

臺南市太子國民中學 110 學年度第一學期九年級彈性學習 社區信仰與生活 課程計畫(普通班 特教班)班)

學習主題名稱 (中系統)	藝遊太子	實施年級 (班級組別)	九年級	教學節數	本學期共(21)節			
彈性學習課程 四類規範	1. <input checked="" type="checkbox"/> 統整性探究課程 (<input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題) 3. <input type="checkbox"/> 特殊需求領域課程 身障類: <input type="checkbox"/> 生活管理 <input type="checkbox"/> 社會技巧 <input type="checkbox"/> 學習策略 <input type="checkbox"/> 職業教育 <input type="checkbox"/> 溝通訓練 <input type="checkbox"/> 點字 <input type="checkbox"/> 定向行動 <input type="checkbox"/> 功能性動作訓練 <input type="checkbox"/> 輔助科技運用 資優類: <input type="checkbox"/> 創造力 <input type="checkbox"/> 領導才能 <input type="checkbox"/> 情意發展 <input type="checkbox"/> 獨立發展 其他類: <input checked="" type="checkbox"/> 藝術才能班及體育班專門課程 4. <input type="checkbox"/> 其他類課程 <input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學							
設計理念	學生從生活民俗的觀點認識民俗文化，瞭解宗教信仰多元							
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	J-B3具備藝術展現一般知能及表現能力，欣賞各種藝術的風格和價值，並了解美感的特質、認知與表現方式，增進生活的豐富性與美感體驗 J-C3具備敏察和接納多元文化的涵養，關心本土與國際事務，並尊重與欣賞差異。							
課程目標	1.能了解太子宮的歷史、文化脈絡及重要性。 2.認識道教文化。 3.理解不同的宗教信仰接納及尊重。							
配合融入之領域 或議題	<input type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 英語文融入參考指引 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input checked="" type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術 <input type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技 <input type="checkbox"/> 科技融入參考指引 <input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input checked="" type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input checked="" type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育							
表現任務	說出生活中的宗教藝術美學，並能加以運用。							
課程架構脈絡								
教學期程	節數	單元與活動名稱	學習表現 校訂或相關領域與 參考指引或 議題實質內涵	學習內容 (校訂)	學習目標	學習活動	學習評量	自編自選教材 或學習單

C6-1 彈性學習課程計畫(第一、三、四類)

第 1-7 週	7	世界太奇妙!	A- IV-1 表演藝術與生活美學、在地文化及特定場域的演出連結。 1- IV-4 能透過議題創作，表達對生活環境及社 3-IV-1 能透過多元藝文活動的參與，培養對在地藝文環境的關注態度。	1. 蒐集網路相關的文化來源 2. 道教區域及文化的差異性	1. 了解宗教文化的由來。 2. 探索不同區域，不同的文化發展及故事	1. 分組討論各自蒐集的資訊統整。 2. 每組上台分享報告。	1 小組討論 2 課堂回答	無
第 8-14 週	7	全民來找碴!	A- IV-2 傳統藝術、當代藝術、視覺文化 3-III-1 能參與、記錄各類藝術活動，進而覺察在地及全球藝術文化。	2-IV-3 能理解藝術產物的功能與價值，以拓展多元視野。	瞭解宗教對社會的影響力	1. 分組討論身邊宗教文化及對生活影響 2. 上台分享報告	小組討論 課堂問答	無
第 15-21 週	6	探討我最棒!	P-IV-1 公共藝術、在地及各族群藝文活動、藝術薪傳。 1-IV-4 能透過議題創作，表達對生活環境及社會文化的理解。	3-IV-3 能應用設計思考及藝術知能，因應生活情境	能明白生活宗教連結	1. 介紹多樣宗教文化特色 2. 瞭解宗教歷史	上課參與 課堂回答	無

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎依據「學習表現」之動詞來具體規劃符應「學習活動」之流程，僅需敘明相關學習表現動詞之學習活動即可。

◎彈性學習課程之第 4 類規範(其他類課程)，如無特定「自編自選教材或學習單」，敘明「無」即可。

臺南市太子國民中學 110 學年度第二學期九年級彈性學習 社區信仰與生活 課程計畫(■普通班□特教班)班)

學習主題名稱 (中系統)	藝遊太子	實施年級 (班級組別)	九年級	教學節數	本學期共(18)節			
彈性學習課程 四類規範	<p>1. <input checked="" type="checkbox"/>統整性探究課程 (<input checked="" type="checkbox"/>主題 <input type="checkbox"/>專題 <input type="checkbox"/>議題)</p> <p>3. <input type="checkbox"/>特殊需求領域課程 身障類: <input type="checkbox"/>生活管理 <input type="checkbox"/>社會技巧 <input type="checkbox"/>學習策略 <input type="checkbox"/>職業教育 <input type="checkbox"/>溝通訓練 <input type="checkbox"/>點字 <input type="checkbox"/>定向行動 <input type="checkbox"/>功能性動作訓練 <input type="checkbox"/>輔助科技運用 資優類: <input type="checkbox"/>創造力 <input type="checkbox"/>領導才能 <input type="checkbox"/>情意發展 <input type="checkbox"/>獨立發展 其他類: <input checked="" type="checkbox"/>藝術才能班及體育班專門課程</p> <p>4. <input type="checkbox"/>其他類課程 <input type="checkbox"/>本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/>服務學習 <input type="checkbox"/>戶外教育 <input type="checkbox"/>班際或校際交流 <input type="checkbox"/>自治活動 <input type="checkbox"/>班級輔導 <input type="checkbox"/>學生自主學習 <input type="checkbox"/>領域補救教學</p>							
設計理念	學生從生活民俗的觀點認識民俗文化，瞭解宗教信仰多元							
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	J-B1 具備情意表達的能力，能以同理心與人溝通互動，並理解體育與保健的基本概念，應用於日常生活中。 J-B2 具備善用體育與健康相關的科技、資訊及媒體，以增進學習的素養，並察覺、思辨人與科技、資訊、媒體的互動關係。 J-B3 具備審美與表現的能力，了解運動與健康在美學上的特質與表現方式，以增進生活中的豐富性與美感體驗。 J-C1 具備生活中有關運動與健康的道德思辨與實踐能力及環境意識，並主動參與公益團體活動，關懷社會。							
課程目標	1. 識道教文化。 2. 同的宗教信仰接納及尊重							
配合融入之領域或議題	國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> 英語文融入參考指引 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input checked="" type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術 <input type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技 <input type="checkbox"/> 科技融入參考指引 <input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input checked="" type="checkbox"/> 多元文化教育 <input checked="" type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input checked="" type="checkbox"/> 國際教育							
表現任務	說出生活中的宗教藝術美學，並能加以運用。							
課程架構脈絡								
教學期程	節數	單元與活動名稱	學習表現 校訂或相關領域與 參考指引或 議題實質內涵	學習內容 (校訂)	學習目標	學習活動	學習評量	自編自選教材 或學習單
第 1-6 週	6	一步一腳印	3-V-4 能透過藝術活動，展現對人文與環境議題的關懷及省思。 1-IV-2 能使用多元媒材與技法，表現	3-III-4 能與他人合作規劃藝術創作或展演，並扼要說	1. 結合宗教活動課程 2. 探討宗教精神	1 分組討論身邊宗教文化及對生活影響 2. 影片欣賞	1 分組告報 2. 課堂問答	無

C6-1 彈性學習課程計畫(第一、三、四類)

			個人或社群的觀點。	明其中的美感				
第 7-13 週	6	跑跳知識王	社 2a-IV-2 關注生活周遭的重要議題及其脈絡,發展本土意識與在地關懷	3-II-1 能樂於參與各類藝術活動,探索自己的藝術興趣與能力,並展現欣賞禮儀 3-III-3 能應用各種媒體蒐集藝文資訊與展演內容	1. 結合宗教活動課程 2. 了解宗教回饋社會大眾的生態	1. 分組回去蒐集並討論上台報告 2. 影片欣賞	1 小組報告 2 課堂問答	無
第 14-18 週	6	花花太歲	藝 S-U-C1 養成以藝術活動關注社會議題的意識及責任。 藝-J-B2 思辨科技資訊、媒體與藝術的關係,進行創作與鑑賞	演 2-V-3 能認知各類表演形式、風格及展演空間於文化傳承與歷史的意義。	1. 懷著感恩的心回饋社會 2.	1 分組討論自己與宗教的關係 2. 分組報告	1 分組告報 2. 課堂問答	無

◎教學期程請敘明週次起訖,如行列太多或不足,請自行增刪。

◎依據「學習表現」之動詞來具體規劃符應「學習活動」之流程,僅需敘明相關學習表現動詞之學習活動即可。

◎彈性學習課程之第 4 類規範(其他類課程),如無特定「自編自選教材或學習單」,敘明「無」即可。