具備利他與合群的知能與態度，並培育相互合作及與人和諧互動的素養。						
課程目標		一、能調劑身心並且放鬆心情。 二、能思考人生的內容且建立確正價值觀。 三、能同理其他人並且願意主動伸出援手。						
課程架構脈絡								
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註		
第 1.2 週	2	圖書分類方式和資料查找	瞭解圖書館分類方式和資料查找	1. 能說出圖書館的分類方式 2. 能學會查找資料的方法	學生表現			
第 3.4 週	2	人權教育	1. 閱讀《他們先殺了我父親：柬埔寨女孩的回憶》 2. 討論書本涵義	1. 能理解《他們先殺了我父親：柬埔寨女孩的回憶》書本的內容 2. 能說出看完《他們先殺了我父親：柬埔寨女孩的回憶》的心得感想	口頭表達			

第 5.6 週	2	人權教育	<ol style="list-style-type: none"> 1. 閱讀《他們先殺了我父親：柬埔寨女孩的回憶》 2. 討論書本涵義 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能理解《他們先殺了我父親：柬埔寨女孩的回憶》書本的內容 2. 能說出看完《他們先殺了我父親：柬埔寨女孩的回憶》的心得感想 	口頭表達	
第 7.8 週	2	人權教育	<ol style="list-style-type: none"> 1. 閱讀《他們先殺了我父親：柬埔寨女孩的回憶》 2. 討論書本涵義 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能理解《他們先殺了我父親：柬埔寨女孩的回憶》書本的內容 2. 能說出看完《他們先殺了我父親：柬埔寨女孩的回憶》的心得感想 	口頭表達	
第 9.10 週	2	生命教育(一)	<ol style="list-style-type: none"> 1. 閱讀《致無法拒絕長大的我們》 2. 討論書本意涵 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能理解《致無法拒絕長大的我們》書本的內容 2. 能說出看完《致無法拒絕長大的我們》的心得感想 	口頭表達	
第 11.12 週	2	生命教育(一)	<ol style="list-style-type: none"> 1. 閱讀《致無法拒絕長大的我們》 2. 討論書本意涵 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能理解《致無法拒絕長大的我們》書本的內容 2. 能說出看完《致無法拒絕長大的我們》的 	口頭表達	

				心得感想		
第 13.14 週	2	生命教育(一)	1. 閱讀《致無法拒絕長大的我們》 2. 討論書本意涵	1. 能理解《致無法拒絕長大的我們》書本的內容 2. 能說出看完《致無法拒絕長大的我們》的心得感想	口頭表達	
第 15.16 週	2	生命教育(二)	1. 閱讀《別再叫我加油， 好嗎？我用心理學救回了我自己》 2. 討論書本涵義	1. 能理解《別再叫我加油，好嗎？我用心理學救回了我自己》書本的內容 2. 能說出看完《別再叫我加油，好嗎？我用心理學救回了我自己》的心得感想	口頭表達	
第 17.18 週	2	生命教育(二)	1. 閱讀《別再叫我加油， 好嗎？我用心理學救回了我自己》 2. 討論書本涵義	1. 能理解《別再叫我加油，好嗎？我用心理學救回了我自己》書本的內容 2. 能說出看完《別再叫我加油，好嗎？我用心理學救回了我自己》的心得感想	口頭表達	
第 19.20 週	2	生命教育(二)	1. 閱讀《別再叫我加油，	1. 能理解《別再叫我加油，好嗎？我用心理	口頭表達	

C6-1 彈性學習課程計畫(第二類)

			<p>好嗎？我用心理學救 回了我自己》 2. 討論書本涵義</p>	<p>學救回了我自己》書 本的內容 2. 能說出看完《別再叫 我加油，好嗎？我用 心理學救回了我自 己》的心得感想</p>		
--	--	--	---	---	--	--

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

臺南市公立北區文賢國民中學 110 學年度第一學期七、八年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱		美術社	實施年級	七、八年級	教學節數	本學期共(20)節	社團編號	4
彈性學習課程規範		2. ■社團活動與技藝課程 (■社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養		J-A1 具備良好的身心發展知能與態度，並展現自我潛能、探索人性、自我價值與生命意義、積極實踐。 J-B3 具備藝術展演的一般知能及表現能力，欣賞各種藝術的風格和價值，並了解美感的特質、認知與表現方式，增進生活的豐富性與美感體驗。						
課程目標		一、瞭解藝術作品多樣內涵，如媒材、技法、觀念、文化脈絡等和創作之間的相互關係。 二、認識中國、亞洲及其他世界各國及不同族群美術的時代背景、意義與特質。 三、能培養藝術氣息及團隊精神。						
課程架構脈絡								
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註		
第 1.2 週	2	面構成與簡化變形	面為線條移動軌跡易表現立體感，應用寬廣	『面』具有畫面安定的功能	實作評量			
第 3.4 週	2	City-N°5 荷蘭·德士堡	運用簡潔有力的印象，表現抽象世界	透過多重性組合，使人有韻動、錯覺感受	實作評量			
第 5.6 週	2	畢卡索 Picasso/ 西班牙 坐在扶手椅的人	簡化複雜的人體結構具獨特風格	淺譯立體切割派畫法	實作評量			
第 7.8 週	2	『變形』藝術巨匠賞析	認識莫迪里亞與夏卡爾	傳達變形效果使畫面威力十足	實作評量			
第 9.10 週	2	文藝復興三巨頭 達文西、米開朗基羅、拉斐爾	古典藝術的再生以人文精神與自然美的創作	西洋傳統繪畫認識文藝復興重要性	實作評量			

C6-1 彈性學習課程計畫(第二類)

第 11.12 週	2	維納斯的誕生 波堤且利	認識完美透視法 與明暗表現	了解黃金比例 與構圖技巧	實作評量	
第 13.14 週	2	蒙娜麗莎的微笑	達文西代表作 之解析與創作	剖析曠世名畫之美感	實作評量	
第 15.16 週	2	新古典主義 與 浪漫主義	重現描素色彩 趨於冷調	融入時事 有教化市民功用	實作評量	
第 17.18 週	2	大衛與哥雅	人權思想發達 渴望自由 解脫束縛	畫風強調色彩 風格不拘	實作評量	
第 19.20 週	2	米勒-拾穗	回歸日常生活所見 之忠實記錄	走出寫實主義之道路	實作評量	

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

臺南市公立北區文賢國民中學 110 學年度第一學期七、八年級彈性學習課程計畫-**社團活動與技藝課程**

社團活動或技藝課程名稱	籃球社	實施年級	七、八年級	教學節數	本學期共(20)節	社團編號	5
彈性學習課程規範	2. 社團活動與技藝課程 (<input checked="" type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養	J-A1 具備良好的身心發展知能與態度，並展現自我潛能、探索人性、自我價值與生命意義、積極實踐。						
課程目標	一、能具備籃球的知識與技能。 二、能建立良好的運動習慣。 三、能學習運動家的精神。						
課程架構脈絡							
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註	
第 1.2 週	2	運球練習	運球練習	能做到右手、左手、左右、前後、換手、跨下等運球技能	實作評量		
第 3.4 週	2	傳球練習	傳球練習	能做到胸前、地板、側傳過頂等傳球技能	實作評量		
第 5.6 週	2	投籃技巧	投籃技巧	能學會正確的投籃技巧	實作評量		
第 7.8 週	2	籃球場地及規則說明、籃球技巧練習	籃球場地及規則說明、籃球技巧練習	1. 能瞭解籃球場地和規則 2. 能活用籃球技巧	實作評量		
第 9.10 週	2	上籃訓練	上籃訓練	能做到三步上籃	實作評量		

C6-1 彈性學習課程計畫(第二類)

第 11.12 週	2	跑籃訓練	跑籃訓練	能做到跑傳上籃	實作評量	
第 13.14 週	2	罰球練習	罰球練習	能懂得罰球得分的技能	實作評量	
第 15.16 週	2	分組比賽	1.發揮籃球技能 2.和同學切磋球技	1.增進籃球技能 2.培養運動家精神	實作評量	
第 17.18 週	2	分組比賽	1.發揮籃球技能 2.和同學切磋球技	1.增進籃球技能 2.培養運動家精神	實作評量	
第 19.20 週	2	分組比賽	1.發揮籃球技能 2.和同學切磋球技	1.增進籃球技能 2.培養運動家精神	實作評量	

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

臺南市公立北區文賢國民中學 110 學年度第一學期七、八年級彈性學習課程計畫-**社團活動與技藝課程**

社團活動或技藝課程名稱		足球社	實施年級	七、八年級	教學節數	本學期共(20)節	社團編號	6
彈性學習課程規範		2. 社團活動與技藝課程 (<input checked="" type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養		J-A1 具備良好的身心發展知能與態度，並展現自我潛能、探索人性、自我價值與生命意義、積極實踐。						
課程目標		一、能具備足球的知識與技能。 二、能建立良好的運動習慣。 三、能學習運動家的精神。						
課程架構脈絡								
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註		
第 1.2 週	2	足球規則	基本熱身、介紹足球基本規則、球感練習	讓學生瞭解基本足球規則	課堂參與 實際演練			
第 3.4 週	2	球感練習(一)	基本熱身、球感練習(大腿、腳背、腳內側挑球)、直線帶球練習、小組比賽、收操	了解基本的挑球技巧	課堂參與 實際演練			
第 5.6 週	2	球感練習(二)	基本熱身、球感練習(大腿、腳背、腳內側挑球)、角錐盤球、小組比賽、收操	深入練習挑球技巧	課堂參與 實際演練			
第 7.8 週	2	身體協調練習(一)	基本熱身、繩梯訓練(腳步、敏捷性)、盤球練習、小組比賽、收操	訓練學生腳步以及敏捷性	課堂參與 實際演練			

C6-1 彈性學習課程計畫(第二類)

第 9.10 週	2	綜合球感練習	基本熱身、一對一對抗練習、分邊比賽、收操	深入練習足球基礎動作	課堂參與 實際演練	
第 11.12 週	2	盤帶球練習(一)	基本熱身、標誌盤帶球(腳內側、腳外側)、分邊比賽、收操	能做出基本盤帶球動作	課堂參與 實際演練	
第 13.14 週	2	盤帶球練習(二)	基本熱身、假動作介紹(左右插花、內跨、外跨、假踢等…)、分邊比賽、收操	深入教學假動作，並能運用	課堂參與 實際演練	
第 15.16 週	2	盤帶球練習(三)	基本熱身、綜合假動作複習、一對一對抗練習、分邊比賽、收操	讓學生能靈活運用盤帶技巧，並運用在比賽上	課堂參與 實際演練	
第 17.18 週	2	模擬比賽(五人制)	基本熱身、分組練習比賽、收操	讓學生體驗五人制足球賽	課堂參與 實際演練	
第 19.20 週	2	模擬比賽(七人制)	基本熱身、分組練習比賽、收操	讓學生體驗七人制足球賽	課堂參與 實際演練	

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

臺南市公立北區文賢國民中學 110 學年度第一學期七、八年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱		羽球社	實施年級	七、八年級	教學節數	本學期共(20)節	社團編號	7
彈性學習課程規範		2. 社團活動與技藝課程 (<input checked="" type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養		體-J-A1 具備增進競技體能、技術與態度，展現自我運動潛能，探索人性、自我價值與生命意義，並積極實踐。 體-J-A2 具備理解競技運動的全貌，並做獨立思考與分析的知能，進而運用適當的策略，處理與解決各項問題。 體-J-C2 具備利他及合群的知能與態度，並在競技運動中培育相互合作及與人和諧互動的素養。						
課程目標		一、能具備羽球的知識與技能。 二、能建立良好的運動習慣。 三、能學習運動家的精神。						
課程架構脈絡								
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註		
第 1.2 週	2	羽球基本規則知識教學	1. 羽球基本規則 2. 認識羽球	1. 能了解基本羽球規則 2. 能了解羽球構造	1. 實作評量 2. 觀察評量			
第 3.4 週	2	基本球感練習	1. 正反握拍 2. 揮拍練習	1. 能做到正反握拍 2. 能掌握揮拍的球感	1. 實作評量 2. 觀察評量			
第 5.6 週	2	基本球感練習	揮拍、擊球練習	1. 能了解羽球揮拍及擊球之原理原則 2. 學習運用身體部位力量來幫助擊球	1. 實作評量 2. 觀察評量			
第 7.8 週	2	正手高手擊球	正手高手擊球	1. 能了解正手擊球之原理原則 2. 能抓住正確的擊球點	1. 實作評量 2. 觀察評量			
第 9.10 週	2	正手側手擊球	正手側手擊球	1. 能了解正手擊球之原理原則 2. 能抓住正確的擊球點	1. 實作評量 2. 觀察評量			
第 11.12 週	2	正手低手擊球	正手低手擊球	1. 能了解正手擊球之原理原則 2. 能抓住正確的擊球點	1. 實作評量 2. 觀察評量			

C6-1 彈性學習課程計畫(第二類)

第 13.14 週	2	反手側手擊球	反手側手擊球	1. 能了解反手擊球之原理原則 2. 能抓住正確的擊球點	1. 實作評量 2. 觀察評量	
第 15.16 週	2	反手低手擊球	反手低手擊球	1. 能了解反手擊球之原理原則 2. 能抓住正確的擊球點	1. 實作評量 2. 觀察評量	
第 17.18 週	2	正手發球	正手發長球動作	1. 能了解正手發球之原理原則 2. 能抓住正確的擊球點 3. 能做出較完整的發球動作	1. 實作評量 2. 觀察評量	
第 19.20 週	2	反手發球	反手發短球	1. 能了解反手發球之原理原則 2. 能抓住正確的擊球點 3. 能做出較完整的發球動作	1. 實作評量 2. 觀察評量	

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

臺南市公立北區文賢國民中學 110 學年度第一學期七、八年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱		電影欣賞社	實施年級	七、八年級	教學節數	本學期共(20)節	社團編號	8
彈性學習課程規範		2. 社團活動與技藝課程 (<input checked="" type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養		J-A1 具備良好的身心發展知能與態度，並展現自我潛能、探索人性、自我價值與生命的內容、積極實踐。 J-C2 具備利他與合群的知能與態度，並培育相互合作及與人和諧互動的素養。						
課程目標		一、能調劑身心並且放鬆心情。 二、能思考人生的內容且建立確正價值觀。 三、能同理其他人並且願意主動伸出援手。						
課程架構脈絡								
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註		
第 1.2 週	2	勇氣與成長(一)	觀賞《龍貓》	能理解觀賞《龍貓》影片意義	口頭表達			
第 3.4 週	2	勇氣與成長(一)	1. 觀賞《龍貓》 2. 討論影片涵義	1. 能理解《龍貓》影片意義 2. 能說出看完《龍貓》的心得感想	口頭表達			
第 5.6 週	2	勇氣與成長(二)	觀賞《天空之城》	能理解觀賞《天空之城》影片意義	口頭表達			
第 7.8 週	2	勇氣與成長(二)	1. 觀賞《天空之城》 2. 討論影片涵義	1. 能理解《天空之城》影片意義 2. 能說出看完《天空之城》的心得感想	口頭表達			

第 9.10 週	2	勇氣與成長 (三)	觀賞《魔女宅急便》	能理解觀賞《魔女宅急便》影片意義	口頭表達	
第 11.12 週	2	勇氣與成長 (三)	1. 觀賞《魔女宅急便》 2. 討論影片涵義	1. 能理解《魔女宅急便》影片意義 2. 能說出看完《魔女宅急便》的心得感想	口頭表達	
第 13.14 週	2	愛與成長	觀賞《心之谷》	能理解觀賞《心之谷》影片意義	口頭表達	
第 15.16 週	2	愛與成長	1. 觀賞《心之谷》 2. 討論影片涵義	1. 能理解《心之谷》影片意義 2. 能說出看完《心之谷》的心得感想	口頭表達	
第 17.18 週	2	愛與勇敢	觀賞《霍爾的移動城堡》	能理解觀賞《霍爾的移動城堡》影片意義	口頭表達	
第 19.20 週	2	愛與勇敢	1. 觀賞《霍爾的移動城堡》 2. 討論影片涵義	1. 能理解《霍爾的移動城堡》影片意義 2. 能說出看完《霍爾的移動城堡》的心得感想	口頭表達	

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

臺南市公立北區文賢國民中學 110 學年度第一學期七、八年級彈性學習課程計畫-社團活動與技藝課程

社團活動或技藝課程名稱	熱舞社	實施年級	七、八年級	教學節數	本學期共(20)節	社團編號	9
彈性學習課程規範	2. <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程(<input checked="" type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養	J-A1 具備良好的身心發展知能與態度，並展現自我潛能、探索人性、自我價值與生命意義、積極實踐。 J-B3 具備藝術展演的一般知能及表現能力，欣賞各種藝術的風格和價值，並了解美感的特質、認知與表現方式，增進生活的豐富性與美感體驗。						
課程目標	一、能具備舞蹈的知識與技能。 二、能建立良好的運動習慣。 三、能增進動覺與感官整體的學習經驗。						
課程架構脈絡							
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註	
第 1.2 週	2	音樂節奏	認識音樂節奏跟著音樂數節拍	音樂代表不同情緒	實作評量		
第 3.4 週	2	音樂節奏	認識音樂節奏跟著音樂數節拍	音樂代表不同情緒	實作評量		
第 5.6 週	2	音樂節奏	節拍旋律加上手部動作	音樂代表不同情緒	實作評量		
第 7.8 週	2	音樂節奏	節拍旋律加上手部動作	音樂代表不同情緒	實作評量		
第 9.10 週	2	身體律動	用身體呈現情感流動	大小動作運用	實作評量		
第 11.12 週	2	身體律動	用身體呈現情感流動	大小動作運用	實作評量		
第 13.14 週	2	身體律動	用身體呈現情感流動	大小動作運用	實作評量		

C6-1 彈性學習課程計畫(第二類)

第 15.16 週	2	創意融合	刺激更多想法結合創意豐富舞蹈	激發創意變化	實作評量	
第 17.18 週	2	創意融合	刺激更多想法結合創意豐富舞蹈	激發創意變化	實作評量	
第 19.20 週	2	創意融合	刺激更多想法結合創意豐富舞蹈	激發創意變化	實作評量	

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

臺南市公立北區文賢國民中學 110 學年度第一學期七、八年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱	溫拿社	實施年級	七、八年級	教學節數	本學期共(20)節	社團編號	10
彈性學習課程規範	2. ■社團活動與技藝課程 (<input checked="" type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養	<p>J-A1 具備良好的身心發展知能與態度，並展現自我潛能、探索人性、自我價值與生命意義、積極實踐。</p> <p>J-B3 具備藝術展演的一般知能及表現能力，欣賞各種藝術的風格和價值，並了解美感的特質、認知與表現方式，增進生活的豐富性與美感體驗。</p> <p>J-C2 具備利他與合群的知能與態度，並培育相互合作及與人和諧互動的素養。</p>						
課程目標	<p>一、促進自我與生涯發展，發展自我潛在能力並肯定自我價值，增進自主學習能力與強化自我管理，進而尊重並珍惜生命，追求幸福美好人生。</p> <p>二、發展友善的互動知能與態度，建立良好的人際關係，增進妥適的情感表達和互動，培養卓越的團體合作與服務領導之素養，提升生活品質，展現生活美感。</p> <p>三、落實社會與環境關懷，發展思辨能力與適切的處理策略，尊重多元文化，積極關懷人群與生態，養成公民意識及社會責任感。</p> <p>四、建立健康生活型態，培養日常生活中之各種身體活動能力並具備欣賞能力等文化素養，以鍛鍊身心，培養競爭力。</p>						
課程架構脈絡							
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量 (評量方式)	備註	
第 1.2 週	2	我能成為得勝者	互動遊戲：醜娃娃 問題處理課程(一)	信心 信心就是相信自己的願望、理想 一定能實現的內心意念。	反思心得		
第 3.4 週	2	我決定要 面對問題找出原因	互動遊戲：眉來眼去 嗚嚶嚶 問題處理課程(二)	盡責 明白別人或自己的期望，並切實 做到。	反思心得		
第 5.6 週	2	我能勇敢拒絕誘惑	互動遊戲：誰說實話 問題處理課程(三)	勇敢 自信言行是誠實的、正確的、公正 的。	反思心得		

第 7.8 週	2	我能集中力量 在能改變的事	互動遊戲：龍珠爭霸 疊疊樂 問題處理課程（四）	專注 以全神貫注來表示對人、對事的 重視。	反思心得	
第 9.10 週	2	我能找出好方法 來解決問題	互動遊戲：冰山融化 問題處理課程（五）	創意、果斷 從新的角度認清關鍵所在，做出 明智的抉擇。	反思心得	
第 11.12 週	2	我能尋求他人的幫助	互動遊戲：支援前線 問題處理課程（六）	謙遜 承認個人成就都有別人的貢獻。	反思心得	
第 13.14 週	2	我能積極行動 解決問題	互動遊戲：打電話（戶外） 替：閃靈快手+遭了個糕 問題處理課程（七）	積極 立即行動，不待別人開口，並勇於 負責。	反思心得	
第 15.16 週	2	我能擁有得勝的生命	互動遊戲：飛毯 問題處理課程（八）	決心 積極行動，決意不計阻力，在時限 內完成正確目標。	反思心得	
第 17.18 週	2	我能分辨 明白毒品的真相	互動遊戲：中信反毒桌遊 問題處理課程（九）	謹慎 懂得思考後果，堅持不做會危害 自己和他人的行為。	反思心得	
第 19.20 週	2	我能向自殺說 「不」！	問題回顧大富翁 心得撰寫、結語 問題處理課程（十）	珍惜 因為了解意義和價值，願意看重 顧惜。	反思心得	

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

臺南市公立北區文賢國民中學 110 學年度第一學期七、八年級彈性學習課程計畫-**社團活動與技藝課程**

社團活動或技藝課程名稱	圍棋社	實施年級	七、八年級	教學節數	本學期共(20)節	社團編號	11
彈性學習課程規範	2. 社團活動與技藝課程 (<input checked="" type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養	J-A1 具備良好的身心發展知能與態度，並展現自我潛能、探索人性、自我價值與生命意義、積極實踐。						
課程目標	一、能具備圍棋的知識與技能。 二、能培養邏輯思考的能力。 三、能增進同學間的情誼交流。						
課程架構脈絡							
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註	
第 1.2 週	2	圍棋概論、實戰解盤 (一)	1. 圍棋基本知識 2. 佈局	1. 能瞭解圍棋基本知識 2. 能掌握圍棋佈局的要領	實作評量		
第 3.4 週	2	實戰解盤(二)	死活棋型(一)	能瞭解圍棋死活棋型	實作評量		
第 5.6 週	2	實戰解盤(三)	死活棋型(二)	能瞭解圍棋死活棋型	實作評量		
第 7.8 週	2	實戰解盤(四)	劫爭(一)	能掌握劫爭的戰術重點	實作評量		
第 9.10 週	2	實戰解盤(五)	劫爭(二)	能掌握劫爭的戰術重點	實作評量		
第 11.12 週	2	實戰解盤(六)	雙活	能瞭解雙活的意涵	實作評量		

C6-1 彈性學習課程計畫(第二類)

第 13.14 週	2	實戰解盤(六)	征子	能掌握征子的戰術重點	實作評量	
第 15.16 週	2	實戰解盤(七)	門吃	能掌握門吃的戰術重點	實作評量	
第 17.18 週	2	棋王排名賽	1. 發揮圍棋技能 2. 和同學切磋棋藝	1. 增進圍棋技能 2. 培養運動家精神	實作評量	
第 19.20 週	2	棋王排名賽	1. 發揮圍棋技能 2. 和同學切磋棋藝	1. 增進圍棋技能 2. 培養運動家精神	實作評量	

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

臺南市公立北區文賢國民中學 110 學年度第一學期九年級彈性學習課程計畫-社團活動與技藝課程

社團活動或技藝課程名稱	生活數學社	實施年級	九年級	教學節數	本學期共(20)節	社團編號	12
彈性學習課程規範	2. <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程(<input checked="" type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養	J-A1 具備良好的身心發展知能與態度，並展現自我潛能、探索人性、自我價值與生命的內容、積極實踐。 J-A2 具備理解情境全貌，並做獨立思考與分析的知能，運用適當的策略處理解決生活及生命議題。						
課程目標	一、能提升數學能力。 二、能培養數學素養。 三、能增進邏輯思考能力。						
課程架構脈絡							
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註	
第 1.2 週	2	從擲骰子談機率(一)	機率問題	1. 能說明機率的意涵 2. 能舉出日常中跟機率相關的例子並說明	實作評量		
第 3.4 週	2	從擲骰子談機率(二)	機率問題	1. 能說明機率的意涵 2. 能舉出日常中跟機率相關的例子並說明	實作評量		
第 5.6 週	2	從園遊會談商業經營(一)	銷貨收入、生產成本計算	1. 能懂得計算銷貨收入 2. 能懂得計算生產成本	實作評量		
第 7.8 週	2	從園遊會談商業經營(二)	利潤、投資報酬率計算	1. 能懂得計算利潤 2. 能懂得投資報酬率計算	實作評量		
第 9.10 週	2	從商標懂對稱圖形(一)	對稱圖形	1. 能瞭解對稱的意涵 2. 能舉出對稱圖形的商	實作評量		

				標		
第 11.12 週	2	從商標懂對稱圖形 (一)	對稱圖形	1. 能瞭解對稱的意涵 2. 能運用對稱圖形設計 商標	實作評量	
第 13.14 週	2	從衣服顏色搭配談排 列組合(一)	排列組合	1. 能瞭解排列組合的意 涵 2. 能舉出日常中跟機率 相關的例子並說明	實作評量	
第 15.16 週	2	從衣服顏色搭配談排 列組合(一)	排列組合	1. 能瞭解排列組合的意 涵 2. 能舉出日常中跟機率 相關的例子並說明	實作評量	
第 17.18 週	2	從得票率談統計(一)	統計學	1. 能瞭解統計的意涵 2. 能舉出日常中跟統計 相關的例子並說明	實作評量	
第 19.20 週	2	從得票率談統計(一)	統計學	1. 能瞭解統計的意涵 2. 能舉出日常中跟統計 相關的例子並說明	實作評量	

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

臺南市公立北區文賢國民中學 110 學年度第一學期九年級彈性學習課程計畫-社團活動與技藝課程

社團活動或技藝課程名稱	文學創作社	實施年級	九年級	教學節數	本學期共(20)節	社團編號	13
彈性學習課程規範	2. <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程(<input checked="" type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養	J-A1 具備良好的身心發展知能與態度，並展現自我潛能、探索人性、自我價值與生命意義、積極實踐。						
課程目標	一、能具備文學賞析的知識與技能。 二、能培養文學創作的的能力。 三、能透過文學創作陶冶身心。						
課程架構脈絡							
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註	
第 1.2 週	2	新詩介紹	新詩賞析和介紹	1. 能賞析新詩的內容 2. 能在欣賞作品時啟發自己的靈感	實作評量		
第 3.4 週	2	新詩創作	以校園為主題創作新詩	能以文賢校園為主題創作新詩	實作評量		
第 5.6 週	2	新詩分享	發表自己的詩作並且欣賞其他同學的創作	1. 能以文賢校園為主題創作新詩 2. 能欣賞他人的詩作	實作評量		
第 7.8 週	2	新詩分享	發表自己的詩作並且欣賞其他同學的創作	1. 能以文賢校園為主題創作新詩 2. 能欣賞他人的詩作	實作評量		
第 9.10 週	2	旅遊文學介紹	旅遊文學介紹	能瞭解旅遊文學的創作內涵	實作評量		

C6-1 彈性學習課程計畫(第二類)

第 11.12 週	2	旅遊文學創造	以自身旅遊經歷為主題，創作一篇文章	能以自身旅遊經歷為主題，創作一篇文章	實作評量	
第 13.14 週	2	作品分享	發表自己的文章並且欣賞其他同學的創作	1. 能寫一篇旅遊文章 2. 能欣賞他人的文章	實作評量	
第 15.16 週	2	作品分享	發表自己的文章並且欣賞其他同學的創作	1. 能寫一篇旅遊文章 2. 能欣賞他人的文章	實作評量	
第 17.18 週	2	自由創作	鼓勵學生創作屬於自己的文學作品，文體不拘	能創作出屬於自己的文學作品	實作評量	
第 19.20 週	2	自由創作	鼓勵學生創作屬於自己的文學作品，文體不拘	能創作出屬於自己的文學作品	實作評量	

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

臺南市公立北區文賢國民中學 110 學年度第一學期九年級彈性學習課程計畫-社團活動與技藝課程

社團活動或技藝課程名稱		科學實驗社	實施年級	九年級	教學節數	本學期共(20)節	社團編號	14
彈性學習課程規範		2. <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程(<input checked="" type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養		J-A1 具備良好的身心發展知能與態度，並展現自我潛能、探索人性、自我價值與生命的內容、積極實踐。 J-A2 具備理解情境全貌，並做獨立思考與分析的知能，運用適當的策略處理解決生活及生命議題。						
課程目標		一、能增進科學知識和邏輯思考能力。 二、能培養正確的科學素養和價值觀。 三、能啟發科學探究的意願和動機。						
課程架構脈絡								
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註		
第 1.2 週	2	實驗室規則介紹、 波光粼璃(一)	1. 實驗室規則 2. 波光粼璃	1. 能瞭解實驗室規則 2. 能解釋隔熱光學玻璃的原理原則 3. 能自製隔熱光學玻璃	實作評量			
第 3.4 週	2	波光粼璃(二)	波光粼璃	1. 能解釋隔熱光學玻璃的原理原則 2. 能自製隔熱光學玻璃	實作評量			
第 5.6 週	2	波光粼璃(三)	波光粼璃	1. 能解釋隔熱光學玻璃的原理原則 2. 能自製隔熱光學玻璃	實作評量			

第 7.8 週	2	石煮火鍋的科學(一)	選用適合石煮火鍋的石材	1. 能說出石煮火鍋石材的原理原則 2. 能選出適合石煮火鍋的石材	實作評量	
第 9.10 週	2	石煮火鍋的科學(二)	選用適合石煮火鍋的石材	1. 能說出石煮火鍋石材的原理原則 2. 能選出適合石煮火鍋的石材	實作評量	
第 11.12 週	2	磁浮列車大揭密(一)	瞭解磁浮列車的原理原則	1. 能解釋磁浮列車的原理原則 2. 能自製磁浮列車	實作評量	
第 13.14 週	2	磁浮列車大揭密(二)	瞭解磁浮列車的原理原則	1. 能解釋磁浮列車的原理原則 2. 能自製磁浮列車	實作評量	
第 15.16 週	2	磁浮列車大揭密(三)	瞭解磁浮列車的原理原則	1. 能解釋磁浮列車的原理原則 2. 能自製磁浮列車	實作評量	
第 17.18 週	2	跆拳道對打時反應時間探討 (一)	分析攻擊移動的數據和受測學生反應時間的關係，希望找出最好的進攻模式	1. 能及分析跆拳道對打攻擊時，身體移動的軌跡、各種運動相關數據，找出個別的差異 2. 找出最好備戰模式	實作評量	

C6-1 彈性學習課程計畫(第二類)

第 19.20 週	2	跆拳道對打時反應時間探討 (二)	分析攻擊移動的數據和受測學生反應時間的關係，希望找出最好的進攻模式	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能及分析跆拳道對打攻擊時，身體移動的軌跡、各種運動相關數據，找出個別的差異 2. 找出最好備戰模式 	實作評量	
-----------	---	------------------	-----------------------------------	---	------	--

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

臺南市公立北區文賢國民中學 110 學年度第一學期九年級彈性學習課程計畫-社團活動與技藝課程

社團活動或技藝課程名稱		英文歌曲社	實施年級	九年級	教學節數	本學期共(20)節	社團編號	15
彈性學習課程規範		2. <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程(<input checked="" type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養		J-A1 具備良好的身心發展知能與態度，並展現自我潛能、探索人性、自我價值與生命的內容、積極實踐。 J-C2 具備利他與合群的知能與態度，並培育相互合作及與人和諧互動的素養。						
課程目標		一、能增進英文聽說讀寫能力。 二、能學會勇於發表意見。 三、能培養正向積極的態度。						
課程架構脈絡								
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註		
第 1.2 週	2	Jason Mraz : 《Have It All》(一)	Jason Mraz : 《Have It All》	1. 能瞭解歌曲內容 2. 能學習新單字 3. 能活用所學的文法句型	實作評量 紙筆測驗			
第 3.4 週	2	Jason Mraz : 《Have It All》(一)	Jason Mraz : 《Have It All》	1. 能瞭解歌曲內容 2. 能學習新單字 3. 能活用所學的文法句型	實作評量 紙筆測驗			
第 5.6 週	2	Calum Scott : 《You Are The Reason》(一)	Calum Scott : 《You Are The Reason》	1. 能瞭解歌曲內容 2. 能學習新單字 3. 能活用所學的文法句型	實作評量 紙筆測驗			

第 7.8 週	2	Calum Scott : 《You Are The Reason》 (二)	Calum Scott : 《You Are The Reason》	1. 能瞭解歌曲內容 2. 能學習新單字 3. 能活用所學的文法句型	實作評量 紙筆測驗	
第 9.10 週	2	Queen : 《We Are The Champions》 (一)	Queen : 《We Are The Champions》	1. 能瞭解歌曲內容 2. 能學習新單字 3. 能活用所學的文法句型	實作評量 紙筆測驗	
第 11.12 週	2	Queen : 《We Are The Champions》 (二)	Queen : 《We Are The Champions》	1. 能瞭解歌曲內容 2. 能學習新單字 3. 能活用所學的文法句型	實作評量 紙筆測驗	
第 13.14 週	2	Shawn Mendes : 《Youth》 (一)	Shawn Mendes : 《Youth》	1. 能瞭解歌曲內容 2. 能學習新單字 3. 能活用所學的文法句型	實作評量 紙筆測驗	
第 15.16 週	2	Shawn Mendes : 《Youth》 (二)	Shawn Mendes : 《Youth》	1. 能瞭解歌曲內容 2. 能學習新單字 3. 能活用所學的文法句型	實作評量 紙筆測驗	
第 17.18 週	2	Jason Mraz & Meghan Trainor : 《More Than Friends》	Jason Mraz & Meghan Trainor : 《More Than Friends》	1. 能瞭解歌曲內容 2. 能學習新單字 3. 能活用所學的文法句型	實作評量 紙筆測驗	

C6-1 彈性學習課程計畫(第二類)

第 19. 20 週	2	英語歌曲演唱(一)	英語歌曲演唱	1. 能用演唱英文歌曲 2. 能有站在台上演唱的勇氣	實作評量	
------------	---	-----------	--------	-------------------------------	------	--

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

臺南市公立北區文賢國民中學 110 學年度第一學期九年級彈性學習課程計畫-社團活動與技藝課程

社團活動或技藝課程名稱		摺紙藝數社	實施年級	九年級	教學節數	本學期共(20)節	社團編號	16
彈性學習課程規範		2. <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程(<input checked="" type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養		J-A1 具備良好的身心發展知能與態度，並展現自我潛能、探索人性、自我價值與生命的內容、積極實踐。 J-A2 具備理解情境全貌，並做獨立思考與分析的知能，運用適當的策略處理解決生活及生命議題。						
課程目標		一、能提升數學能力。 二、能培養數學素養。 三、能增進邏輯思考能力。						
課程架構脈絡								
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註		
第 1.2 週	2	摺紙數學初體驗	從鑲嵌摺紙談對稱的應用	1. 能說出對稱的意涵 2. 能透過摺紙呈現對稱	實作評量			
第 3.4 週	2	摺出立方體	用名片紙摺出立方體	1. 能解釋立方體的內涵 2. 用名片紙摺出立方體	實作評量			
第 5.6 週	2	發揮數學的創意	從摺紙學畢氏定理	能解釋畢氏定理	實作評量			
第 7.8 週	2	從平面到立體	勾股收納盒中盒	1. 能解釋畢氏定理 2. 能摺出勾股收納盒	實作評量			
第 9.10 週	2	拋物線摺紙	拋物線摺紙	1. 能說說明拋物線的定義 2. 能透過摺紙呈現拋物線	實作評量			
第 11.12 週	2	領結立方體	摺出領結立方體	能摺出領結立方體	實作評量			

C6-1 彈性學習課程計畫(第二類)

第 13.14 週	2	螺旋摺紙	螺旋摺紙	能說明螺旋摺紙背後的數學定理	實作評量	
第 15.16 週	2	扭棱立方體	用摺紙呈現扭棱立方體	1. 能說明扭棱立方體 2. 用摺紙呈現扭棱立方體	實作評量	
第 17.18 週	2	星形八面體	用摺紙呈現星形八面體	1. 能說明星形八面體 2. 用摺紙呈現星形八面體	實作評量	
第 19.20 週	2	藝術摺紙創作發表會	藝術摺紙創作發表	1. 能說明自己藝數摺紙的創作理念和背後原理原則 2. 能欣賞其他同學的藝數摺紙	實作評量	

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

臺南市公立北區文賢國民中學 110 學年度第一學期九年級彈性學習課程計畫-社團活動與技藝課程

社團活動或技藝課程名稱		微電影社	實施年級	九年級	教學節數	本學期共(20)節	社團編號	17
彈性學習課程規範		2. <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程(<input checked="" type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養		J-A1 具備良好的身心發展知能與態度，並展現自我潛能、探索人性、自我價值與生命的內容、積極實踐。 J-C2 具備利他與合群的知能與態度，並培育相互合作及與人和諧互動的素養。						
課程目標		一、能增進影音創作能力。 二、能透過微電影抒發情感。 三、能培養正向積極的態度。						
課程架構脈絡								
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註		
第 1.2 週	2	認識攝影器材	學生能懂得操作攝影器材	能操作攝影器材	學生表現			
第 3.4 週	2	學習剪輯影片	學生學會利用剪輯工具製作影片	能利用剪輯工具製作影片	學生表現			
第 5.6 週	2	學習剪輯影片	學生學會利用剪輯工具製作影片	能利用剪輯工具製作影片	學生表現			
第 7.8 週	2	微電影介紹	學生能瞭解微電影的元素以及每個鏡頭的安排	能學會用鏡頭說故事	實作評量			
第 9.10 週	2	微電影劇本撰寫	學生小組討論微電影劇本	能撰寫完整的微電影劇本	實作評量			
第 11.12 週	2	微電影劇本撰寫	學生小組討論微電影劇本	能撰寫完整的微電影劇本	實作評量			

C6-1 彈性學習課程計畫(第二類)

第 13.14 週	2	微電影拍攝	學生小組合力拍攝微電影	1. 能懂得用鏡頭說故事 2. 能與其他同學合作	實作評量	
第 15.16 週	2	微電影拍攝	學生小組合力拍攝微電影	1. 能懂得用鏡頭說故事 2. 能與其他同學合作	實作評量	
第 17.18 週	2	微電影拍攝	學生小組合力拍攝微電影	1. 能懂得用鏡頭說故事 2. 能與其他同學合作	實作評量	
第 19.20 週	2	微電影發表會(一)	微電影發表	1. 能說明微電影的創作理念 2. 能欣賞其他組別的微電影	實作評量	

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

臺南市立文賢國民中學 110 學年度第二學期七、八、九年級社團辦理一覽總表

社團編號	社團活動名稱	社團教學總節數	是否跨年級實施	預計實施方式
1	管弦樂社	20	是 <input checked="" type="checkbox"/> 否 <input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> 每週【 】節 <input checked="" type="checkbox"/> 隔週【 2 】節
2	和太鼓社	20	是 <input checked="" type="checkbox"/> 否 <input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> 每週【 】節 <input checked="" type="checkbox"/> 隔週【 2 】節
3	閱讀社	20	是 <input checked="" type="checkbox"/> 否 <input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> 每週【 】節 <input checked="" type="checkbox"/> 隔週【 2 】節
4	美術社	20	是 <input checked="" type="checkbox"/> 否 <input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> 每週【 】節 <input checked="" type="checkbox"/> 隔週【 2 】節
5	籃球社	20	是 <input checked="" type="checkbox"/> 否 <input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> 每週【 】節 <input checked="" type="checkbox"/> 隔週【 2 】節
6	足球社	20	是 <input checked="" type="checkbox"/> 否 <input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> 每週【 】節 <input checked="" type="checkbox"/> 隔週【 2 】節
7	羽球社	20	是 <input checked="" type="checkbox"/> 否 <input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> 每週【 】節 <input checked="" type="checkbox"/> 隔週【 2 】節
8	電影欣賞社	20	是 <input checked="" type="checkbox"/> 否 <input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> 每週【 】節 <input checked="" type="checkbox"/> 隔週【 2 】節
9	熱舞社	20	是 <input checked="" type="checkbox"/> 否 <input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> 每週【 】節 <input checked="" type="checkbox"/> 隔週【 2 】節
10	溫拿社	20	是 <input checked="" type="checkbox"/> 否 <input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> 每週【 】節 <input checked="" type="checkbox"/> 隔週【 2 】節
11	圍棋社	20	是 <input checked="" type="checkbox"/> 否 <input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> 每週【 】節 <input checked="" type="checkbox"/> 隔週【 2 】節

C6-1 彈性學習課程計畫(第二類)

12	生活數學社	20	是 <input type="checkbox"/> 否 <input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> 每週【 】節 <input checked="" type="checkbox"/> 隔週【 2 】節
13	文學創作社	20	是 <input type="checkbox"/> 否 <input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> 每週【 】節 <input checked="" type="checkbox"/> 隔週【 2 】節
14	科學實驗社	20	是 <input type="checkbox"/> 否 <input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> 每週【 】節 <input checked="" type="checkbox"/> 隔週【 2 】節
15	英文歌曲社	20	是 <input type="checkbox"/> 否 <input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> 每週【 】節 <input checked="" type="checkbox"/> 隔週【 2 】節
16	摺紙藝數社	20	是 <input type="checkbox"/> 否 <input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> 每週【 】節 <input checked="" type="checkbox"/> 隔週【 2 】節
17	微電影社	20	是 <input type="checkbox"/> 否 <input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> 每週【 】節 <input checked="" type="checkbox"/> 隔週【 2 】節

臺南市立北區文賢國民中學 110 學年度第二學期七、八年級彈性學習課程計畫-社團活動與技藝課程

社團活動或技藝課程名稱		管弦樂團	實施年級	七、八年級	教學節數	本學期共(20)節	社團編號	1
彈性學習課程規範		2. <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程 (<input checked="" type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養		J-A1 具備良好的身心發展知能與態度，並展現自我潛能、探索人性、自我價值與生命意義、積極實踐。 J-B3 具備藝術展演的一般知能及表現能力，欣賞各種藝術的風格和價值，並了解美感的特質、認知與表現方式，增進生活的豐富性與美感體驗。						
課程目標		一、能具備管弦樂的演奏知識與技能。 二、能增進音樂節奏感和視譜能力。 三、能培養藝術氣息及團隊精神。						
課程架構脈絡								
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註		
第 1.2 週	2	天堂與地獄	天堂與地獄	能演奏管弦樂曲 天堂與地獄	實作評量			
第 3.4 週	2	I Will Follow You	I Will Follow You	能演奏管弦樂曲 I Will Follow You	實作評量			
第 5.6 週	2	天堂與地獄	天堂與地獄	能演奏管弦樂曲 天堂與地獄	實作評量			
第 7.8 週	2	I Will Follow You	I Will Follow You	能演奏管弦樂曲 I Will Follow You	實作評量			

C6-1 彈性學習課程計畫(第二類)

第 9.10 週	2	天堂與地獄	天堂與地獄	能演奏管弦樂曲 天堂與地獄	實作評量	
第 11.12 週	2	I Will Follow You	I Will Follow You	能演奏管弦樂曲 I Will Follow You	實作評量	
第 13.14 週	2	天堂與地獄	天堂與地獄	能演奏管弦樂曲 天堂與地獄	實作評量	
第 15.16 週	2	I Will Follow You	I Will Follow You	能演奏管弦樂曲 I Will Follow You	實作評量	
第 17.18 週	2	天堂與地獄	天堂與地獄	能演奏管弦樂曲 天堂與地獄	實作評量	
第 19.20 週	2	社團成果發表	能夠展現社團成學習 成果	1. 能展現社團學習成果 2. 懂得欣賞其他社團的 表演	學生行為表現	

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份，9/30 前補齊。

臺南市立北區文賢國民中學 110 學年度第二學期七、八年級彈性學習課程計畫-社團活動與技藝課程

社團活動或技藝課程名稱	太鼓社	實施年級	七、八年級	教學節數	本學期共(20)節	社團編號	2
彈性學習課程規範	2. ■社團活動與技藝課程 (■社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養	J-A1 具備良好的身心發展知能與態度，並展現自我潛能、探索人性、自我價值與生命意義、積極實踐。 J-B3 具備藝術展演的一般知能及表現能力，欣賞各種藝術的風格和價值，並了解美感的特質、認知與表現方式，增進生活的豐富性與美感體驗。						
課程目標	一、能具備太鼓的知識與技能。 二、能增進音樂節奏感且強健體魄。 三、能培養藝術氣息及團隊精神。						
課程架構脈絡							
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註	
第 1.2 週	2	基本節奏複習	猴子、老虎、蝴蝶、奶茶等節奏複習	口訣、動作熟記	實作		
第 3.4 週	2	曲目複習	天晴	分部、合奏	實作		
第 5.6 週	2	曲目複習	太鼓二番	分部、合奏	實作		
第 7.8 週	2	輪跳教學	隊形變化	了解自身位置及相互配合	實作		
第 9.10 週	2	曲目教學	歡樂太鼓：前奏、A 段教學	分部練習	實作		
第 11.12 週	2	曲目教學	歡樂太鼓：B、C 段教學	分部練習	實作		

C6-1 彈性學習課程計畫(第二類)

第 13.14 週	2	曲目教學	歡樂太鼓：solo 節奏、伴奏節奏教學	單獨練習	實作	
第 15.16 週	2	曲目教學	歡樂太鼓：統合教學	各部合奏	實作	
第 17.18 週	2	曲目教學	歡樂太鼓：統合教學	各部合奏	實作	
第 19.20 週	1	評量與成果展示	舞台演示	團隊合作及自我實鑑	實作	

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

臺南市立北區文賢國民中學 110 學年度第二學期七、八年級彈性學習課程計畫-社團活動與技藝課程

社團活動或技藝課程名稱		閱讀社	實施年級	七、八	教學節數	本學期共(20)節	社團編號	3
彈性學習課程規範		2. <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程(<input checked="" type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養		J-A1 具備良好的身心發展知能與態度，並展現自我潛能、探索人性、自我價值與生命的內容、積極實踐。 J-C2 具備利他與合群的知能與態度，並培育相互合作及與人和諧互動的素養。						
課程目標		一、能調劑身心並且放鬆心情。 二、能思考人生的內容且建立確正價值觀。 三、能同理其他人並且願意主動伸出援手。						
課程架構脈絡								
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註		
第 1.2 週	2	圖書分類方式和資料查找	瞭解圖書館分類方式和資料查找	1. 能說出圖書館的分類方式 2. 能學會查找資料的方法	學生表現			
第 3.4 週	2	圖書分類方式和資料查找	瞭解圖書館分類方式和資料查找	1. 能說出圖書館的分類方式 2. 能學會查找資料的方法	學生表現			
第 5.6 週	2	人權教育	1. 閱讀《8 個你不可不知的人權議題》 2. 討論書本涵義	1. 能理解《8 個你不可不知的人權議題》書本的內容 2. 能說出看完《8 個你不可不知的人權議題》的心得感想	口頭表達			

第 7.8 週	2	人權教育	1. 閱讀《8 個你不可不知的人權議題》 2. 討論書本涵義	1. 能理解《8 個你不可不知的人權議題》書本的內容 2. 能說出看完《8 個你不可不知的人權議題》的心得感想	口頭表達	
第 9.10 週	2	人權教育	1. 閱讀《8 個你不可不知的人權議題》 2. 討論書本涵義	1. 能理解《8 個你不可不知的人權議題》書本的內容 2. 能說出看完《8 個你不可不知的人權議題》的心得感想	口頭表達	
第 11.12 週	2	法治教育	1. 閱讀《召喚法力：法律白話文小學堂》 2. 討論書本意涵	1. 能理解《召喚法力：法律白話文小學堂》書本的內容 2. 能說出看完《召喚法力：法律白話文小學堂》的心得感想	口頭表達	
第 13.14 週	2	法治教育	1. 閱讀《召喚法力：法律白話文小學堂》 2. 討論書本意涵	1. 能理解《召喚法力：法律白話文小學堂》書本的內容 2. 能說出看完《召喚法力：法律白話文小學堂》的心得感想	口頭表達	
第 15.16 週	2	文化史	1. 閱讀《童話裡隱藏的世界史》	1. 能理解《童話裡隱藏的世界史》書本的內容	口頭表達	

C6-1 彈性學習課程計畫(第二類)

			2. 討論書本意涵	2. 能說出看完《召喚法力：法律白話文小學堂》的心得感想		
第 17.18 週	2	文化史	1. 閱讀《童話裡隱藏的世界史》 2. 討論書本意涵	1. 能理解《童話裡隱藏的世界史》書本的內容 2. 能說出看完《召喚法力：法律白話文小學堂》的心得感想	口頭表達	
第 19.20 週	2	社團成果發表	能夠展現社團成學習成果	1. 能展現社團學習成果 2. 懂得欣賞其他社團的表演	學生行為表現	

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

臺南市公立北區文賢國民中學 110 學年度第二學期七、八年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱		美術社	實施年級	七、八年級	教學節數	本學期共(20)節	社團編號	4
彈性學習課程規範		2. ■社團活動與技藝課程 (■社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養		J-A1 具備良好的身心發展知能與態度，並展現自我潛能、探索人性、自我價值與生命意義、積極實踐。 J-B3 具備藝術展演的一般知能及表現能力，欣賞各種藝術的風格和價值，並了解美感的特質、認知與表現方式，增進生活的豐富性與美感體驗。						
課程目標		一、瞭解藝術作品多樣內涵，如媒材、技法、觀念、文化脈絡等和創作之間的相互關係。 二、認識中國、亞洲及其他世界各國及不同族群美術的時代背景、意義與特質。 三、能培養藝術氣息及團隊精神。						
課程架構脈絡								
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註		
第 1.2 週	2	藝術感通	藝術與藝術間會有交融與契合，可藉聯想與象徵意義而互相感通	統合九大 ART 玩藝術	實作評量			
第 3.4 週	2	音感作畫	詩是無形的畫 畫是有形的詩	感受詩、音樂與書法 舞蹈等感通之精神強化	實作評量			
第 5.6 週	2	拿破崙的加冕典禮 -David	構圖宏大、場面壯觀 人物達百人	學習思維縝密 邏輯清晰	實作評量			
第 7.8 週	2	〈後印象主義〉 塞尚-靜物	研究色彩與構圖 經由『多視點』的 穩定與和諧	靜物動感練習	實作評量			
第 9.10 週	2	『我是誰？我從哪裡來？我要去哪裡？』	畫大溪地的高更， 闡明其原始主義的	用簡化的形和強烈大色塊， 追求原始夢幻	實作評量			

		-高更	思想			
第 11.12 週	2	奧維爾的教堂 -梵谷	藍天、變形教堂之 沈重筆觸，表現激動 渴望平靜之感情	藉畫作練心靈強大 及平衡力	實作評量	
第 13.14 週	2	〈野獸派〉 馬蒂斯-戴帽女仕	活潑單純線條 多采多姿構成畫面 與背景渾然合一， 韻味十足	單純化線條 傳達真摯情感	實作評量	
第 15.16 週	2	達達主義	(第一次世界大戰) 戰後藝術表達消極 無特定	以大膽實驗及多媒材 『貼裱』創作	實作評量	
第 17.18 週	2	普普、歐普 ART	Pop ART 即大眾藝術 不只繪畫觀亦影響音 樂、電影…形成時代 精神象徵	可透過漫畫呈現 現代人說話方式 平凡且藝術生活化	學生行為表現	
第 19.20 週	2	社團成果發表	能夠展現社團成學習 成果	1. 能展現社團學習成果 2. 懂得欣賞其他社團的 表演	學生行為表現	

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

臺南市立北區文賢國民中學 110 學年度第二學期七、八年級彈性學習課程計畫-社團活動與技藝課程

社團活動或技藝課程名稱	籃球社	實施年級	七、八年級	教學節數	本學期共(20)節	社團編號	5
彈性學習課程規範	2. ■社團活動與技藝課程 (■社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養	J-A1 具備良好的身心發展知能與態度，並展現自我潛能、探索人性、自我價值與生命意義、積極實踐。						
課程目標	一、能具備籃球的知識與技能。 二、能建立良好的運動習慣。 三、能學習運動家的精神。						
課程架構脈絡							
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註	
第 1.2 週	2	運球、傳球練習	運球、傳球練習	1. 能做到右手、左手、左右、前後、換手、跨下等運球技能 2. 能做到胸前、地板、側傳過頂等傳球技能	實作評量		
第 3.4 週	2	中距離投籃練習	中距離投籃練習	能懂得中距離投籃得分的技能	實作評量		
第 5.6 週	2	三分投籃練習	三分投籃練習	能具備三分投籃得分的技能	實作評量		
第 7.8 週	2	攔球練習	攔球練習	能具備攔球的技能	實作評量		

C6-1 彈性學習課程計畫(第二類)

第 9.10 週	2	跑位訓練	跑位訓練	能懂得跑位的重點	實作評量	
第 11.12 週	2	防守訓練	基本防守步伐和半場防守重點	1. 能瞭解基本防守步伐和重點 2. 能懂得人盯人防守重點 3. 能具備區域防守的技能	實作評量	
第 13.14 週	2	防守訓練	全場防守的戰術與重點	能活用全場防守的戰術	實作評量	
第 15.16 週	2	分組比賽	1. 發揮籃球技能 2. 和同學切磋球技	1. 增進籃球技能 2. 培養運動家精神	實作評量	
第 17.18 週	2	分組比賽	1. 發揮籃球技能 2. 和同學切磋球技	1. 增進籃球技能 2. 培養運動家精神	實作評量	
第 19.20 週	2	社團成果發表	能夠展現社團成學習成果	1. 能展現社團學習成果 2. 懂得欣賞其他社團的表演	學生行為表現	

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

臺南市公立北區文賢國民中學 110 學年度第二學期七、八年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱	足球社	實施年級	七、八年級	教學節數	本學期共(20)節	社團編號	6
彈性學習課程規範	2. <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程(<input checked="" type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養	J-A1 具備良好的身心發展知能與態度，並展現自我潛能、探索人性、自我價值與生命意義、積極實踐。						
課程目標	<p>一、能具備足球的知識與技能。</p> <p>二、能建立良好的運動習慣。</p> <p>三、能學習運動家的精神。</p>						
課程架構脈絡							
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註	
第 1.2 週	2	認識足球	基本熱身、介紹足球基本規則、球感練習	讓學生瞭解基本足球規則	課堂參與 實際演練		
第 3.4 週	2	基礎傳球	基本熱身、介紹基本傳球(腳內側、腳外側、頭)、分邊比賽、收操	讓學生能準確傳球到目標區	課堂參與 實際演練		
第 5.6 週	2	進階傳球	基本熱身、練習基本傳球、進階傳球練習(雙人、三人、四人…)、分邊比賽、收操	能在移動中將球傳至目標區	課堂參與 實際演練		

C6-1 彈性學習課程計畫(第二類)

第 7.8 週	2	綜合盤帶球練習	基本熱身、一對一對抗練習、綜合性盤帶、分邊比賽、收操	能將足球靈活盤帶，做出過人或是射門等動作	課堂參與 實際演練	
第 9.10 週	2	停球練習(一)	基本熱身、基本停球練習(腳底、腳內側、大腿)、分邊比賽、收操	能將一般型傳球控制住，並做出後續動作	課堂參與 實際演練	
第 11.12 週	2	停球練習(二)	基本熱身、動態停球練習、分邊比賽、收操	能準確停好球，再進行盤帶或是射門	課堂參與 實際演練	
第 13.14 週	2	射門練習	基本熱身、基本射門姿勢講解、射門練習、分邊比賽、收操	能完成整個射門動作，並將足球準確踢進目標物	課堂參與 實際演練	
第 15.16 週	2	綜合戰術運用(一)	基本熱身、足球常用戰術介紹、分邊比賽、收操	了解足球基本戰術，並能適時運用	課堂參與 實際演練	
第 17.18 週	2	綜合戰術運用(二)	基本熱身、複習足球常用戰術、綜合型足球戰術運用、分邊比賽、收操	了解足球戰術，並運用在實際比賽	課堂參與 實際演練	
第 19.20 週	2	社團成果發表	能夠展現社團學習成果	1. 能展現社團學習成果 2. 懂得欣賞其他社團的表演	學生行為表現	

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

臺南市公立北區文賢國民中學 110 學年度第二學期七、八年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱		羽球社	實施年級	七、八年級	教學節數	本學期共(20)節	社團編號	7
彈性學習課程規範		2. 社團活動與技藝課程 (<input checked="" type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養		J-A1 具備良好的身心發展知能與態度，並展現自我潛能、探索人性、自我價值與生命意義、積極實踐。						
課程目標		一、能具備羽球的知識與技能。 二、能建立良好的運動習慣。 三、能學習運動家的精神。						
課程架構脈絡								
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註		
第 1.2 週	2	羽球基本步伐教學	1. 羽球的基本步伐 2. 米字步伐	1. 能懂得羽球的基本步伐 2. 能做到米字步伐	1. 實作評量 2. 觀察評量			
第 3.4 週	2	正反發球練習	正反發球	1. 能了解正手與反手發球之原理原則 2. 能抓住正確的擊球點 3. 能做出較完整的發球動作	1. 實作評量 2. 觀察評量			
第 5.6 週	2	高遠球	高遠擊球動作	1. 培養能將球擊高擊遠的能力 2. 能抓住正確的擊球點 3. 能做出較完整的擊球動作	1. 實作評量 2. 觀察評量			
第 7.8 週	2	平球	平球動作	1. 能了解平球之原理原則 2. 能抓住正確的擊球點 3. 能做出較完整的擊球動作	1. 實作評量 2. 觀察評量			

C6-1 彈性學習課程計畫(第二類)

第 9.10 週	2	殺球	殺球動作	1. 能了解殺球之原理原則 2. 能抓住正確的擊球點 3. 能做出較完整的擊球動作	1. 實作評量 2. 觀察評量	
第 11.12 週	2	單打對抗賽	羽球單打規則講解和分組比賽	能了解羽球單打比賽規則 能遵守球場上安全規則及遊戲規則	1. 實作評量 2. 觀察評量	
第 13.14 週	2	雙打對抗賽	羽球單打規則講解和分組比賽	能了解羽球雙打比賽規則 能遵守球場上安全規則及遊戲規則	1. 實作評量 2. 觀察評量	
第 15.16 週	2	分組比賽	1. 發揮羽球技能 2. 和同學切磋球技	能遵守球場上安全規則及遊戲規則	1. 實作評量 2. 觀察評量	
第 17.18 週		分組比賽	1. 發揮羽球技能 2. 和同學切磋球技	能遵守球場上安全規則及遊戲規則	1. 實作評量 2. 觀察評量	
第 19.20 週	2	社團成果發表	能夠展現社團成學習成果	1. 能展現社團學習成果 2. 懂得欣賞其他社團的表演	1. 實作評量 2. 觀察評量	

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

臺南市公立北區文賢國民中學 110 學年度第二學期七、八年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱		電影欣賞社	實施年級	七、八年級	教學節數	本學期共(20)節	社團編號	8
彈性學習課程規範		2. <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程(<input checked="" type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養		J-A1 具備良好的身心發展知能與態度，並展現自我潛能、探索人性、自我價值與生命的內容、積極實踐。 J-C2 具備利他與合群的知能與態度，並培育相互合作及與人和諧互動的素養。						
課程目標		一、能調劑身心並且放鬆心情。 二、能思考人生的內容且建立確正價值觀。 三、能同理其他人並且願意主動伸出援手。						
課程架構脈絡								
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註		
第 1.2 週	2	愛與改變	觀賞《崖上的波妞》	能理解觀賞《崖上的波妞》影片意義	口頭表達			
第 3.4 週	2	愛與改變	1. 觀賞《崖上的波妞》 2. 討論影片涵義	1. 能理解《崖上的波妞》影片意義 2. 能說出看完《崖上的波妞》的心得感想	口頭表達			
第 5.6 週	2	愛與離別	觀賞《神隱少女》	能理解觀賞《神隱少女》影片意義	口頭表達			
第 7.8 週	2	愛與離別	1. 觀賞《神隱少女》 2. 討論影片涵義	1. 能理解《神隱少女》影片意義 2. 能說出看完《神隱少女》的心得感想	口頭表達			

C6-1 彈性學習課程計畫(第二類)

第 9.10 週	2	生態環保 (一)	觀賞《魔法公主》	能理解觀賞《魔法公主》影片意義	口頭表達	
第 11.12 週	2	生態環保 (一)	1. 觀賞《魔法公主》 2. 討論影片涵義	1. 能理解《魔法公主》影片意義 2. 能說出看完《魔法公主》的心得感想	口頭表達	
第 13.14 週	2	生態環保 (二)	觀賞《風之谷》	能理解觀賞《風之谷》影片意義	口頭表達	
第 15.16 週	2	生態環保 (二)	1. 觀賞《風之谷》 2. 討論影片涵義	1. 能理解《風之谷》影片意義 2. 能說出看完《風之谷》的心得感想	口頭表達	
第 17.18 週	2	準備社團成果發表	製作簡報、影片、海報 介紹本學期看過的電影	1. 能製作電影介紹簡報、影片或海報 2. 能表達自己的觀影心得和啟發	實作評量 口頭報告	
第 19.20 週	2	準備社團成果發表	製作簡報、影片、海報 介紹本學期看過的電影	1. 能製作電影介紹簡報、影片或海報 2. 能表達自己的觀影心得和啟發	實作評量 口頭報告	
6/20-6/30	2	社團成果發表	能夠展現社團成學習成果	1. 能展現社團學習成果 2. 懂得欣賞其他社團的表演	學生行為表現	

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

C6-1 彈性學習課程計畫(第二類)

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

臺南市立北區文賢國民中學 110 學年度第二學期七、八年級彈性學習課程計畫-社團活動與技藝課程

社團活動或技藝課程名稱		熱舞社	實施年級	七、八年級	教學節數	本學期共(20)節	社團編號	9
彈性學習課程規範		2. 社團活動與技藝課程 (<input checked="" type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養		J-A1 具備良好的身心發展知能與態度，並展現自我潛能、探索人性、自我價值與生命意義、積極實踐。 J-B3 具備藝術展演的一般知能及表現能力，欣賞各種藝術的風格和價值，並了解美感的特質、認知與表現方式，增進生活的豐富性與美感體驗。						
課程目標		一、能具備舞蹈的知識與技能。 二、能建立良好的運動習慣。 三、能增進動覺與感官整體的學習經驗。						
課程架構脈絡								
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註		
第 1.2 週	2	舞蹈劇場	各種情境融入舞蹈	情境與舞蹈融合	小組呈現			
第 3.4 週	2	舞蹈劇場	各種情境融入舞蹈	情境與舞蹈融合	小組呈現			
第 5.6 週	2	舞蹈劇場	各種情境融入舞蹈	情境與舞蹈融合	小組呈現			
第 7.8 週	2	造型變化	變化不同造型增加畫面豐富性	造型增加畫面豐富性	小組呈現			
第 9.10 週	2	造型變化	變化不同造型增加畫面豐富性	造型增加畫面豐富性	小組呈現			
第 11.12 週	2	造型變化	變化不同造型增加畫面豐富性	造型增加畫面豐富性	小組呈現			
第 13.14 週	2	舞動空間	利用空間讓舞蹈呈現更多樣貌	舞蹈呈現多樣貌	小組呈現			

C6-1 彈性學習課程計畫(第二類)

第 15.16 週	2	舞動空間	利用空間讓舞蹈呈現更多樣貌	舞蹈呈現多樣貌	小組呈現	
第 17.18 週	2	舞動空間	利用空間讓舞蹈呈現更多樣貌	舞蹈呈現多樣貌	小組呈現	
第 19.20 週	2	社團成果發表	能夠展現社團學習成果	1. 能展現社團學習成果 2. 懂得欣賞其他社團的表演	學生行為表現	

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

臺南市公立北區文賢國民中學 110 學年度第二學期七、八年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱	溫拿社	實施年級	七、八年級	教學節數	本學期共(20)節	社團編號	10
彈性學習課程規範	2. <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程(<input checked="" type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養	<p>J-A1 具備良好的身心發展知能與態度，並展現自我潛能、探索人性、自我價值與生命意義、積極實踐。</p> <p>J-B3 具備藝術展演的一般知能及表現能力，欣賞各種藝術的風格和價值，並了解美感的特質、認知與表現方式，增進生活的豐富性與美感體驗。</p> <p>J-C2 具備利他與合群的知能與態度，並培育相互合作及與人和諧互動的素養。</p>						
課程目標	<p>一、促進自我與生涯發展，發展自我潛在能力並肯定自我價值，增進自主學習能力與強化自我管理，進而尊重並珍惜生命，追求幸福美好人生。</p> <p>二、發展友善的互動知能與態度，建立良好的人際關係，增進妥適的情感表達和互動，培養卓越的團體合作與服務領導之素養，提升生活品質，展現生活美感。</p> <p>三、落實社會與環境關懷，發展思辨能力與適切的處理策略，尊重多元文化，積極關懷人群與生態，養成公民意識及社會責任感。</p> <p>四、建立健康生活型態，培養日常生活之各種身體活動能力並具備欣賞能力等文化素養，以鍛鍊身心，培養競爭力。</p>						
課程架構脈絡							
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註	
第 1.2 週	2	我能對自己的情緒負責	情緒處理課程(一) 互動遊戲：專注眼前	信心 確信自己有能力可以管理自己，成為情緒的主人。	反思心得		
第 3.4 週	2	情緒調色盤	情緒處理課程(二) 互動遊戲：你的情緒我知道	智慧 能夠察覺現況，了解並表達自己的情緒。	反思心得		
第 5.6 週	2	我的喜怒哀樂	情緒處理課程(三) 互動遊戲：萬丈高樓平地起	勇敢 願意突破舊有的模式，學習新的經驗。	反思心得		

第 7.8 週	2	情緒表達千百種	情緒處理課程(四) 互動遊戲：矮人礦坑	慎重 知道謹慎選擇適當情緒表達的重要性。	反思心得	
第 9.10 週	2	我能緩和強烈情緒	情緒處理課程(五) 互動遊戲：辣根齊眉棍 誰先笑出乃	節制 能夠克制衝動，避免不良後果的話語及行動。	反思心得	
第 11.12 週	2	情緒管理三部曲(一) 面對情緒	情緒處理課程(六) 互動遊戲：情緒在哪裡 實話實說	敏銳 體會自己與別人真正的感受和需要。	反思心得	
第 13.14 週	2	情緒管理三部曲(二) 轉換情緒	情緒處理課程(七) 互動遊戲：情緒 TEMPO	明辨 能夠深入了解產生情緒背後的原因與理由。	反思心得	
第 15.16 週	2	情緒管理三部曲(三) 有效表達情緒	情緒處理課程(八) 互動遊戲：情緒感同身受	溫柔 願意放下自己的期望，有智慧地表達自己的感受。	反思心得	
第 17.18 週	2	準備社團成果發表	製作簡報	1. 能製作簡報影片或海報 2. 能練習表達自己的心得和啟發	實作評量 口頭報告	
第 19.20 週	2	社團成果發表	能夠展現社團成學習成果	1. 能展現社團學習成果 2. 懂得欣賞其他社團的表演	學生行為表現	

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

臺南市立北區文賢國民中學 110 學年度第二學期七、八年級彈性學習課程計畫-社團活動與技藝課程

社團活動或技藝課程名稱	圍棋社	實施年級	七、八年級	教學節數	本學期共(20)節	社團編號	11
彈性學習課程規範	2. <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程(<input checked="" type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養	J-A1 具備良好的身心發展知能與態度，並展現自我潛能、探索人性、自我價值與生命意義、積極實踐。						
課程目標	一、能具備圍棋的知識與技能。 二、能培養邏輯思考的能力。 三、能增進同學間的情誼交流。						
課程架構脈絡							
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註	
第 1.2 週	2	破眼 12	學習破眼技巧 12	知道如何破眼	實作評量		
第 3.4 週	2	破眼 3	學習破眼技巧 3	知道如何破眼	實作評量		
第 5.6 週	2	死活圖形 1 2	直一~曲五	知道什麼圖形是活是死	實作評量		
第 7.8 週	2	死活圖形 3 4	方塊四~花六	知道什麼圖形是活是死	實作評量		
第 9.10 週	2	最大圖形	判別最大圖形	學會判斷最大圖形	實作評量		
第 11.12 週	2	點心臟的時機	學習何時要點心臟	了解點心臟的時機	實作評量		
第 13.14 週	2	公氣外氣雙活	分辨公氣外氣	知道何謂公氣外氣 以及什麼是雙活	實作評量		

C6-1 彈性學習課程計畫(第二類)

第 15.16 週	2	打劫 找劫材 1 2	什麼是劫材 找劫材的方法	學習如何打劫	實作評量	
第 17.18 週	2	打劫 找劫材 3 4	什麼是劫材 找劫材的方法	學習如何打劫	實作評量	
第 19.20 週	2	社團成果發表	能夠展現社團成學習 成果	1. 能展現社團學習成果 2. 懂得欣賞其他社團的 表演	學生行為表現	

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

臺南市立北區文賢國民中學 110 學年度第二學期九年級彈性學習課程計畫-社團活動與技藝課程

社團活動或技藝課程名稱		生活數學社	實施年級	九年級	教學節數	本學期共(18)節	社團編號	12
彈性學習課程規範		2. <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程(<input checked="" type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養		J-A1 具備良好的身心發展知能與態度，並展現自我潛能、探索人性、自我價值與生命的內容、積極實踐。 J-A2 具備理解情境全貌，並做獨立思考與分析的知能，運用適當的策略處理解決生活及生命議題。						
課程目標		一、能提升數學能力。 二、能培養數學素養。 三、能增進邏輯思考能力。						
課程架構脈絡								
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註		
第 1.2 週	2	過橋問題(一)	探討在過橋速度不同時，最簡秒數的走法及公式	能找出過橋秒數不一時的最簡走法通式	實作評量			
第 3.4 週	2	過橋問題(二)	探討在過橋速度不同時，最簡秒數的走法及公式	能找出過橋秒數不一時的最簡走法通式	實作評量			
第 5.6 週	2	一棍定江山? (一)	在固定一個條件之下，兩個無限縮放的同心圓面積差會成定值。透過此定理探討在同樣的條件之下三角形是否也存在一個作圖方式使得多邊形也能有此性質。	1. 能說出正三角形同外心、內心、重心的面積差性質 2. 能解釋頂角可變動之等腰三角形同內心、重心的面積差性質 3. 能說明、橢圓面積差性質	實作評量			

第 7.8 週	2	一棍定江山? (二)	在固定一個條件之下，兩個無限縮放之同心圓面積差會成定值。透過此定理探討在同樣的條件之下三角形是否也存在一個作圖方式使得多邊形也能有此性質。	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能說出正三角形同外心、內心、重心的面積差性質 2. 能解釋頂角可變動之等腰三角形同內心、重心的面積差性質 3. 能說明、橢圓面積差性質 	實作評量	
第 9.10 週	2	正方形分撕秀(一)	探討正方形可以在單位格線上，透過最少片切割，經平移或旋轉，拼組成兩個較小的正方形	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能說明互質畢氏三元數 2. 能找出一個大正方形透過正方形網格剪拼成兩個小正方形的最少片解 3. 能透過階梯狀剪拼方式，將互質畢氏三元數分成 A、B 兩類，找出切割最少片解法則 	實作評量	
第 11.12 週	2	正方形分撕秀(二)	探討正方形可以在單位格線上，透過最少片切割，經平移或旋轉，拼組成兩個較小的正方形	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能說明互質畢氏三元數 2. 能找出一個大正方形透過正方形網格剪拼成兩個小正方形的最少片解 3. 能透過階梯狀剪拼方 	實作評量	

				式，將互質畢氏三元數分成 A、B 兩類，找出切割最少片解法則		
第 13.14 週	2	心有千千結(一)	探討打繩結時，繩子會縮短多少長度的問題	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能說出打繩結時，造成繩子會縮短的因素 2. 能找出打繩結時，能夠算出繩子縮短長度的公式 3. 能找出構成繩結的基本組合方式 	實作評量	
第 15.16 週	2	心有千千結(二)	探討打繩結時，繩子會縮短多少長度的問題	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能說出打繩結時，造成繩子會縮短的因素 2. 能找出打繩結時，能夠算出繩子縮短長度的公式 3. 能找出構成繩結的基本組合方式 	實作評量	
第 17.18 週	2	趣味數學分享	學生分享這學期最感興趣的數學問題	能說明該數學問題背後的原理原則	實作評量	

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

臺南市立北區文賢國民中學 110 學年度第二學期九年級彈性學習課程計畫-社團活動與技藝課程

社團活動或技藝課程名稱		文學創作社	實施年級	九年級	教學節數	本學期共(18)節	社團編號	13
彈性學習課程規範		2. <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程(<input checked="" type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養		J-A1 具備良好的身心發展知能與態度，並展現自我潛能、探索人性、自我價值與生命意義、積極實踐。						
課程目標		一、能具備文學賞析的知識與技能。 二、能培養文學創作的的能力。 三、能透過文學創作陶冶身心。						
課程架構脈絡								
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註		
第 1.2 週	2	小說主題設定	懂得設定吸引人的小說主題	能設定吸引人的小說主題	實作評量			
第 3.4 週	2	小說人物塑造	懂得塑造有個人特色的小說人物	能塑造有個人特色的小說人物	實作評量			
第 5.6 週	2	故事脈絡鋪陳	懂得鋪陳故事	1. 能完整呈現故事脈絡 2. 能傳遞所要呈現的理念	實作評量			
第 7.8 週	2	小說創作	小說創作	1. 能完整呈現故事脈絡 2. 能傳遞所要呈現的理念	實作評量			
第 9.10 週	2	小說創作	小說創作	1. 能完整呈現故事脈絡 2. 能傳遞所要呈現的理念	實作評量			

C6-1 彈性學習課程計畫(第二類)

第 11.12 週	2	小說創作	小說創作	1. 能完整呈現故事脈絡 2. 能傳遞所要呈現的理念	實作評量	
第 13.14 週	2	小說創作	小說創作	1. 能完整呈現故事脈絡 2. 能傳遞所要呈現的理念	實作評量	
第 15.16 週	2	作品分享	發表自己的文章並且欣賞其他同學的創作	1. 能寫一篇旅遊文章 2. 能欣賞他人的文章	實作評量	
第 17.18 週	2	作品分享	發表自己的文章並且欣賞其他同學的創作	1. 能創作一部文學作品 2. 能欣賞他人的創作	學生行為表現	

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

臺南市立北區文賢國民中學 110 學年度第二學期九年級彈性學習課程計畫-社團活動與技藝課程

社團活動或技藝課程名稱		科學實驗社	實施年級	九年級	教學節數	本學期共(18)節	社團編號	14
彈性學習課程規範		2. <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程(<input checked="" type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養		J-A1 具備良好的身心發展知能與態度，並展現自我潛能、探索人性、自我價值與生命的內容、積極實踐。 J-A2 具備理解情境全貌，並做獨立思考與分析的知能，運用適當的策略處理解決生活及生命議題。						
課程目標		一、能增進科學知識和邏輯思考能力。 二、能培養正確的科學素養和價值觀。 三、能啟發科學探究的意願和動機。						
課程架構脈絡								
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註		
第 1.2 週	2	實驗室規則介紹、絨毛種子的飛行密碼(一)	1. 實驗室規則 2. 絨毛種子的飛行密碼	1. 能瞭解實驗室規則 2. 能說明真實絨毛種子自由落下軌跡模式 3. 能解釋仿生小錦蘭種子的飛行軌跡	實作評量			
第 3.4 週	2	絨毛種子的飛行密碼(二)	絨毛種子的飛行密碼	1. 能說明真實絨毛種子自由落下軌跡模式 2. 能解釋仿生小錦蘭種子的飛行軌跡	實作評量			
第 5.6 週	2	甜蜜方程式(一)	探討網球拍甜區尋找方法及握拍方式	1. 能測量高握位下各點的回復係數和點位置 2. 說明甜區內三點對手腕受力的影響	實作評量			

第 7.8 週	2	甜蜜方程式(二)	探討網球拍甜區尋找方法及握拍方式	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能測量高握位下各點的回復係數和點位置 2. 說明甜區內三點對手腕受力的影響 	實作評量	
第 9.10 週	2	甜蜜方程式(三)	探討網球拍甜區尋找方法及握拍方式	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能測量高握位下各點的回復係數和點位置 2. 說明甜區內三點對手腕受力的影響 	實作評量	
第 11.12 週	2	水洩暢通(一)	探討不同洗手台存水灣類型：「水封儲水量」、「相對能量損失百分率」及「水流自淨能力」等效標的優劣	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能說不同存水灣類型的構造 2. 能說明不同存水灣「水封儲水量」效標的優劣 3. 能說明不同存水灣「相對能量損失百分率」效標的優劣 4. 能說明不同存水灣「水流自淨能力」效標的優劣 	實作評量	
第 13.14 週	2	水洩暢通(一)	探討不同洗手台存水灣類型：「水封儲水量」、「相對能量損失百分率」及「水流自淨能力」等效標的優劣	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能說不同存水灣類型的構造 2. 能說明不同存水灣「水封儲水量」效標的優劣 3. 能說明不同存水灣「相對能量損失百分 	實作評量	

				率」效標的優劣 4. 能說明不同存水灣 「水流自淨能力」效 標的優劣		
第 15.16 週	2	環保「袋」著走(一)	在分析超商手提網袋 的相關構造、拉長長 度、承重及易斷裂處	1. 能說明較不同張開角 度、區域數、線數、 線距、圖層數、形狀 及手提樣式對網袋的 差異探討。 2. 能研發可收納環保網 袋。	實作評量	
第 17.18 週	2	環保「袋」著走(一)	在分析超商手提網袋 的相關構造、拉長長 度、承重及易斷裂處	1. 能說明較不同張開角 度、區域數、線數、 線距、圖層數、形狀 及手提樣式對網袋的 差異探討。 2. 能研發可收納環保網 袋。	實作評量	

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

臺南市立北區文賢國民中學 110 學年度第二學期九年級彈性學習課程計畫-社團活動與技藝課程

社團活動或技藝課程名稱		英文歌曲社	實施年級	九年級	教學節數	本學期共(18)節	社團編號	15
彈性學習課程規範		2. <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程(<input checked="" type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養		J-A1 具備良好的身心發展知能與態度，並展現自我潛能、探索人性、自我價值與生命的內容、積極實踐。 J-C2 具備利他與合群的知能與態度，並培育相互合作及與人和諧互動的素養。						
課程目標		一、能增進英文聽說讀寫能力。 二、能學會勇於發表意見。 三、能培養正向積極的態度。						
課程架構脈絡								
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註		
第 1.2 週	2	Kendrick Lamar : 《Humble》(一)	Kendrick Lamar : 《Humble》	1. 能瞭解歌曲內容 2. 能學習新單字 3. 能活用所學的文法句型	實作評量 紙筆測驗			
第 3.4 週	2	Kendrick Lamar : 《Humble》(二)	Kendrick Lamar : 《Humble》	1. 能瞭解歌曲內容 2. 能學習新單字 3. 能活用所學的文法句型	實作評量 紙筆測驗			
第 5.6 週	2	Charlie Puth & Kehlani :《Done For Me》(一)	Charlie Puth & Kehlani :《Done For Me》	1. 能瞭解歌曲內容 2. 能學習新單字 3. 能活用所學的文法句型	實作評量 紙筆測驗			

第 7.8 週	2	Charlie Puth & Kehlani : 《Done For Me》(二)	Charlie Puth & Kehlani : 《Done For Me》	1. 能瞭解歌曲內容 2. 能學習新單字 3. 能活用所學的文法句型	實作評量 紙筆測驗	
第 9.10 週	2	Jason Mraz : 《Unlonely》(一)	Jason Mraz : 《Unlonely》	1. 能瞭解歌曲內容 2. 能學習新單字 3. 能活用所學的文法句型	實作評量 紙筆測驗	
第 11.12 週	2	Jason Mraz : 《Unlonely》(二)	Jason Mraz : 《Unlonely》	1. 能瞭解歌曲內容 2. 能學習新單字 3. 能活用所學的文法句型	實作評量 紙筆測驗	
第 13.14 週	2	Maroon 5 & Cardi B : 《Girls Like You》(一)	Maroon 5 & Cardi B : 《Girls Like You》	1. 能瞭解歌曲內容 2. 能學習新單字 3. 能活用所學的文法句型	實作評量 紙筆測驗	
第 15.16 週	2	Maroon 5 & Cardi B : 《Girls Like You》(二)	Maroon 5 & Cardi B : 《Girls Like You》	1. 能瞭解歌曲內容 2. 能學習新單字 3. 能活用所學的文法句型	實作評量 紙筆測驗	
第 17.18 週	2	英語歌曲演唱(二)	英語歌曲演唱	1. 能用演唱英文歌曲 2. 能有站在台上演唱的勇氣	實作評量	

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

臺南市立北區文賢國民中學 110 學年度第二學期九年級彈性學習課程計畫-社團活動與技藝課程

社團活動或技藝課程名稱		摺紙藝數社	實施年級	九年級	教學節數	本學期共(18)節	社團編號	16
彈性學習課程規範		2. <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程(<input checked="" type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養		J-A1 具備良好的身心發展知能與態度，並展現自我潛能、探索人性、自我價值與生命的內容、積極實踐。 J-A2 具備理解情境全貌，並做獨立思考與分析的知能，運用適當的策略處理解決生活及生命議題。						
課程目標		一、能提升數學能力。 二、能培養數學素養。 三、能增進邏輯思考能力。						
課程架構脈絡								
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註		
第 1.2 週	2	正四面體摺紙	摺出正四面體	1. 能說出正四面體的內涵 2. 能透過摺紙呈現正四面體	實作評量			
第 3.4 週	2	摺出半立方體	用撲克牌做出截半立方體	1. 能解釋半立方體的內涵 2. 能用撲克牌做出截半立方體	實作評量			
第 5.6 週	2	動感摺紙	摺出平行八角星	能摺出平行八角星	實作評量			
第 7.8 週	2	影印紙比例再應用	利用影印紙摺出立方體	1. 能說明立方體的內涵 2. 能利用影印紙摺出立方體	實作評量			

C6-1 彈性學習課程計畫(第二類)

第 9.10 週	2	來摺三角板	利用摺紙摺出三角板	1. 能說明三角形的內心、重心、垂心、外心 2. 能利用摺紙摺出三角板	實作評量	
第 11.12 週	2	鋸齒分割立方體	摺出鋸齒分割立方體	能摺出鋸齒分割立方體	實作評量	
第 13.14 週	2	雙重螺旋	摺出雙重螺旋	能摺出雙重螺旋	實作評量	
第 15.16 週	2	伏見方盒	摺出伏見方盒	能摺出伏見方盒	實作評量	
第 17.18 週	2	藝術摺紙創作發表會	藝術摺紙創作發表	1. 能說明自己藝數摺紙的創作理念和背後原理原則 2. 能欣賞其他同學的藝數摺紙	實作評量	

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

臺南市立北區文賢國民中學 110 學年度第二學期九年級彈性學習課程計畫-社團活動與技藝課程

社團活動或技藝課程名稱		微電影社	實施年級	九年級	教學節數	本學期共(18)節	社團編號	17
彈性學習課程規範		2. <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程(<input checked="" type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養		J-A1 具備良好的身心發展知能與態度，並展現自我潛能、探索人性、自我價值與生命的內容、積極實踐。 J-C2 具備利他與合群的知能與態度，並培育相互合作及與人和諧互動的素養。						
課程目標		一、能增進影音創作能力。 二、能透過微電影抒發情感。 三、能培養正向積極的態度。						
課程架構脈絡								
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註		
第 1.2 週	2	微電影劇本撰寫	學生小組討論微電影劇本	能撰寫完整的微電影劇本	實作評量			
第 3.4 週	2	微電影劇本撰寫	學生小組討論微電影劇本	能撰寫完整的微電影劇本	實作評量			
第 5.6 週	2	微電影拍攝	學生小組合力拍攝微電影	1. 能懂得用鏡頭說故事 2. 能與其他同學合作	實作評量			
第 7.8 週	2	微電影拍攝	學生小組合力拍攝微電影	1. 能懂得用鏡頭說故事 2. 能與其他同學合作	實作評量			
第 9.10 週	2	微電影拍攝	學生小組合力拍攝微電影	1. 能懂得用鏡頭說故事 2. 能與其他同學合作	實作評量			
第 11.12 週	2	微電影拍攝	學生小組合力拍攝微電影	1. 能懂得用鏡頭說故事 2. 能與其他同學合作	實作評量			
第 13.14 週	2	微電影拍攝	學生小組合力拍攝微電影	1. 能懂得用鏡頭說故事 2. 能與其他同學合作	實作評量			

C6-1 彈性學習課程計畫(第二類)

第 15.16 週	2	微電影發表會(一)	微電影發表	1. 能說明微電影的創作理念 2. 能欣賞其他組別的微電影	實作評量	
第 17.18 週	2	微電影發表會(二)	微電影發表	1. 能說明微電影的創作理念 2. 能欣賞其他組別的微電影	實作評量	

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。