

臺南市公立七股區龍山國民小學 110 學年度第一學期三年級社團辦理一覽總表

社團編號	社團活動名稱	社團教學總節數	是否跨年級實施	預計實施方式
1	南藝飛揚-跳鼓陣	42	是 <input checked="" type="checkbox"/> 否 <input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/> 每週【2】節 <input type="checkbox"/> 隔週【】節
2	少年陣頭-宋江陣	42	是 <input checked="" type="checkbox"/> 否 <input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/> 每週【2】節 <input type="checkbox"/> 隔週【】節

臺南市公立七股區龍山國民小學 110 學年度第二學期三年級社團辦理一覽總表

社團編號	社團活動名稱	社團教學總節數	是否跨年級實施	預計實施方式
1	南藝飛揚-跳鼓陣	40	是 <input checked="" type="checkbox"/> 否 <input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/> 每週【2】節 <input type="checkbox"/> 隔週【】節
2	少年陣頭-宋江陣	40	是 <input checked="" type="checkbox"/> 否 <input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/> 每週【2】節 <input type="checkbox"/> 隔週【】節

臺南市公立七股區龍山國民小學 110 學年度第一學期三年級彈性學習課程計畫-**社團活動與技藝課程**

社團活動或技藝課程名稱	南藝飛揚-跳鼓陣	實施年級	三	教學節數	本學期共(42)節	社團編號	1
彈性學習課程規範	2. <b>社團活動與技藝課程</b> ( <input type="checkbox"/> 社團活動 <input checked="" type="checkbox"/> 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養	社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。 社-E-B3 體驗生活中自然、族群與文化之美，欣賞多元豐富的環境與文化內涵。 社-E-C3 了解自我文化，尊重與欣賞多元文化，關心本土及全球議題。 藝-E-C3 體驗在地及全球藝術與文化的多元性。 健體-E-C3 具備理解與關心本土、國際體育與健康議題的素養，並認識及包容文化的多元性。						
課程目標	了解跳鼓陣的緣由、各式陣型，並於展演活動時，盡力演出。						
課程架構脈絡							
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註	
第 1-6 週	12	認識跳鼓陣	以五官知覺探索生活環境。	1. 能經由影片欣賞，了解各式跳鼓陣的特色與差異。 2. 能感受跳鼓陣在當時時代背景下所包含的意義。	口頭報告各式跳鼓陣的特性與差異。		
第 7-13 週	14	分析跳鼓陣動作	練習跳鼓陣各式器械的操作方式。	練習，可以正確做出各式器械的操作方式。	能做出各式器械的操作方式。		
第 14-21 週	16	我愛跳鼓陣	練習隊形轉換並做出所屬器械的動作。	於團體演出時，可以正確跳出自己的角色動作。	能正確做出器械動作。		

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

臺南市公立七股區龍山國民小學 110 學年度第二學期三年級彈性學習課程計畫-**社團活動與技藝課程**

社團活動或技藝課程名稱	南藝飛揚-跳鼓陣	實施年級	三	教學節數	本學期共(40)節	社團編號	1
彈性學習課程規範	2. <b>社團活動與技藝課程</b> ( <input type="checkbox"/> 社團活動 <input checked="" type="checkbox"/> 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養	社-E-B3 體驗生活中自然、族群與文化之美，欣賞多元豐富的環境與文化內涵。 社-E-C3 了解自我文化，尊重與欣賞多元文化，關心本土及全球議題。 藝-E-C3 體驗在地及全球藝術與文化的多元性。 健體-E-C3 具備理解與關心本土、國際體育與健康議題的素養，並認識及包容文化的多元性。						
課程目標	了解跳鼓陣的緣由、各式陣型，並於展演活動時，盡力演出。						
課程架構脈絡							
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註	
第 1-7 週	12	紮實基本功	教師分解做出各式動作並講解要領，要求學生仿做。	能靜熟到位的做出各式動作。	能配合音樂節奏，正確做出各式動作。		
第 8-13 週	12	分析跳鼓陣動作	1. 教師分解做出各種步法並講解要領，要求學生仿做。 2. 學習大廟表演基本禮儀。	經由練習，可以正確做出跑位時動作步法及各式陣型。	能正確跑位及做出正確步法。		
第 14-21 週	16	發揚跳鼓陣	1. 能以簡單線條設計文化形象。 2. 結合在地文化及跳鼓陣特色，設計在地文創。	省思跳鼓陣特色，結合龍山在地文化，設計新在地文創。	能結合跳鼓陣特色，設計出新在地文創。		

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

## 臺南市公立七股區龍山國民小學 110 學年度第一學期三年級彈性學習課程計畫-社團活動與技藝課程

社團活動或技藝課程名稱	少年陣頭-宋江陣	實施年級	三	教學節數	本學期共(42)節	社團編號	2
彈性學習課程規範	2. ■社團活動與技藝課程(□社團活動■技藝課程)						
總綱或領綱核心素養	E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。 E-C3 具備理解與關心本土與國際事務的素養，並認識與包容文化的多元性。						
課程目標	1. 培養學生健全體魄以及正當休閒活動 2. 民俗藝陣結合健促課程，在地社區文化延續下去。						
課程架構脈絡							
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註	
第 1-5 週	10	宋江陣是啥麼	能認識宋江陣的基本動作。	認識並能實際操作宋江陣基本動作	實作評量		
第 6-10 週	10	宋江單雙	能操作單人的宋江陣基本動作及雙人對打動作。	認識並能實際操作宋江陣單人、對打動作	實作評量		
第 11-15 週	10	宋江魂	能運用兵器操作單人的宋江陣動作。	認識並能用運兵器實際操作宋江陣單人	實作評量		
第 16-21 週	12	宋江蜈蚣陣	能認識宋江陣的蜈蚣陣，並透過模仿，實際操演蜈蚣陣。	認識並能實際操作宋江陣之蜈蚣陣	實作評量		

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

臺南市公立七股區龍山國民小學 110 學年度第二學期三年級彈性學習課程計畫-**社團活動與技藝課程**

社團活動或技藝課程名稱	少年陣頭-宋江陣	實施年級	三	教學節數	本學期共(40)節	社團編號	2
彈性學習課程規範	2. <b>■社團活動與技藝課程</b> ( <input type="checkbox"/> 社團活動 <input checked="" type="checkbox"/> 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養	E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。 E-C3 具備理解與關心本土與國際事務的素養，並認識與包容文化的多元性。						
課程目標	1. 培養學生健全體魄以及正當休閒活動 2. 民俗藝陣結合健促課程，在地社區文化延續下去。						
課程架構脈絡							
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註	
第 1-8 週	12	宋江蜈蚣陣	能認識宋江陣的蜈蚣陣，並透過模仿，實際操演蜈蚣陣。	認識並能實際操作宋江陣之蜈蚣陣	實作評量		
第 8-13 週	12	宋江打完收工	能認識宋江陣的收場動作。	認識並能實際操作宋江陣收場動作	實作評量		
第 14-21 週	16	宋江再現-英雄出少年	1. 能利用黏土創作兵器及人物。 2. 結合動畫設計製作宋江故事。	對傳統宋江陣進行省思，結合動畫創作，創新表現宋江陣意義。	實作評量		

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。