

教材版本	康軒版 3 上教材	實施年級 (班級/組別)	三	教學節數	每週( 5 )節，本學期共( 99 )節		
課程目標	1. 從閱讀的詩歌和文章中，學會觀察事物，進而藉物抒情，用分說法和順敘法描述事情。 2. 從統整識字中，認識標點符號，增強文字的運用能力。 3. 從閱讀的文章中，學習欣賞不同的寫法，並將參觀或蒐集的資料加以整理。 4. 了解文章內涵，了解打開新視野的重要，進而主動積極的打開心胸，擴充自己的學習視窗。 5. 從欣賞課文文章中，學會珍愛時光，認識生活的智慧，體驗臺灣的好風光，並閱讀各種有趣的文章。						
該學習階段 領域核心素養	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。						
課程架構脈絡							
教學期程	單元與活動名稱	節數	學習目標	學習重點		表現任務 (評量方式)	融入議題 實質內涵
				學習表現	學習內容		
第一週 9/1   9/03	第一單元 語文萬花筒 第一課 心的悄悄話	3	1. 理解課文趣味，美讀課文。 2. 根據提問，說出「心」的各種心情和意義。 3. 理解生字的形音義，運用「心」偏旁大量識字，並會造詞。 5. 運用上下文推論，回答多義詞在不同語句中的意思。 6. 理解「陳述句」和「疑問句」的差異，並能造句運用。	1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-II-1 認識常用國字至少	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。	1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 作業評量	<b>【生命教育】</b> 生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。 <b>【人權教育】</b> 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。

				1,800 字，使用 1,200 字。			
第二週 9/06   9/10	第一單元 語文萬花筒 第二課 妙故事點點名	6	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 根據提問，回答出課文大意。</li> <li>2. 理解生字的形音義，並理解課文的詞意。</li> <li>3. 理解課文對話的趣味，美讀課文。</li> <li>4. 專心聆聽、回答問題，理解課文內容。</li> <li>5. 理解「答」多音字的用法。</li> <li>6. 能推論更多相同詞尾詞語的意思。</li> <li>7. 理解「雖然……可是……」的句型，並能造句運用。</li> <li>8. 加入適合的人物動作、表情描寫後，以適切的語氣和速度表達後，完成學習單。</li> </ol>	<p>1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。</p> <p>2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>4-II-5 利用字義推論詞義。</p> <p>5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。</p>	<p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 發表評量</li> <li>2. 實作評量</li> <li>3. 習作評量</li> <li>4. 口頭評量</li> </ol>	<p><b>【生命教育】</b> 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。</p> <p><b>【閱讀素養】</b> 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。</p>

<p>第三週 9/13   9/17</p>	<p>第一單元 語文萬花筒 第二課 妙故事點點名</p>	<p>5</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 根據提問，回答出課文大意。</li> <li>2. 理解生字的形音義，並理解課文的詞意。</li> <li>3. 理解課文對話的趣味，美讀課文。</li> <li>4. 專心聆聽、回答問題，理解課文內容。</li> <li>5. 理解「答」多音字的用法。</li> <li>6. 能推論更多相同詞尾詞語的意思。</li> <li>7. 理解「雖然……可是……」的句型，並能造句運用。</li> <li>8. 加入適合的人物動作、表情描寫後，以適切的語氣和速度表達後，完成學習單。</li> </ol>	<p>1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。</p> <p>2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>4-II-5 利用字義推論詞義。</p> <p>5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。</p>	<p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 發表評量</li> <li>2. 實作評量</li> <li>3. 習作評量</li> <li>4. 口頭評量</li> </ol>	<p><b>【生命教育】</b> 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。<b>【閱讀素養】</b> 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。</p>
<p>第四週 9/20</p>	<p>第一單元 語文萬花筒 第三課 繞口令村</p>	<p>3</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 美讀課文，並以畫線的方式，標記課文中的</li> </ol>	<p>1-II-2 具備聆聽不同媒材的基</p>	<p>Aa-II-1 標注注音符號的各類</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 發表評量</li> <li>2. 實作評量</li> </ol>	<p><b>【生命教育】</b> 生 E1 探討生</p>

 9/24			<p>繞口令。</p> <p>2. 根據提問，回答出課文大意。</p> <p>3. 認識生字的形音義後，能進行正確的書寫。</p> <p>4. 透過圖文觀察，回答與課文相關問題，理解課文內容。</p> <p>5. 理解「由於……所以……」的句型，並能造句運用。</p> <p>6. 能說出哪些字該出頭，哪些字不該出頭。</p> <p>7. 根據寫作需要，蒐集有關「笑話」的資料。</p> <p>8. 完成一件有趣的事的作文，透過分享能欣賞同學的文章的優點。</p>	<p>本能力。</p> <p>2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。</p> <p>3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。</p> <p>4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>5-II-8 能運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。</p>	<p>類文本。</p> <p>Ab-II-8 詞類的分辨。</p> <p>Ac-II-3 基礎複句的意義。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p>	<p>3. 習作評量</p> <p>4. 口頭評量</p>	<p>活議題，培養思考的適當情意與態度。</p> <p><b>【閱讀素養】</b></p> <p>閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。</p>
<p>第五週</p> <p>9/27</p> <p> </p> <p>10/01</p>	<p>第一單元 語文萬花筒</p> <p>學習地圖一</p>	5	<p>1. 說出敘述事件的四個要素。</p> <p>2. 用事件四要素寫出完整的事件。</p> <p>3. 能說出自己理解陌生詞語的方法及步驟。</p>	<p>4-II-3 會利用書面或數位方式查字辭典，並能利用字辭典，分辨字詞義。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-9 覺察自</p>	<p>Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。</p> <p>Ab-II-7 國字組成詞彙的構詞規則。</p> <p>Ba-II-1 記敘文本的結構。</p>	<p>1. 實作評量</p> <p>2. 發表評量</p> <p>3. 習作評量</p> <p>4. 口頭評量</p>	<p><b>【安全教育】</b></p> <p>安E14 知道通報緊急事件的方式。</p>

				己的閱讀理解情況，適時調整策略。 6-II-4 書寫敘、應用、說明事物的作品。			
第六週 10/04   10/08	第二單元 處處有真情 第四課 有你陪伴	5	<ol style="list-style-type: none"> <li>專心聆聽同學發言，適當給予回應。</li> <li>理解課文趣味，明確表達自己的情感，敘述與同學共同完成的一件事。</li> <li>流暢念出故事並回答問題。</li> <li>創作「形近字」順口溜。</li> <li>能專心聆聽，針對提問回答問題，並能產生聯想，提升閱讀效能。</li> <li>分辨句子的種類，寫作時能適當運用在文章中。</li> </ol>	<p>1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。</p> <p>2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。</p> <p>6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。</p>	<p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-II-8 詞類的分辨。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Bb-II-2 人際交流的情感。</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>實作評量</li> <li>發表評量</li> <li>習作評量</li> <li>口頭評量</li> </ol>	<p>【性別平等教育】</p> <p>性E8 了解不同性別者的成就與貢獻。</p>

<p>第七週 10/11   10/15</p>	<p>第二單元 處處有真情 第五課 小丑魚和海葵</p>	<p>4</p>	<p>1. 專心聆聽同學發言，踴躍提出自己的看法並尊重不同的意見。 2. 專心聆聽提問，並能針對主題以完整的句子，給予適當的回應。 3. 提升國字識字量，流暢念出故事，檢核閱讀速度。 4. 寫作時，能使用近義詞豐富表達力。 5. 能針對課文內容，感受文字的表達效果，並轉化成寫作輔助能力。 6. 運用「起因—經過—結果」，完成一篇接寫作文。</p>	<p>1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p>	<p>Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ad-II-1 意義段。 Ba-II-1 記敘文本的結構。 Cb-II-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。</p>	<p>1. 實作評量 2. 發表評量 3. 習作評量 4. 口頭評量</p>	<p>【安全教育】 安E2 了解危機與安全。</p>
<p>第八週 10/18   10/22</p>	<p>第二單元 處處有真情 第六課 小女生</p>	<p>5</p>	<p>1. 根據情境，使用正確的詞語進行表達。 2. 認識生字的形音義，運用均間原則書寫工整的硬筆字。 3. 根據上下文，使用拆</p>	<p>1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 3-I-2 運用注音</p>	<p>Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-I-1 1,000個常用字的字形、字音和字</p>	<p>1. 實作評量 2. 發表評量 3. 習作評量 4. 口頭評量</p>	<p>【環境教育】 環E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。</p>

			<p>詞法正確理解詞義。</p> <p>4. 觀察語句的特色，適當使用分號。</p> <p>5. 以理解監控、訊息提取，並為觀點找到支持的理由的方式理解課文訊息，並出聲美讀。</p> <p>6. 利用圖表的提示，說出課文大意。</p>	<p>符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。</p> <p>4-I-1 認識常用國字至少 1,000 字，使用 700 字。</p> <p>5-I-5 認識簡易的記敘、抒情及應用文本的特徵。</p> <p>5-I-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。</p> <p>6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。</p>	<p>義。</p> <p>Ac-I-2 簡單的基本句型。</p> <p>Ad-I-3 故事、童詩等。</p>		
<p>第九週</p> <p>10/25</p> <p> </p> <p>10/29</p>	<p>第二單元 處處有真情</p> <p>學習地圖二</p>	5	<p>1. 練習標注自然段。</p> <p>2. 練習畫分意義段。</p> <p>3. 排出事件發生的先後順序。</p> <p>4. 完成一篇順敘的敘事類作文。</p>	<p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。</p>	<p>Ad-II-1 意義段。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ba-II-1 記敘文本的結構。</p>	<p>1. 實作評量</p> <p>2. 發表評量</p> <p>3. 習作評量</p> <p>4. 口頭評量</p>	<p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。</p>
<p>第十週</p> <p>11/01</p>	<p>閱讀階梯一</p> <p>丸子與我</p>	5	<p>1. 對照三個標題連結圖文訊息。</p>	<p>1-II-2 具備聆聽不同媒材的基</p>	<p>Ac-II-2 各種基本句型。</p>	<p>1. 實作評量</p> <p>2. 發表評量</p>	<p>【閱讀素養教育】</p>

 11/05			<p>2. 閱讀故事，增進流暢性，並透過手指偶讀者劇場，實際演出中，體驗兩個欄位故事中指示代名詞，各指稱誰。</p> <p>3. 從文本上下文連結線索，推論出指示代名詞：我、他指稱的是誰。</p> <p>4. 從文本上下文找線索，理解連結詞和轉折詞在前後句子中所表達的意涵。</p> <p>5. 利用「六何法」，引導學生摘出課文重點。</p>	<p>本能力。</p> <p>2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。</p> <p>5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。</p>	<p>Ac-II-3 基礎複句的意義。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p> <p>Ba-II-1 記敘文本的結構。</p>	<p>3. 習作評量</p> <p>4. 口頭評量</p>	<p>閱E12 培養喜愛閱讀的態度。</p> <p><b>【環境教育】</b> 環E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。</p>
<p>第十一週</p> <p>11/08</p> <p> </p> <p>11/12</p>	<p>第三單元 臺灣風情</p> <p>第七課 淡水小鎮</p>	5	<p>1. 說出聆聽策略，並回答正確問題。</p> <p>2. 能用清楚的發音、適當的音量和語速美讀淡水小鎮。</p> <p>3. 發言分享自己的意見。</p> <p>4. 理解生字的形音義，運用「皮」、「倉」偏旁大量是字，並會造詞。</p> <p>5. 能用「抑揚頓挫」和放慢語速的方式美讀淡水小鎮。</p> <p>6. 理解童詩的趣味，並</p>	<p>1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。</p> <p>2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。</p> <p>2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。</p> <p>4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。</p>	<p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p>	<p>1. 實作評量</p> <p>2. 發表評量</p> <p>3. 習作評量</p> <p>4. 口頭評量</p>	<p><b>【戶外教育】</b> 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。</p>



			<p>正確回答問題。</p> <p>7. 完成造句及宣傳小書。</p>	<p>5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。</p> <p>6-II-5 仿寫童詩。</p>			
<p>第十二週</p> <p>11/15   11/19</p>	<p>第三單元 臺灣風情</p> <p>第八課 安平古堡參觀記</p>	5	<p>1. 正確寫出人物、時間、地點及事情(開始、經過、結果)分項記錄。</p> <p>2. 流利且完整的依照時間順敘及步移式的方式，說明安平古堡的景點及感受。</p> <p>3. 能認得並正確寫出本課生字，並熟悉拆詞的方法，認識更多的詞語。</p> <p>4. 認識部首(目部)家族，理解字的意思。利用相同部首，認得新字，學會正確用字，並延伸學習近義詞。</p>	<p>1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。</p> <p>2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。</p> <p>4-II-5 利用字義推論詞義。</p>	<p>Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ac-II-2 各種基本句型。</p> <p>Ad-II-1 意義段。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ba-II-1 記敘文本的結構。</p>	<p>1. 實作評量</p> <p>2. 發表評量</p> <p>3. 習作評量</p> <p>4. 口頭評量</p>	<p><b>【戶外教育】</b></p> <p>戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境(自然或人為)。</p> <p>戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。</p> <p>戶 E7 參加學校外教學活</p>

			5. 正確使用「有……有……還有……」造句。 6. 完成「○○遊記」或是「我的學校」作文。	5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 6-II-4 書寫敘、應用、說明事物的作品。			動，認識地方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。
第十三週 11/22   11/26	第三單元 臺灣風情 第九課 馬太鞍的巴拉告	5	1. 專心聆聽故事，回答問題。 2. 說出語意完整的句子。 3. 分辨「植、直」、「捕、補」的字形，並能正確運用。 4. 依據提示重點，從課文中找出正確答案，流暢回答。 5. 理解形容詞的使用，並能造句運用。 6. 理解破折號的使用，並能在語句中運用。	1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。 2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。 5-II-2 理解各種標點符號的用法。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。	1. 實作評量 2. 發表評量 3. 習作評量 4. 口頭評量	【環境教育】 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 【原住民族教育】 原 E14 學習或實作原住民族傳統採集、漁獵、農耕知識。
第十四週	第三單元 臺灣風情	5	1. 專心聆聽故事，回答	1-II-2 具備聆	Aa-II-1 標注	1. 實作評量	【環境教育】

<p>11/29   12/03</p>	<p>第九課 馬太鞍的巴拉告</p>		<p>問題。 2. 說出語意完整的句子。 3. 分辨「植、直」、「捕、補」的字形，並能正確運用。 4. 依據提示重點，從課文中找出正確答案，流暢回答。 5. 理解形容詞的使用，並能造句運用。 6. 理解破折號的使用，並能在語句中運用。</p>	<p>聽不同媒材的基本能力。 2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。 5-II-2 理解各種標點符號的用法。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p>	<p>注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p>	<p>2. 發表評量 3. 習作評量 4. 口頭評量</p>	<p>環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 【原住民族教育】 原 E14 學習或實作原住民族傳統採集、漁獵、農耕知識。</p>
<p>第十五週 12/06   12/10</p>	<p>第三單元 臺灣風情 學習地圖三</p>	<p>5</p>	<p>1. 解決閱讀遇到的困難。 2. 運用學習過的技巧閱讀文章。 3. 透過標點符號，理解文句、讀懂句子。 4. 完成「○○遊記」。</p>	<p>1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 3-I-2 運用注音</p>	<p>Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-I-1 1,000個常用字的字形、字音和字義。 Ac-I-2 簡單的</p>	<p>1. 實作評量 2. 口頭評量 3. 習作評量</p>	<p>【生涯規劃教育】 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。</p>

				<p>符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。</p> <p>4-I-1 認識常用國字至少 1,000 字，使用 700 字。</p> <p>5-I-2 認識常用標點符號。</p> <p>6-I-3 寫出語意完整的句子、主題明確的段落。</p> <p>6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。</p>	<p>基本句型。</p> <p>Ad-I-3 故事、童詩等。</p>		
<p>第十六週</p> <p>12/13</p> <p> </p> <p>12/17</p>	<p>第四單元 閱讀瞭望臺</p> <p>第十課 狐狸的故事</p>	5	<p>1. 理解生字的形音義，運用「里」部件字詞完成句子。</p> <p>2. 理解故事內容和人物情感，並回答問題。</p> <p>3. 理解課文，讀出押韻的詩歌美感、故事節奏和人物情感。</p> <p>4. 專心聆聽故事，完成人物對話。</p> <p>5. 選擇合適的人物動作和表情，接寫完成對話，讓故事內容更生</p>	<p>1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。</p> <p>4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。</p> <p>4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。</p>	<p>Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p> <p>Cc-II-1 各類文本中的藝術、信仰、思想</p>	<p>1. 實作評量</p> <p>2. 發表評量</p> <p>3. 習作評量</p> <p>4. 口頭評量</p>	<p><b>【生命教育】</b></p> <p>生 E2 理解人的身體與心理面向。</p> <p>生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。</p>

			動。	5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。	等文化內涵。		
第十七週 12/20   12/24	第四單元 閱讀瞭望臺 第十一課 巨人的花園	5	1. 聽懂故事內容，說出重要訊息。 2. 理解生字的形音義，運用生字造詞和造句。 3. 根據教師的提問，說出課文大意。 4. 閱讀故事後，將訊息填入故事階梯圖中，並重述故事大意。 5. 理解圖意，並依據故事階梯圖寫出完整的故事。	1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 4-II-5 利用字義推論詞義。 5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-7 國字組成詞彙的構詞規則。 Ab-II-4 多音字及多義字。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-II-1 記敘文本的結構。	1. 實作評量 2. 發表評量 3. 習作評量 4. 口頭評量	<b>【生命教育】</b> 生 E5 探索快樂與幸福的異同。 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。

				6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。			
第十八週 12/27   12/31	第四單元 閱讀瞭望臺 第十一課 巨人的花園	4	1. 聽懂故事內容，說出重要訊息。 2. 理解生字的形音義，運用生字造詞和造句。 3. 根據教師的提問，說出課文大意。 4. 閱讀故事後，將訊息填入故事階梯圖中，並重述故事大意。 5. 理解圖意，並依據故事階梯圖寫出完整的故事。	1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 4-II-5 利用字義推論詞義。 5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-7 國字組成詞彙的構詞規則。 Ab-II-4 多音字及多義字。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-II-1 記敘文本的結構。	1. 實作評量 2. 發表評量 3. 習作評量 4. 口頭評量	【生命教育】 生 E5 探索快樂與幸福的異同。 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。
第十九週	第四單元 閱讀瞭望臺	5	1. 理解課文內容，並健	1-II-1 聆聽時	Ab-II-1 1,800	1. 實作評量	【生涯規畫教

1/03   1/07	第十二課 奇特的朋友		<p>行摘要。</p> <p>2. 理解疑問句仍可表現不同情緒。</p> <p>3. 理解本課生字詞語並能靈活應用。</p> <p>4. 參與小組討論，提出自己的觀點與想法。</p> <p>5. 學會間隔號的使用時機與在正確的位置。</p> <p>6. 學會正確使用數詞。</p> <p>7. 參與小組討論，提出自己的觀點與想法。</p> <p>8. 分享討論成果，並能專注聆聽。</p>	<p>能讓對方充分表達意見。</p> <p>2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。</p> <p>5-II-2 理解各種標點符號的用法。</p> <p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>6-II-7 找出作品的錯誤，並加以修改。</p>	<p>個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-II-2 1,200個常用字的使用。</p> <p>Ac-II-1 各種標點符號的用法。</p> <p>Ac-II-2 各種基本句型。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ba-II-1 記敘文本的結構。</p>	<p>2. 發表評量</p> <p>3. 習作評量</p> <p>4. 口頭評量</p>	<p>【育】</p> <p>涯 E4 認識自己的特質與興趣。</p> <p>涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。</p>
第廿週 1/10   1/14	第四單元 閱讀瞭望臺 學習地圖四	5	<p>1. 說出時間、地點、因果三種寫作方式的特點。</p> <p>2. 運用表格寫出時間、地點、因果三種寫作結</p>	<p>5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。</p> <p>5-II-6 運用適</p>	<p>Ba-II-1 記敘文本的結構。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p>	<p>1. 實作評量</p> <p>2. 發表評量</p> <p>3. 習作評量</p> <p>4. 口頭評量</p>	<p>【戶外教育】</p> <p>戶 E5 理解他人對環境的不同感受，並且樂於分享自身</p>

			<p>構的關鍵詞。</p> <p>3. 說出刪除法摘要的步驟及思考的過程。</p> <p>4. 運用刪除法長句縮短，找出句子主要概念。</p> <p>5. 運用刪除法，摘出段落大意。</p>	<p>合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p>			<p>經驗。</p> <p><b>【科技教育】</b> 科 E2 了解動手實作的重要性。</p>
<p>第廿一週</p> <p>1/17</p> <p> </p> <p>1/21</p>	<p>閱讀階梯二</p> <p>拜訪火燒島</p>	4	<p>1. 連結生活舊經驗，從圖片及標題預測課文內容。</p> <p>2. 透過圖片及句子間的連結線索，排出火山島形成的順序過程。</p> <p>3. 段落內句子的連結，以統整概念。</p> <p>4. 連結上下文，推測詞義。</p> <p>5. 連結句子間的訊息及標題間的連結。</p> <p>6. 連結不同段落間的內容，扣緊標題，增進全文的理解。</p> <p>7. 從文本提出觀點，並找到支持理由。</p>	<p>1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。</p> <p>2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。</p> <p>5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。</p>	<p>Ac-II-2 各種基本句型。</p> <p>Ac-II-3 基礎複句的意義。</p> <p>Ad-II-1 意義段。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ba-II-1 記敘文本的結構。</p>	<p>1. 實作評量</p> <p>2. 發表評量</p> <p>3. 習作評量</p> <p>4. 口頭評量</p>	<p><b>【閱讀素養教育】</b> 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。</p> <p><b>【海洋教育】</b> 海 E1 喜歡親水活動，重視水域安全。</p>

◎教學期程以每週教學為原則，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎如有每位學生上台報告之「表現任務-評量方式」請用不同顏色的文字特別註記並具體說明。

◎「學習目標」應為結合「學習表現」(動詞)與「學習內容」(名詞)，整合為學生本單元應習得的學科本質知能。



C5-1 領域學習課程(調整)計畫(新課綱版)

- ◎「學習表現」與「學習內容」應為學校(可結合學年會議)應以學習階段為單位，清楚安排兩年內「學習表現」與「學習內容」如何規劃在各個單元讓學生習得。
- ◎「學習表現」與「學習內容」需呈現領綱完整文字，非只有代號，「融入議題實質內涵」亦是。

臺南市公(私)立仁德區長興國民小學 110 學年度第二學期 三 年級 語文 領域學習課程(調整)計畫(■普通班/□特教班)  
 審查中, 最新版檔案請至康軒雲下載→<https://945cloud.knsh.com.tw/Resource.asp?EJ=E&Course=1>

教材版本	康軒版 3 下教材	實施年級 (班級/組別)	三年級	教學節數	每週(5)節, 本學期共(96)節		
課程目標	1. 從閱讀的詩歌和文章中, 學會觀察事物, 進而藉物抒情, 用分說法和順敘法描述事情。 2. 從統整識字中, 認識標點符號, 增強文字的運用能力。 3. 以生活體驗為主軸, 從家庭、學校生活中觀察, 提出生活中的新發現與心情感受, 體會用心生活的樂趣。 4. 了解文章內涵, 了解打開新視野的重要, 進而主動積極的打開心胸, 擴充自己的學習視窗。 5. 學習以欣賞及謙虛的態度走入大自然, 藉由欣賞千變萬化的自然景觀, 探索各式各樣的動植物生態, 了解大自然的奧妙。 6. 藉由文學作品的閱讀及欣賞, 掌握文章意旨, 建立正向的價值觀, 學會做人處事的正確態度, 在生活中建立和諧的人際關係。						
該學習階段 領域核心素養	國-E-A1 認識國語文的重要性, 培養國語文的興趣, 能運用國語文認識自我、表現自我, 奠定終身學習的基礎。國-E-A2 透過國語文學習, 掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維, 並透過體驗與實踐, 處理日常生活問題。 國-E-A2 透過國語文學習, 掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維, 並透過體驗與實踐, 處理日常生活問題。 國-E-A3 運用國語文充實生活經驗, 學習有步驟的規劃活動和解決問題, 並探索多元知能, 培養創新精神, 以增進生活適應力。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活學習體察他人的感受, 並給予適當的回應, 以達成溝通及互動的目標。 國-E-B2 理解網際網路和資訊科技對學習的重要性, 藉以擴展語文學習的範疇, 並培養審慎使用各類資訊的能力。 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美, 體驗生活中的美感事物, 並發展藝文創作與欣賞的基本素養。 國-E-C1 閱讀各類文本, 從中培養是非判斷的能力, 以了解自己與所處社會的關係, 培養同理心與責任感, 關懷自然生態與增進公民意識。 國-E-C2 與他人互動時, 能適切運用語文能力表達個人想法, 理解與包容不同意見, 樂於參與學校及社區活動, 體會團隊合作的重要性。 國-E-C3 閱讀各類文本, 培養理解與關心本土及國際事務的基本素養, 以認同自我文化, 並能包容、尊重與欣賞多元文化。						
課程架構脈絡							
教學期程	單元與活動名稱	節數	學習目標	學習重點		表現任務 (評量方式)	融入議題 實質內涵
				學習表現	學習內容		
第一週	開學準備	1					

2/07   2/11							
第二週 2/14   2/18	第一單元 用心生活 第一課 許願	5	<ol style="list-style-type: none"> <li>看懂影片內容，說出重要訊息。</li> <li>理解生字的形音義，並正確運用。</li> <li>辨識「燦爛／輝煌」、「徐徐／緩緩」的意思，並運用在句子中。</li> <li>將課文重點填入表格中，了解本課寫作技巧，並提出理由支持自己的觀點。</li> <li>理解「……使……」的句子，並造句運用。</li> <li>選定動物或植物，完成童詩仿作。</li> </ol>	<p>1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。</p> <p>2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。</p> <p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p>	<p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ac-II-2 各種基本句型。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Bb-II-3 對物或自然的情懷。</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>口頭評量</li> <li>實作評量</li> <li>作業評量</li> </ol>	<p><b>【生命教育】</b> 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。</p>
第三週 2/21   2/25	第一單元 用心生活 第二課 下雨的時候	5	<ol style="list-style-type: none"> <li>了解生字的形音義，並正確的書寫。</li> <li>理解生字的形音義，運用「足」偏旁大量識</li> </ol>	<p>4-II-1 認識常用國字至少1,000字，使用700字。</p>	<p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-1 意義</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>發表評量</li> <li>實作評量</li> <li>習作評量</li> <li>口頭評量</li> </ol>	<p><b>【戶外教育】</b> 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、</p>

			<p>字，並會造詞。</p> <p>3. 透過圖文觀察，回答與課文相關問題，理解課文內容。</p> <p>4. 理解課文趣味，美讀課文。</p> <p>5. 根據提問，讀懂詩歌春雨的內容。</p> <p>6. 運用感官觀察，具體描述感受。</p>	<p>4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p>	<p>段。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p>		<p>舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。</p>
<p>第四週</p> <p>2/28</p> <p> </p> <p>3/04</p>	<p>第一單元 用心生活</p> <p>第三課 遇見美如奶奶</p>	4	<p>1. 理解文章內容，並正確回答問題。</p> <p>2. 辨識有「少」部件的形近字，並正確使用。</p> <p>3. 歸納人物外在形象和特質，分享對人物的看法。</p> <p>4. 找出句子的錯誤用詞，並加以改正。</p> <p>5. 寫出人物的特色。</p>	<p>1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。</p> <p>2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>4-II-4 能分辨形近、音近字</p>	<p>Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-II-9 量詞的運用。</p> <p>Ac-II-3 基礎複句的意義。</p> <p>Cb-II-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p>	<p>1. 口頭評量</p> <p>2. 紙筆評量</p> <p>3. 實作評量</p> <p>4. 習作評量</p>	<p>【生涯規劃教育】</p> <p>E2 認識不同的生活角色。</p>

				詞，並正確使用。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 6-II-7 找出作品的錯誤，並加以修改。			
第五週 3/07   3/11	第一單元 用心生活 學習地圖一	5	1. 透過主題句找出段落重點，並畫出課文結構圖。 2. 認識寫人物的方法，並能適切舉例。 3. 運用「常用個性詞語」，描寫一位讓你印象深刻的人，並分享發表。	5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。 6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。	Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-II-1 記敘文本的結構。	1. 實作評量 2. 發表評量 3. 習作評量 4. 口頭評量	
第六週 3/14   3/18	第二單元 創意無限 第四課 工匠之祖	5	1. 從課文出發，說出自己所閱讀過的相關故事或報導。 2. 正確使用形近字「祖、阻」和多音字「磨」。	1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字	1. 實作評量 2. 發表評量 3. 習作評量 4. 口頭評量	【生涯規劃教育】 涯E12 學習解決問題與做決定的能力。

			<p>3. 能區別「鋒利」在不同文句中所代表的意義。</p> <p>4. 理解段落重點，正確回答問題。</p> <p>5. 正確使用「如果……就……」的句型，並能造句運用。</p> <p>6. 運用不同的途徑，找出與「創意發明」相關的資料並進行發表。</p>	<p>2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。</p> <p>4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。</p>	<p>義。</p> <p>Ab-II-4 多音字及多義字。</p> <p>Ac-II-2 各種基本句型。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p>		
<p>第七週</p> <p>3/21</p> <p> </p> <p>3/25</p>	<p>第二單元 創意無限</p> <p>第五課 學田鼠開路</p>	5	<p>1. 專心聆聽同學發表，並做適當回應。</p> <p>2. 根據問題，提出自己的意見或看法。</p> <p>3. 運用拆詞法解釋新詞的意思。</p> <p>4. 理解「……終於……」的句型，並造句運用。</p>	<p>1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。</p> <p>2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。</p> <p>3-II-1 運用注</p>	<p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-II-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ac-II-2 各種</p>	<p>1. 實作評量</p> <p>2. 發表評量</p> <p>3. 習作評量</p> <p>4. 口頭評量</p>	<p><b>【科技教育】</b></p> <p>科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。</p>

			<p>5. 理解文章內容，並正確回答問題。</p> <p>6. 寫一段對建造地鐵的想法和建議。</p>	<p>音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。</p> <p>5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。</p>	<p>基本句型。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p>		
<p>第八週</p> <p>3/28</p> <p> </p> <p>4/01</p>	<p>第二單元 創意無限</p> <p>第六課 神奇密碼</p>	5	<p>1. 專心聆聽提問，並回答問題。</p> <p>2. 蒐集生活中 QR code 的用途，並進行分享。</p> <p>3. 正確使用形近字「描、苗」、「券、卷」。</p> <p>4. 理解文章內容，並正確回答問題。</p> <p>5. 找出句子中使用錯誤的關聯詞，並加以改正。</p> <p>6. 發揮創意，針對文章主題進行改寫。</p>	<p>1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。</p> <p>2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。</p>	<p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p>	<p>1. 實作評量</p> <p>2. 發表評量</p> <p>3. 習作評量</p> <p>4. 口頭評量</p>	<p><b>【科技教育】</b></p> <p>科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。</p>

				5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 6-II-7 找出作品的錯誤，並加以修改。			
第九週 4/04   4/08	第二單元 創意無限 學習地圖二	3	1. 熟習六何法的提問方式，運用技巧幫助閱讀理解。 2. 說出文房四寶的種類、功能。 3. 透過書籍、網路等資源，整理並了解如何選擇適合的書寫及繪畫工具。	4-II-7 習寫以硬筆字為主，毛筆為輔，掌握楷書筆畫的書寫方法。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。	Ba-II-1 記敘文本的結構。 Cc-II-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	1. 實作評量 2. 發表評量 3. 習作評量 4. 口頭評量	
第十週 4/11   4/15	閱讀階梯一 蘋果甜蜜蜜	5	1. 專心聆聽提問，並回答問題。 2. 聆聽故事，說出故事重點。 3. 找出故事裡的時間軸，理解故事內容。 4. 運用六何法提問，問出課文重點。	1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。 2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。	Ad-II-1 意義段。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-II-1 記敘文本的結構。 Cb-II-2 各類文本中所反映的個人與家	1. 實作評量 2. 發表評量 3. 習作評量 4. 口頭評量	【閱讀素養教育】 閱E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。



				<p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。</p> <p>5-II-11 閱讀多元文本，以認識議題。</p>	<p>庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p>		
<p>第十一週 4/18   4/22</p>	<p>第三單元 探索大自然 第七課 油桐花·五月雪</p>	5	<p>1. 小組討論中，判斷話語的切題性，並做適當回應。</p> <p>2. 理解詞語的意義，並認識生字的形音義以進行書寫。</p> <p>3. 掌握「同」偏旁生字的筆順及字形結構。</p> <p>4. 運用動補式的詞語描述動作，並加長成完整的句子。</p> <p>5. 正確梳理課文訊息，並覺察課文的寫作特色。</p>	<p>1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。</p> <p>2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200。</p>	<p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-II-2 1,200個常用字的使用。</p> <p>Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-II-7 國字組成詞彙的構詞規則。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代</p>	<p>1. 實作評量</p> <p>2. 發表評量</p> <p>3. 習作評量</p> <p>4. 口頭評量</p>	<p><b>【環境教育】</b> 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。</p>

				<p>4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。</p> <p>5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p>	<p>散文等。</p>		
<p>第十二週 4/25   4/29</p>	<p>第三單元 探索大自然 第八課 大自然的美術館</p>	<p>5</p>	<p>1. 專心欣賞影片，回答相關問題。</p> <p>2. 理解文章內容，並正確回答問題。</p> <p>3. 理解本課生字詞語，掌握「玉」部生字的筆順及字形結構。</p> <p>4. 專心聆聽對方的重點，給予適當回應。</p> <p>5. 完成作文，並能進行自評及簡單修改。</p>	<p>1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。</p> <p>1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。</p> <p>2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。</p> <p>4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。</p> <p>4-II-5 利用字義推論詞義。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>6-II-2 培養感</p>	<p>Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-II-6 2,000個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-II-3 基礎複句的意義。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Bb-II-3 對物或自然的情懷。</p>	<p>1. 實作評量</p> <p>2. 發表評量</p> <p>3. 習作評量</p> <p>4. 口頭評量</p>	<p><b>【環境教育】</b> 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。</p>

				受力、想像力等寫作基本能力。			
第十三週 5/02   5/06	第三單元 探索大自然 第九課 臺灣的山椒魚	5	1. 根據聆聽筆記，重述課文要點，並專心聆聽同學的報告。 2. 在文章中找到正確訊息，並以心智圖歸納整理要點。 3. 正確使用形近字「持、特」和多音字「縫」。 4. 理解句末助詞的使用方式，並能正確運用。 5. 理解「不但……還……」的句型，並能造句運用。 6. 完成一篇動物類說明文。	1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-4 多音字及多義字。 Ab-II-8 詞類的分辨。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Bc-II-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。 Bc-II-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。	1. 實作評量 2. 發表評量 3. 習作評量 4. 口頭評量	<b>【環境教育】</b> 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。
第十四週 5/09   5/13	第三單元 探索大自然 學習地圖三	5	1. 觀察說明類文章，運用方法辨別說明類的文章。 2. 說出靜態描寫和動態	2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 5-II-4 掌握句	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ac-II-4 各類	1. 實作評量 2. 發表評量 3. 習作評量 4. 口頭評量	

			描寫的狀物技巧。 3. 運用靜態和動態描寫的技巧進行寫作。	子和段落的意義與主要概念。 5-II-5 認識敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 6-II-4 書寫敘、應用、說明事物的作品。	文句的語氣與意義。 Bc-II-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。		
第十五週 5/16   5/20	第四單元 閱讀探照燈 第十課 漁夫和金魚	5	1. 理解生字的形音義，掌握「分」部件生字的筆順及字形結構。 2. 理解文章內容，並正確回答問題。 3. 理解課文趣味，讀出詩歌押韻的美感、故事情境和人物情感。 4. 說出有「夫」的詞語的意思，並正確運用。 5. 根據圖意，按照人物的動作順序，完成句子。	4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。 4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。 4-II-5 利用字義推論詞義。 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-8 能運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 6-II-8 養成寫作習慣。	Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-II-7 國字組成詞彙的構詞規則。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 Cc-II-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	1. 實作評量 2. 發表評量 3. 習作評量 4. 口頭評量	<b>【生命教育】</b> 生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。

<p>第十六週 5/23   5/27</p>	<p>第四單元 閱讀探照燈 第十一課 聰明的鼠鹿</p>	<p>5</p>	<p>1. 根據故事脈絡預測故事發展，討論後說出整課大意。 2. 辨識「慕、慕」、「損、捐」字形的異同，並正確運用。 3. 理解文章內容，並正確回答問題。 4. 理解「只有……才……」的句型，並造句運用。 5. 將部分劇本進行改寫，並加入心情、表情、動作，讓內容更生動。</p>	<p>1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p>	<p>Ab-II-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-2 1,200個常用字的使用。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文。</p>	<p>1. 實作評量 2. 發表評量 3. 習作評量 4. 口頭評量</p>	<p>【安全教育】 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。</p>
<p>第十七週 5/30   6/03</p>	<p>第四單元 閱讀探照燈 第十一課 聰明的鼠鹿</p>	<p>4</p>	<p>1. 根據故事脈絡預測故事發展，討論後說出整課大意。 2. 辨識「慕、慕」、「損、捐」字形的異同，並正確運用。</p>	<p>1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 2-II-4 樂於參加討論，提供個</p>	<p>Ab-II-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-2 1,200個常用字的使</p>	<p>1. 實作評量 2. 發表評量 3. 習作評量 4. 口頭評量</p>	<p>【安全教育】 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。</p>

			<p>3. 理解文章內容，並正確回答問題。</p> <p>4. 理解「只有……才……」的句型，並造句運用。</p> <p>5. 將部分劇本進行改寫，並加入心情、表情、動作，讓內容更生動。</p>	<p>人的觀點和意見。</p> <p>4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。</p> <p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p>	<p>用。</p> <p>Ac-II-3 基礎複句的意義。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文。</p>		
<p>第十八週</p> <p>6/06</p> <p> </p> <p>6/10</p>	<p>第四單元 閱讀探照燈</p> <p>第十二課 還要跌幾次</p>	5	<p>1. 理解課文內容，聆聽故事，用自己的話說出故事重點。</p> <p>2. 理解文章內容，並正確回答問題、歸納文章主旨。</p> <p>3. 理解生字的形音義，分辨同音字的意思並正確運用。</p> <p>4. 分辨句子中的副詞，並學會運用。</p> <p>5. 理解「是……還</p>	<p>1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。</p> <p>2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生</p>	<p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-II-8 詞類的分辨。</p> <p>Ac-II-3 基礎複句的意義。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p>	<p>1. 實作評量</p> <p>2. 發表評量</p> <p>3. 習作評量</p> <p>4. 口頭評量</p>	<p><b>【生命教育】</b></p> <p>生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。</p>

			是……」的句型，並造句運用。	字新詞，提升閱讀效能。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。			
第十九週 6/13   6/17	第四單元 閱讀探照燈 學習地圖四	5	1. 說出童詩的特色。 2. 運用兩種不同的方法，找出課文大意。	5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。	Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-1 意義段。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。	1. 實作評量 2. 發表評量 3. 習作評量 4. 口頭評量	
第廿週	閱讀階梯二	5	1. 專心聆聽提問，並回	1-II-2 具備聆	Ac-II-2 各種	1. 實作評量	【閱讀素養

C5-1 領域學習課程(調整)計畫(新課綱版)

<p>6/20   6/24</p>	<p>故宮珍玩</p>		<p>答問題。 2. 進行自我評估，檢測對課文的理解程度。 3. 運用覺察標題和閱讀圖表的方式，幫助理解說明文。 4. 藉由蒐集資料及實作，認識故宮文物。</p>	<p>聽不同媒材的基本能力。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。 5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。</p>	<p>基本句型。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等 Bc-II-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。</p>	<p>2. 發表評量 3. 習作評量 4. 口頭評量</p>	<p>【教育】 閱E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。</p>
<p>第廿一週 6/27   7/01</p>	<p>總複習</p>	<p>4</p>					

◎教學期程以每週教學為原則，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎如有每位學生上台報告之「表現任務-評量方式」請用不同顏色的文字特別註記並具體說明。

◎「學習目標」應為結合「學習表現」(動詞)與「學習內容」(名詞)，整合為學生本單元應習得的學科本質知能。

◎「學習表現」與「學習內容」應為學校(可結合學年會議)應以學習階段為單位，清楚安排兩年內「學習表現」與「學習內容」如何規劃在各



C5-1 領域學習課程(調整)計畫(新課綱版)

個單元讓學生習得。

◎「學習表現」與「學習內容」需呈現領綱完整文字，非只有代號，「融入議題實質內涵」亦是。