

臺南市私立慈濟高級中學附設國中部 110 學年度七年級學生各領域暨彈性學習課程成績評量計畫

課程類型	領域	課程	評量次數		評量方式內容說明	計分標準及比例
			定期 50%	平時 50%		
			是否每位學生是否上台發表			
領域學習課程	語文	本國語	三次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 3 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第 1 次：15% (二)第 2 次：15% (三)第 3 次：20% 二、平時：50% (一)紙筆測驗 20% (二)實踐 10% (三)作業 20%
		英語	三次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 3 次 二、平時： (一)口試：就學生之口頭問答結果評量之。 (二)作業：就學生各種習作簿評量之。 (三)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第 1 次：15% (二)第 2 次：15% (三)第 3 次：20% 二、平時：50% (一)紙筆測驗 20% (二)實踐 10% (三)作業 20%
		數學	三次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 3 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第 1 次：15% (二)第 2 次：15% (三)第 3 次：20% 二、平時：50% (一)紙筆測驗 20% (二)實踐 10% (三)作業 20%
		自然科學 生物 理化 地球科學	三次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 3 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量	一、定期：50% (一)第 1 次：15% (二)第 2 次：15%

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國中)

				之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。	(三)第3次：20% 二、平時：50% (一)紙筆測驗 20%
				<input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	(二)實踐 10% (三)作業 20%
社會 歷史 地理 公民	三次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量3次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)作業：就學生各種習作簿評量之。 (三)實踐：就學生之日常行為表現評量之。	一、定期：50% (一)第1次：15% (二)第2次：15% (三)第3次：20% 二、平時：50% (一)紙筆測驗 20%	
			<input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	(二)實踐 10% (三)作業 20%	
藝術	視覺藝術	次	不定期	一、平時 (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 (四)實踐：就學生之日常行為表現評量之。	一、不定期 100% (一)實作 25% (二)鑑賞 25% (三)作業 25% (四)實踐 25%
	音樂	次	不定期	一、平時 (一)表演：就學生之表演活動評量之。 (二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 (四)實踐：就學生之日常行為表現評量之。	一、不定期 100% (一)表演 25% (二)鑑賞 25% (三)作業 25% (四)實踐 25%
	表演藝術	次	不定期	一、平時 (一)表演：就學生表演活動評量之 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之	一、平時 100% (一)表演 50% (二)實踐 50%
				<input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	
健康與體育	健康	次	不定期	一、平時 (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)作業：就學生各種習作簿評量之。 (三)實踐：就學生之日常行為表現評量之	一、平時 100% (一)紙筆測驗 30% (二)作業 30% (三)實踐 40%
				<input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國中)

	體育	次	不定期	<p>一、平時</p> <p>1. 實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之</p> <p>2. 晤談：就學生與教師晤談過程，了解學生反應情形評量之。</p> <p>3 紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。</p> <p><input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表</p>	<p>一、平時 100%</p> <p>1. 實作 60%</p> <p>2. 晤談 20%</p> <p>3. 紙筆測驗 20%</p>
	科技 資訊科技 生活科技	次	不定期	<p>一、平時</p> <p>(一) 實踐：就學生之日常行為表現評量之。</p> <p>(二) 實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。</p> <p><input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表</p>	<p>一、不定期 100%</p> <p>(一) 實踐 50%</p> <p>(二) 實作 50%</p>
	綜合活動 家政 童軍 輔導	次	不定期	<p>一、平時</p> <p>(一) 實踐：就學生之日常行為表現評量之。</p> <p>(二) 實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。</p> <p><input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表</p>	<p>一、不定期 100%</p> <p>(一) 實踐 50%</p> <p>(二) 實作 50%</p>
彈性學習課程	生命教育 (統整性主題探究課程)	依課程主題評量		<p>一、平時</p> <p>(一) 實踐：就學生之日常行為表現評量之。</p> <p>(二) 作業：就學生各種學習單、紀錄單、表單評量之。</p>	<p>一、平時：100%</p> <p>(一) 實踐 50%</p> <p>(二) 作業 50%</p>
	慈濟學與全球公民 (統整性主題探究課程)	依課程主題評量		<p>一、平時：</p> <p>(一) 實踐：就學生之日常行為表現評量之。</p> <p>(二) 實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之</p> <p>(三) 作業：就學生各種習作簿評量之。</p> <p>(四) 檔案：就學生之學習成果資料評量之。</p>	<p>一、平時：100%</p> <p>(一) 實踐 20%</p> <p>(二) 實作 30%</p> <p>(三) 作業 30%</p> <p>(四) 檔案 20%</p>
	世界關懷行 (統整性主題探究課程)	依課程主題評量		<p>一、平時：</p> <p>(一) 實踐：就學生之日常行為表現評量之。</p> <p>(二) 實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之</p> <p>(三) 作業：就學生各種習作簿評量之。</p> <p>(四) 檔案：就學生之學習成果資料評量之。</p>	<p>一、平時：100%</p> <p>(一) 實踐 20%</p> <p>(二) 實作 30%</p> <p>(三) 作業 30%</p> <p>(四) 檔案 20%</p>

◎【備註】

1. 各領域及彈性學習課程：由授課教師評量，且須於每學期初向學生及家長說明評量計畫。
2. 各領域學習課程定期評量之詳細記分標準，應說明於每次定期評量前的評量通知單
3. 成績評量請詳閱108.12.24函頒之國民小學及國民中學學生成績評量補充規定，依學生身心發展及個別差異採多元評量方式辦理。

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國中)

- ◎學生成績評量，應視學生身心發展、個別差異、文化差異及核心素養內涵，採取下列適當之多元評量方式：
- (一)紙筆測驗及表單：依重要知識與概念性目標，及學習興趣、動機與態度等情意目標，採用學習單、習作作業、紙筆測驗、問卷、檢核表、評定量表或其他方式。
 - (二)實作評量：依問題解決、技能、參與實踐及言行表現目標，採書面報告、口頭報告、聽力與口語溝通、實際操作、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察或其他方式。
 - (三)檔案評量：依學習目標，指導學生本於目的導向系統性彙整之表單、測驗、表現評量與其他資料及相關紀錄，製成檔案，展現其學習歷程及成果。

臺南市私立慈濟高級中學附設國中部 110 學年度八年級學生各領域暨彈性學習課程成績評量計畫

課程類型	領域	課程	評量次數		評量方式內容說明	計分標準及比例
			定期 50%	平時 50%		
			是否每位學生是否上台發表			
領域學習課程	語文	本國語	三次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 3 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第 1 次：15% (二)第 2 次：15% (三)第 3 次：20% 二、平時：50% (一)紙筆測驗 20% (二)實踐 10% (三)作業 20%
		英語	三次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 3 次 二、平時： (一)口試：就學生之口頭問答結果評量之。 (二)作業：就學生各種習作簿評量之。 (三)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第 1 次：15% (二)第 2 次：15% (三)第 3 次：20% 二、平時：50% (一)紙筆測驗 20% (二)實踐 10% (三)作業 20%
		數學	三次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 3 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第 1 次：15% (二)第 2 次：15% (三)第 3 次：20% 二、平時：50% (一)紙筆測驗 20% (二)實踐 10% (三)作業 20%
		自然科學 生物 理化 地球科學	三次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 3 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量	一、定期：50% (一)第 1 次：15% (二)第 2 次：15%

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國中)

				之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。	(三)第3次：20% 二、平時：50% (一)紙筆測驗 20%
				<input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	(二)實踐 10% (三)作業 20%
社會 歷史 地理 公民	三次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量3次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)作業：就學生各種習作簿評量之。 (三)實踐：就學生之日常行為表現評量之。	一、定期：50% (一)第1次：15% (二)第2次：15% (三)第3次：20% 二、平時：50% (一)紙筆測驗 20%	
			<input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	(二)實踐 10% (三)作業 20%	
藝術	視覺藝術	次	不定期	一、平時 (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 (四)實踐：就學生之日常行為表現評量之。	一、不定期 100% (一)實作 25% (二)鑑賞 25% (三)作業 25% (四)實踐 25%
	音樂	次	不定期	一、平時 (一)表演：就學生之表演活動評量之。 (二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 (四)實踐：就學生之日常行為表現評量之。	一、不定期 100% (一)表演 25% (二)鑑賞 25% (三)作業 25% (四)實踐 25%
	表演藝術	次	不定期	一、平時 (一)表演：就學生表演活動評量之 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之	一、平時 100% (一)表演 50% (二)實踐 50%
				<input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	
健康與體育	健康	次	不定期	一、平時 (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)作業：就學生各種習作簿評量之。 (三)實踐：就學生之日常行為表現評量之	一、平時 100% (一)紙筆測驗 30% (二)作業 30% (三)實踐 40%
				<input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國中)

	體育	次	不定期	<p>一、平時</p> <p>1. 實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之</p> <p>2. 晤談：就學生與教師晤談過程，了解學生反應情形評量之。</p> <p>3 紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。</p> <p><input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表</p>	<p>一、平時 100%</p> <p>1. 實作 60%</p> <p>2. 晤談 20%</p> <p>3. 紙筆測驗 20%</p>
	科技 資訊科技 生活科技	次	不定期	<p>一、平時</p> <p>(一) 實踐：就學生之日常行為表現評量之。</p> <p>(二) 實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。</p> <p><input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表</p>	<p>一、不定期 100%</p> <p>(一) 實踐 50%</p> <p>(二) 實作 50%</p>
	綜合活動 家政 童軍 輔導	次	不定期	<p>一、平時</p> <p>(一) 實踐：就學生之日常行為表現評量之。</p> <p>(二) 實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。</p> <p><input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表</p>	<p>一、不定期 100%</p> <p>(一) 實踐 50%</p> <p>(二) 實作 50%</p>
彈性學習課程	生命教育 (統整性主題探究課程)	依課程主題評量		<p>一、平時</p> <p>(一) 實踐：就學生之日常行為表現評量之。</p> <p>(二) 作業：就學生各種學習單、紀錄單、表單評量之。</p>	<p>一、平時：100%</p> <p>(一) 實踐 50%</p> <p>(二) 作業 50%</p>
	慈濟學與全球公民 (統整性主題探究課程)	依課程主題評量		<p>一、平時：</p> <p>(一) 實踐：就學生之日常行為表現評量之。</p> <p>(二) 實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之</p> <p>(三) 作業：就學生各種習作簿評量之。</p> <p>(四) 檔案：就學生之學習成果資料評量之。</p>	<p>一、平時：100%</p> <p>(一) 實踐 20%</p> <p>(二) 實作 30%</p> <p>(三) 作業 30%</p> <p>(四) 檔案 20%</p>
	世界關懷行 (統整性主題探究課程)	依課程主題評量		<p>一、平時：</p> <p>(一) 實踐：就學生之日常行為表現評量之。</p> <p>(二) 實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之</p> <p>(三) 作業：就學生各種習作簿評量之。</p> <p>(四) 檔案：就學生之學習成果資料評量之。</p>	<p>一、平時：100%</p> <p>(一) 實踐 20%</p> <p>(二) 實作 30%</p> <p>(三) 作業 30%</p> <p>(四) 檔案 20%</p>

◎【備註】

1. 各領域及彈性學習課程：由授課教師評量，且須於每學期初向學生及家長說明評量計畫。
2. 各領域學習課程定期評量之詳細記分標準，應說明於每次定期評量前的評量通知單
3. 成績評量請詳閱108.12.24函頒之國民小學及國民中學學生成績評量補充規定，依學生身心發展及個別差異採多元評量方式辦理。

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國中)

- ◎學生成績評量，應視學生身心發展、個別差異、文化差異及核心素養內涵，採取下列適當之多元評量方式：
- (一)紙筆測驗及表單：依重要知識與概念性目標，及學習興趣、動機與態度等情意目標，採用學習單、習作作業、紙筆測驗、問卷、檢核表、評定量表或其他方式。
 - (二)實作評量：依問題解決、技能、參與實踐及言行表現目標，採書面報告、口頭報告、聽力與口語溝通、實際操作、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察或其他方式。
 - (三)檔案評量：依學習目標，指導學生本於目的導向系統性彙整之表單、測驗、表現評量與其他資料及相關紀錄，製成檔案，展現其學習歷程及成果。

臺南市私立慈濟高級中學附設國中部 110 學年度九年級學生各領域暨彈性學習課程
成績評量計畫

課程 類型	領域	課程	評量次數		評量方式內容說明	計分標準 及比例
			定期 50%	平時 50%		
			是否每位學生是否上台發表			
領域 學習 課程	語文	本國語	三次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 3 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第 1 次：15% (二)第 2 次：15% (三)第 3 次：20% 二、平時：50% (一)紙筆測驗 20% (二)實踐 10% (三)作業 20%
		英語	三次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 3 次 二、平時： (一)口試：就學生之口頭問答結果評量之。 (二)作業：就學生各種習作簿評量之。 (三)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第 1 次：15% (二)第 2 次：15% (三)第 3 次：20% 二、平時：50% (一)紙筆測驗 20% (二)實踐 10% (三)作業 20%
		數學	三次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 3 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第 1 次：15% (二)第 2 次：15% (三)第 3 次：20% 二、平時：50% (一)紙筆測驗 20% (二)實踐 10% (三)作業 20%
		自然科學 生物 理化 地球科學	三次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 3 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量	一、定期：50% (一)第 1 次：15% (二)第 2 次：15%

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國中)

				之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。	(三)第3次：20% 二、平時：50% (一)紙筆測驗 20%
				<input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	(二)實踐 10% (三)作業 20%
社會 歷史 地理 公民	三次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量3次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)作業：就學生各種習作簿評量之。 (三)實踐：就學生之日常行為表現評量之。	一、定期：50% (一)第1次：15% (二)第2次：15% (三)第3次：20% 二、平時：50% (一)紙筆測驗 20%	
			<input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	(二)實踐 10% (三)作業 20%	
藝術	視覺藝術	次	不定期	一、平時 (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 (四)實踐：就學生之日常行為表現評量之。	一、不定期 100% (一)實作 25% (二)鑑賞 25% (三)作業 25% (四)實踐 25%
	音樂	次	不定期	一、平時 (一)表演：就學生之表演活動評量之。 (二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 (四)實踐：就學生之日常行為表現評量之。	一、不定期 100% (一)表演 25% (二)鑑賞 25% (三)作業 25% (四)實踐 25%
	表演藝術	次	不定期	一、平時 (一)表演：就學生表演活動評量之 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之	一、平時 100% (一)表演 50% (二)實踐 50%
				<input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	
健康與體育	健康	次	不定期	一、平時 (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)作業：就學生各種習作簿評量之。 (三)實踐：就學生之日常行為表現評量之	一、平時 100% (一)紙筆測驗 30% (二)作業 30% (三)實踐 40%
				<input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國中)

	體育	次	不定期	<p>一、平時</p> <p>1. 實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之</p> <p>2. 晤談：就學生與教師晤談過程，了解學生反應情形評量之。</p> <p>3 紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。</p> <p><input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表</p>	<p>一、平時 100%</p> <p>1. 實作 60%</p> <p>2. 晤談 20%</p> <p>3. 紙筆測驗 20%</p>
	科技 資訊科技 生活科技	次	不定期	<p>一、平時</p> <p>(一) 實踐：就學生之日常行為表現評量之。</p> <p>(二) 實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。</p> <p><input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表</p>	<p>一、不定期 100%</p> <p>(一) 實踐 50%</p> <p>(二) 實作 50%</p>
	綜合活動 家政 童軍 輔導	次	不定期	<p>一、平時</p> <p>(一) 實踐：就學生之日常行為表現評量之。</p> <p>(二) 實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。</p> <p><input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表</p>	<p>一、不定期 100%</p> <p>(一) 實踐 50%</p> <p>(二) 實作 50%</p>
彈性學習課程	生命教育 (統整性主題探究課程)	依課程主題評量		<p>一、平時</p> <p>(一) 實踐：就學生之日常行為表現評量之。</p> <p>(二) 作業：就學生各種學習單、紀錄單、表單評量之。</p>	<p>一、平時：100%</p> <p>(一) 實踐 50%</p> <p>(二) 作業 50%</p>
	慈濟學與全球公民 (統整性主題探究課程)	依課程主題評量		<p>一、平時：</p> <p>(一) 實踐：就學生之日常行為表現評量之。</p> <p>(二) 實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之</p> <p>(三) 作業：就學生各種習作簿評量之。</p> <p>(四) 檔案：就學生之學習成果資料評量之。</p>	<p>一、平時：100%</p> <p>(一) 實踐 20%</p> <p>(二) 實作 30%</p> <p>(三) 作業 30%</p> <p>(四) 檔案 20%</p>
	世界關懷行 (統整性主題探究課程)	依課程主題評量		<p>一、平時：</p> <p>(一) 實踐：就學生之日常行為表現評量之。</p> <p>(二) 實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之</p> <p>(三) 作業：就學生各種習作簿評量之。</p> <p>(四) 檔案：就學生之學習成果資料評量之。</p>	<p>一、平時：100%</p> <p>(一) 實踐 20%</p> <p>(二) 實作 30%</p> <p>(三) 作業 30%</p> <p>(四) 檔案 20%</p>

◎【備註】

1. 各領域及彈性學習課程：由授課教師評量，且須於每學期初向學生及家長說明評量計畫。
2. 各領域學習課程定期評量之詳細記分標準，應說明於每次定期評量前的評量通知單
3. 成績評量請詳閱108.12.24函頒之國民小學及國民中學學生成績評量補充規定，依學生身心發展及個別差異採多元評量方式辦理。

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國中)

- ◎學生成績評量，應視學生身心發展、個別差異、文化差異及核心素養內涵，採取下列適當之多元評量方式：
- (一)紙筆測驗及表單：依重要知識與概念性目標，及學習興趣、動機與態度等情意目標，採用學習單、習作作業、紙筆測驗、問卷、檢核表、評定量表或其他方式。
 - (二)實作評量：依問題解決、技能、參與實踐及言行表現目標，採書面報告、口頭報告、聽力與口語溝通、實際操作、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察或其他方式。
 - (三)檔案評量：依學習目標，指導學生本於目的導向系統性彙整之表單、測驗、表現評量與其他資料及相關紀錄，製成檔案，展現其學習歷程及成果。