臺南市立佳興國民中學 110 學年度第一學期八年級國文領域學習課程計畫(■普通班/□特教班)

教材版本	*	南一		實施年級 (班級/組別)		八	教學節數	每3	週(5)節 共105	節
		一、學習國語	唇文知識	,運用恰當文字語彙	定,抒發1	青感,表達	 意見。			
		二、結合國語文與科技資訊,進行跨領域探索,發展自學能力,奠定終身學習的基礎。								
		三、運用國語	三、運用國語文分享經驗、溝通意見,建立良好人際關係,有效處理人生課題。							
细化口却		四、閱讀各類	四、閱讀各類文本,提升理解和思辨的能力,激發創作潛能。							
課程目標	示	五、欣賞與評	F析文本	,加強審美與感知的	力素養。					
		六、經由閱讀	尊,印證	現實生活,學習觀察	< <p>《社會, 3</p>	里解並尊重	多元文化,均	曾進族群互動。		
		七、透過國語	吾文學習	,認識個人與社群的	为關係 ,是	豐會文化傳	承與生命意義	養的開展。		
		八、藉由國語	吾文學習	,關切本土與全球議	 題,拓	展國際視野	, 培養參與公	公共事務的熱情與	能力。	
		國-J-A1 透	過國語	文的學習,認識生涯。	及生命的	典範,建立	工正向價值觀	,提高語文自學的	 內興趣。	
		國-J-A2 透	過欣賞名	各類文本,培養思辨:	的能力,	並能反思內]容主題,應	用於日常生活中	,有效處理問題。	
		國-J-A3 運用國語文能力吸收新知,並訂定計畫、自主學習,發揮創新精神,增進個人的應變能力。								
		國-J-B1 運用本國語言、文字表情達意,增進閱讀理解,進而提升欣賞及評析文本的能力,並能傾聽他人的需求、理解他								
가 (원 크린 mb	en.	人的觀點,達到良性的人我溝通與互動。								
該學習階		國-J-B2 運用科技、資訊與各類媒體所提供的素材,進行檢索、統整、解釋及省思,並轉化成生活的能力與素養。								
領域核心素	东食	國-J-B3 具備欣賞文學與相關藝術的能力,並培養賞析、創作的興趣,透過對文本的反思與分享,印證生活經驗,提升審								
		美判斷力。								
		國-J-C1 透過文本選讀,培養道德觀、責任感、同理心,並能 觀察生活環境,主動關懷社會,增進對公共議題的興趣。								
		國-J-C2 在1	國語文學	學習情境中,與他人	合作學習	,增進理解	4、溝通與包	容的能力,在生活	舌中建立友善的人際	·關係。
		國-J-C3 閱刊	讀各類記	義題的文本,探索不	同文化的	內涵, 欣賞	並尊重各國	文化的差異性,	了解與關懷多元文化	的價值與意義
					課程	架構脈絡				
							學習重黑	<u></u>	表現任務	百九 〉 六美 日石
教學期程 單元與活動名		與活動名稱 節數		學習目標	與羽	表現	學習內容	(評量方式)	融入議題實質內涵	
						子百	化坑	子白门谷	(可里刀八)	月月17日
_	第一課	新詩選	5	1. 認識詠物詩的特	色。	1-IV-1 ₩	.同理心,	Ad-IV-1 篇章	1.實作評量	閱讀素養教
09/01-9/3			J			聆聽各項發	言,並加	的主旨、結	2. 習作評量	育

					,
	2. 學習以比喻手法描寫	以記錄、歸納。	構、寓意與分	3. 紙筆評量	閱 J1發展多
	物體的型態,抒發對	5-Ⅳ-3 理解各類文	析。		元文本的閱
	自然的感懷。	本內容、形式和寫作	Ad-IV-2 新		讀策略。
	3. 培養寧靜自在、志氣	特色。	詩、現代散		閱 J4除紙本
	昂揚的胸懷。	5-IV-5 大量閱讀多	文、現代小		閱讀之外,
		元文本,理解議題內	說、劇本。		依學習需求
		涵及其與個人生活、	Ba-IV-2 各種		選擇適當的
		社會結構的關聯性。	描寫的作用及		閱讀媒材,
		6-IV-2 依據審題、	呈現的效果。		並了解如何
		立意、取材、組織、	◎Bb-IV-1 自		利用適當的
		遣詞造句、修改潤	我及人際交流		管道獲得文
		飾,寫出結構完整、	的感受。		本。
		主旨明確、文辭優美	Bb-IV-3 對物		閱 J6懂得在
		的文章。	或自然以及生		不同學習及
			命的感悟。		生活情境中
			◎Bb-IV-5 藉		使用文本之
			由敘述事件與		規則。
			描寫景物間接		閱 J10主動
			抒情。		尋求多元的
			◎Cc-IV-1 各		詮釋並試著
			類文本中的藝		表達自己的
			術、信仰、思		想法。
			想等文化內		
			涵。		
二 第二課 聲音鐘	1. 掌握本文「聲音鐘」	1-IV-2 依據不同情	Ab-IV-1	1.實作評量	品德教育
9/6-9/10	的主旨,推論作者寄託在	境,分辨聲情意涵及	4,000 個常用	2. 習作評量	品 J3關懷生
	章音中的情感。	表達技巧,適切回	字的字形、字	3. 紙筆評量	活環境與自
	2. 學習運用鄉土市井語	應。	音和字義。		然生態永續

C5-1 領域學習課程(調整)計畫(新課綱版)

言,達到親切動人的效	2-IV-1 掌握生活情	Ab-IV-2	發	(展。
果。	境,適切表情達意,	3,500 個常用		
3. 喚起關懷環境的意	分享自身經驗。	字的使用。	艮	間讀素養教
識,體會周遭事物的情	2-IV-2 有效把握聽	Ab-IV-4	育	Ī
趣。	聞內容的邏輯,做出	6,500 個常用	艮	引 J1發展多
	提問或回饋。	語詞的認念。	元	. 文本的閱
	5-IV-2 理解各類文	Ab-IV-5	讀	賃策略 。
	本的句子、段落與主	5,000 個常用	艮	引 J4除紙本
	要概念,指出寫作的	語詞的使用。	艮	閱讀之外,
	目的與觀點。	Ac-IV-1 標點	依	文學習需求
	5-IV-3 理解各類文	符號在文本中	選	星擇適當的
	本內容、形式和寫作	的不同效果。	艮	閱讀媒材,
	特色。	Ac-IV-3 文句	旌	色了解如何
	5-IV-5 大量閱讀多	表達的邏輯與	利	川 適當的
	元文本,理解議題內	意義。	管	道獲得文
	涵及其與個人生活、	Ad-IV-1 篇章	本	•
	社會結構的關聯性。	的主旨、結	艮	引 J9樂於參
	6-IV-2 依據審題、	構、寓意與分	族	具閱讀相關
	立意、取材、組織、	析。	的	的學習活
	遣詞造句、修改潤	Ad-IV-2 新	動	为,並與他
	飾,寫出結構完整、	詩、現代散	人	交流。
	主旨明確、文辭優美	文、現代小	艮	月 J10主動
	的文章。	說、劇本。	寻	草求多元的
	6-IV-3 靈活運用仿	Ba-IV-2 各種	諂	è 釋並試著
	寫、改寫等技巧,增	描寫的作用及	表	走達自己的
	進寫作能力。	呈現的效果。	想	1法。
		◎Bb-IV-1 自		
		我及人際交流	É	外教育

				的感受。		戶 J3理解知
				Bb-IV-3 對物		識與生活環
				或自然以及生		境的關係,
				命的感悟。		或的心靈的
				◎Bb-IV-5 藉		喜悅,培養
				由敘述事件與		積極面對挑
				描寫景物間接		戰的能力與
				抒情。		態度。
				◎Cb-IV-2 各		
				類文本中所反		
				映的個人與家		
				庭、鄉里、國		
				族及其他社群		
				的關係。		
三	第三課 我所知道	1. 認識作者如何描寫康	1-IV-2 依據不同情	Ab-IV-4	口頭評量	環境教育
9/13-9/17	的康橋	橋的初春景致及其漫遊體	境,分辨聲情意涵及	6,500 個常用	作業評量	環 J3經由環
		驗。	表達技巧,適切回	語詞的認念。	自我評量	境美學與自
		2. 學習運用第二人稱拉	應。	Ab-IV-5	文章美讀	然文學了解
		近與讀者的距離,展現熱	1-IV-4 靈活應用科	5,000 個常用	資料蒐集	自然環境的
		情。	技與資訊,增進聆聽	語詞的使用。	紙筆測驗	倫理價值。
		_ 3. 體會田野風光的多彩	能力,加強互動學習	Ac-IV-2 敘	報告	品德教育
		5 多姿,提升審美能力。	效果。	事、有無、判	學習單	品 J3關懷生
			2-IV-1 掌握生活情	斷、表態等句		活環境與自
			境,適切表情達意,	型。		然生態永續
			分享自身經驗。	- Ad-IV-1 篇章		發展。
			2-IV-4 靈活運用科	的主旨、結		VA. F.
			技與資訊,豐富表達	構、寓意與分		生涯規劃教
			內容。	析。		育
			110	4/1		N

Ad-IV-2 新				
3,500 字。 5-IV-2 理解各類文 本的句子、投落典主 要概念,指出寫作的 目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文 本內容、形式和寫作 特色。 5-IV-6 運用圖書館 (室)、科技工具,蒐 集資訊、組織材料, 換充閱讀視野。 (6-IV-2 依據審題、 立意、取材、組織、 週週也 5 修改潤 鄉,寫出結構完整、 主旨明確、文解優美 的文章。 (6-IV-3 震活運用份 寫、改寫等程巧,增 沒作能力。 (②CC-IV-1 各 顯文本中的藝 沒作能力。 (③CC-IV-1 各 與文本中的藝 沒作作此力。 超等文化內 過清等文化內 過清等文化內 過過等文化內 過過等文化內 過過等文化內 閱讀媒材, 並了解如何 6 過幾得文本。 (每IV-2 人 利用適當的 管道幾得文本。) 管道幾得文本。		4-IV-1 認識國字至	Ad-IV-2 新	涯 J3覺察自
5-IV-2 理解各類文本的分子、段落與主要概念,指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 5-IV-6 運用圖書館(室)、科技工具,第一數 放送事件與 有看待彼此特先閱讀視野。		少 4,500 字,使用	詩、現代散	己的能力與
本的句子、段落與主 要概念,指出寫作的 指寫的作用及 呈現的效果。		3,500字。	文、現代小	興趣。
要概念,指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 5-IV-6 運用圖書館(室)科技工具,第集資訊、組織材料,擴張閱讀視野。 6-IV-2 依據審題、立意、取材、組織、遭詢適句、修改潤飾,寫出結構完整、主盲明確、文辭優美的文生內涵。 6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧,增適。 (©CC-IV-1 各類文本中的藝術、改寫等技巧,增進寫作能力。		5-IV-2 理解各類文	說、劇本。	涯 J4了解自
目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 5-IV-6 運用圖書館 《圖Bb-IV-3 對物或自然以及生物的感悟。 5-IV-6 運用圖書館 《圖Bb-IV-5 藉由敘述事件與集稅閱讀視斯。 《Bill (東京) (東京) (東京) (東京) (東京) (東京) (東京) (東京)		本的句子、段落與主	Ba-IV-2 各種	己的人格特
5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作 或自然以及生物色。 5-IV-6 運用圖書館 ②Bb-IV-5 藉由數述事件與集資訊、組織材料,擴充閱讀視野。 6-IV-2 依據審題、 ②Ca-IV-2 各立意、取材、組織、類文本中表現 超調造句、修改潤 新,寫出結構完整、直詢明確、文辭優美 直,明確、文辭優美 直,明確、文辭優美 自,不 在 一下 2 靈子環境 發展的文化內		要概念,指出寫作的	描寫的作用及	質與價值
本內容、形式和寫作特色。 5-IV-6 運用圖書館 (室)、科技工具,蒐 由敘述事件與 指寫景物問接 持衛。 (室)、科技工具,蒐 由敘述事件與 指寫景物問接 持情。 (6-IV-2 依據審題、 立意、取材、組織、		目的與觀點。	呈現的效果。	觀。
特色。 5-IV-6 運用圖書館 (室)、科技工具,蒐 由敘述事件與 描寫景物間接 的文化。 (章)		5-IV-3 理解各類文	Bb-IV-3 對物	
5-IV-6 運用圖書館 (室)、科技工具,蒐集資訊、組織材料,擴充閱讀視野。 6-IV-2 依據審題、 ②Ca-IV-2 各立意、取材、組織、類文本中表現遺詞造句、修改潤飾,寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文化內。 6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧,增進寫作能力。 5 J4了解不同群體間如何看待彼此的文化。 6 DIV-1 各類文本中表現 閱讀素養教育 閱 J4除紙本閱讀之外,依學習需求 選擇適當的閱讀媒材,進寫作能力。		本內容、形式和寫作	或自然以及生	多元文化教
(室)、科技工具,蒐集資訊、組織材料,換充閱讀視野。 6-IV-2 依據審題、 立意、取材、組織、類文本中表現 遭詞造句、修改潤飾,寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文化內的文章。 6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧,增進寫作能力。 由敘述事件與		特色。	命的感悟。	育
集資訊、組織材料, 擴充閱讀視野。 6-IV-2 依據審題、 立意、取材、組織、 遭詢造句、修改潤 飾,寫出結構完整、 主旨明確、文辭優美 的文章。 6-IV-3 靈活運用仿 寫、改寫等技巧,增 進寫作能力。		5-IV-6 運用圖書館	◎Bb-IV-5 藉	多 J4了解不
擴充閱讀視野。 6-IV-2 依據審題、 立意、取材、組織、 遺詞造句、修改潤 飾,寫出結構完整、 主旨明確、文辭優美 的文章。 6-IV-3 靈活運用仿 寫、改寫等技巧,增 進寫作能力。 「與京作能力。 「以為有數學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學		(室)、科技工具,蒐	由敘述事件與	同群體間如
6-IV-2 依據審題、 立意、取材、組織、 遺詞造句、修改潤 飾,寫出結構完整、 主旨明確、文辭優美 的文章。 6-IV-3 靈活運用仿 寫、改寫等技巧,增 進寫作能力。 (○Ca-IV-2 各 類文本中表現 科技文明演 進、生存環境 發展的文化內 涵。 (○CC-IV-1 各 類文本中的藝 類文本中的藝 規讀媒材, 並了解如何 利用適當的 管道獲得文本。		集資訊、組織材料,	描寫景物間接	何看待彼此
立意、取材、組織、 遺詞造句、修改潤 飾,寫出結構完整、 主旨明確、文辭優美 的文章。 6-IV-3 靈活運用仿 寫、改寫等技巧,增 進寫作能力。 並文化內 簡實媒材, 進寫作能力。 類文本中表現 科技文明演 選上存環境 發展的文化內 適。 ⑥Cc-IV-1 各 類文本中的藝 術、信仰、思 想等文化內 利用適當的 管道獲得文 本。		擴充閱讀視野。	抒情。	的文化。
遭調造句、修改潤 飾,寫出結構完整、 主旨明確、文辭優美 的文章。 6-IV-3 靈活運用仿 寫、改寫等技巧,增 進寫作能力。 遊窩作能力。 適CC-IV-1 各 類文本中的藝 海、信仰、思 想等文化內 想等文化內 涵。		6-IV-2 依據審題、	◎Ca-IV-2 各	
 飾,寫出結構完整、 主旨明確、文辭優美 的文章。 6-IV-3 靈活運用仿 寫、改寫等技巧,增 進寫作能力。 進寫作能力。 進文化內 想等文化內 利用適當的 管道獲得文 本。 遺 J4除紙本 閱讀之外, 依學習需求 選擇適當的 閱讀媒材, 並了解如何 利用適當的 管道獲得文 本。 		立意、取材、組織、	類文本中表現	閱讀素養教
主旨明確、文辭優美 的文章。 6-IV-3 靈活運用仿 寫、改寫等技巧,增 進寫作能力。 並寫作能力。 並寫作能力。 並寫作化內 一級等文化內 一級等文化內 一級等文化內 一級等文化內 一級等文化內 一級等文化內 一級等文化內 一級等文化內 一級等文化內 一級等文化內 一級等主		遣詞造句、修改潤	科技文明演	育
的文章。 6-IV-3 靈活運用仿 ②CC-IV-1 各 選擇適當的		飾,寫出結構完整、	進、生存環境	閱 J4除紙本
6-IV-3 靈活運用仿 寫、改寫等技巧,增 進寫作能力。		主旨明確、文辭優美	發展的文化內	閱讀之外,
寫、改寫等技巧,增 進寫作能力。 進寫作能力。 一類文本中的藝 術、信仰、思 想等文化內 利用適當的 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一		的文章。	涵。	依學習需求
進寫作能力。		6-IV-3 靈活運用仿	◎Cc-IV-1 各	選擇適當的
想等文化內 利用適當的		寫、改寫等技巧,增	類文本中的藝	閱讀媒材,
涵。		進寫作能力。	術、信仰、思	並了解如何
本。			想等文化內	利用適當的
			涵。	管道獲得文
B 15年用子				本。
				閱 J5活用文
本,認識並				本,認識並

C5-1 領域學習課程(調整)計畫(新課綱版)

0,0,1							運用滿足基
							本生活需求
							所使用之文
							本。
							7
四	自學一 油桐花編	5 1.	認識作者如何書寫在	1-IV-1 以同理心,	Ab-IV-1	口頭評量	環境教育
9/20-9/24	織的祕徑		自然界探尋美景的獨	聆聽各項發言 ,並加	4,000 個常用	作業評量	環 J3經由環
			特體驗。	以記錄、歸納。	字的字形、字	自我評量	境美學與自
	作文	2.	學習以地點變化為敘	1-IV-4 靈活應用科	音和字義。	資料蒐集	然文學了解
	參考習作「寫作練		寫脈絡的寫作技巧。	技與資訊 ,增進聆聽	Ab-IV-2	紙筆測驗	自然環境的
	功坊」。	3.	由親近自然進而珍惜、	能力,加強互動學習	3,500 個常用	報告	倫理價值。
			愛護自然。	效果。	字的使用。	學習單	
				2-IV-1 掌握生活情	Ac-IV-3 文句	作文	品德教育
				境,適切表情達意,	表達的邏輯與		品 J3關懷生
				分享自身經驗。	意義。		活環境與自
				2-IV-4 靈活運用科	Ad-IV-1 篇章		然生態永續
				技與資訊,豐富表達	的主旨、結		發展。
				内容。	構、寓意與分		
				4-IV-1 認識國字至	析。		閱讀素養教
				少 4,500 字,使用	Ad-IV-2 新		育
				3,500字。	詩、現代散		閱 J4除紙本
				5-IV-3 理解各類文	文、現代小		閱讀之外,
				本內容、形式和寫作	說、劇本。		依學習需求
				特色。	Ba-IV-2 各種		選擇適當的
				5-IV-5 大量閱讀多	描寫的作用及		閱讀媒材,
				元文本,理解議題內	呈現的效果。		並了解如何
				涵及其與個人生活、	Bb-IV-3 對物		利用適當的
				社會結構的關聯性。	或自然以及生		管道獲得文

	T .				1		-
				5-IV-6 運用圖書館	命的感悟。		本。
				(室)、科技工具,蒐	◎Bb-IV-5 藉		
				集資訊、組織材料,	由敘述事件與		戶外教育
				擴充閱讀視野。	描寫景物間接		戶 J3理解知
				6-IV-2 依據審題、	抒情。		識與生活環
				立意、取材、組織、	◎Ca-IV-2 各		境的關係,
				遣詞造句、修改潤	類文本中表現		或的心靈的
				飾,寫出結構完整、	科技文明演		喜悅,培養
				主旨明確、文辭優美	進、生存環境		積極面對挑
				的文章。	發展的文化內		戰的能力與
				6-IV-3 靈活運用仿	涵。		態度。
				寫、改寫等技巧,增	◎Cc-IV-1 各		
				進寫作能力。	類文本中的藝		
					術、信仰、思		
					想等文化內		
					涵。		
五	語文常識一 語法	5	1. 能分辨「字」與「詞」	1-IV-3 分辨聆聽內	Ac-IV-2 敘	參與態度	閱讀素養教
9/27-10/1	(上)詞類		的不同。	容的邏輯性,找出解	事、有無、判	合作能力	育
			2. 能認識詞性的種類。	決問題的方法。	斷、表態等句	口頭評量	閱 J4除紙本
			3. 能區辨句子中詞語的	2-Ⅳ-4 靈活運用科	型。	作業評量	閱讀之外,
			詞性。	技與資訊,豐富表達	Ac-IV-3 文句	學習單	依學習需求
				內容。	表達的邏輯與		選擇適當的
				4-IV-1 認識國字至	意義。		閱讀媒材,
				少 4,500 字,使用	◎Ca-IV-1 各		並了解如何
				3,500字。	類文本中的飲		利用適當的
				5-IV-4 應用閱讀策	食、服飾、建		管道獲得文
				略增進學習效能,整	築形式、交通		本。
				合跨領域知識轉化為	工具、名勝古		

				解決問題的能力。	蹟及休閒娛樂		
				11 0 (1-1)	等文化內涵。		
					◎Cc-IV-1 各		
					類文本中的藝		
					術、信仰、思		
					想等文化內		
	Ab. 1 1.				涵。		
六 10/4-10/8	第一次段考						
セ	第四課 五柳先生	5	1. 認識傳記的寫作方式。	1-IV-2 依據不同情	Ab-IV-1	口頭評量	家庭教育
10/11-10/15	傳		2. 學會從各面向敘寫人	境,分辨聲情意涵及	4,000 個常用	作業評量	家 J2探討社
			物,並表達看法。	表達技巧,適切回	字的字形、字	自我評量	會與自然環
			3. 仿效人物安貧樂道、任	應。	音和字義。	資料蒐集	境對個人及
			真自得,建立自我價值	2-IV-3 依理解的內	Ab-IV-4	紙筆測驗	家庭的影
			觀。	容,明確表達意見,	6,500 個常用	報告	響。
				進行有條理的論辯,	語詞的認念。	學習單	家 J5了解與
				並注重言談禮貌。	Ab-IV-6 常用		家人溝通互
				4-IV-1 認識國字至	文言文的詞義		動及相互支
				少 4,500 字,使用	及語詞結構。		持的適切方
				3,500字。	Ab-IV-7 常用		式。
				4-IV-3 能運用字典	文言文的字		家 J11規劃
				或辭典了解一字多音	詞、虚字、古		與執行家庭
				及一字多義的現象。	今義變。		的各種活動
				 5-IV-2 理解各類文	Ac-IV-3 文句		(休閒、節慶
				本的句子、段落與主	表達的邏輯與		等)。
				要概念,指出寫作的	意義。		
				目的與觀點。	Ad-IV-4 非韻		生涯規劃教
				5-IV-3 理解各類文	文:如古文、		育

- 英分子日	水(土(叫)正/口 <u>■</u> (水)口水河(以)			
		本內容、形式和寫作	古典小說、語	涯 J3覺察自
		特色。	錄體、寓言	己的能力與
		6-IV-2 依據審題、	等。	興趣。
		立意、取材、組織、	Ba-IV-2 各種	涯 J4了解自
		遣詞造句、修改潤	描寫的作用及	己的人格特
		飾,寫出結構完整、	呈現的效果。	質與價值
		主旨明確、文辭優美	◎Bb-IV-1 自	觀。
		的文章。	我及人際交流	涯 J7學習蒐
		6-IV-3 靈活運用仿	的感受。	集與分析工
		寫、改寫等技巧,增	◎Cc-IV-1 各	作/教育環境
		進寫作能力。	類文本中的藝	的資料。
			術、信仰、思	
			想等文化內	閱讀素養教
			涵。	育
				閱 J3理解學
				科知識內的
				重要詞彙的
				意涵,並懂
				得如何運用
				該詞彙與他
				人進行溝
				通。
				户外教育
				戶 J3理解知
				識與生活環
				境的關係,
				獲得心靈的

C5-1 領域學習課程(調整)計畫(新課綱版)

								喜悅,培養
								積極面對挑
								戰的能力與
								態度。
八	第五課	差不多先	5	1. 了解作者的寫作動機	1-IV-2 依據不同情	Ab-IV-1	口頭評量	人權教育
10/18-10/22	生傳			及其所倡導的新文化	境,分辨聲情意涵及	4,000 個常用	作業評量	人 J1認識基
				運動。	表達技巧,適切回	字的字形、字	自我評量	本人權的意
				2. 學習以事件的描寫來	應。	音和字義。	文章美讀	涵,並了解
				表現人物性格。	2-IV-2 有效把握聽	Ab-IV-2	資料收集	憲法對人權
				3. 培養認真踏實的生活	聞內容的邏輯,做出	3,500 個常用	報告	保障的意
				態度,建立正向價值	提問或回饋。	字的使用。	學習單	義。
				觀。	2-IV-3 依理解的內	Ab-IV-5		人 J2關懷國
					容,明確表達意見,	5,000 個常用		內人權議
					進行有條理的論辯,	語詞的使用。		題,提出一
					並注重言談禮貌。	Ac-IV-3 文句		個符合正義
					4-IV-1 認識國字至	表達的邏輯與		的社會藍
					少 4,500 字,使用	意義。		圖,並進行
					3,500字。	Ad-IV-1 篇章		社會改進與
					5-IV-2 理解各類文	的主旨、結		行動。
					本的句子、段落與主	構、寓意與分		
					要概念,指出寫作的	析。		家庭教育
					目的與觀點。	Ad-IV-2 新		家 J2探討社
					5-IV-3 理解各類文	詩、現代散		會與自然環
					本內容、形式和寫作	文、現代小		境對個人及
					特色。	說、劇本。		家庭的影響
					5-IV-5 大量閱讀多	◎Ba-IV-1 順		
					元文本,理解議題內	敘、倒敘、插		品德教育
					涵及其與個人生活、	敘與補敘法。		品 J1溝通合

	社會結構的關聯性。	Ba-IV-2 各種	作與和諧的
	6-IV-2 依據審題、	描寫的作用及	人際關係。
	立意、取材、組織、	呈現的效果。	品 J7同理分
	遣詞造句、修改潤	◎Cb-IV-1 各	享與多元接
	飾,寫出結構完整、	類文本中的親	納。
	主旨明確、文辭優美	屬關係、道德	品 J9知行合
	的文章。	倫理、儀式風	一與自我反
	6-IV-6 運用資訊科	俗、典章制度	省。
	技編輯作品,發表個	等文化內涵。	
	人見解、分享寫作樂	◎Cb-IV-2 各	生命教育
	趣。	類文本中所反	生 J2探討完
		映的個人與家	整的人的各
		庭、鄉里、國	個面向,包
		族及其他社群	括身體與心
		的關係。	理、理性與
		◎Cc-IV-1 各	感性、自由
		類文本中的藝	與命定、境
		術、信仰、思	遇與嚮往,
		想等文化內	理解人的主
		涵。	體能動性,
			培養適切的
			自我觀。
			生 J3反思生
			老病死與人
			生無常的現
			象,探索人
			生的目的、
			價值與意

C5-1 領域學習課程(調整)計畫(新課綱版)

									義。
九	第六課	張釋之執	5	1.	認識史記及其在文學	1-IV-2 依據不同情	Ab-IV-1	口頭評量	人權教育
10/25-10/29	法				史上的價值。	境,分辨聲情意涵及	4,000 個常用	作業評量	人 J1認識基
				2.	學習以對話來鋪敘情	表達技巧,適切回	字的字形、字	參與態度	本人權的意
					節、描繪人形象。	應。	音和字義。	合作能力	涵,並了解
				3.	培養法治觀念與精	1-IV-3 分辨聆聽內	Ab-IV-4	學習單	憲法對人權
					神。	容的邏輯性,找出解	6,500 個常用		保障的意
						決問題的方法。	語詞的認念。		義。
						2-IV-2 有效把握聽	Ab-IV-6 常用		人 J2 關懷國
						聞內容的邏輯,做出	文言文的詞義		內人權議
						提問或回饋。	及語詞結構。		題,提出一
						2-IV-3 依理解的內	Ab-IV-7 常用		個符合正義
						容,明確表達意見,	文言文的字		的社會藍
						進行有條理的論辯,	詞、虚字、古		圖,並進行
						並注重言談禮貌。	今義變。		社會改進與
						4-IV-1 認識國字至	Ac-IV-3 文句		行動。
						少 4,500 字,使用	表達的邏輯與		人 J3 探索各
						3,500字。	意義。		種利益可能
						4-IV-3 能運用字典	Ad-IV-4 非韻		發生的衝
						或辭典了解一字多音	文:如古文、		突,並了解
						及一字多義的現象。	古典小說、語		如何運用民
						5-IV-3 理解各類文	錄體、寓言		主審議方式
						本內容、形式和寫作	等。		及正當的程
						特色。	Ba-IV-2 各種		序,以形式
						6-IV-2 依據審題、	描寫的作用及		公共規則,
						立意、取材、組織、	呈現的效果。		落實平等自
						遣詞造句、修改潤	©Bd-IV-1 以		由之保障。
						飾,寫出結構完整、	事實、理論為		人 J4 了解平

		主旨明確、文辭優美	論據,達到說		等、正義的
		的文章。	服、建構、批		原則,並在
			判等目的。		生活中實
					踐。
					法治教育
					法 J1 探討平
					等。
					法 J3 認識法
					律之意義與
					制定。
					法 J5 認識憲
					法的意義。
+	第六課 張釋之執 5 1. 理解對話與事件所呈	1-IV-1 以同理心,	Ac-IV-3 文句	口頭評量	家庭教育
11/1-11/5	法 現的內涵。	聆聽各項發言 ,並加	表達的邏輯與	作業評量	家 J5了解與
	自學二 王冕的少 2. 辨析作者如何刻畫人	以記錄、歸納。	意義。	自我評量	家人溝通互
	年時代 物的形象。	2-IV-1 掌握生活情	Ad-IV-1 篇章	資料蒐集	動及相互支
	作文 3. 培養在逆境中力爭上	境,適切表情達意,	的主旨、結	紙筆測驗	持的適切方
	参考習作「寫作練 游的精神。	分享自身經驗。	構、寓意與分	報告	式。
	功坊」。	4-IV-1 認識國字至	析。	學習單	家 J6覺察與
		少 4,500 字,使用	Ad-IV-4 非韻		實踐青少年
		3,500字。	文:如古文、		在家庭中的
		5-IV-2 理解各類文	古典小說、語		角色責任。
		本的句子、段落與主	錄體、寓言		
		要概念,指出寫作的	等。		品德教育
		目的與觀點。	◎Cb-IV-1 各		品 EJU2孝悌
		5-IV-3 理解各類文	類文本中的親		仁愛。

C5-1 領域學習課程(調整)計畫(新課綱版)

				1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	日田 /		→ DIII / /-
				本內容、形式和寫作	屬關係、道德		品 EJU4自律
				特色。	倫理、儀式風		負責。
				6-IV-2 依據審題、	俗、典章制度		品 J8理性溝
				立意、取材、組織、	等文化內涵。		通與問題解
				遣詞造句、修改潤	◎Cb-IV-2 各		決。
				飾,寫出結構完整、	類文本中所反		
				主旨明確、文辭優美	映的個人與家		
				的文章。	庭、鄉里、國		
					族及其他社群		
					的關係。		
					◎Cc-IV-1 各		
					類文本中的藝		
					術、信仰、思		
					想等文化內		
					涵。		
+-	自學二 王冕的少	5	1. 了解並判別四種基本	1-IV-2 依據不同情	Ac-IV-1 標點	口頭評量	品德教育
11/8-11/12	年時代		的句型。	境,分辨聲情意涵及	符號在文本中	作業評量	品 J5資訊與
	語文常識二 語法		2. 認識各種句型所表達	表達技巧,適切回	的不同效果。	自我評量	媒體的公共
	(下)句型		的邏輯和意義。	應。	Ac-IV-2 敘	資料蒐集	性與社會責
				2-Ⅳ-2 有效把握聽	事、有無、判	紙筆測驗	任。
				聞內容的邏輯,做出	斷、表態等句	報告	品 J7理性溝
				提問或回饋。	型。	學習單	通與問題解
				5-IV-2 理解各類文	Ac-IV-3 文句		決。
				本的句子、段落與主	表達的邏輯與		
				要概念,指出寫作的	意義。		
				目的與觀點。			

,				1 77 0 11 15 11	1	\- P	
+=	語文常識二 語法	1	. 了解並判別四種基本	1-IV-2 依據不同情	Ac-IV-1 標點	口頭評量	品德教育
11/15-11/19	(下)句型		的句型。	境,分辨聲情意涵及	符號在文本中	作業評量	品 J5資訊與
	作文	2	. 認識各種句型所表達	表達技巧,適切回	的不同效果。	自我評量	媒體的公共
	參考習作「寫作練		的邏輯和意義。	應。	Ac-IV-2 敘	資料蒐集	性與社會責
	功坊」。			2-IV-2 有效把握聽	事、有無、判	紙筆測驗	任。
				聞內容的邏輯,做出	斷、表態等句	報告	品 J7理性溝
				提問或回饋。	型。	學習單	通與問題解
				5-IV-2 理解各類文	Ac-IV-3 文句		決。
				本的句子、段落與主	表達的邏輯與		
				要概念,指出寫作的	意義。		
				目的與觀點。			
十三	第二次段考						
11/22-11/26							
十四	第七課 蜜蜂的讚	5 1	. 了解蜜蜂釀蜜的過	1-IV-4 靈活應用科	Ab-IV-4	口頭評量	品德教育
11/29-12/3	美		程,以及對人們創作	技與資訊,增進聆聽	6,500 個常用	作業評量	品 J1溝通合
			的啟示。	能力,加強互動學習	語詞的認念。	自我評量	作與和諧人
		2	. 練習運用類比聯想,	效果。	Ab-IV-5	資料蒐集	際關係。
			藉由具體事物的特質	2-IV-4 靈活運用科	5,000 個常用	紙筆測驗	品 J3關懷生
			啟發人生感悟。	技與資訊,豐富表達	語詞的使用。	報告	活環境與自
		3	. 培養博採眾長、提出	內容。	Ac-IV-3 文句	學習單	然生態永續
			創見及辛勞努力的精	4-IV-1 認識國字至	表達的邏輯與		發展。
			神。	少 4,500 字,使用	意義。		品 EJU5謙遜
				3,500字。	Ad-IV-1 篇章		包容。
				5-IV-4 應用閱讀策	的主旨、結		品 EJU6欣賞
				略增進學習效能,整	構、寓意與分		感恩。
				合跨領域知識轉化為	析。		品 J7同理分
				解決問題的能力。	Ad-IV-2 新		享與多元接

C5-1 領域學習課程(調整)計畫(新課綱版)

	5-IV-5 大量閱讀多	詩、現代散	納。
	元文本,理解議題內	文、現代小	品 J8理性溝
	涵及其與個人生活、	說、劇本。	通與問題解
	社會結構的關聯性。	Bc-IV-2 描	決。
	6-IV-3 靈活運用仿	述、列舉、因	
	寫、改寫等技巧,增	果、問題解	生涯規劃教
	進寫作能力。	决、比較、分	育
	6-IV-4 依據需求書	類、定義等寫	涯 J1了解生
	寫各類文本。	作手法。	涯規劃的意
		◎Bd-IV-1 以	義與功能。
		事實、理論為	涯 J6建立未
		論據,達到說	來生涯的願
		服、建構、批	景。
		判等目的。	
		◎Ca-IV-2 各	閱讀素養教
		類文本中表現	育
		科技文明演	閱 J4除紙本
		進、生存環境	閱讀之外,
		發展的文化內	依學習需求
		涵。	選擇適當的
			閱讀媒材,
			並了解如何
			利用適當的
			管道獲得文
			本。
			閱 J8在學習
			上遇到問題
			時,願意尋

							找課外資
							料,解決困
							難。
十五	第八課 愛達	蓮說 5	1. 認識「說」體的特	1-IV-1 以同理心,	Ab-IV-1	口頭評量	品德教育
12/6-12/10			色。	聆聽各項發言 ,並加	4,000個常用字	作業評量	品 JJU5謙遜
			2. 學習「藉物說理」的	以記錄、歸納。	的字形、字音	自我評量	包容。
			寫作技巧。	2-IV-2 有效把握聽	和字義。	資料蒐集	品 EJU6欣賞
			3. 培養堅持自我而不盲	聞內容的邏輯,做出	Ab-IV-6 常	紙筆測驗	感恩。
			從世俗潮流之獨立粉	,提問或回饋。	用文言文的詞	報告	品 J7同理分
			神。	2-IV-3 依理解的內	義及語詞結	學習單	享與多元接
				容,明確表達意見,	構。		納。
				進行有條理的論辯,	Ab-IV-7 常		品 J9知行合
				並注重言談禮貌。	用文言文的字		一與自我反
				4-IV-3 能運用字典	詞、虚字、古		省。
				或辭典了解一字多音	今義變。		
				及一字多義的現象。	Ac-IV-3 文		生涯規劃教
				5-IV-2 理解各類文	句表達的邏輯		育
				本的句子、段落與主	與意義。		涯 J3了解自
				要概念,指出寫作的	Ad-IV-1 篇		己的人格特
				目的與觀點。	章的主旨、結		質與價值
				5-IV-3 理解各類文	構、寓意與分		觀。
				本內容、形式和寫作	析。		涯 J14培養
				特色。	Ad-IV-4 非		並涵化道德
				6-IV-2 依據審題、	韻文:如古		倫理意義於
				立意、取材、組織、	文、古典小		日常生活。
				遣詞造句、修改潤	說、語錄體、		
				飾,寫出結構完整、	寓言等。		

				主旨明確、文辭優美	Bd-IV-2 論		
				的文章。	證方式如比		
					較、比喻等。		
					©Cb−IV-2		
					各類文本中所		
					反映的個人與		
					家庭、鄉里、		
					國族及其他社		
					群的關係。		
					©Cc−IV−1		
					各類文本中的		
					藝術、信仰、		
					思想等文化內		
					涵。		
十六	第八課 愛蓮	說 5	1. 了解棒球運動所啟發	1-IV-2 依據不同情	Ab-IV-2	口頭評量	品德教育
12/13-12/17	第九課 棒球	靈魂	的人生道理。	境,分辨聲情意涵及	3,500個常用字	作業評量	品 JJU5謙遜
	學		2. 學習運用對比、比喻的	表達技巧,適切回	的使用。	自我評量	包容。
			寫作手法,凸顯事物的	應。	Ab-IV-4	資料蒐集	品 EJU6欣賞
			特質。	2-IV-1 掌握生活情	6,500個常用語	紙筆測驗	感恩。
			3. 培養獨立思考及面對	境,適切表情達意,	詞的認念。	報告	品 J7同理分
			失敗的態度。	分享自身經驗。	Ac-IV-3 文	學習單	享與多元接
				2-IV-2 有效把握聽	句表達的邏輯		納。
				聞內容的邏輯,做出	與意義。		品 J9知行合
				提問或回饋。	Ad-IV-1 篇		一與自我反
				5-IV-2 理解各類文	章的主旨、結		省。
				本的句子、段落與主	構、寓意與分		
				要概念,指出寫作的	析。		生涯規劃教
				目的與觀點。			育

C5-1 領域學習課程(調整)計畫(新課綱版)

本内容、形式和寫作特色。 5-IV-4 應用閱讀策 哈灣運學習效能,整 內子IV-1 以專實、理輸 質與價值 觀, 公 的人格特質學問效能力。 6-IV-2 依據審題、 立意、取材、組織、 超域變力、修改調 動,寫出結構完整、 主旨明確、文辭優美的文章。 6 IV-3 重活運用行 寫、改寫等技巧,增 進寫作能力。 《②Ca-IV-1 会類文本中的 份 次 改寫等技巧,增 進寫作能力。 《②Ca-IV-1 会類文本中的 景形、 交 通工具、名勝 古蹟及作問娛樂等文化內 涵。 《○Cc-IV-1 各類文本中的 影析、信仰、 思想文本中的 影析、信仰、 思想文化内 涵。	77,71						
特色。				5-IV-3 理解各類文	Ad-IV-2 新		涯 J1了解生
5 IV-4 應用閱讀策 略增進學習效能,整				本內容、形式和寫作	詩、現代散		涯規劃的意
□ \$\frac{\sqrt{\phi}}{\phi} \rightarrow{\phi}{\phi} \rightarrow{\phi}{\phi}{\phi} \rightarrow{\phi}{\phi} \rightarrow{\phi}{\phi} \rightarrow{\phi}{				特色。	文、現代小		義與功能。
合跨領域知識轉化為解決問題的能力。 6-IV-2 依據審題、立意、取材、組織、立意、取材、組織、				5-IV-4 應用閱讀策	說、劇本。		涯 J3了解自
解決問題的能力。 6-IV-2 依據審題、 立意、取材、組織、 遊詢造句、修改潤 飾,寫出結構完整、 主旨明確、文辭優美 的文章。 6-IV-3 廣活運用仿 寫、改寫等技巧,增 進寫作能力。 (DCa-IV-1) 各類文本中的 發新、信仰、 思想等文化內 滿。 (DCc-IV-1) 名類文本中的 發新、信仰、 思想等文化內 滿。 (DCc-IV-1) 名別文本中的 發新、信仰、 思想等文化內 滿。 (DCc-IV-1) 名別文本語 《表表表音》(DETERN TOTAL)(DETERN				略增進學習效能,整	⊙Bd-IV-1		己的人格特
6-IV-2 依據審題、 立意、取材、組織、 違詞造句、修改潤 飾,寫出結構完整、 主旨明確、文幹優美 的文章。 6-IV-3 靈活運用仿 寫、改寫等技巧、增 進寫作能力。 ②Ca-IV-1 各類文本中的 類、改寫等技巧、增 進寫作能力。 ②Cc-IV-1 各類文本中的 養術、信仰、 思想等文化內 涵。 ②Cc-IV-1 各類文本中的 藝術、信仰、 思想文本中的 藝術、信仰、 思想文化內 涵。 ②Cc-IV-1 各類文本中的 養術、信仰、 思想文化內 涵。 ②Cc-IV-1 各類文本中的 養術、信仰、 思想等文化內 涵。 ②Cc-IV-1 各類文本中的 養術、信仰、 思想等文化內 涵。 ②Cc-IV-1 各類文本中的 養術、信仰、 思想等文化內 涵。 ②Cc-IV-1 各類文本中的 養術、信仰、 思想等文化內 涵。				合跨領域知識轉化為	以事實、理論		質與價值
立意、取材、組織、 遠詢造句、修改潤 飾、寫出結構完整、 主旨明確、文辭優美 的文章。 6-IV-3 童活運用仿 寫、改寫等技巧、增 進寫作能力。 世末人表勝 古蹟及体閒娛樂等文化內 涵。 ◎CC-IV-1 各類文本中的 藝術、信仰、 思想等文化內 涵。 ◎CC-IV-1 各類文本中的 藝術、信仰、 思想等文化內 涵。 ◎CC-IV-1 各類文本中的 藝術、信仰、 思想等文化內 涵。 ◎CC-IV-1 各類文本中的 藝術、信仰、 思想等文化內 涵。				解決問題的能力。	為論據,達到		觀。
違詞造句、修改潤 術,寫出結構完整、 主旨明確、文辭優美 的文章。 6-IV-3 靈活運用行 家、改寫等技巧,增 進寫作能力。				6-IV-2 依據審題、	說服、建構、		涯 J6建立未
## 1				立意、取材、組織、	批判等目的。		來生涯的願
主旨明確、文解優美的文章。 6-IV-3 靈活運用符為、改寫等技巧,增進寫作能力。 *** ** ** ** ** ** ** ** ** ** ** **				遣詞造句、修改潤	Bd-IV-2 論		景。
的文章。				飾,寫出結構完整、	證方式如比		涯 J14培養
6-IV-3 靈活運用仿 寫、改寫等技巧,增 進寫作能力。				主旨明確、文辭優美	較、比喻等。		並涵化道德
第、改寫等技巧,增 進寫作能力。 第本環及体別娛樂等文化內 涵。 ⑥Cc-IV-1 各類文本中的 藝術、信仰、 思想等文化內 涵。 十七 12/20-12/24 學				的文章。	©Ca−IV−1		倫理意義於
進寫作能力。 建築形式、交通工具、名勝 古蹟及休閒娛樂等文化內 涵。 ◎CC-IV-1 各類文本中的 藝術、信仰、 思想等文化內 涵。 1. 了解砂礫變成珍珠的 1-IV-2 依據不同情 12/20-12/24 本 1. 了解砂礫變成珍珠的 過程,並與人們克服逆 境,分辨聲情意涵及 4,000個常用字 作業評量 品 J9知行合				6-IV-3 靈活運用仿	各類文本中的		日常生活。
通工具、名勝 古蹟及休閒娛樂等文化內 涵。 ◎Cc-IV-1 各類文本中的 藝術、信仰、 思想等文化內 涵。 十七 第九課 棒球靈魂 5 1. 了解砂礫變成珍珠的 過程,並與人們克服逆 境,分辨聲情意涵及 4,000個常用字 作業評量 品 J9知行合				寫、改寫等技巧,增	飲食、服飾、		
古蹟及休閒娛樂等文化內 涵。 ◎Cc-IV-1 各類文本中的 藝術、信仰、 思想等文化內 涵。 十七 第九課 棒球靈魂 5 1. 了解砂礫變成珍珠的 12/20-12/24 學 5 1. 了解砂礫變成珍珠的 過程,並與人們克服逆 境,分辨聲情意涵及 4,000個常用字 作業評量 品複教育 品 J9知行合				進寫作能力。	建築形式、交		
 樂等文化內 涵。 ②Cc-IV-1 各類文本中的 藝術、信仰、 思想等文化內 涵。 十七 第九課 棒球靈魂 1. 了解砂礫變成珍珠的 過程,並與人們克服逆 境,分辨聲情意涵及 4,000個常用字 作業評量 品 J9知行合 					通工具、名勝		
Ab-IV-1					古蹟及休閒娱		
②Cc-IV-1 各類文本中的 藝術、信仰、 思想等文化內 涵。					樂等文化內		
十七 第九課 棒球靈魂 5 1. 了解砂礫變成珍珠的 過程,並與人們克服逆 1-IV-2 依據不同情					涵。		
十七 第九課 棒球靈魂 5 1. 了解砂礫變成珍珠的 1-IV-2 依據不同情 12/20-12/24 Ab-IV-1 口頭評量 日本總教育 日本總教育 日本總教育 日本總教育 日本總教育 日本總裁 12/20-12/24 日本 12/20-12/24 <					©Cc−IV−1		
十七 第九課 棒球靈魂 5 1. 了解砂礫變成珍珠的 1-IV-2 依據不同情 4.000個常用字 作業評量 口頭評量 品 19知行合					各類文本中的		
十七 第九課 棒球靈魂 5 1. 了解砂礫變成珍珠的 1-IV-2 依據不同情 Ab-IV-1 口頭評量 品德教育 12/20-12/24 學 過程,並與人們克服逆 境,分辨聲情意涵及 4,000個常用字 作業評量 品 J9知行合					藝術、信仰、		
十七 第九課 棒球靈魂 5 1. 了解砂礫變成珍珠的 1-IV-2 依據不同情 Ab-IV-1 口頭評量 品德教育 12/20-12/24 學 過程,並與人們克服逆 境,分辨聲情意涵及 4,000個常用字 作業評量 品 J9知行合					思想等文化內		
12/20-12/24 學 過程,並與人們克服逆 境,分辨聲情意涵及 4,000個常用字 作業評量 品 J9知行合					涵。		
	十七	第九課 棒球靈魂	5 1. 了解砂礫變成珍珠的	1-IV-2 依據不同情	Ab-IV-1	口頭評量	品德教育
自學三 一顆珍珠	12/20-12/24	學	過程,並與人們克服逆	境,分辨聲情意涵及	4,000個常用字	作業評量	品 J9知行合
		自學三 一顆珍珠		表達技巧,適切回		自我評量	一與自我反

C5-1 領域學習課程(調整)計畫(新課綱版)

作文	境的生命歷程互相印	應。	的字形、字音	資料蒐集	省。
參考習作「寫作練	證。	2-IV-1 掌握生活情	和字義。	紙筆測驗	
功坊」。	2. 復習藉事物說理的寫	境,適切表情達意,	Ac-IV-3 文	報告	閱讀素養教
	作手法。	分享自身經驗。	句表達的邏輯	學習單	育
	3. 體會禁得起試煉,才能	2-IV-2 有效把握聽	與意義。		閱 J4除紙本
	提升生命價值的道理。	聞內容的邏輯,做出	Ad-IV-1 篇		閱讀之外,
		提問或回饋。	章的主旨、結		依學習需求
		5-IV-3 理解各類文	構、寓意與分		選擇適當的
		本內容、形式和寫作	析。		閱讀媒材,
		特色。	Ad-IV-2 新		並了解如何
		5-IV-5 大量閱讀多	詩、現代散		利用適當的
		元文本,理解議題內	文、現代小		管道獲得文
		涵及其與個人生活、	說、劇本。		本。
		社會結構的關聯性。	Ba-IV-2 各		閱 J8在學習
		6-IV-2 依據審題、	種描寫的作用		上遇到問題
		立意、取材、組織、	及呈現的效		時,願意尋
		遣詞造句、修改潤	果。		找課外資
		飾,寫出結構完整、	⊚Bd-IV-1		料,解決困
		主旨明確、文辭優美	以事實、理論		難。
		的文章。	為論據,達到		
			說服、建構、		生涯規劃教
			批判等目的。		育
			Bd-IV-2 論		涯 J3了解自
			證方式如比		己的人格特
			較、比喻等。		質與價值
			©Cc−IV−1		觀。
			各類文本中的		涯 J14培養
			藝術、信仰、		並涵化道德

C5-1 領域學習課程(調整)計畫(新課綱版)

					思想等文化內		倫理意義於
					涵。		日常生活。
十八	自學三 一顆珍珠	5 1.	了解砂礫變成珍珠的	1-IV-2 依據不同情	Ab-IV-1	口頭評量	品德教育
12/27-12/31	作文		過程,並與人們克服逆	境,分辨聲情意涵及	4,000個常用字	作業評量	品 J9知行合
	參考習作「寫作練		境的生命歷程互相印	表達技巧,適切回	的字形、字音	自我評量	一與自我反
	功坊」。		證。	應。	和字義。	資料蒐集	省。
		2.	復習藉事物說理的寫	2-IV-1 掌握生活情	Ac-IV-3 文	紙筆測驗	
			作手法。	境,適切表情達意,	句表達的邏輯	報告	閱讀素養教
		3.	體會禁得起試煉,才能	分享自身經驗。	與意義。	學習單	育
			提升生命價值的道理。	2-IV-2 有效把握聽	Ad-IV-1 篇		閱 J4除紙本
				聞內容的邏輯,做出	章的主旨、結		閱讀之外,
				提問或回饋。	構、寓意與分		依學習需求
				5-IV-3 理解各類文	析。		選擇適當的
				本內容、形式和寫作	Ad-IV-2 新		閱讀媒材,
				特色。	詩、現代散		並了解如何
				5-IV-5 大量閱讀多	文、現代小		利用適當的
				元文本,理解議題內	說、劇本。		管道獲得文
				涵及其與個人生活、	Ba-IV-2 各		本。
				社會結構的關聯性。	種描寫的作用		閱 J8在學習
				6-IV-2 依據審題、	及呈現的效		上遇到問題
				立意、取材、組織、	果。		時,願意尋
				遣詞造句、修改潤	⊚Bd-IV-1		找課外資
				飾,寫出結構完整、	以事實、理論		料,解決困
				主旨明確、文辭優美	為論據,達到		難。
				的文章。	說服、建構、		
					批判等目的。		生涯規劃教
							育
							涯 J3了解自

C5-1 領域學習課程(調整)計畫(新課綱版)

					Bd-IV-2 論		己的人格特
					證方式如比		質與價值
					較、比喻等。		觀。
					©Cc−IV−1		涯 J14培養
					各類文本中的		並涵化道德
					藝術、信仰、		倫理意義於
					思想等文化內		日常生活。
					涵。		
十九	第十課 指尖上的	5	1. 了解簡報的特色與使	1-IV-1 以同理心,	Be-IV-1 在	口頭評量	品德教育
1/3-1/7	故事:簡報		用方法。	聆聽各項發言 ,並加	生活應用方	作業評量	品 EJU5謙遜
			2. 學習做簡報的應掌握	以記錄、歸納。	面,以自傳、	自我評量	包容。
			的重點。	1-Ⅳ-4 靈活應用科	簡報、新聞稿	資料蒐集	品 J7同理分
			3. 運用資訊科技提升溝	技與資訊 ,增進聆聽	等格式與寫作	紙筆測驗	享與多元接
			通效果。	能力,加強互動學習	方法為主。	報告	納。
				效果。	Be-IV-3 在	學習單	品 J8理性溝
				2-Ⅳ-4 靈活運用科	學習應用方		通與問題解
				技與資訊 ,豐富表達	面,以簡報、		決。
				內容。	讀書報告、演		
				2-IV-5 視不同情	講稿、劇本等		閱讀素養教
				境,進行報告、評	格式與寫作方		育
				論、演說及論辯。	法為主。		閱 J3理解學
				5-IV-6 運用圖書館	©Ca−IV-2		科知識內的
				(室)、科技工具,蒐	各類文本中表		重要詞彙的
				集資訊、組織材料,	現科技文明演		意涵,並懂
				擴充閱讀視野。	進、生存環境		得如何運用
				6-IV-6 運用資訊科	發展的文化內		該詞彙與他
				技編輯作品,發表個	涵。		人進行溝
							通。

		人見解、分享寫作樂	⊚Cc-IV-1	閱 J4除紙本
		趣。	各類文本中的	閱讀之外,
			藝術、信仰、	依學習需求
			思想等文化內	選擇適當的
			涵。	閱讀媒材,
				並了解如何
				利用適當的
				管道獲得文
				本。
				閲 J10主動
				尋求多元的
				詮釋並試著
				表達自己的
				想法。
廿	第三次段考		複習評量	
1/10-1/14				
廿一	複習第三冊全		複習評量	
1/17-1/21				

臺南市立佳興國民中學 110 學年度第二學期八年級國文領域學習課程計畫(■普通班/□特教班)

		. 1 1 1 30	1 / / / /	<u> </u>	1 5年 1 五 1 五 5 5 7 1	= · • · · · · /
教材版本	南一	實施年級 (班級/組別)	Д	教學節數	毎週(5)	節 共105節
課程目標	一、學習國語文知識文知識文知識文與語文與科技之。 建用國語文本 東國語文本 東國語文本 東京	支資訊,進行跨領域探 經驗、溝通意見,建立 是升理解和思辨的能力 ,加強審美與感知的素 見實生活,學習觀察社 ,認識個人與社群的關	E索,發展自學能 L良好人際關係 了,激發創作潛能 養。 上會,理解並尊重 引係,體會文化傳	力,奠定終身學 有效處理人生課 。 多元文化,增進 承與生命意義的	題。 族群互動。 開展。	

		. , , , ,			100 30 100 100		
			,認識生涯及生命的典範				
	國-J-A2 透過欣賞各	類文本	.,培養思辨的能力,並能	反思內容主題,應	用於日常生活中	,有效處理問題。	
	國-J-A3 運用國語文	能力吸	.收新知,並訂定計畫、自	主學習,發揮創新	精神,增進個人的	勺應變能力。	
	國-J-B1 運用本國語	言、文	字表情達意,增進閱讀理	解,進而提升欣賞	及評析文本的能力	力,並能傾聽他人的需	京求、理解他人
나노성 기기 씨노	的觀點,達到良性的	人我溝边	通與互動。				
該學習階	■ 國-J-B2	資訊與	各類媒體所提供的素材,	進行檢索、統整、	解釋及省思,並輔	專化成生活的能力與素	養。
領域核心素	素養 國-J-B3 具備欣賞文	學與相	關藝術的能力,並培養賞	析、創作的興趣,	透過對文本的反為	思與分享,印證生活經	坚驗,提升審美
	判斷力。						
		讀,培	養道德觀、責任感、同理	心,並能 觀察生活	5環境,主動關懷	社會,增進對公共議	題的興趣。
	國-J-C2 在國語文學	習情境	中,與他人合作學習,增	進理解、溝通與句	容的能力,在生活	舌中建立友善的人際關	图係。
	, , , , , , , , , , , , , , , , , , , ,		本,探索不同文化的內涵				•
				兴 構脈絡		· AT STOR FEED TO SELECT	V 1X 122 V 13 44
			2016-122-71	學習			
教學期程	單元與活動名稱	節數	學習目標	71	主加口	表現任務	融入議題
教于别在	十九六七 幼石 桁	N, 37	于日山水	學習表現	學習內容	(評量方式)	實質內涵
一 0/11 四				預備週			
2/11 開學	Art was the research		1 10 11 11 11 11 11 11 11	1 77 0 0.15-	A1 777 4		
<u> </u>	第一課 歲月跟著	5	1. 認識作者對於歲月	1-IV-2 依據不	Ab-IV-4	口頭評量	品德教育
2/14-2/18			流轉的體悟。	同情境,分辨聲	6,500 個常用	作業評量	品 J9 知行合
			2. 學習層遞推進的寫	情意涵及表達技	語詞的認念。	自我評量	一與自我反
			作手法。	巧,適切回應。	Ac-IV-3 文句	資料蒐集	省。
			3. 反思生活經驗,感受	•	表達的邏輯與	紙筆測驗	
			生命流轉的體悟。	活情境,適切表	意義。	報告	閱讀素養教育
				情達意,分享自	Ad-IV-1 篇章	學習單	閱 J1 發展多
				身經驗。	的主旨、結		元文本的閱讀
				4-IV-1 認識國	構、寓意與分		策略。
				字至少 4,500	析。		
				字,使用3,500	Ad-IV-2 新		生命教育

					字。	詩、現代散		生 J3 反思生
					5-IV-2 理解各	文、現代小		老病死與人生
					類文本的句子、	說、劇本。		無常的現象,
					段落與主要概	◎Bb-IV-1 自		探索人生的目
					念,指出寫作的	我及人際交流		的、價值與意
					目的與觀點。	的感受。		義。
					6-IV-2 依據審	◎Bb-IV-5 藉		
					題、立意、取	由敘述事件與		
					材、組織、遣詞	描寫景物間接		
					造句、修改潤	抒情。		
					飾,寫出結構完	◎Cc-IV-1 各		
					整、主旨明確、	類文本中的藝		
					文辭優美的文	術、信仰、思		
					章。	想等文化內		
					6-IV-3 靈活運	涵。		
					用仿寫、改寫等			
					技巧,增進寫作			
					能力。			
三	第二課 古詩選	5	1. 認識古	;詩的格律,並	1-IV-2 依據不	Ab-IV-6 常用	口頭評量	閱讀素養教育
2/21-2/25			區辨與	與近體詩之差	同情境,分辨聲	文言文的詞義	作業評量	閱 J1 發展多
			異。		情意涵及表達技	及語詞結構。	自我評量	元文本的閱讀
			2. 理解部	寺中典故及其	巧,適切回應。	Ab-IV-7 常用	資料蒐集	策略。
			表達效	文果。	2-IV-2 有效把	文言文的字	紙筆測驗	
			3. 體會計	寺歌中所要表	握聽聞內容的邏	詞、虚字、古	報告	人權教育
			達的情	青感,進而對生	輯,做出提問或	今義變。		人 J1 認識基
			命有所	f省思。	回饋。	Ac-IV-3 文句		本人權的意
					4-Ⅳ-3 能運用	表達的邏輯與		涵,並了解憲
					字典或辭典了解	意義。		法對人權保障

				一字多音及一字	Ad-V-3 韻		的意義。
				多義的現象。	文:如辭賦、		
				5-IV-2 理解各	古體詩、樂府		
				類文本的句子、	詩、近體詩、		
				段落與主要概	詞、散曲、戲		
				念,指出寫作的	曲等。		
				目的與觀點。	◎Bb-IV-2 對		
				5-IV-3 理解各	社會群體與家		
				類文本內容、形	國民族情感的		
				式和寫作特色。	體會。		
					◎Cb-IV-1 各		
					類文本中的親		
					屬關係、道德		
					倫理、儀式風		
					俗、典章制度		
					等文化內涵。		
					◎Cb-IV-2 各		
					類文本中所反		
					映的個人與家		
					庭、鄉里、國		
					族及其他社群		
					的關係。		
四	第三課 鳥	5	1. 認識作者如何以外	1-IV-2 依據不	Ab-IV-2	口頭評量	品德教育
2/28-3/4			形、動作、聲音狀物。	同情境,分辨聲	3,500 個常用	作業評量	品 J7 同理分
			2. 學習運用反襯手法,	情意涵及表達技	字的使用。	自我評量	享與多元接
			彰顯文章主旨。	巧,適切回應。	Ac-IV-2 敘	資料蒐集	納。
			3. 懷抱仁愛之心,欣賞	2-IV-1 掌握生	事、有無、判	紙筆測驗	
			自然之美。	活情境,適切表	斷、表態等句	報告	閱讀素養教育

				情達意,分享自	型。	學習單	閱 J1 發展多
				身經驗。	Ad-IV-1 篇章		元文本的閱讀
				5-IV-4 應用閱	的主旨、結		策略。
				讀策略增進學習	構、寓意與分		閱 J10 主動
				效能,整合跨領	析。		尋求多元的詮
				域知識轉化為解	Ad-IV-2 新		釋並試著表達
				決問題的能力。	詩、現代散		自己的想法。
				5-IV-5 大量閱讀	文、現代小		
				多元文本,理解	說、劇本。		
				議題內涵及其與	Bb-IV-3 對物		
				個人生活、社會	或自然以及生		
				結構的關聯性。	命的感悟。		
				6-IV-4 依據需	◎Cc-IV-1 各		
				求書寫各類文	類文本中的藝		
				本。	術、信仰、思		
				6-IV-5 主動創	想等文化內		
				作、自訂題目、	涵。		
				闡述見解,並發			
				表自己的作品。			
五	自學一 秋之味	5	1. 認識作者透過品味	1-IV-1 以同理	Ab-IV-4	口頭評量	閱讀素養教育
3/7-3/11	作文		食物所表現的秋天	心,聆聽各項發	6,500 個常用	作業評量	閱 J1 發展多
	參考習作「寫作練功		氣息 。	言,並加以記	語詞的認念。	自我評量	元文本的閱讀
	坊」。		2. 學習以食物引發的	錄、歸納。	Ac-IV-3 文句	資料蒐集	策略。
			感官體驗,表達對	2-IV-1 掌握生	表達的邏輯與	紙筆測驗	閱 J3 理解學
			生命的感悟。	活情境,適切表	意義。	報告	科知識內的重
			3. 體會季節變化,珍	情達意,分享自	Ad-IV-1 篇章	學習單	要詞彙的意
			惜事物以涵養生活	身經驗。	的主旨、結		涵,並懂得如
			美感。	5-IV-5 大量閱讀	構、寓意與分		何運用該詞彙

			多元文本,理解	析。		與他人進行溝
			議題內涵及其與	Ad-IV-2 新		通。
			個人生活、社會	詩、現代散		
			結構的關聯性。	文、現代小		
			5-IV-6 運用圖書	說、劇本。		
			館(室)、科技工	Bb-IV-3 對物		
			具,蒐集資訊、	或自然以及生		
			組織材料,擴充	命的感悟。		
			閱讀視野。	◎Bb-IV-5 藉		
			6-IV-5 主動創	由敘述事件與		
			作、自訂題目、	描寫景物間接		
			闡述見解,並發	抒情。		
			表自己的作品。	◎Cc-IV-1 各		
			6-IV-6 運用資	類文本中的藝		
			訊科技編輯作	術、信仰、思		
			品,發表個人見	想等文化內		
			解、分享寫作樂	涵。		
			趣。			
六 3/14-3/18	語文常識一 文章結構	 記識常用的文章結構類型及其特性。 運用不同的文章結構類型進行寫作。 	1-IV-3 分辨聆 聽內容的邏輯 性,找出解決問 題一IV-4 靈活訊。 2-IV-4 靈資訊。 豐富表達內容 2-IV-5 視不同	Ab-IV-1 4,000 個常用 字的字形。 Ac-IV-2 敘 事、表 數、 都 Ac-IV-3 文句	口頭評量 作業評量 自我評量 學習單	
			情境,進行報告、評論、演說	表達的邏輯與意義。		

±	第一次段考		及与IV-6 與組閱 6 題材造飾整文章 6 求本論 1V-6 ,繼讀 IV、、句,、辭。 医	Ad-IV-1 制制 Ad-IV-1 自寓。IV-3 有一下, 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是	復習評量	
3/21-3/25					及日寸王	
入 3/28-4/1	第四課 木蘭詩	 記識樂府民歌的特色。 學習詳寫、略寫的 敘事筆法。 體會木蘭兼具柔美溫順、堅毅勇敢的人物特質。 	1-IV-2 依據不 情意, 信意, 後據 一IV-3 依 時 一IV-3 你 一IV-3 你 一IV-3 你 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一	Ab-IV-6 常用 文言記記記 文語記記 Ab-IV-7 文記 文語記述 文語記述 文言之 《 文言之 《 文言之 《 文言之 《 文言之 《 文言之 《 文言之 《 文言之 《 文言之 《 文言之 《 文言之 《 文言之 《 文言之 《 文言之 《 文 、 文 、 文 、 文 、 文 、 文 、 文 、 文 、 文 、 文	口作自資紙報學頭業評議與	品德教育 品 EJU2 孝悌

C5-1 領域學習課程(調整)計畫(新課綱版)

			4-IV-3 能運用	意義。		元文本的閱讀
			字典或辭典了解	Ad-IV-1 篇章		策略。
			一字多音及一字	的主旨、結		7. 6
			多義的現象。	構、寓意與分		生涯規劃教育
			5-IV-2 理解各	析。		涯 J1 了解生
			類文本的句子、	Ad-V-3 韻		涯規劃的意義
			段落與主要概	文:如辭賦、		與功能。
			念,指出寫作的	古體詩、樂府		
			目的與觀點。	詩、近體詩、		
			6-IV-2 依據審	詞、散曲、戲		
			題、立意、取	曲等。		
			材、組織、遣詞	◎Ca-IV-1 各		
			造句、修改潤	類文本中的飲		
			飾,寫出結構完	食、服飾、建		
			整、主旨明確、	築形式、交通		
			文辭優美的文	工具、名勝古		
			章。	蹟及休閒娛樂		
				等文化內涵。		
				◎Cb-IV-1 各		
				類文本中的親		
				屬關係、道德		
				倫理、儀式風		
				俗、典章制度		
				等文化內涵。		
九	第五課 田園之秋選	5 1. 認識田園之秋選的	1-IV-4 靈活應	Ab-IV-5	口頭評量	閱讀素養教育
4/4-4/8		發生經過與特徵。	用科技與資訊,	5,000 個常用	作業評量	閱 J9 樂於參
		2. 學習以補救法增強	增進聆聽能力,	語詞的使用。	自我評量	與閱讀相關的
		事件或情感的豐富	加強互動學習效	Ac-IV-3 文句	資料蒐集	學習活動,並
		7 11 次仍然如豆田	// 以一 <u>划</u> 丁日X	10 11 0 29	另生地亦	丁口山 31

			與生動。	果。	表達的邏輯與	紙筆測驗	與他人交流。
			3. 運用觀察力與聯想	2-IV-4 靈活運	意義。	報告	
			力,以欣賞大自然	用科技與資訊,	Ad-IV-1 篇章	學習單	户外教育
			的變化之美。	豐富表達內容。	的主旨、結		户 J3 理解知
				5-IV-2 理解各	構、寓意與分		識與生活環境
				類文本的句子、	析。		的關係,或的
				段落與主要概	Ad-IV-2 新		心靈的喜悅,
				念,指出寫作的	詩、現代散		培養積極面對
				目的與觀點。	文、現代小		挑戰的能力與
				5-IV-3 理解各	說、劇本。		態度。
				類文本內容、形	Ba-IV-2 各種		
				式和寫作特色。	描寫的作用及		
				6-IV-2 依據審	呈現的效果。		
				題、立意、取			
				材、組織、遣詞			
				造句、修改潤			
				飾,寫出結構完			
				整、主旨明確、			
				文辭優美的文			
				章。			
				6-IV-3 靈活運			
				用仿寫、改寫等			
				技巧,增進寫作			
				能力。			
+	第六課 深藍的憂鬱	5	1. 認識科幻小說的特	1-Ⅳ-1 以同理	Ab-IV-1	口頭評量	品德教育
4/11-4/15			色。	心,聆聽各項發	4,000 個常用	作業評量	品 J1 溝通合
			2. 理解小說中懸疑情	言, 並加以記	字的字形、字	自我評量	作與和諧的人
			節的敘述技巧。	錄、歸納。	音和字義。	資料蒐集	際關係。

C5-1 領域學習課程(調整)計畫(新課綱版)

			3.	思考人類的本質及	1-Ⅳ-4 靈活應	Ac-IV-3 文句	紙筆測驗	品 J9 知行合
				其與機器之間的差	用科技與資訊,	表達的邏輯與	報告	一與自我反
				異。	增進聆聽能力,	意義。	學習單	省。
					加強互動學習效	Ad-IV-1 篇章		
					果。	的主旨、結		閱讀素養教育
					2-Ⅳ-4 靈活運	構、寓意與分		閱 J1 發展多
					用科技與資訊,	析。		元文本的閱讀
					豐富表達內容。	Ad-IV-2 新		策略。
					5-IV-2 理解各	詩、現代散		
					類文本的句子、	文、現代小		
					段落與主要概	說、劇本。		
					念,指出寫作的	Ba-IV-2 各種		
					目的與觀點。	描寫的作用及		
					5-IV-3 理解各	呈現的效果。		
					類文本內容、形	◎Ca-IV-2 各		
					式和寫作特色。	類文本中表現		
					6-IV-3 靈活運	科技文明演		
					用仿寫、改寫等	進、生存環境		
					技巧,增進寫作	發展的文化內		
					能力。	涵。		
+-	第六課 深藍的憂鬱	5	1.	認識科幻小說的特	1-IV-1 以同理	Ab-IV-1	口頭評量	品德教育
4/18-4/22				色。	心,聆聽各項發	4,000 個常用	作業評量	品 J1 溝通合
			2.	理解小說中懸疑情	言,並加以記	字的字形、字	自我評量	作與和諧的人
				節的敘述技巧。	錄、歸納。	音和字義。	資料蒐集	際關係。
				思考人類的本質及	1-IV-4 靈活應	Ac-IV-3 文句	紙筆測驗	品 J9 知行合
				其與機器之間的差	用科技與資訊,	表達的邏輯與	報告	一與自我反
				異。	增進聆聽能力,	意義。	學習單	省。

C5-1 領域學習課程(調整)計畫(新課綱版)

				加強互動學習效	Ad-IV-1 篇章		
				果。	的主旨、結		閱讀素養教育
				2-IV-4 靈活運	構、寓意與分		閱 J1 發展多
				用科技與資訊,	析。		元文本的閱讀
				豐富表達內容。	Ad-IV-2 新		策略。
				5-IV-2 理解各	詩、現代散		
				類文本的句子、	文、現代小		
				段落與主要概	說、劇本。		
				念,指出寫作的	Ba-IV-2 各種		
				目的與觀點。	描寫的作用及		
				5-IV-3 理解各	呈現的效果。		
				類文本內容、形	◎Ca-IV-2 各		
				式和寫作特色。	類文本中表現		
				6-IV-3 靈活運	科技文明演		
				用仿寫、改寫等	進、生存環境		
				技巧,增進寫作	發展的文化內		
				能力。	涵。		
十二	自學二 空城計	5	1. 了解故事情節的安	2-IV-4 靈活運	Ab-IV-6 常用	口頭評量	閱讀素養教育
4/25-4/29			排,及空城計得以	用科技與資訊,	文言文的詞義	作業評量	閱 J1 發展多
			成功的原因。	豐富表達內容。	及語詞結構。	資料蒐集	元文本的閱讀
			2. 辨析作者敘述事件 之詳略寫法及其寫	2-Ⅳ-5 視不同	Ad-IV-1 篇章	紙筆測驗	策略。
			~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~	情境,進行報	的主旨、結	學習單	
			體會如何在危機之	告、評論、演說	構、寓意與分		
			中保持鎮定,並運	及論辩。	析。		
			用智慧扭轉局勢。	4-IV-3 能運用	Ba-IV-2 各種		
				字典或辭典了解	描寫的作用及		
				一字多音及一字	呈現的效果。		

多義的現象。 ○Cb-IV-1 各類文本中的規	Ī	_					
類文本的句子、 投落與主要概 念,指出寫作的 目的與觀點。 5-IV-3 理解各 類文本內容、形 式和寫作特色。 較 與 中所反 映的關係。 + 三 5/2-5/6 1. 認識書信的格式及 正確書寫現代書 信。 認識便係的格式及使用 便條傳遞訊息。 4-IV-1 認識國 字至少4,500 字,使用 3,500 字,使用 3,500 字。 1. 認識書信的格式及使用 便條傳遞訊息。 4-IV-1 認識國 字至少4,500 字,使用 3,500 字,使用 3,500 字。 1. 認識學習 效能,整合時領 域知激 響等 效能,整合時領 域知 類稱 4,為解 表。 5-IV-4 應用閱 讀案略增進智 效能,整合時領 域知 數輔化為解 決問題的能力。 6-IV-1 善用標 意義。				多義的現象。	◎Cb-IV-1 各		
投落與主要機				5-IV-2 理解各	類文本中的親		
次				類文本的句子、	屬關係、道德		
目的與觀點。				段落與主要概	倫理、儀式風		
5-IV-3 理解各 類文本內容、形 類文本內所反				念,指出寫作的	俗、典章制度		
類文本內容、形 類文本中所反 映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。				目的與觀點。	等文化內涵。		
式和寫作特色。 映的個人與家庭 無數 與數 與數 與數 與與 與 與 與 與				5-IV-3 理解各	◎Cb-IV-2 各		
十三 語文常識二 書信與便係 5 1. 認識書信的格式及 正確書寫現代書信。 信。 認識便條的格式及使用便條傳遞訊息。 4-IV-1 認識國字至少 4,500 字,使用 3,500 字,使用 3,500 字。 1-IV-1 應用閱讀策略增進學習數 放能,數經轉化為解數 決問題的能力。表達的邏輯與表意義。 作業評量 (作業評量 (新漢字) (大文本的閱讀策略。				類文本內容、形	類文本中所反		
十三 語文常識二 書信與便係 5 1. 認識書信的格式及 正確書寫現代書信。 4-IV-1 認識國字至少 4,500 存號在文本中信。 Ac-IV-1 標點 存號在文本中存息 作業評量 紙筆測驗學習單 5 記識便條的格式及使用便條傳遞訊息。 字,使用 3,500 字,使用 3,500 字,使用 3,500 字,使用 3,500 字。 對本 人名C-IV-2 報事、有無、判讀策略增進學習數的能力。表態等的效能,整合跨領域的知識轉化為解析。 學習單 5 一IV-4 應用閱讀策略增進學習數的表態等的效能,整合跨領域的知識轉化為解析。 社會學習過度 型 公司 3 人名C-IV-3 文的表態的邏輯與表態等的。 人名C-IV-3 文的表達的邏輯與表態。 4 人名C-IV-3 文的表達的邏輯與表態表。 人名C-IV-3 文的表達的邏輯與表態表。				式和寫作特色。	映的個人與家		
H					庭、鄉里、國		
十三 語文常識二 書信與便條 5 1. 認識書信的格式及 正確書寫現代書信。 4-IV-1 認識國字至少 4,500 符號在文本中信。 作業評量紙筆測驗 祭習單 人工 文本的閱讀策略 建學習單 5/2-5/6 1. 認識書信的格式及 正確書寫現代書信。 2至少 4,500 字,使用 3,500 的不同效果。 AC-IV-2 敘 事、有無、判讀策略 建學習 數、表態等句效能,整合跨領型。 財務展多元文本的閱讀策略。					族及其他社群		
5/2-5/6 正確書寫現代書信。 字至少4,500 符號在文本中的不同效果。 級筆測驗學習單 京、使用3,500 方、下之本的閱讀策略, 是一下之数。 事、有無、判斷、表態等的效能,整合跨領域地轉化為解決問題的能力。 數、表態等的表態等的表態的過程與表達的過程與表達的過程與表達的過程與表達的過程與表達的。					的關係。		
信。 認識便條的格式及使用 便條傳遞訊息。 「中條傳遞訊息。 「中條傳遞訊息。」 「記談便條的格式及使用 「中條傳遞訊息。」 「中條傳遞訊息。」 「記談便條的格式及使用 「中條傳遞訊息。」 「記談便條的格式及使用 「中條傳遞訊息。」 「記談便條的格式及使用 「中條傳遞訊息。」 「記談理條的格式及使用 「中條傳遞訊息。」 「記述是文字 「一下一名教 「本本」」 「表述的選輯與 「表述的 「表述的 「表述的 「表述的 「表述的 「表述的 「表述的 「表述的	十三	語文常識二 書信與便條	5 1. 認識書信的格式及	4-IV-1 認識國	Ac-IV-1 標點	作業評量	閱讀素養教育
認識便條的格式及使用 便條傳遞訊息。	5/2-5/6			字至少 4,500	符號在文本中	紙筆測驗	閱 J1發展多
子。				字,使用3,500	的不同效果。	學習單	元文本的閱讀
5-IV-4 應用閱 事、有無、判				字。	Ac-IV-2 敘		策略。
数能,整合跨領 型。 域知識轉化為解 Ac-IV-3 文句 決問題的能力。 表達的邏輯與 6-IV-1 善用標 意義。			便條傳遞訊息。	5-IV-4 應用閱	事、有無、判		
域知識轉化為解 Ac-IV-3 文句 決問題的能力。 表達的邏輯與 6-IV-1 善用標 意義。				讀策略增進學習	斷、表態等句		
決問題的能力。 表達的邏輯與 6-IV-1 善用標 意義。				效能,整合跨領	型。		
6-IV-1 善用標 意義。				域知識轉化為解	Ac-IV-3 文句		
				決問題的能力。	表達的邏輯與		
即於此,紛汝性 Po-TV-9 大人				6-IV-1 善用標	意義。		
				點符號,增進情	Be-IV-2 在人		
感表達及說服 際溝通方面,							
力。 以書信、便							
· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·							
慣用語彙與書							
寫格式為主。							

十四 第二次	段考				復習評量	
5/9-5/13	· 運動家的風度	5 1. 理意學據道培度常 2. 據道培度常 3. 多鄭作 運並中	心,聆聽各項發言,並加以記 式論述 錄、歸納。 2-IV-1 掌握生 家的風 活情境,適切表	析。Ad-IV-2新詩文說《○事論版 · · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	仅 口作自資紙報學可作自資紙報學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學	品作際品通決品一省 閱閱元策 一個

1	г						
				飾,寫出結構完	築形式、交通		
				整、主旨明確、	工具、名勝古		
				文辭優美的文	蹟及休閒娛樂		
				章。	等文化內涵。		
					◎Cb-IV-1 各		
					類文本中的親		
					屬關係、道德		
					倫理、儀式風		
					俗、典章制度		
					等文化內涵。		
十六	第八課 談交友	5 1.	了解「談交友」所	1-Ⅳ-2 依據不	Ab- IV -2	口頭評量	品德教育
5/23-5/27			代表的意義。	同情境,分辨聲	3,500個常用字	作業評量	品 J9 知行合
		2.	學習提出適切的	情意涵及表達技	的使用。	自我評量	一與自我反
			「論據」以說明	巧,適切回應。	Ac-IV-3 文句	資料蒐集	省。
			「論點」。	2-IV-3 依理解	表達的邏輯與	紙筆測驗	
		3.	培養自信知足、腳	的內容,明確表	意義。	報告	生涯規劃教育
			踏實地的態度,珍	達意見,進行有	Ad-IV-1篇章的	學習單	涯 J1 了解生
			惜自己所擁有的幸	條理的論辯,並	主旨、結構、寓		涯規劃的意義
			福。	注重言談禮貌。	意與分析。		與功能。
				2-IV-4 靈活運	Ad-IV-2新詩、		涯 J4 了解自
				用科技與資訊,	現代散文、現代		己的人格特質
				豐富表達內容。	小說、劇本。		與價值觀。
				2-IV-5 視不同	◎Bd-IV-1以事		
				情境,進行報告、	實、理論為論		閱讀素養教育
				評論、演說及論	據,達到說服、		閱 J1 發展多
				辩。	建構、批判等目		元文本的閱讀
				5-IV-4 應用閱	的。		策略。
				讀策略增進學習			

				效能,整合跨領	Bd-IV-2論證方		
				域知識轉化為解	式如比較、比喻		
				決問題的能力。	等。		
				6-IV-5 主動創	◎Cc-IV-1 各		
				作、自訂題目、	類文本中的藝		
				闡述見解,並發	術、信仰、思		
				表自己的作品。	想等文化內		
					涵。		
++	第九課 為學一首示子姪	5	1. 透過文章了解為學	1-Ⅳ-3 分辨聆	Ab-IV-6 常用	口頭評量	品德教育
5/30-6/3			和成功之間的關	聽內容的邏輯	文言文的詞義	作業評量	品 J9 知行合
			係。	性,找出解決問	及語詞結構。	自我評量	一與自我反
			2. 學習運用論點和論	題的方法。	Ab-IV-7 常用	資料蒐集	省。
			據來表達意見。	2-IV-2 有效把	文言文的字詞、	紙筆測驗	
			3. 建立志向,保持積	握聽聞內容的邏	虚字、古今義	報告	閱讀素養教育
			極向上的學習態	輯,做出提問或	變。	學習單	閲 J10 主動
			度。	回饋。	Ac-IV-3 文句		尋求多元的詮
				5-IV-2 理解各	表達的邏輯與		釋並試著表達
				類文本的句子、	意義。		自己的想法。
				段落與主要概	Ad-IV-1篇章的		
				念,指出寫作的	主旨、結構、寓		生涯規劃教育
				目的與觀點。	意與分析。		涯 J6 建立未
				6-IV-2 依據審	Ad- IV -4 非 韻		來生涯的願
				題、立意、取	文:如古文、古		景。
				材、組織、遣詞	典小說、語錄		
				造句、修改潤	體、寓言等。		
				飾,寫出結構完	◎Bd-IV-1以事		
				整、主旨明確、	實、理論為論		
				文辭優美的文	據,達到說服、		

								1
					章。	建構、批判等目		
					6-IV-3 靈活運	的。		
					用仿寫、改寫等	Bd-IV-2論證方		
					技巧,增進寫作	式如比較、比		
					能力。	喻等。		
十八	第九課	為學一首示子姪	5	1. 透過文章了解為學	1-IV-3 分辨聆	Ab-IV-6 常用	口頭評量	品德教育
6/6-6/10	自學三	科學的頭腦		和成功之間的關	聽內容的邏輯	文言文的詞義	作業評量	品 J9 知行合
				係。	性,找出解決問	及語詞結構。	自我評量	一與自我反
				2. 學習運用論點和論	題的方法。	Ab-IV-7 常用	資料蒐集	省。
				據來表達意見。	2-IV-2 有效把	文言文的字詞、	紙筆測驗	
				3. 建立志向,保持積	握聽聞內容的邏	虚字、古今義	報告	閱讀素養教育
				極向上的學習態	輯,做出提問或	變。	學習單	閱 J10 主動
				度。	回饋。	Ac-IV-3 文句		尋求多元的詮
				4. 認識養成科學頭腦	5-IV-2 理解各	表達的邏輯與		釋並試著表達
				的必要條件。	類文本的句子、	意義。		自己的想法。
				5. 能分辨文章中的論	段落與主要概	Ad-IV-1篇章的		
				點及論據。	念,指出寫作的	主旨、結構、寓		生涯規劃教育
				6. 運用科學頭腦思辨	目的與觀點。	意與分析。		涯 J6 建立未
				生活中的疑難問	6-IV-2 依據審	Ad- Ⅳ -4 非 韻		來生涯的願
				題。	題、立意、取	文:如古文、古		景。
					材、組織、遣詞	典小說、語錄		
					造句、修改潤	體、寓言等。		
					飾,寫出結構完	◎Bd-IV-1以事		
					整、主旨明確、	實、理論為論		
					文辭優美的文	據,達到說服、		
					章。	建構、批判等目		
					6-IV-3 靈活運	的。		
					用仿寫、改寫等			

			技巧,增進寫作	Bd-IV-2論證方		
			能力。	式如比較、比喻		
				等。		
十九	第十課 舌尖上的思路:	5 1. 認識演講的目的與	1-IV-3 分辨聆	Bc-IV-1 具邏	口頭評量	品德教育
6/13-6/17	演講	方法。	聽內容的邏輯	輯、客觀、理	作業評量	品 EJU4 自律
	作文 参考習作「寫作練功 坊」。	2. 學習演講時應掌握	性,找出解決問	性的說明,如	報告	負責。
		的重點。	題的方法。	科學知識、產	學習單	品 J8 理性溝
		3. 運用交流技巧提升	1-IV-4 靈活應	品、環境、制		通與問題解
		演講效果。	用科技與資訊,	度等說明。		決。
			增進聆聽能力,	Be-IV-2 在人		
			加強互動學習效	際溝通方面,		閱讀素養教育
			果。	以書信、便		閱 J1 發展多
			2-IV-2 有效把	條、對聯等之		元文本的閱讀
			握聽聞內容的邏	慣用語彙與書		策略。
			輯,做出提問或	寫格式為主。		閱 J8 在學習
			回饋。	◎Ca-IV-2 各		上遇到問題
			2-IV-3 依理解	類文本中表現		時,願意尋找
			的內容,明確表	科技文明演		課外資料,解
			達意見,進行有	進、生存環境		決困難。
			條理的論辯,並	發展的文化內		
			注重言談禮貌。	涵。		
			2-IV-4 靈活運			
			用科技與資訊,			
			豐富表達內容。			
			2-IV-5 視不同			
			情境,進行報			
			告、評論、演說			
			及論辯。			

			6-IV-6 運用資		
			訊科技編輯作		
			品,發表個人見		
			解、分享寫作樂		
			趣。		
二十	第三次段考			復習評量	
6/20-6/24	•				
十一	複習第四冊			復習評量	
6/27-7/1					