

臺南市公立仁德區長興國民小學 110 學年度第一學期五年級彈性學習創課長興課程計畫 (普通班 / 藝才班 / 體育班 / 特教班)

學習主題名稱 (中系統)	金庫密碼-台灣的金紙文化		實施年級 (班級組別)	五年級(五上)	教學節數	本學期共(38)節		
彈性學習課程 四類規範	<p>1. <input checked="" type="checkbox"/> 統整性探究課程 (<input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題)</p> <p>3. <input type="checkbox"/> 特殊需求領域課程 身障類: <input type="checkbox"/> 生活管理 <input type="checkbox"/> 社會技巧 <input type="checkbox"/> 學習策略 <input type="checkbox"/> 職業教育 <input type="checkbox"/> 溝通訓練 <input type="checkbox"/> 點字 <input type="checkbox"/> 定向行動 <input type="checkbox"/> 功能性動作訓練 <input type="checkbox"/> 輔助科技運用 資優類: <input type="checkbox"/> 創造力 <input type="checkbox"/> 領導才能 <input type="checkbox"/> 情意發展 <input type="checkbox"/> 獨立發展 其他類: <input type="checkbox"/> 藝術才能班及體育班專門課程</p> <p>4. <input type="checkbox"/> 其他類課程 <input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學</p>							
設計理念	互動與關聯-整理與歸納金紙相關資料的重點，加以描述和分析，並提出感興趣或令人困惑的現象或議題，進行探究。							
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	E-B2 具備善用科技、資訊與各類媒體之能力，培養相關倫理及媒體識讀的素養，俾能分析、思辨、批判人與科技、資訊及媒體之關係。 E-C2 具備友善的人際情懷及與他人建立良好的互動關係，並發展與人溝通協調、包容異己、社會參與及服務等團隊合作的素養。							
課程目標	透過小組合作，善用科技資訊與各類媒體蒐集資料，解讀並歸納資料，了解金紙之起源與發展。							
配合融入之領域 或議題	<input checked="" type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 英語文融入參考指引 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input checked="" type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input type="checkbox"/> 藝術 <input checked="" type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技 <input checked="" type="checkbox"/> 科技融入參考指引				<input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input checked="" type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育			
表現任務	小記者報導影片							
課程架構脈絡								
教學期程	節數	單元與活動名稱	學習表現 校訂或相關領域與 參考指引或 議題實質內涵	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	學習評量	自編自選教材 或學習單
第 1 週~ 第 8 週	6	廟宇拜拜 文化-	國 2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 社 1b-III-2	1. 在地廟宇祭祀文化。 2. 廟宇祭祀的儀式、用品	1. 紀錄觀察：觀察祭典活動，並利用各類工具進行紀錄。 2. 透過文本	1. 活動：學校附近之廟宇實地訪察，進行廟宇拜拜文化實地觀察紀錄儀式、用品與訪問。 2. 師生共作：比較與分析所觀察之廟宇拜拜文化之	1. 個人：小記者學習單。 2. 小組：海報／簡報與口語發表。 3. 小組自評與	1. 小小記者學習單 2. 李文環、林怡君(2019)，圖解台灣民俗，好讀。

C6-1 彈性學習課程計畫(第一、三、四類)

			理解各種事實或社會現象的關係，並歸納出其間的關係或規律性。 綜 3c-III-1 尊重與關懷不同的族群，理解並欣賞多元文化。	3. 不同廟宇祭祀活動之異同，以及使用金紙之異同。 4. 金紙在傳統祭祀活動中的文化意義。	及參與活動了解傳統祭祀活動之儀式、用品。 3. 4. 學生能了解金紙在傳統宗教信仰中代表的意義。	異同，利用 LoiLoNote 平台紀錄與彙整資料。 3. 小組：合作學習進行資料討論與分析，完成口頭與簡報發表。	互評表單	3. 陳慶佑 (2009)，好好拜拜，積木。
	6	廟宇拜拜文化- (科技統整)	資議 p-III-2 使用數位資源的整理方法。	1. 透過科技來統整實地探察的方法 2. 使用簡報製作實地坊察的成果及發表技巧	1. 資料分析:比較不同祭典活動的異同，以及金紙在不同廟宇祭祀活動中的異同分析。	1 學會使用 LoiLoNote 平台紀錄與彙整資料，並進行紀錄分析。 2 小組：合作學習進行資料討論與分析，完成實地訪察簡報製作	LoiLoNote 實作	
第 9 週~第 14 週	6	金紙怎麼來-	國 5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。 社 3b-III-2	1. 金紙的由來與歷史發展。 2. 金紙在信仰文化中之意涵 3. 資料整理:	1. 學生能善用各種方式蒐集金紙由來及歷史發展相關資料。 2. 學生能了	1. 運用關鍵字，網路資料查詢及圖書資料查詢。 2. 小組/班級討論分類資料及擷取上位概念，以完成小組心智圖。	1. 資料蒐集筆記。 2. 小組心智圖實作。 3. 口語表達。	1. 蔬醒故事-燒紙錢的由來 2. 傳統金銀紙學問大!連外國人也瘋狂. 影片

C6-1 彈性學習課程計畫(第一、三、四類)

			摘取及整理社會議題相關資料的重點，判讀其正確性及價值，並加以描述和解釋。	上位概念與分類	解金紙之文化意涵。 3. 概念統整：學生能運用閱讀理解技巧，歸納統整出上位概念。		
	6	金紙怎麼來- (科技統整)	資議 p-III-3 運用資訊科技分享學習資源與心得。	1. 網路搜尋技巧 2. 使用數位心智圖之應用與實作	1. 能透過網路搜尋金紙相關資料並使用數位心智圖紀錄統整與分享	1 引導學生透過網路搜尋金紙相關資料被下關鍵字 2 引導學生使用數位心智圖紀錄統整與分享	金紙主題數位心智圖製作
第 15 週~ 第 21 週	7	金紙報導	綜 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。	1. 報導文體	學生能根據自己的所見所聞進行撰寫報導文章	引導學生撰寫報導文章，給予示範鷹架進行文體撰寫	撰寫報導文章
	7	金紙報導 (科技統整)	資議 p-III-3 運用資訊科技分享學習資源與心得。	採訪報導文稿撰寫與採訪影片後製	學生能整理資料撰寫成報導文稿並錄製報導影片。	小組完成小記者報導影片以為學期成果發表。	影片製作

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎依據「學習表現」之動詞來具體規劃符應「學習活動」之流程，僅需敘明相關學習表現動詞之學習活動即可。

◎彈性學習課程之第 4 類規範(其他類課程)，如無特定「自編自選教材或學習單」，敘明「無」即可。

臺南市公立仁德區長興國民小學 110 學年度第二學期五年級彈性學習創課長興課程計畫 (■普通班/□藝才班/□體育班/□特教班)

學習主題名稱 (中系統)	金庫密碼-田野調查	實施年級 (班級組別)	五年級(五下)	教學節數	本學期共(38)節			
彈性學習課程 四類規範	<p>1. <input checked="" type="checkbox"/>統整性探究課程 (<input checked="" type="checkbox"/>主題 <input type="checkbox"/>專題 <input type="checkbox"/>議題)</p> <p>3. <input type="checkbox"/>特殊需求領域課程 身障類: <input type="checkbox"/>生活管理 <input type="checkbox"/>社會技巧 <input type="checkbox"/>學習策略 <input type="checkbox"/>職業教育 <input type="checkbox"/>溝通訓練 <input type="checkbox"/>點字 <input type="checkbox"/>定向行動 <input type="checkbox"/>功能性動作訓練 <input type="checkbox"/>輔助科技運用 資優類: <input type="checkbox"/>創造力 <input type="checkbox"/>領導才能 <input type="checkbox"/>情意發展 <input type="checkbox"/>獨立發展 其他類: <input type="checkbox"/>藝術才能班及體育班專門課程</p> <p>4. <input type="checkbox"/>其他類課程 <input type="checkbox"/>本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/>服務學習 <input type="checkbox"/>戶外教育 <input type="checkbox"/>班際或校際交流 <input type="checkbox"/>自治活動 <input type="checkbox"/>班級輔導 <input type="checkbox"/>學生自主學習 <input type="checkbox"/>領域補救教學</p>							
設計理念	關係與表現-經由田野調查，認識金紙由來；體驗手抄紙的製作，加深對於傳統文化之理解與認識。							
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	E-B1 具備理解及使用語言、文字、數理、肢體及藝術等各種符號進行表達、溝通及互動，並能了解與同理他人，應用在日常生活及工作上。 E-C3 具備自我文化認同的信念，並尊重與欣賞多元文化，積極關心全球議題及國際情勢，且能順應時代脈動與社會需要，發展國際理解、多元文化價值觀與世界和平的胸懷。							
課程目標	了解金紙存在的意義，探討信仰與產業並存性，進而發想設計金紙文創商品並設計金紙課程發表會。							
配合融入之領域或議題	<input checked="" type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 英語文融入參考指引 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input checked="" type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術 <input checked="" type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技 <input checked="" type="checkbox"/> 科技融入參考指引 <input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input checked="" type="checkbox"/> 科技教育 <input checked="" type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育							
表現任務	金紙創新設計與製作							
課程架構脈絡								
教學期程	節數	單元與活動名稱	學習表現 校訂或相關領域與 參考指引或 議題實質內涵	學習內容 (校訂)	學習目標	學習活動	學習評量	自編自選教材 或學習單
第1週~ 第7週	6	金紙的種類	國 Cb-III-1 各類文本中的親 屬關係、道德倫 理、儀式風俗、	1. 金紙的種 類與規格 2. 金紙上的	1. 學生能區 分不同拜拜 文化中所使 用的金紙種	1. 訪談地方耆老及金紙店老 闊了解金紙種類與規格, 以及 不同祭祀活動之金紙使用規 格差異。	1. 田野採訪 資料紀錄。 2. 小組自評 互評表	1. 田野採訪紀錄 表。 2. 張益銘、林鈺 如(2006), 金銀

C6-1 彈性學習課程計畫(第一、三、四類)

			典章制度等文化內涵。 社 3b-III-1 透過適當的管道蒐集社會議題的相關資料，並兼顧不同觀點或意見。 社 2b-III-2 理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性。	符號意義	類與規格。 2. 學生能認識金紙上符號所代表的文化意義。	2. 學生利用訪談、網路及圖書資料調查與蒐集金紙上符號之意義。 3. 小組發表。		紙的祕密，晨星。 3. 楊偵琴(2007), 飛天紙馬——金銀紙圖繪的民俗故事與信仰，台灣書房。
	6	金紙的種類 (科技統整)	資議 p-III-3 運用資訊科技分享學習資源與心得。	影像拍攝、影片剪輯與錄音製作技巧	能使用科技媒材製作影音成果報告	1 透過 LoiLoNote 平台學生分類整理訪談紀錄影片與照片、逐字稿歸納與彙整 2 小組合作製作訪談影片報告	1 紀錄影片 2 小組自評互評表	
第 8 週~第 14 週	6	金紙解密	社 3d-III-1 選定學習主題或社會議題，進行探究與實作。	1. 金紙使用材料及其由來歷史背景 2. 金紙製作流程	1. 學生能認識金紙所使用的材料及其由來之歷史背景。 2 學生能了解金紙製作流程	1. 金紙製作工廠參訪 2. 引導學生紀錄五感的感受。 3. 分工進行採訪錄影與訪談	1. 參訪 ORID 學習單。 2	1. ORID 學習單 2. 逐漸消失的產業，金紙製作影片 3. 蘭陽博物館 - 民俗版畫展 / 金紙訪談
	6	金紙解密 (科技統整)	資議 p-III-3 運用資訊科技分享	統整田野調查的內容	透過科技統整探訪歷程	1. 師生共同利用 LoiLoNote 平台金紙製作流程。	製作影片	

C6-1 彈性學習課程計畫(第一、三、四類)

			學習資源與心得。		與內容	2. 進行影像敘說金紙製作流程		
第 15 週~ 第 21 週	7	金紙變身	綜 2c-III-1 分析與判讀各類資源，規劃策略以解決日常生活的問題。 藝 3-III-5 能透過藝術創作或展演覺察議題，表現人文關懷。	1 分析訪談內容並統整產業遇見的問題 2 手抄紙製作	了解金紙產業的困境，進而提出解決的因應之道	1 師生共同利用 LoiLoNote 平台金紙歸納統整金紙產業消失的原因與可執行對策。 2. 引導學生改善可從形式改變著手，如：竹子手抄紙製作與應用…等。	口語討論 實作手抄紙	
	7	金紙變身 (科技統整)	資議 c-III-1 運用資訊科技與他人合作討論構想或創作作品。 科議 c-III-2 運用創意思考的技巧。	科技可以協助什麼？	能使用科技進行創意想像並進行分組實作	引導學生結合新興科技將竹子手抄紙價值再提升，如：雷射雕科結合拓印…等。	科技金紙文 創	

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎依據「學習表現」之動詞來具體規劃符應「學習活動」之流程，僅需敘明相關學習表現動詞之學習活動即可。

◎彈性學習課程之第 4 類規範(其他類課程)，如無特定「自編自選教材或學習單」，敘明「無」即可。