

臺南市公立新營區太子國民中學 110 學年度
八年級「國文」課程教科書版本改選報告及課程銜接計畫
110 學年度將南一版更換為康軒版

一、緣由（更換版本原因）

109 學年度選用南一版國中國文一年級教科書，實際教學後發現造成教學上相當的困擾，為避免耽誤學生學習，擬於 110 學年度二上更換為康軒版國中國文教材。

二、109、110 學年度使用版本比較

項目內容	109 學年度（南一）版	110 學年度（康軒）版
取材正確、客觀性	1. 文言選文篇目過少，學生學習效果不佳。 2. 白話選文內涵不適合學生吸收，產生諸多疑慮，導致教學困擾。 3. 難度較深的選文，需要延伸的補充資料多，如語文知識的資料等，但出版社卻無提供，造成老師教學上之負擔。 4. 語文知識：僅在習作中導入極少量語文練習，造成教師需耗費大量時間、心力補充，學習重點不易聚焦。 5. 應用練習：挑選內容並非當課重點，該有重點未整理，造成補充上的困擾。 6. 習作主題單調無法有效針對學生的語文知識加深加廣。 7. 備課用書補充資料過於學術性，對於教學補充無實質性幫助。 8. 教學配套不足，且提供時間延遲，趕不及課堂教學使用。	1.課文結構方面 (1)康軒版文言文及白話文的比例符合教學需求，比例恰當。 (2)選文兼顧經典性、文學性及作家的文學地位，網羅各類主題，有效培養學生閱讀視野。 (3)總課數符合實際教學需求，並且著重三次段考分量切分，課程規畫佳。 (4)延伸閱讀隨課規劃，富有議題性並能與時俱進，符合學習需求，可依據教學進度，引導學生課堂討論或課後自學思考。 (5)各課學習驗收題目設計佳，符合素養導向教學需求。 2.作業方面 (1)課前預習設計簡單明瞭，便於考察學生預習成果。 (2)應用練習著重基礎能力培養及活用能力之訓練，題型設計依據會考出題型式設計，足以培養完備的應試能力。 (3)習作分量及題型皆符合教學需求，不增加學生不必要的負擔。(4)重視閱讀與寫作能力的奠基，如：課本應用練習提供
難易度分配		
取材適切、實用性		
內容份量的多寡		
取材時宜、多元性		
習作內容的規劃		
明確的教學目標		
教材內容的連貫性		
其他		

		<p>多元文本閱讀、習作 規劃完整寫作練習等。</p> <p>3.周邊資源方面</p> <p>(1)測驗卷及參考書版本較多。</p> <p>(2)教學相關補充配套(作文、閱讀、工具書)、試題資源(評量、段考)豐富。</p>
--	--	---

三、教材內容銜接分析

年級 / 學期	七年級上學期		
教科書版別	109 學年度 (南一) 版	110 學年度 (康軒) 版	銜接課程 (活動)
單元主題	單元名稱	對應單元名稱	
1. 抒情文本	1. 夏夜	無	無
	2. 絕句選	無	無
	3. 紙船印象	無	無
	自學一 故鄉的桂花雨	無	無
	語文常識一 標點符號使用法	無	無
2. 記敘文本	4. 吃冰的滋味	無	無
	5. 瑞穗的靜夜	無	無
	6. 老師的十二項見面禮	無	無
	自學二 暑假作業	無	無
	語文常識二 工具書使用法與資料檢索教學重點	無	無
3. 說明文本	7. 論語選	無	無
	8. 鮭魚產卵，力爭上游	無	無
	9. 飛翔的舞者	無	無
	自學三 茶葉的分類	無	無

年級 / 學期		七年級下學期		
教科書版別	109 學年度 (南一) 版	110 學年度 (康軒) 版	銜接課程 (活動)	
	單元主題	單元名稱		
2. 抒情文本	1. 負荷	無	無	
	2. 律詩選	無	無	
	3. 背影	無	無	
	自學一 示愛	無	無	
	語文常識一 認識漢字的造字法則	無	無	
2. 記敘文本	4. 落花生的性格	無	無	
	5. 土芭樂的生存之道	無	無	
	6. 溪頭的竹子	無	無	
	自學二 食蔥有時	無	無	
	語文常識二 書法欣賞	無	無	
3. 說明文本	7. 謝天	無	無	
	8. 視力與偏見	無	無	
	9. 劉墉寓言作品選	無	無	
	自學三 特調一杯人生咖啡	無	無	

承辦人：

教師兼
教學設備組長 曾詒玟

教務主任：

教師兼
教務主任 林東昱

校長：

臺南市立太子
國民中學校長 王沐金