

## 110學年度虎山實驗小學實驗教育課程進度規劃表

課程名稱:大自然藝術家(舞蹈)

授課教師:葉姿吟老師

授課年段:一年級二年級三年級四年級五年級六年級

課程進度規劃草案：請注意，可以只有填「季進度」，週進度自由填

季	週次	節數	課程內容進度	評量方式
秋季	1	5	第1、2週，手部、腳部協調動作練習	一. 平時100% (一)表演:60% (二)實踐：40%
	2		第3、4週，身體律動感配合動作練習	
	3		第5週，整體動作配合協調感練習	
	4			
	5			
	6	5	第6週，方向變化配合動作練習	一. 平時100% (一)表演:60% (二)實踐：40%
	7		第7週，隊形變化配合動作練習	
	8		第8週，身體力度支配整體動作練習	
	9		第9週，身體張力運用配合動作練習	
	10		第10週，多重組合練習	

季	週次	節數	課程內容進度	評量方式
冬季	11	5	第11週，動作結合水平高低練習	一. 平時100% (一)表演:60% (二)實踐：40%
	12		第12週，水平高低變化結合方向練習	
	13		第13週，隊形變化	
	14		第14週，分組動作整合練習	
	15		第15週，整體多重組合動作練習	
	16	5	第16週，平時考	一. 平時100% (一)表演:60% (二)實踐：40%
	17		第17週，元旦假期停課	
	18		第18週，期末考	
	19		第19週，影片賞析	
	20		第20週，結業式	

季	週次	節數	課程內容進度	評量方式
	21	5	第21週，課程複習	一. 平時100% (一)表演:60% (二)實踐：40%
	22		第22週，整合上半學期舞蹈動作整體練習	
	23		第23、24週，隊形變化整合舞蹈動作練習	
	24		第25週，重複動作練習	

春季	25			
	26	5	第26週，節奏性動作配合身體律動練習	一. 平時100% (一)表演:60% (二)實踐：40%
	27		第27週，舞蹈與他人關係變化、組合性動作整合練習	
	28		第28週，同儕互助設計舞蹈動作	
	29		第29週，小組創意發想結合舞蹈動作練習	
	30		第30週，重複動作練習	

季	週次	節數	課程內容進度	評量方式
夏季	31	5	第31、32週，成果發表會場地練習	一. 平時100% (一)表演:60% (二)實踐：40%
	32		第33、34週，成果發表會場地練習	
	33		第35週，分組練習	
	34			
	35			
	36	5	第36週，平時考	一. 平時100% (一)表演:60% (二)實踐：40%
	37		第37週，端午節假期停課	
	38		第38週，期末考	
	39		第39週，影片賞析	
	40		第40週，結業式	

其它補充：以下也是自由填，我們想收集老師們的想法和建議

補充	週次	節數	課程內容進度	評量方式
五月學 生發會				
其它				