

臺南市公立南區龍崗國民小學 110 學年度第 1 學期 四 年級 語文 領域學習課程計畫

教材版本	康軒版 4 上教材	實施年級	四 教學節數	每週(6)節，本學期共(126)節
課程目標	<p>1. 透過閱讀，認識課文結構特色，並發揮想像力，運用修辭技巧嘗試創作。</p> <p>2. 能抓住觀察特點，寫出大地之美，並練習不同類型的寫作方法。</p> <p>3. 能利用課文的句型、詞語、結構練習口述的句子，並確實掌握聆聽的方法，合適的表現語言。</p> <p>4. 能美讀詩歌，感受語文的優美。</p> <p>5. 能聆聽課文，說出表達者的情緒，感受說話者的情緒，並帶有感情的與人交談。</p> <p>6. 能運用部件和偏旁的變化輔助識字，運用簡易六書輔助識字。</p> <p>7. 能熟練的運用工具書，養成自我解決問題的能力，共同討論閱讀的內容分享心得。</p>			
總綱核心素養	<p>A1 身心素質與自我精進</p> <p>A2 系統思考與解決問題</p> <p>A3 規劃執行與創新應變</p> <p>B1 符號運用與溝通表達</p> <p>B3 藝術涵養與美感素養</p> <p>C1 道德實踐與公民意識</p> <p>C2 人際關係與團隊合作</p> <p>C3 多元文化與國際理解</p>			
融入之重大議題	<p>【人權教育】</p> <p>人 E1 認識人權是與生俱有的、普遍的、不容剝奪的。</p> <p>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>【戶外教育】</p> <p>戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。</p> <p>【生命教育】</p> <p>生 E5 探索快樂與幸福的異同。</p> <p>【多元文化教育】</p> <p>多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。</p> <p>【安全教育】</p>			

安 E4 探討日常生活應該注意的安全。

【性別平等教育】

UNREGISTERED

Created by Unregistered Version

性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。

【品德教育】

品 E1 良好生活習慣與德行。

品 E2 自尊尊人與自愛愛人。

品 E3 溝通合作與和諧人際關係。

品 E7 知行合一。

【家庭教育】

UNREGISTERED

Created by Unregistered Version

家 E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。

家 E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。

【國際教育】

國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。

國 E5 體認國際文化的多樣性。

【生涯規劃教育】

涯 E1 了解個人的自我概念。

涯 E4 認識自己的特質與興趣。

涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。

【資訊教育】

資 E10 了解資訊科技於日常生活之重要性。

【閱讀素養】

UNREGISTERED

Created by Unregistered Version

閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。

閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。

閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。

閱 E6 發展向文本提問的能力。

閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。

【環境教育】

環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。

環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。

環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。

環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。

環 E7 覺知人類社會有糧食分配不均與貧富差異太大的問題。

UNREGISTERED

Created by Unregistered Version

課程架構脈絡

教學期程	單元與活動名稱	節數	領域核心素養 (領域能力指標)	學習重點		表現任務 (評量方式)	融入議題 實質內涵 (能力指標)
				學習表現	學習內容		
第一週 8/30 9/3	第一單元 親近大自然 第一課 阿里山上看出	6	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。	1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 ◎Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-II-1 記敘文本的結構。 Ca-II-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。	1. 實作評量 (朗讀) 2. 實作評量 (發表) 3. 作業評量	【環境教育】 環E1 【戶外教育】 戶E3
第二週 9/6 9/10	第一單元 親近大自然 第二課 秋色入山林	6	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。	1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 ◎Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-2 篇章的	1. 實作評量 (發表) 2. 作業評量 3. 實作評量 (朗讀)	【環境教育】 環E2 【戶外教育】 戶E3

UNREGISTERED

Created by Unregistered Version

UNREGISTERED

Created by Unregistered Version

			<p>國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，了解自已與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。</p>	<p>5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p>	<p>大意、主旨與簡單結構。 Ba-II-1 記敘文本的結構。 Ca-II-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。</p>		
<p>第三週 9/13 9/17</p>	<p>第一單元 親近大自然 第三課 老鷹不飛</p>	6	<p>國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，了解自已與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。</p>	<p>1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p>	<p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 ◎Ab-II-4 多音字及多義字。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p>	<p>1. 實作評量 (朗讀) 2. 實作評量 (發表) 3. 作業評量</p>	<p>【環境教育】 環E2 【環境教育】 環E3</p>
<p>第四週 9/20 9/24</p>	<p>第一單元 親近大自然 統整活動一</p>	6	<p>國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。 國-E-B3 運用多重感官感</p>	<p>1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 6-II-3 學習審題、立</p>	<p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-5 3,000個常用語詞的認念。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p>	<p>1. 實作評量 (發表) 2. 作業評量 3. 實作評量 4. 同儕互評</p>	

			受文藝之美,體驗生活中的美感事物,並發展藝文創作與欣賞的基本素養。 UNREGISTERED Created by Unregistered Version	意、選材、組織等寫 UNREGISTERED Created by Unregistered Version			
第五週 9/27 10/1	第二單元 人物寫真 第四課 永遠的馬偕	6	國-E-A2 透過國語文學習,掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維,並透過體驗與實踐,處理日常生活問題。 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美,體驗生活中的美感事物,並發展藝文創作與欣賞的基本素養。 國-E-C1 閱讀各類文本,從中培養是非判斷的能力,以了解自己與所處社會的關係,培養同理心與責任感,關懷自然生態與增進公民意識。	1-II-4 根據話語情境,分辨內容是否切題,理解主要內容和情感,並與對方互動。 2-II-4 樂於參加討論,提供個人的觀點和意見。 3-II-1 運用注音符號,理解生字新詞,提升閱讀效能。 4-II-2 利用共同部件,擴充識字量。 5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略,擷取大意。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 ◎Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-II-1 記敘文本的結構。 ◎Cb-II-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。	1. 同儕互評 2. 作業評量 3. 實作評量(發表)	【人權教育】 人E5 【環境教育】 環E7
第六週 10/4 10/8	第二單元 人物寫真 第五課 海倫·凱勒的奇蹟	6	國-E-A2 透過國語文學習,掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維,並透過體驗與實踐,處理日常生活問題。 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美,體驗生活中的美感事物,並發展藝文創作與欣賞的基本素養。 國-E-C1 閱讀各類文本,從中培養是非判斷的能力,以了解自己與所處社會的關係,培養同理心與責任感,關懷自然生態與增進公民意識。	1-II-4 根據話語情境,分辨內容是否切題,理解主要內容和情感,並與對方互動。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 3-II-2 運用注音符號,檢索資訊,吸收新知。 4-II-6 掌握偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。 5-II-10 透過大量閱讀,體會閱讀的樂趣。 6-II-8 養成寫作習	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-II-1 記敘文本的結構。	1. 實作評量(發表) 2. 實作評量(演講) 3. 作業評量 4. 實作評量(摘錄大綱) 5. 實作評量(撰寫綱要) 6. 鑑賞評量	【人權教育】 人E1 【安全教育】 安E4 【生涯規畫教育】 涯E1

<p>第七週 10/11 10/15</p>	<p>第二單元 人物寫真 第六課 讀書報告—— 林書豪的故事</p>	<p>6</p>	<p>國-E-A3 運用國語文知識，根據生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。 國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。</p>	<p>慣。 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-5 與他人溝通時能注重禮貌，並養成說話負責的態度。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p>	<p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Be-II-3 在學習應用方面，以心得報告的寫作方法為主。</p>	<p>1. 實作評量 (發表) 2. 鑑賞評量 3. 作業評量 4. 實作評量 (操作) 5. 實作評量 (問答、發表) 6. 實作評量 (聆聽、記錄)</p>	<p>【生涯規劃教育】 涯E4 涯E12</p>
<p>第八週 10/18 10/22</p>	<p>第二單元 人物寫真 第七課 攀登生命的高峰</p>	<p>6</p>	<p>國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。 國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。</p>	<p>1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。 4-II-3 會利用書面或數位方式查字辭典，並能利用字辭典，分辨字詞義。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p>	<p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-II-1 敘文文本的結構。</p>	<p>1. 實作評量 (問答、發表) 2. 實作評量 (聆聽、記錄) 3. 作業評量 4. 實作評量 (朗讀)</p>	<p>【性別平等教育】 性E3 【環境教育】 環E1 【人權教育】 人E5 【生涯規劃教育】 涯E12</p>
<p>第九週 10/25</p>	<p>第二單元 人物寫真 統整活動二</p>	<p>6</p>	<p>國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及</p>	<p>◎5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p>	<p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單</p>	<p>1. 實作評量 2. 作業評量</p>	

<p>10/29</p>		<p>解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，理解日常生活問題。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。</p>	<p>5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。 6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。 6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。 6-II-7 找出作品的錯誤，並加以修改。</p>	<p>結構。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p>		
<p>第十週 11/1 11/5</p>	<p>閱讀開門一 種樹的人</p>	<p>國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。</p>	<p>1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。 4-II-5 利用字義推論詞義。 ◎5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p>	<p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-6 2,000個常用語詞的使用。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-II-1 記敘文本的結構。</p>	<p>1. 實作評量 (發表) 2. 同儕互評 3. 實作評量 (朗讀)</p>	<p>【閱讀素養】 閱E3 閱E4 閱E6 閱E12</p>
<p>第十一週 11/8 11/12</p>	<p>第三單元 世界風情 第八課 美味的一堂課</p>	<p>國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。 國-E-B3 運用多重感官感</p>	<p>1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。</p>	<p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 ◎Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p>	<p>1. 實作評量 (朗讀) 2. 報告評量 3. 作業評量 4. 鑑賞評量 5. 實作評量</p>	<p>【資訊教育】 資E10 【國際教育】 國E1 【國際教育】 國E5</p>

		<p>受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。</p> <p>國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。</p>	<p>3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。</p> <p>4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。</p> <p>5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。</p>	<p>Ac-II-3 基礎複句的意義。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ba-II-1 記敘文本的結構。</p> <p>Ca-II-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。</p>	<p>(操作、發表)</p>	<p>【人權教育】 人E5</p>
<p>第十二週 11/15 11/19</p>	<p>第三單元 世界風情 第九課 走進蒙古包</p>	<p>國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。</p> <p>國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。</p> <p>國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。</p>	<p>1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。</p> <p>2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。</p>	<p>Ab-II-2 1,200個常用字的使用。</p> <p>Ac-II-3 基礎複句的意義。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ba-II-1 記敘文本的結構。</p> <p>Ca-II-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。</p>	<p>1. 作業評量 2. 實作評量 (觀察) 3. 口試評量 4. 實作評量 (操作、問答、發表) 5. 實作評量 (朗讀)</p>	<p>【環境教育】 環E1 【多元文化教育】 多E6</p>
<p>第十三週 11/22 11/26</p>	<p>第三單元 世界風情 第十課 建築界的長頸鹿</p>	<p>國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。</p> <p>國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。</p>	<p>1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。</p> <p>2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。</p> <p>3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。</p> <p>4-II-3 會利用書面或數位方式查字辭典，</p>	<p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-II-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ac-II-4 各類文本的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-2 篇章的</p>	<p>1. 作業評量 2. 鑑賞評量 3. 同儕評量 4. 口試評量 5. 實作評量 (發表) 6. 實作評量 (朗讀)</p>	<p>【環境教育】 環E4 【資訊教育】 資E10</p>

			<p>國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。</p> <p>UNREGISTERED Created by Unregistered Version</p>	<p>並能利用字辭典，分析字詞。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。</p> <p>6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。</p> <p>UNREGISTERED Created by Unregistered Version</p>	<p>大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Bc-II-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。</p> <p>◎Bc-II-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。</p> <p>Ca-II-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。</p>		
<p>第十四週 11/29 12/3</p>	<p>第三單元 世界風情 統整活動三</p>	<p>6</p>	<p>國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。</p> <p>國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。</p> <p>國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。</p> <p>UNREGISTERED Created by Unregistered Version</p>	<p>4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。</p> <p>4-II-6 掌握偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。</p> <p>5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。</p> <p>6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。</p> <p>6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。</p> <p>UNREGISTERED Created by Unregistered Version</p>	<p>Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Bc-II-2 描述、列舉、因果等寫作手法。</p>	<p>1. 口試評量 2. 實作評量 3. 作業評量</p>	
<p>第十五週 12/6 12/10</p>	<p>第四單元 閱讀天地 第十一課 水果們的晚會</p>	<p>6</p>	<p>國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。</p> <p>國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。</p> <p>UNREGISTERED Created by Unregistered Version</p>	<p>1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。</p> <p>2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>4-II-3 會利用書面</p>	<p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p>	<p>1. 實作評量 (聆聽、發表) 2. 實作評量 (問答、發表) 3. 鑑賞評量 4. 口試評量 5. 作業評量</p>	<p>【家庭教育】 家 E9 【品德教育】 品 E1</p>

			<p>國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，能利用字典，分了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。</p>	<p>或數位方式查字辭典，能利用字典，辨字詞義。</p> <p>5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p>			
<p>第十六週 12/13 12/17</p>	<p>第四單元 閱讀天地 第十二課 兩兄弟</p>	6	<p>國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。</p> <p>國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。</p> <p>國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。</p>	<p>1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。</p> <p>2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>6-II-8 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p>	<p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>◎Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ac-II-3 基礎複句的意義。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p> <p>Ba-II-1 記敘文本的結構。</p> <p>◎Cb-II-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。</p>	<p>1. 實作評量（朗讀）</p> <p>2. 作業評量</p> <p>3. 實作評量（發表）</p> <p>4. 實作評量（聆聽、問答）</p>	<p>【人權教育】 人E5</p> <p>【品德教育】 品E2</p> <p>【生命教育】 生E5</p> <p>【生涯規劃教育】 涯E12</p>
<p>第十七週 12/20 12/24</p>	<p>第四單元 閱讀天地 第十三課 棉花上的沉睡者</p>	6	<p>國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。</p> <p>國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作</p>	<p>1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。</p> <p>2-II-5 與他人溝通時能注重禮貌，並養成說話負責的態度。</p> <p>3-II-1 運用注音符</p>	<p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>◎Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ac-II-3 基礎複句的意義。</p>	<p>1. 口試評量</p> <p>2. 作業評量</p> <p>3. 實作評量（朗讀）</p> <p>4. 報告評量</p> <p>5. 實作評量（聆聽、問答）</p>	<p>【品德教育】 品E1</p> <p>【家庭教育】 家 E11</p>

			<p>與欣賞的基本素養。</p> <p>國-E-C1 閱讀各類文本，其中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。</p>	<p>號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>4-II-3 會利用書面或數位方式查字辭典，並能利用字辭典，分辨字詞義。</p> <p>5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p>	<p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ba-II-1 記敘文本的結構。</p> <p>Ca-II-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。</p>		
<p>第十八週</p> <p>12/27</p> <p> </p> <p>12/31</p>	<p>第四單元 閱讀天地</p> <p>第十四課 完璧歸趙</p>	<p>6</p>	<p>國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。</p> <p>國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。</p> <p>國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。</p>	<p>1-II-3 聽懂適合理度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。</p> <p>2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。</p> <p>5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。</p>	<p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-II-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>◎Cb-II-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p>	<p>1. 口試評量</p> <p>2. 實作評量 (發表)</p> <p>3. 實作評量 (聆聽、問答)</p>	<p>【人權教育】</p> <p>人E5</p> <p>【品德教育】</p> <p>品E3</p>
<p>第十九週</p> <p>1/3</p> <p> </p> <p>1/7</p>	<p>第四單元 閱讀天地</p> <p>第十四課 完璧歸趙</p>	<p>6</p>	<p>國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。</p> <p>國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。</p> <p>國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以</p>	<p>1-II-3 聽懂適合理度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。</p> <p>2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。</p> <p>5-II-1 以適切的速</p>	<p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-II-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p>	<p>1. 口試評量</p> <p>2. 實作評量 (發表)</p> <p>3. 實作評量 (聆聽、問答)</p>	<p>【人權教育】</p> <p>人E5</p> <p>【品德教育】</p> <p>品E3</p>

			<p>了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感。關懷自然生態與增進公民意識。</p>	<p>率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。</p>	<p>◎Cb-II-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p>		
<p>第廿週 1/10 1/14</p>	<p>第四單元 閱讀天地 統整活動四</p>	<p>6</p>	<p>國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。</p>	<p>1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。</p>	<p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ac-II-1 各種標點符號的用法。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p>	<p>1. 口試評量 2. 實作評量</p>	
<p>第廿一週 1/17 1/21</p>	<p>閱讀開門二 沙漠之舟——駱駝</p>	<p>6</p>	<p>國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。 國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。</p>	<p>3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。 4-II-5 利用字義推論詞義。 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 ◎5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-II-7 就文本的觀</p>	<p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-10 字辭典的運用。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Bc-II-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。 Bc-II-2 描述、列舉、因果等寫作手法。</p>	<p>1. 作業評量 2. 報告評量 3. 鑑賞評量 4. 口試評量</p>	<p>【閱讀素養】 閱E3 閱E4 閱E5 閱E6 閱E12</p>

C5-1 領域學習課程計畫

			<p>UNREGISTERED Created by Unregistered Version</p> <p>點,找出支持的理由。 運用預測、推論、提問等策略,增進對文本的理解。 5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況,適時調整策略。 5-II-10 透過大量閱讀,體會閱讀的樂趣。</p>	<p>◎Bc-II-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。 Ca-II-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。</p>		
--	--	--	--	---	--	--

◎教學期程請敘明週次起訖,如行列太多或不足,請自行增刪。

◎一年級領域核心素養、學習表現、學習內容皆要敘寫,二至六年級敘寫領域能力指標,「學習表現」及「學習內容」欄位空白即可。

◎「表現任務-評量方式」請具體說明。

◎一年級敘寫融入議題實質內涵,二到六年級敘寫融入議題能力指標,填入代號即可。

UNREGISTERED

Created by Unregistered Version

臺南市公立南區龍崗國民小學 110 學年度第 2 學期 四 年級 語文 領域學習課程計畫

教材版本	康軒版 4 下教材	實施年級	四 教學節數	每週(6)節，本學期共(126)節
課程目標	1. 為未來構築夢想，擬定具體的計畫，付出行動的力量，築夢踏實。 2. 學習安排時間充實心靈，在生活中發現情趣，提升生活品質，活得豐富精采。 3. 體驗民俗活動、民俗藝術，從而建立文化概念，認識傳統和現代的異同和演變。 4. 學習科學求真的精神，不斷的探索發現，我們人類的生活就能不斷改善，世界就能不斷進步。 5. 透過名家作品選讀，培養學生閱讀習慣，擴大閱讀領域。 6. 配合各單元和其他領域，引導學生從事多元的閱讀，並學習與人討論分享。			
總綱核心素養	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變 B1 符號運用與溝通表達 B2 科技資訊與媒體素養 B3 藝術涵養與美感素養 C1 道德實踐與公民意識 C2 人際關係與團隊合作 C3 多元文化與國際理解			
融入之重大議題	<p>【戶外教育】</p> 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 戶 E4 覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。 戶 E5 理解他人對環境的不同感受，並且樂於分享自身經驗。 戶 E6 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗環境處處是美。 戶 E7 在環境中善用五官的感知，分別培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈的感受能力。 <p>【生涯規劃教育】</p> 生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。 <p>【多元文化教育】</p>			

多 E1 了解自己的文化特質。

UNREGISTERED

多 E2 建立自己的文化認同與意識。

Created by Unregistered Version

多 E5 願意與不同文化背景的人相處，並發展群際關係。

多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。

【性別平等教育】

性 E13 了解不同社會中的性別文化差異。

【品德教育】

品 E1 良好生活習慣與德行。

UNREGISTERED

品 E7 知行合一。

Created by Unregistered Version

【海洋教育】

海 E7 閱讀、分享及創作與海洋有關的故事。

海 E15 認識家鄉常見的河流與海洋資源，並珍惜自然資源。

【國際教育】

國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。

國 E3 具備表達我國文化特色的能力。

國 E5 體認國際文化的多樣性。

【生涯規劃教育】

涯 E4 認識自己的特質與興趣。

涯 E8 對工作/教育環境的好奇心。

涯 E9 認識不同類型工作/教育環境。

涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。

UNREGISTERED

Created by Unregistered Version

【閱讀素養】

閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。

閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。

閱 E6 發展向文本提問的能力。

閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。

閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。

閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。

	<p>閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。</p> <p>UNREGISTERED Created by Unregistered Version</p> <p>【環境教育】</p> <p>環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。</p> <p>環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。</p> <p>環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。</p> <p>環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。</p> <p>UNREGISTERED Created by Unregistered Version</p>
--	--

課程架構脈絡

教學期程	單元與活動名稱	節數	領域核心素養 (領域能力指標)	學習重點		表現任務 (評量方式)	融入議題 實質內涵 (能力指標)
				學習表現	學習內容		
第一週 2/7 2/11	開學準備週						
第二週 2/14 2/18	第一單元 從心出發 第一課 心動不如行動	6	<p>國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。</p> <p>國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。</p> <p>國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。</p>	<p>1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。</p> <p>2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。</p> <p>5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表</p>	<p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-II-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ac-II-2 各種基本句型。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ba-II-1 記敘文本的結構。</p> <p>◎Cc-II-1 各類</p>	<p>1. 實作評量 (發表)</p> <p>2. 實作評量 (朗讀)</p> <p>3. 作業評量</p>	<p>【品德教育】 品E7</p> <p>【生涯規劃教育】 涯E12</p>

				現抑揚頓挫與情感。 UNREGISTERED Created by Unregistered Version 培養感受力、想像力等寫作基本能力。	文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。		
第三週 2/21 2/25	第一單元 從心出發 第二課 一束鮮花	6	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。	1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-II-3 會利用書面或數位方式查字辭典，並能利用字辭典，分辨字詞義。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-6 2,000個常用語詞的使用。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ad-II-1 意義段。 ◎Ba-II-2 順敘與倒敘法。 ◎Cc-II-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	1. 實作評量（發表） 2. 實作評量（朗讀） 3. 作業評量 4. 實作評量（問答） 5. 口試評量	【品德教育】 品E1【生命教育】 生E6【戶外教育】 戶E4
第四週 2/28 3/4	第一單元 從心出發 第三課 往夢想前進	6	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我	1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-5 3,000個常用語詞的認念。 Ac-II-1 各種標點符號的用法。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。	1. 口試評量 2. 實作評量 3. 鑑賞評量	【環境教育】 環E1 【戶外教育】 戶E4 戶E6

			文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。 UNREGISTERED Created by Unregistered Version	5-II-4 掌握句子和段落意義與主要概念。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。			
第五週 3/7 3/11	第一單元 從心出發 統整活動一	6	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。 UNREGISTERED Created by Unregistered Version	1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。 1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 UNREGISTERED Created by Unregistered Version	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-5 3,000個常用語詞的認念。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-II-1 記敘文本的結構。 ◎Ba-II-2 順敘與倒敘法。	1. 實作評量（發表） 2. 實作評量（朗讀） 3. 實作評量（問答） 4. 作業評量 5. 紙筆測驗量	
第六週 3/14 3/18	第二單元 文化廣角鏡 第四課 米食飄香	6	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C3 閱讀各類文本，培	1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。 4-II-3 會利用書	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-5 3,000個常用語詞的認念。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。	1. 實作評量 2. 同儕互評 3. 口試評量 4. 作業評量 5. 實作評量（朗讀）	【多元文化教育】 多E1多E6

			<p>養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。</p>	<p>面或數位方式查字典，並能利用字典、辭典分辨字詞義。</p> <p>5-II-11 閱讀多元文本，以認識議題。</p> <p>6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。</p>	<p>Bc-II-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。</p> <p>Ca-II-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。</p>		
<p>第七週</p> <p>3/21</p> <p> </p> <p>3/25</p>	<p>第二單元 文化廣角鏡</p> <p>第五課 遠方的來信</p>	<p>6</p>	<p>國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。</p> <p>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p> <p>國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。</p>	<p>1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。</p> <p>2-II-5 與他人溝通時能注重禮貌，並養成說話負責的態度。</p> <p>3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。</p> <p>4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。</p>	<p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>◎Ab-II-4 多音字及多義字。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Be-II-2 在人際溝通方面，以書信、卡片、便條、啟事等慣用語彙及書寫格式為主。</p> <p>◎Cb-II-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。</p>	<p>1. 口試評量</p> <p>2. 作業評量</p> <p>3. 實作評量（朗讀）</p> <p>4. 同儕評量</p> <p>5. 實作評量（觀察）</p> <p>6. 實作評量（發表）</p>	<p>【性別平等教育】</p> <p>性E13</p> <p>【多元文化教育】</p> <p>多E1</p> <p>多E5</p> <p>【國際教育】</p> <p>國E1</p> <p>國E3</p>
<p>第八週</p> <p>3/28</p> <p> </p> <p>4/1</p>	<p>第二單元 文化廣角鏡</p> <p>第六課 掌中天地</p>	<p>6</p>	<p>國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。</p> <p>國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。</p>	<p>1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。</p> <p>2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p>	<p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>◎Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ac-II-3 基礎複句的意義。</p> <p>Ad-II-2 篇章的</p>	<p>1. 實作評量（觀察）</p> <p>2. 口試評量</p> <p>3. 作業評量</p> <p>4. 實作評量（發表）</p> <p>5. 實作評量（朗讀）</p> <p>6. 自我評量</p>	<p>【生涯規劃教育】</p> <p>涯E8</p> <p>涯E9</p>

			<p>國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。</p>	<p>4-II-2 利用共同語彙擴充識字量。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。</p>	<p>大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Bc-II-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。</p> <p>◎Cc-II-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>		
<p>第九週</p> <p>4/4</p> <p> </p> <p>4/8</p>	<p>第二單元 文化廣角鏡</p> <p>第七課 請到我的家鄉來</p>	6	<p>國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。</p> <p>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p> <p>國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。</p>	<p>1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。</p> <p>2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p> <p>3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。</p> <p>4-II-3 會利用書面或數位方式查字辭典，並能利用字辭典，分辨字詞義。</p> <p>5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。</p> <p>6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。</p>	<p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-II-5 3,000個常用語詞的認念。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p> <p>Ba-II-1 記敘文本的結構。</p>	<p>1. 實作評量（朗讀）</p> <p>2. 作業評量</p> <p>3. 口試評量</p> <p>4. 自我評量</p> <p>5. 實作評量（觀察）</p> <p>6. 實作評量（發表）</p>	<p>【多元文化教育】</p> <p>多E2</p> <p>多E6</p> <p>【國際教育】</p> <p>國E1</p> <p>國E3</p> <p>國E5</p>
<p>第十週</p> <p>4/11</p> <p> </p> <p>4/15</p>	<p>第二單元 文化廣角鏡</p> <p>統整活動二</p>	6	<p>國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。</p> <p>國-E-B2 理解網際網路和資訊科技對學習的重要性，藉</p>	<p>1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。</p> <p>2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。</p>	<p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p> <p>◎Bc-II-3 數據、圖表、圖片、工具</p>	<p>1. 鑑賞評量</p> <p>2. 口試評量</p> <p>3. 作業評量</p> <p>4. 實作評量（發表）</p> <p>5. 同儕互評</p>	

		<p>以擴展語文學習的範疇，並培養審慎使用各類資訊的能力。</p> <p>國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。</p> <p>國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。</p>	<p>4-II-3 會利用書面或數位方式查字典，並能利用字典，分辨字詞義。</p> <p>◎5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。</p> <p>6-II-4 書寫敘、應、說、明事物的作品。</p>	<p>列等輔助說明。</p> <p>Be-II-1 在生活應用方面，以日記、海報的格式與寫作方法為主。</p>		
<p>第十一週</p> <p>4/18</p> <p> </p> <p>4/22</p>	<p>閱讀開門一 國王的噴泉</p>	<p>6</p> <p>國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。</p> <p>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p> <p>國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。</p>	<p>1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。</p> <p>2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。</p> <p>3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。</p> <p>4-II-3 會利用書面或數位方式查字典，並能利用字典，分辨字詞義。</p> <p>◎5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-II-8 運用預測、</p>	<p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-II-5 3,000個常用語詞的認念。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p> <p>◎Ba-II-2 順敘與倒敘法。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 實作評量 (問答) 2. 實作評量 (朗讀) 3. 作業評量 4. 紙筆測驗 5. 同儕互評 6. 口試評量 	<p>【閱讀素養】</p> <p>閱E3</p> <p>閱E4</p> <p>閱E6</p> <p>閱E12</p>

<p>第十二週</p> <p>4/25</p> <p> </p> <p>4/29</p>	<p>第三單元 探索與發現</p> <p>第八課 小小鴿子要回家</p>	<p>6</p>	<p>國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。</p> <p>國-E-B2 理解網際網路和資訊科技對學習的重要性，藉以擴展語文學習的範疇，並培養審慎使用各類資訊的能力。</p> <p>國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。</p>	<p>推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。</p> <p>2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p> <p>3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。</p> <p>4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。</p>	<p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>◎Ab-II-4 多音字及多義字。</p> <p>Ac-II-3 基礎複句的意義。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Bc-II-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。</p> <p>Bc-II-2 描述、列舉、因果等寫作手法。</p>	<p>1. 同儕互評</p> <p>2. 實作評量（發表）</p>	<p>【生涯規劃教育】</p> <p>涯E12定的能力。</p> <p>【環境教育】</p> <p>環E2</p> <p>環E5</p>
<p>第十三週</p> <p>5/2</p> <p> </p> <p>5/6</p>	<p>第三單元 探索與發現</p> <p>第九課 臺灣昆蟲知己——李淳陽</p>	<p>6</p>	<p>國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。</p> <p>國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。</p> <p>國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。</p>	<p>1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。</p> <p>2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p> <p>3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。</p> <p>4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。</p>	<p>Ab-II-6 2,000個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-II-3 基礎複句的意義。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ba-II-1 記敘文本的結構。</p> <p>◎Cc-II-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>	<p>1. 實作評量（發表）</p> <p>2. 同儕互評</p> <p>3. 作業評量</p> <p>4. 口試評量</p>	<p>【環境教育】</p> <p>環E1</p> <p>環E2</p> <p>【戶外教育】</p> <p>戶E3</p>

<p>第十四週</p> <p>5/9</p> <p> </p> <p>5/13</p>	<p>第三單元 探索與發現</p> <p>第十課 處處皆學問</p>	<p>6</p>	<p>國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的閱讀、活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。</p> <p>國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。</p> <p>國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。</p>	<p>1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。</p> <p>2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。</p> <p>3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。</p> <p>4-II-6 掌握偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。</p> <p>5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。</p> <p>6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。</p> <p>6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。</p>	<p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-II-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ac-II-3 基礎複句的意義。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Bc-II-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。</p> <p>Bc-II-2 描述、列舉、因果等寫作手法。</p> <p>Ca-II-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。</p>	<p>1. 實作評量 (發表)</p> <p>2. 同儕評量</p> <p>3. 作業評量</p> <p>5. 口試評量</p> <p>6. 實作評量 (朗讀)</p>	<p>【戶外教育】</p> <p>戶E2</p> <p>【環境教育】</p> <p>環E1</p> <p>環E2</p>
<p>第十五週</p> <p>5/16</p> <p> </p> <p>5/20</p>	<p>第三單元 探索與發現</p> <p>統整活動三</p>	<p>6</p>	<p>國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。</p> <p>國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。</p> <p>國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。</p>	<p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>4-II-7 習寫以硬筆字為主，毛筆為輔，掌握楷書筆畫的書寫方法。</p> <p>4-II-8 知道古今書法名家的故事。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。</p>	<p>Ab-II-2 1,200個常用字的使用。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ba-II-1 記敘文本的結構。</p>	<p>1. 作業評量</p> <p>2. 實作評量 (發表、朗讀、問答)</p> <p>3. 鑑賞評量</p>	

<p>第十六週</p> <p>5/23</p> <p> </p> <p>5/27</p>	<p>第四單元 閱讀天地</p> <p>第十一課 臺灣的孩子</p>	<p>6</p>	<p>國-E-A1 認識國語文的體性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。</p> <p>國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。</p> <p>國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。</p>	<p>1-II-3 理解適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。</p> <p>2-II-5 與他人溝通時能注重禮貌，並養成說話負責的態度。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p>	<p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>◎Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩 現代散文等。</p> <p>Ca-II-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。</p>	<p>1. 實作評量 (發表)</p> <p>2. 實作評量 (聆聽、問答)</p> <p>3. 同儕互評</p>	<p>【海洋教育】</p> <p>海E7</p> <p>海E15</p> <p>【環境教育】</p> <p>環E1</p> <p>【生涯規劃教育】</p> <p>涯E12</p>
<p>第十七週</p> <p>5/30</p> <p> </p> <p>6/3</p>	<p>第四單元 閱讀天地</p> <p>第十二課 有用好還是沒用好？</p>	<p>6</p>	<p>國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。</p> <p>國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。</p> <p>國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。</p>	<p>1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。</p> <p>2-II-5 與他人溝通時能注重禮貌，並養成說話負責的態度。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p>	<p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>◎Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ac-II-3 基礎複句的意義。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩 現代散文等。</p> <p>Ba-II-1 記敘文本的結構。</p> <p>◎Cc-II-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內</p>	<p>1. 實作評量 (發表)</p> <p>2. 同儕互評</p> <p>3. 作業評量</p> <p>4. 實作評量 (聆聽、問答)</p>	<p>【環境教育】</p> <p>環E1</p> <p>環E2</p> <p>環E3</p> <p>【戶外教育】</p> <p>戶E6</p> <p>戶E4</p>

				6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。	涵。		
第十八週 6/6 6/10	第四單元 閱讀天地 第十三課 動物啟示錄	6	<p>國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。</p> <p>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應以達成溝通及互動的目標。</p> <p>國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。</p>	<p>1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。</p> <p>2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。</p> <p>5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。</p>	<p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>◎Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ac-II-1 各種標點符號的用法。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ba-II-1 記敘文本的結構。</p> <p>◎Cc-II-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>	<p>1. 實作評量（聆聽、問答）</p> <p>2. 作業評量</p> <p>3. 同儕互評</p> <p>4. 實作評量（發表）</p> <p>5. 紙筆測驗</p>	<p>【戶外教育】 戶E7</p> <p>【環境教育】 環E2 環E3</p> <p>【生涯規劃教育】 涯E4</p>
第十九週 6/13 6/17	第四單元 閱讀天地 第十四課 愛心樹	6	<p>國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。</p> <p>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p> <p>國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。</p>	<p>1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。</p> <p>2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。</p> <p>3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。</p> <p>4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。</p> <p>5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>6-II-2 培養感受</p>	<p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-II-10 字辭典的運用。</p> <p>Ac-II-1 各種標點符號的用法。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p> <p>◎Ba-II-2 順敘與倒敘法。</p>	<p>1. 實作評量（發表）</p> <p>2. 作業評量</p> <p>3. 紙筆測驗</p> <p>4. 口試評量</p> <p>5. 實作評量（聆聽、問答）</p>	<p>【環境教育】 環E1 環E2 環E3</p> <p>【戶外教育】 戶E6</p>

			力、想像力等寫作 基本能力 UNREGISTERED Created by Unregistered Version	◎Cb-II-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。			
第廿週 6/20 6/24	第四單元 閱讀天地 統整活動四 閱讀開門二 她是我姐姐	6	<p>國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。</p> <p>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p> <p>國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。</p> <p>國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。</p> <p>國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。</p> <p>UNREGISTERED Created by Unregistered Version</p>	<p>1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。</p> <p>2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>4-II-3 會利用書面或數位方式查字辭典，並能利用字辭典，分辨字詞義。</p> <p>◎5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。</p> <p>6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。</p> <p>6-II-8 養成寫作習慣。</p> <p>1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。</p> <p>2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。</p> <p>3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，</p>	<p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-II-5 3,000個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-II-10 字辭典的運用。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ba-II-1 記敘文本的結構。</p> <p>◎Ba-II-2 順敘與倒敘法。</p> <p>◎Cb-II-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。</p> <p>◎Cc-II-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 實作評量 (發表) 2. 作業評量 3. 口試評量 4. 實作評量 (朗讀) 5. 鑑賞評量 6. 實作評量 (演講) 7. 實作評量 (聆聽、問答) 8. 同儕互評 	<p>【閱讀素養】閱</p> <p>E3</p> <p>閱 E7</p> <p>閱 E8</p> <p>閱 E12</p> <p>閱 E14</p>

C5-1 領域學習課程計畫

				<p>吸收新知。</p> <p>4-II-1 用字義推論詞義。</p> <p>◎5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。</p>			
<p>第廿一週</p> <p>6/27</p> <p> </p> <p>7/1</p>	<p>總複習週</p>	<p>6</p>					

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎一年級領域核心素養、學習表現、學習內容皆要敘寫，二至六年級敘寫領域能力指標，「學習表現」及「學習內容」欄位空白即可。

◎「表現任務-評量方式」請具體說明。

◎一年級敘寫融入議題實質內涵，二到六年級敘寫融入議題能力指標，填入代號即可。