

教材版本	南一	實施年級 (班級/組別)	(802+803)/E 組	教學節數	每週(2)節, 本學期共(42)節		
課程目標	1. 學習國語文知識, 運用恰當文字語彙, 抒發情感, 表達意見。 2. 運用國語文分享經驗、溝通意見, 建立良好人際關係。 3. 閱讀各類文本, 提升理解和思辨的能力。 4. 經由閱讀, 印證現實生活, 學習觀察社會, 理解並尊重多元文化。 5. 藉由國語文學習, 關切本土與全球議題, 拓展國際視野, 培養參與公共事務的熱情與能力。						
該學習階段 領域核心素養	國-J-A2 透過欣賞各類文本, 培養思辨的能力, 並能反思內容主題, 應用於日常生活中, 有效處理問題。 國-J-B1 運用本國語言、文字表情達意, 增進閱讀理解, 進而提升欣賞及評析文本的能力, 並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點, 達到良性的人我溝通與互動。 國-J-C1 透過文本選讀, 培養道德觀、責任感、同理心, 並能觀察生活環境, 主動關懷社會, 增進對公共議題的興趣。						
課程架構脈絡							
教學期程	單元與活動名稱	節數	學習目標	學習重點		表現任務 (評量方式)	融入議題 實質內涵
				學習表現	學習內容		
第一週 ~ 第三週	第 2 課 聲音鐘	6	1. 能理解本文「聲音鐘」的主旨, 推論作者寄託在聲音中的情感。 2. 能說出文中的鄉土市井語言及外來語。 3. 寫出常用字及生字詞。 4. 分辨字音、字形及詞彙應用。	1-IV-1-1 以同理心, 聆聽各項發言。 1-IV-2 依據不同情境, 分辨聲情意涵, 適切回應。 2-IV-1 掌握生活情境, 適切表情達意, 分享自身經驗。	Ab-IV-1 2,700~3,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-IV-2 2,200~2,700 個常用字的使用。 Ab-IV-4 4,000~5,000 個常用語詞的認念。	1. 課程討論 2. 學習單 3. 口頭提問 4. 紙筆測驗	【戶外教育】 戶 J3 理解知識與生活環境的關係, 獲得心靈的喜悅, 培養積極面對挑戰的能力與態度。
第四週 ~ 第七週	第 3 課 我所知道的康橋	8	1. 能說出作者文中描寫康橋的初春景致及其漫遊體驗的形容詞彙、文	2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏		1. 課程討論 2. 學習單 3. 口頭提問	【環境教育】 環 J3 經由環境美學與自然

			<p>句。</p> <p>2. 寫出常用字及生字詞。</p> <p>3. 分辨字音、字形及詞彙應用。</p>	<p>輯，做出提問或回饋。</p> <p>2-IV-3-1 依理解的內容，表達意見，並注重言談禮貌。</p> <p>4-IV-1.1 認識國字 2,700~3,500 字，以書寫或運用各種數位化工具的方式使用 2,200~3,000 字。</p> <p>4-IV-2 認識造字的原則，輔助識字，了解文字形、音、義。</p> <p>4-IV-3-1 能運用字典或辭典了解一字多音的現象。</p> <p>4-IV-6 能夠寫出正確美觀的硬筆字。</p> <p>5-IV-1-2 流暢朗讀各類文本，並表現情感的起伏變化。</p> <p>5-IV-2 理解各類文本的句子、段</p>	<p>Ab-IV-5 3,700~4,000 個常用語詞的使用。</p> <p>Ab-IV-6-1 常用文言文的詞義。</p> <p>Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。</p> <p>Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。</p> <p>Ad-IV-3 韻文：如古體詩、樂府詩、近體詩、詞、曲等。</p> <p>Ad-IV-4 非韻文：如古文、古典小說、語錄體、寓言等。</p> <p>Bb-IV-1 自我及人際交流的感受。</p>	<p>4. 紙筆測驗</p>	<p>文學了解自然環境的倫理價值。</p>
<p>第八週 ~ 第十週</p>	<p>第 5 課 差不多先生</p>	<p>6</p>	<p>1. 了解作者的寫作動機及其所倡導的新文化運動。</p> <p>2. 理解文章中事件的過程及人物性格。</p> <p>3. 寫出常用字及生字詞。</p> <p>4. 分辨字音、字形及詞彙應用。</p>			<p>1. 課程討論 2. 學習單 3. 口頭提問 4. 紙筆測驗</p>	<p>【家庭教育】 家 J2 探討社會與自然環境對個人及家庭的影響</p>
<p>第十一週 ~ 第十四週</p>	<p>第 6 課 張釋之執法</p>	<p>8</p>	<p>1. 學習以對話來鋪敘情節、描繪人形象。</p> <p>2. 理解發生的原因、過程和結過及當中的轉折、態度的轉變。</p> <p>3. 能將文言文做語譯並理解其內容。</p>			<p>1. 課程討論 2. 學習單 3. 口頭提問 4. 紙筆測驗</p>	<p>【人權教育】 人 J1 認識基本人權的意涵，並了解憲法對人權保障的意義。 人 J2 關懷國內人權議題，提出一個符合正義的社會藍圖，並進行社會改進與行動。 人 J4 了解平</p>

				落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。	Bb-IV-2 對社會群體與家國民族情感的體會		等、正義的原則，並在生活中實踐。
第十五週 ~ 第十七週	第 7 課 蜜蜂的讚美	6	1. 了解蜜蜂釀蜜的過程，以及對人們創作的啟示。 2. 寫出常用字及生字詞。 3. 分辨字音、字形及詞彙應用。	5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。	Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。 Bb-IV-4 直接抒情。 Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。	1. 課程討論 2. 學習單 3. 口頭提問 4. 紙筆測驗	【生涯規劃教育】 涯 J1 了解生涯規劃的意義與功能。 涯 J6 建立未來生涯的願景。
第十八週 ~ 第二十一週	第 9 課 棒球的靈魂	8	1. 了解棒球運動所啟發的人生道理。 2. 寫出常用字及生字詞。 3. 分辨字音、字形及詞彙應用。 4. 培養獨立思考及面對失敗的態度。		Ca-IV-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 Ca-IV-2 各類文本中表現科技文明演進、生存環境發展的文化內涵。 Cb-IV-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風	1. 課程討論 2. 學習單 3. 口頭提問 4. 紙筆測驗	【品德教育】 品 JJU5 謙遜包容。 品 EJU6 欣賞感恩。 品 J7 同理分享與多元接納。 品 J9 知行合一與自我反省。

C5-1 領域學習課程(調整)計畫(新課綱版)

					<p>俗、典章制度等文化內涵。</p> <p>Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p> <p>Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>		
--	--	--	--	--	--	--	--

教材版本	南一	實施年級 (班級/組別)	(802+803)/E 組	教學節數	每週(2)節，本學期共(42)節		
課程目標	1. 學習國語文知識，運用恰當文字語彙，抒發情感，表達意見。 2. 結合國語文與科技資訊，進行跨領域探索，發展自學能力。 3. 運用國語文分享經驗、溝通意見，建立良好人際關係，有效處理人生課題。 4. 閱讀各類文本，提升理解和思辨的能力。 5. 經由閱讀，印證現實生活，學習觀察社會，理解並尊重多元文化。 6. 透過國語文學習，認識個人與社群的關係，體會文化傳承與生命意義的開展。 7. 藉由國語文學習，關切本土與全球議題，拓展國際視野，培養參與公共事務的熱情與能力。						
該學習階段 領域核心素養	國-J-A2 透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。 國-J-B1 運用本國語言、文字表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。 國-J-C3 閱讀各類議題的文本，探索不同文化的內涵，欣賞並尊重各國文化的差異性，了解與關懷多元文化的價值與意義						
課程架構脈絡							
教學期程	單元與活動名稱	節數	學習目標	學習重點		表現任務 (評量方式)	融入議題 實質內涵
				學習表現	學習內容		
第一週 ~ 第三週	第 1 課 歲月跟著	6	1. 認識作者對於歲月流轉的體悟。 2. 能分享生活經驗，感受生命流轉的體悟。 3. 寫出常用字及生字詞。 4. 分辨字音、字形及詞彙應用。	1-IV-1-1 以同理心，聆聽各項發言。 1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵，適切回應。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。	Ab-IV-1 3,000~3,500 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-IV-2 2,500~3,000 個常用字的使用。	1. 課程討論 2. 學習單 3. 口頭提問 4. 紙筆測驗	【生命教育】 生 J3 反思生老病死與人生無常的現象，探索人生的目的、價值與意義。
第四週 ~	第 3 課 鳥	8	1. 認識作者如何以外形、動作、聲音狀物。		Ab-IV-4 4,500~5,500 個	1. 課程討論 2. 學習單	【戶外教育】 戶 J3:理解知

第七週			<p>2. 懷抱仁愛之心，欣賞自然之美。</p> <p>3. 寫出常用字及生字詞。</p> <p>4. 分辨字音、字形及詞彙應用。</p>	<p>2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。</p> <p>2-IV-3-1 依理解的內容，表達意見，並注重言談禮貌。</p> <p>2-IV-3-2 依理解的內容，進行論辯，並注重言談禮貌。</p> <p>2-IV-5 視不同情境，進行報告、評論、演說及論辯。</p>	<p>常用語詞的認識。</p> <p>Ab-IV-5 4,000~4,500 個常用語詞的使用。</p> <p>Ab-IV-6-1 常用文言文的詞義。</p> <p>Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。</p> <p>Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。</p> <p>Ad-IV-3 韻文：如古體詩、樂府詩、近體詩、詞、曲等。</p> <p>Ad-IV-4 非韻文：如古文、古典小說、語錄體、寓言等。</p> <p>Bb-IV-1 自我及人際交流的感</p>	<p>3. 口頭提問</p> <p>4. 紙筆測驗</p>	<p>識與生活環境的關係，獲得心靈的喜悅，培養積極面對挑戰的能力與態度。</p>
第八週 ~ 第十週	第 4 課 木蘭詩	6	<p>1. 認識樂府民歌的特色。</p> <p>2. 理解故事中人物的特質。</p> <p>3. 藉由語譯，能理解文意及內容。</p>	<p>4-IV-1.1 認識國字 2,700~3,500 字，以書寫或運用各種數位化工具的方式使用 2,200~3,000 字。</p> <p>4-IV-2 認識造字的原則，輔助識字，了解文字的形、音、義。</p> <p>4-IV-3-1 能運用字典或辭典了解一字多音的現象。</p> <p>4-IV-6 能夠寫出</p>	<p>1. 課程討論</p> <p>2. 學習單</p> <p>3. 口頭提問</p> <p>4. 紙筆測驗</p>	<p>【性別平等教育】</p> <p>性 J3: 檢視家庭、學校、職場中基於性別刻板印象產生的偏見與歧視。</p>	
第十一週 ~ 第十四週	第 6 課 深藍的憂鬱	8	<p>1. 認識科幻小說的特色及寫作技巧。</p> <p>2. 思考人類的本質及其與機器之間的差異。</p> <p>3. 寫出常用字及生字詞。</p> <p>4. 分辨字音、字形及詞彙應用。</p>	<p>4-IV-1.1 認識國字 2,700~3,500 字，以書寫或運用各種數位化工具的方式使用 2,200~3,000 字。</p> <p>4-IV-2 認識造字的原則，輔助識字，了解文字的形、音、義。</p> <p>4-IV-3-1 能運用字典或辭典了解一字多音的現象。</p> <p>4-IV-6 能夠寫出</p>	<p>Ad-IV-3 韻文：如古體詩、樂府詩、近體詩、詞、曲等。</p> <p>Ad-IV-4 非韻文：如古文、古典小說、語錄體、寓言等。</p> <p>Bb-IV-1 自我及人際交流的感</p>	<p>1. 課程討論</p> <p>2. 學習單</p> <p>3. 口頭提問</p> <p>4. 紙筆測驗</p>	<p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。</p>
第十五週 ~ 第十七週	第 7 課 運動家的風度	6	<p>1. 理解運動的「道德意義」。</p> <p>2. 學習分列論點、論據之寫作方式論述道理。</p> <p>3. 培養「運動家的風度」，並實踐於日常生</p>	<p>4-IV-1.1 認識國字 2,700~3,500 字，以書寫或運用各種數位化工具的方式使用 2,200~3,000 字。</p> <p>4-IV-2 認識造字的原則，輔助識字，了解文字的形、音、義。</p> <p>4-IV-3-1 能運用字典或辭典了解一字多音的現象。</p> <p>4-IV-6 能夠寫出</p>	<p>Ad-IV-3 韻文：如古體詩、樂府詩、近體詩、詞、曲等。</p> <p>Ad-IV-4 非韻文：如古文、古典小說、語錄體、寓言等。</p> <p>Bb-IV-1 自我及人際交流的感</p>	<p>1. 課程討論</p> <p>2. 學習單</p> <p>3. 口頭提問</p> <p>4. 紙筆測驗</p>	<p>【品德教育】</p> <p>品 J1 溝通合作與和諧的人際關係。</p> <p>品 J8 理性溝通與問題解</p>

			<p>活中。</p> <p>4. 寫出常用字及生字詞。</p> <p>5. 分辨字音、字形及詞彙應用。</p>	<p>正確美觀的硬筆字。</p> <p>5-IV-1-2 流暢朗讀各類文本，並表現情感的起伏變化。</p> <p>5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。</p> <p>5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。</p>	<p>受。</p> <p>Bb-IV-2 對社會群體與家國民族情感的體會</p> <p>Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。</p> <p>Bb-IV-4 直接抒情。</p> <p>Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。</p> <p>Ca-IV-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。</p> <p>Ca-IV-2 各類文本中表現科技文明演進、生存環境發展的文化內涵。</p> <p>Cb-IV-1 各類文本中的親屬關係、道德倫</p>		<p>決。</p>
<p>第十八週 ~ 第二十一週</p>	<p>第 8 課 談交友</p>	<p>8</p>	<p>1. 了解「談交友」所代表的意義。</p> <p>2. 學習提出適切的「論據」以說明「論點」。</p> <p>3. 培養自信知足、腳踏實地的態度，珍惜自己所擁有的幸福。</p> <p>4. 寫出常用字及生字詞。</p> <p>5. 分辨字音、字形及詞彙應用。</p>		<p>1. 課程討論</p> <p>2. 學習單</p> <p>3. 口頭提問</p> <p>4. 紙筆測驗</p>	<p>【生涯規劃教育】</p> <p>涯 J4 了解自己的人格特質與價值觀。</p>	

					理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。 Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。		
--	--	--	--	--	--	--	--

- ◎教學期程以每週教學為原則，如行列太多或不足，請自行增刪。
- ◎「學習目標」應為結合「學習表現」(動詞)與「學習內容」(名詞)，整合為學生本單元應習得的學科本質知能。
- ◎「學習表現」與「學習內容」應為學校(可結合學年會議)應以學習階段為單位，清楚安排兩年內「學習表現」與「學習內容」如何規劃在各個單元讓學生習得。
- ◎「學習表現」與「學習內容」需呈現領綱完整文字，非只有代號，「融入議題實質內涵」亦是。
- ◎依據 109.12.10 函頒修訂之「臺南市十二年國民基本教育課程綱要國中小彈性學習課程規劃建議措施」中之配套措施，如有每位學生上台報告之「表現任務-評量方式」請用不同顏色的文字特別註記並具體說明。