

臺南市公(私)立下營區甲中國民小學 110 學年度第一學期六年級國語領域學習課程(調整)計畫

(普通班 / 藝才班 / 體育班 / 特教班)

教材版本	康軒	實施年級 (班級/組別)	六年級	教學節數	每週(5)節，本學期共(99)節
課程目標	<ol style="list-style-type: none"> 1. 培養學生擁有喜愛學習與勤儉、安分守己的生活態度。 2. 懂得在競賽中團結合作，堅持到底，不驕傲，不氣餒。 3. 欣賞現代詩歌，學習閱讀淺白的文言文，體會文字的奧妙。 4. 藉由旅遊了解各地不同的環境及人文風情，並透過參觀古蹟，體認先民的智慧。 5. 培養以邏輯思考和主動思考的能力，解決問題，探尋真理。 6. 培養欣賞大自然四季之美，並與大自然和諧相處的情操。 7. 能了解自己建立自信，並培養樂觀積極的態度。 				
領域能力指標	<ol style="list-style-type: none"> 1-3-1 能運用注音符號，理解字詞音義，提升閱讀效能。 1-3-2 能了解注音符號中語調的變化，並應用於朗讀文學作品。 1-3-3 能運用注音符號，擴充自學能力，提升語文學習效能。 1-3-3-1 能運用注音符號使用電子媒體(如：數位化字辭典等)，提升自我學習效能。 1-3-3-2 能運用注音輸入的方法，處理資料，提升語文學習效能。 2-3-1-2 能仔細聆聽對方的說明，主動參與溝通和協調。 2-3-2-1 能在聆聽過程中，有系統的歸納他人發表之內容。 2-3-2-2 能在聆聽不同媒材時，從中獲取有用的資訊。 2-3-2-3 能在聆聽過程中，以表情或肢體動作適切回應。 2-3-2-7 能正確記取聆聽內容的細節與要點。 3-3-1-1 能与他人交換意見，口述見聞，或當眾作簡要演說。 3-3-2-1 能具體詳細的講述一件事情。 3-3-2-2 能簡要作讀書報告。 3-3-3-1 能正確、流利且帶有感情的與人交談。 3-3-3-3 能有條理有系統的說話。 3-3-4-1 能即席演說，提出自己的見解與經驗。 				

- 4-3-1 能認識常用漢字 2,200-2,700 字。
- 4-3-1-1 能利用簡易的六書原則，輔助認字，理解字義。
- 4-3-2 會查字辭典，並能利用字辭典，分辨字義。
- 4-3-2-1 會使用數位化字辭典。
- 4-3-3-2 能應用筆畫、偏旁變化和間架結構原理寫字。
- 4-3-5 能欣賞楷書名家碑帖，並辨識各種書體(篆、隸、楷、行)的特色。
- 5-3-1-1 熟習活用生字語詞的形音義，並能分辨語體文及文言文中詞語的差別。
- 5-3-2-1 能養成主動閱讀課外讀物的習慣。
- 5-3-3-1 能了解文章的主旨、取材及結構。
- 5-3-3-3 能理解簡易的文法及修辭。
- 5-3-4-1 能認識不同的文類(如：詩歌、散文、小說、戲劇等)。
- 5-3-4-4 能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。
- 5-3-4 能認識不同的文類及題材的作品，擴充閱讀範圍。
- 5-3-5-1 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。
- 5-3-5-2 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。
- 5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。
- 5-3-6 能熟練利用工具書，養成自我解決問題的能力。
- 5-3-7 能配合語言情境閱讀，並了解不同語言情境中字詞的正確使用。
- 5-3-7-1 能配合語言情境，欣賞不同語言情境中詞句與語態在溝通和表達上的效果。
- 5-3-8 能共同討論閱讀的內容，並分享心得。
- 5-3-8-1 能理解作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。
- 5-3-8-2 能在閱讀過程中，培養參與團體的精神，增進人際互動。
- 5-3-8-3 能主動記下個人感想及心得，並對作品內容摘要整理。
- 5-3-9 能結合電腦科技，提高語文與資訊互動學習和應用能力。
- 5-3-10-1 能思考並體會文章中解決問題的過程。
- 6-3-2-2 能練習利用不同的途徑和方式，蒐集各類寫作的材料。
- 6-3-2-3 能練習從審題、立意、選材、安排段落及組織等步驟，習寫作文。
- 6-3-3 能培養觀察與思考的寫作習慣。

	<p>6-3-3-1 能養成觀察周圍事物，並寫下重點的習慣。</p> <p>6-3-4 能練習不同表述方式的寫作。</p> <p>6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。</p> <p>6-3-4-2 能配合學校活動，練習寫作應用文(如：通知、公告、讀書心得、參觀報告、會議紀錄、生活公約、短篇演講稿等)。</p> <p>6-3-4-3 能應用改寫、續寫、擴寫、縮寫等方式寫作。</p> <p>6-3-4-4 能配合閱讀教學，練習撰寫心得、摘要等。</p> <p>6-3-5 能具備自己修改作文的能力，並主動和他人交換寫作心得。</p> <p>6-3-6 能把握修辭的特性，並加以練習及運用。</p> <p>6-3-6-1 能理解簡單的修辭技巧，並練習應用在實際寫作。</p> <p>6-3-7 能練習使用電腦編輯作品，分享寫作經驗和樂趣。</p> <p>6-3-7-2 能透過網路，與他人分享寫作經驗和樂趣。</p> <p>6-3-8-1 能在寫作中，發揮豐富的想像力。</p>
<p>融入之重大議題</p>	<p>【人權教育】</p> <p>1-2-1 認識有關自我的觀念。</p> <p>1-3-2</p> <p>1-3-4</p> <p>2-3-1 了解人身自由權並具有自我保護的知能。</p> <p>【生涯發展教育】</p> <p>3-2-1</p> <p>3-2-2</p> <p>【家政教育】</p> <p>1-3-6 選擇符合營養且安全衛生的食物。</p> <p>3-3-3 從事與欣賞美化生活的藝術造型活動。</p> <p>4-3-4</p> <p>【環境教育】</p> <p>3-3-1</p> <p>5-3-1 參與學校社團和社區的環境保護相關活動。</p>
<p>課程架構脈絡</p>	

教學期程	單元與活動名稱	節數	領域能力指標	表現任務 (評量方式)	融入議題 能力指標
第一週 8/30~9/3	第一單元品格修養 第一課神奇的藍絲帶	2	1-3-1 能運用注音符號，理解字詞音義，提升閱讀效能。 2-3-2-2 能在聆聽不同媒材時，從中獲取有用的資訊。 3-3-4-1 能即席演說，提出自己的見解與經驗。 4-3-1 能認識常用漢字 2,200-2,700 字。 5-3-3-1 能了解文章的主旨、取材及結構。 6-3-4-2 能配合學校活動，練習寫作應用文(如：通知、公告、讀書心得、參觀報告、會議紀錄、生活公約、短篇演講稿等)。	1. 紙筆測驗：能瞭解文章的主旨、取材及結構，且能認讀每個生詞的字義。 2. 實作評量：能摘要和整理的文本的重點後上台發表心智圖，且能夠自細聆聽他人的報告後給予回饋。 3. 作業：完成每課的生詞練習、習作。	【人權教育】 1-3-4
第二週 9/6~9/11	第一單元品格修養 第二課跑道	6	1-3-3 能運用注音符號，擴充自學能力，提升語文學習效能。 2-3-2-3 能在聆聽過程中，以表情或肢體動作適切回應。 3-3-3-1 能正確、流利且帶有感情的與人交談。 4-3-1-1 能利用簡易的六書原則，輔助認字，理解字義。 5-3-5-2 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。 6-3-2-3 能練習從審題、立意、選材、安	1. 紙筆測驗：能瞭解文章的主旨、取材及結構，且能認讀每個生詞的字義。 2. 實作評量：能摘要和整理的文本的重點後上台發表心智圖，且能夠自細聆聽他人的報告後給予	【生涯發展教育】 3-2-2

			排段落及組織等步驟，習寫作文。	回饋。 3. 作業：完成每課的生詞練習、習作。	
第三週 9/13~9/17	第一單元品格修養 第三課說話也要停看聽	5	1-3-3-2 能運用注音輸入的方法，處理資料，提升語文學習效能。 2-3-1-2 能仔細聆聽對方的說明，主動參與溝通和協調。 3-3-2-1 能具體詳細的講述一件事情。 4-3-2 會查字辭典，並能利用字辭典，分辨字義。 5-3-7-1 能配合語言情境，欣賞不同語言情境中詞句與語態在溝通和表達上的效果。 6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。	1. 紙筆測驗：能瞭解文章的主旨、取材及結構，且能認讀每個生詞的字義。 2. 實作評量：能摘要和整理的文本的重點後上台發表心智圖，且能夠自細聆聽他人的報告後給予回饋。 3. 作業：完成每課的生詞練習、習作。	【人權教育】 1-3-2
第四週 9/20~9/24	第一單元品格修養 第四課朱子治家格言	4	1-3-1 能運用注音符號，理解字詞音義，提升閱讀效能。 2-3-1-2 能仔細聆聽對方的說明，主動參與溝通和協調。 3-3-3-3 能有條理有系統的說話。 4-3-2-2 會使用數位化字辭典。 5-3-1-1 熟習活用生字語詞的形音義，並能分辨語體文及文言文中詞語的差別。 5-3-7 能配合語言情境閱讀，並了解不同	1. 紙筆測驗：能瞭解文章的主旨、取材及結構，且能認讀每個生詞的字義。 2. 實作評量：能摘要和整理的文本的重點後上台發表心智圖，且	【生涯發展教育】 3-2-1 【家政教育】 4-3-4

			<p>語言情境中字詞的正確使用。</p> <p>6-3-4 能練習不同表述方式的寫作。</p>	<p>能夠自細聆聽他人的報告後給予回饋。</p> <p>3. 作業：完成每課的生詞練習、習作。</p>	
<p>第五週 9/27~10/1</p>	<p>第一單元品格修養 統整活動一</p>	5	<p>4-3-5 能欣賞楷書名家碑帖，並辨識各種書體(篆、隸、楷、行)的特色。</p> <p>5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。</p> <p>6-3-5 能具備自己修改作文的能力，並主動和他人交換寫作心得。</p>	<p>1. 紙筆測驗：能瞭解文章的主旨、取材及結構，且能認讀每個生詞的字義。</p> <p>2. 實作評量：能摘要和整理的文本的重點後上台發表心智圖，且能夠自細聆聽他人的報告後給予回饋。</p> <p>3. 作業：完成每課的生詞練習、習作。</p>	
<p>第六週 10/4~10/8</p>	<p>第二單元臺灣印象 第五課山的巡禮</p>	5	<p>1-3-2 能了解注音符號中語調的變化，並應用於朗讀文學作品。</p> <p>1-3-3-2 能運用注音輸入的方法，處理資料，提升語文學習效能。</p> <p>2-3-2-7 能正確記取聆聽內容的細節與要點。</p> <p>3-3-2-1 能具體詳細的講述一件事情。</p>	<p>1. 紙筆測驗：能瞭解文章的主旨、取材及結構，且能認讀每個生詞的字義。</p> <p>2. 實作評量：能摘要和整理的文</p>	<p>【環境教育】 1-3-1</p>

			<p>4-3-2 會查字辭典，並能利用字辭典，分辨字義。</p> <p>5-3-4-4 能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。</p> <p>6-3-4-3 能應用改寫、續寫、擴寫、縮寫等方式寫作。</p>	<p>本的重點後上台發表心智圖，且能夠自細聆聽他人的報告後給予回饋。</p> <p>3. 作業：完成每課的生詞練習、習作。</p>	
<p>第七週 10/11~10/15</p>	<p>第二單元臺灣印象 第六課東海岸鐵路</p>	4	<p>1-3-1 能運用注音符號，理解字詞音義，提升閱讀效能。</p> <p>2-3-2-3 能在聆聽過程中，以表情或肢體動作適切回應。</p> <p>3-3-2-1 能具體詳細的講述一件事情。</p> <p>4-3-2 會查字辭典，並能利用字辭典，分辨字義。</p> <p>5-3-3-1 能了解文章的主旨、取材及結構。</p> <p>6-3-3-1 能養成觀察周圍事物，並寫下重點的習慣。</p>	<p>1. 紙筆測驗：能瞭解文章的主旨、取材及結構，且能認讀每個生詞的字義。</p> <p>2. 實作評量：能摘要和整理的文本的重點後上台發表心智圖，且能夠自細聆聽他人的報告後給予回饋。</p> <p>3. 作業：完成每課的生詞練習、習作。</p>	<p>【環境教育】 3-3-1</p>
<p>第八週 10/18~10/22</p>	<p>第二單元臺灣印象 第七課蚵鄉風情</p>	5	<p>1-3-3 能運用注音符號，擴充自學能力，提升語文學習效能。</p> <p>2-3-2-5 能結合科技與資訊，提升聆聽學習的效果。</p> <p>3-3-2-1 能具體詳細的講述一件事情。</p>	<p>1. 紙筆測驗：能瞭解文章的主旨、取材及結構，且能認讀每個生詞的字義。</p>	<p>【環境教育】 3-3-1</p>

			<p>4-3-2-1 會使用數位化字辭典。</p> <p>5-3-8-1 能理解作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。</p> <p>6-3-4-3 能應用改寫、續寫、擴寫、縮寫等方式寫作。</p>	<p>2.實作評量：能摘要和整理的文本的重點後上台發表心智圖，且能夠自細聆聽他人的報告後給予回饋。</p> <p>3.作業：完成每課的生詞練習、習作。</p>	
<p>第九週 10/25~10/29</p>	<p>第二單元臺灣印象 統整活動二</p>	5	<p>4-3-5 能欣賞楷書名家碑帖，並辨識各種書體(篆、隸、楷、行)的特色。</p> <p>5-3-6 能熟練利用工具書，養成自我解決問題的能力。</p> <p>5-3-9 能結合電腦科技，提高語文與資訊互動學習和應用能力。</p> <p>6-3-2-2 能練習利用不同的途徑和方式，蒐集各類寫作的材料。</p> <p>6-3-3 能培養觀察與思考的寫作習慣。</p>	<p>1.紙筆測驗：能瞭解文章的主旨、取材及結構，且能認讀每個生詞的字義。</p> <p>2.實作評量：能摘要和整理的文本的重點後上台發表心智圖，且能夠自細聆聽他人的報告後給予回饋。</p> <p>3.作業：完成每課的生詞練習、習作。</p>	
<p>第十週 11/1~11/5</p>	<p>閱讀階梯一進入雨林</p>	5	<p>5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。</p> <p>5-3-8-1 能理解作品中對周遭人、事、物</p>	<p>1.紙筆測驗：能瞭解文章的主旨、取材及結</p>	<p>【環境教育】 5-3-1</p>

			<p>的尊重與關懷。</p> <p>5-3-10 能思考並體會文章中解決問題的過程。</p>	<p>構，且能認讀每個生詞的字義。</p> <p>2. 實作評量：能摘要和整理的文本的重點後上台發表心智圖，且能夠自細聆聽他人的報告後給予回饋。</p> <p>3. 作業：完成每課的生詞練習、習作。</p>	
<p>第十一週 11/8~11/12</p>	<p>第三單元思考的藝術 第八課大小剛好的鞋子</p>	5	<p>1-3-1 能運用注音符號，理解字詞音義，提升閱讀效能。</p> <p>2-3-1-2 能仔細聆聽對方的說明，主動參與溝通和協調。</p> <p>3-3-2-2 能簡要作讀書報告。</p> <p>4-3-2 會查字辭典，並能利用字辭典，分辨字義。</p> <p>5-3-2-1 能養成主動閱讀課外讀物的習慣。</p> <p>6-3-4-4 能配合閱讀教學，練習撰寫心得、摘要等。</p>	<p>1. 紙筆測驗：能瞭解文章的主旨、取材及結構，且能認讀每個生詞的字義。</p> <p>2. 實作評量：能摘要和整理的文本的重點後上台發表心智圖，且能夠自細聆聽他人的報告後給予回饋。</p> <p>3. 作業：完成每課的生詞練習、習作。</p>	<p>【生涯發展教育】 3-2-2</p>
<p>第十二週</p>	<p>第三單元思考的藝術</p>	5	<p>1-3-1 能運用注音符號，理解字詞音義，</p>	<p>1. 紙筆測驗：能</p>	<p>【生涯發展教</p>

11/15~11/19	第九課沉思三帖		<p>提升閱讀效能。</p> <p>2-3-2-7 能正確記取聆聽內容的細節與要點。</p> <p>3-3-2-1 能具體詳細的講述一件事情。</p> <p>4-3-3-2 能應用筆畫、偏旁變化和間架結構原理寫字。</p> <p>5-3-4-4 能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。</p> <p>6-3-2-2 能練習利用不同的途徑和方式，蒐集各類寫作的材料。</p>	<p>瞭解文章的主旨、取材及結構，且能認讀每個生詞的字義。</p> <p>2.實作評量：能摘要和整理的文本的重點後上台發表心智圖，且能夠自細聆聽他人的報告後給予回饋。</p> <p>3.作業：完成每課的生詞練習、習作。</p>	<p>育】</p> <p>3-2-2</p>
<p>第十三週</p> <p>11/22~11/26</p>	<p>第三單元思考的藝術</p> <p>第十課狐假虎威</p>	5	<p>1-3-3-1 能運用注音符號使用電子媒體(如：數位化字辭典等)，提升自我學習效能。</p> <p>2-3-2-7 能正確記取聆聽內容的細節與要點。</p> <p>3-3-2-2 能簡要作讀書報告。</p> <p>4-3-2 會查字辭典，並能利用字辭典，分辨字義。</p> <p>5-3-8-3 能主動記下個人感想及心得，並對作品內容摘要整理。</p> <p>6-3-4-4 能配合閱讀教學，練習撰寫心得、摘要等。</p>	<p>1.紙筆測驗：能瞭解文章的主旨、取材及結構，且能認讀每個生詞的字義。</p> <p>2.實作評量：能摘要和整理的文本的重點後上台發表心智圖，且能夠自細聆聽他人的報告後給予回饋。</p> <p>3.作業：完成每課的生詞練習、</p>	<p>【人權教育】</p> <p>2-3-1</p>

				習作。	
第十四週 11/29~12/3	第三單元思考的藝術 統整活動三	5	5-3-3-3 能理解簡易的文法及修辭。 6-3-6 能把握修辭的特性，並加以練習及運用。 5-3-4 能認識不同的文類及題材的作品，擴充閱讀範圍。 5-3-10 能思考並體會文章中解決問題的過程。 5-3-1-1 熟習活用生字語詞的形音義，並能分辨語體文及文言文中詞語的差別。	紙筆測驗及作業：能把握修辭的特性，並加以練習及運用。	
第十五週 12/6~12/10	第四單元文學長廊 第十一課我願	5	1-3-3-2 能運用注音輸入的方法，處理資料，提升語文學習效能。 2-3-2-7 能正確記取聆聽內容的細節與要點。 3-3-3-3 能有條理有系統的說話。 4-3-2-1 會使用數位化字辭典。 5-3-8-2 能在閱讀過程中，培養參與團體的精神，增進人際互動。 6-3-7-2 能透過網路，與他人分享寫作經驗和樂趣。	1. 紙筆測驗：能瞭解文章的主旨、取材及結構，且能認讀每個生詞的字義。 2. 實作評量：能摘要和整理的文本的重點後上台發表心智圖，且能夠自細聆聽他人的報告後給予回饋。 3. 作業：完成每課的生詞練習、習作。	【生涯發展教育】 1-2-1
第十六週 12/13~12/17	第四單元文學長廊 第十二課最好的味覺禮物	5	1-3-1 能運用注音符號，理解字詞音義，提升閱讀效能。 2-3-1-2 能仔細聆聽對方的說明，主動參	1. 紙筆測驗：能瞭解文章的主旨、取材及結	【家政教育】 1-3-6

			<p>與溝通和協調。</p> <p>3-3-3-3 能有條理有系統的說話。</p> <p>4-3-2 會查字辭典，並能利用字辭典，分辨字義。</p> <p>5-3-4-4 能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。</p> <p>6-3-6-1 能理解簡單的修辭技巧，並練習應用在實際寫作。</p>	<p>構，且能認讀每個生詞的字義。</p> <p>2. 實作評量：能摘要和整理的文本的重點後上台發表心智圖，且能夠自細聆聽他人的報告後給予回饋。</p> <p>3. 作業：完成每課的生詞練習、習作。</p>	
<p>第十七週 12/20~12/24</p>	<p>第四單元文學長廊 第十三課空城計</p>	5	<p>1-3-3-1 能運用注音符號使用電子媒體（如：數位化字辭典等），提升自我學習效能。</p> <p>2-3-2-1 能在聆聽過程中，有系統的歸納他人發表之內容。</p> <p>3-3-3-1 能正確、流利且帶有感情的與人交談。</p> <p>4-3-3-2 能應用筆畫、偏旁變化和間架結構原理寫字。</p> <p>5-3-10 能思考並體會文章中解決問題的過程。</p> <p>6-3-2-3 練習從審題、立意、選材、安排段落及組織等步驟，習寫成文。</p>	<p>1. 紙筆測驗：能瞭解文章的主旨、取材及結構，且能認讀每個生詞的字義。</p> <p>2. 實作評量：能摘要和整理的文本的重點後上台發表心智圖，且能夠自細聆聽他人的報告後給予回饋。</p> <p>3. 作業：完成每課的生詞練習、習作。</p>	<p>【生涯發展教育】 3-2-2</p>
<p>第十八週</p>	<p>第四單元文學長廊</p>	4	<p>1-3-2 能了解注音符號中語調的變化，並</p>	<p>1. 紙筆測驗：能</p>	<p>【家政教育】</p>

12/27~12/31	第十四課桂花雨		<p>應用於朗讀文學作品。</p> <p>2-3-2-3 能在聆聽過程中，以表情或肢體動作適切回應。</p> <p>3-3-3-1 能正確、流利且帶有感情的與人交談。</p> <p>4-3-2-1 會查字辭典，並能利用字辭典，分辨字義。</p> <p>5-3-8-2 能理解作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。</p> <p>6-3-2-2 能練習利用不同的途徑和方式，蒐集各類寫作的材料。</p>	<p>瞭解文章的主旨、取材及結構，且能認讀每個生詞的字義。</p> <p>2. 實作評量：能摘要和整理的文本的重點後上台發表心智圖，且能夠自細聆聽他人的報告後給予回饋。</p> <p>3. 作業：完成每課的生詞練習、習作。</p>	3-3-3
第十九週 1/3~1/7	第四單元文學長廊 第十四課桂花雨	5	<p>1-3-2 能了解注音符號中語調的變化，並應用於朗讀文學作品。</p> <p>2-3-2-3 能在聆聽過程中，以表情或肢體動作適切回應。</p> <p>3-3-3-1 能正確、流利且帶有感情的與人交談。</p> <p>4-3-2-1 會查字辭典，並能利用字辭典，分辨字義。</p> <p>5-3-8-2 能理解作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。</p> <p>6-3-2-2 能練習利用不同的途徑和方式，蒐集各類寫作的材料。</p>	<p>1. 紙筆測驗</p> <p>2. 作業</p>	【家政教育】 3-3-3
第二十週 1/10~1/14	第四單元文學長廊 統整活動四	5	<p>5-3-3-3 能理解簡易的文法及修辭。</p> <p>6-3-6 能把握修辭的特性，並加以練習及</p>	紙筆測驗及作業：能把握修辭	

			運用。 5-3-4-1 能認識不同的文類(如：詩歌、散文、小說、戲劇等)。 6-3-7 能練習使用電腦編輯作品，分享寫作經驗和樂趣。	的特性，並加以練習及運用。	
第二十一週 1/17~1/21	閱讀階梯二故事的真相	4	5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。 5-3-8 能共同討論閱讀的內容，並分享心得。 5-3-10 能思考並體會文章中解決問題的過程。 5-3-10-1 能夠思考和批判文章的內容。	1. 紙筆測驗：能瞭解文章的主旨、取材及結構，且能認讀每個生詞的字義。 2. 實作評量：能摘要和整理的文本的重點後上台發表心智圖，且能夠自細聆聽他人的報告後給予回饋。 3. 作業：完成每課的生詞練習、習作。	

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎「表現任務-評量方式」請具體說明。

◎敘寫融入議題能力指標，填入代號即可。

◎集中式特教班採全班以同一課綱實施敘寫。

臺南市公(私)立下營區甲中國民小學 110 學年度第二學期六年級國語領域學習課程(調整)計畫

(普通班 / 藝才班 / 體育班 / 特教班)

教材版本	康軒	實施年級 (班級/組別)	六年級	教學節數	每週(5)節，本學期共(88)節
課程目標	<ol style="list-style-type: none"> 1. 認識機智的智慧，培養創意的思考，並認識古今名人的機智，和其開闊偉大的胸懷。 2. 欣賞不同情境下，語文傳達的趣味，培養語文的興趣。 3. 懂得自我期許，以塑造更完美的人格。 4. 學習用心觀察事物，發現生活中處處都有樂趣。 5. 學習用樂觀開朗的心境，開拓視野。 6. 透過詩歌欣賞，學習用不同角度看事情。 7. 培養「觀察能力」的訓練，認識動物的特色。 8. 了解環境改變對生物的影響，認識生態與生活的關係。 9. 培養追根究柢的實證態度，解決生活中的問題。 10. 透過閱讀，學習用藝術豐富人生。 11. 培養美化環境的能力，為生活增添美感。 12. 培養欣賞音樂、戲劇的興趣和能力。 13. 鑑往知來，從歷史事件中得到教訓與智慧，並發揮潛能。 14. 學習面臨危機時，解決問題的正確態度。 				
領域能力指標	<ol style="list-style-type: none"> 1-3-1 能運用注音符號，理解字詞音義，提升閱讀效能。 1-3-3 能運用注音符號，擴充自學能力，提升語文學習效能。 1-3-3-1 能運用注音符號使用電子媒體（如：數位化字辭典等），提升自我學習效能。 1-3-3-2 能運用注音輸入的方法，處理資料，提升語文學習效能。 2-3-1-1 能養成耐心聆聽的態度。 2-3-2 能確實把握聆聽的方法。 2-3-2-1 能在聆聽過程中，有系統的歸納他人發表之內容。 2-3-2-2 能在聆聽不同媒材時，從中獲取有用的資訊。 2-3-2-3 能在聆聽過程中，以表情或肢體動作適切回應。 2-3-2-4 能簡要歸納所聆聽的內容。 				

- 2-3-2-7 能正確記取聆聽內容的細節與要點。
- 2-3-3 能學習說話者的表達技巧。
- 3-3-1 能充分表達意見。
- 3-3-2-1 能具體詳細的講述一件事情。
- 3-3-2 能合適的表現語言。
- 3-3-3-1 能正確、流利且帶有感情的與人交談。
- 3-3-3-3 能有條理有系統的說話。
- 3-3-3-4 能利用電子科技，統整訊息的內容，作詳細報告。
- 3-3-4-2 能在討論或會議中說出重點，充分溝通。
- 4-3-1-1 能利用簡易的六書原則，輔助認字，理解字義。
- 4-3-1-3 能利用新詞造句。
- 4-3-2 會查字辭典，並能利用字辭典，分辨字義。
- 4-3-2-1 會使用數位化字辭典。
- 4-3-3 能概略瞭解筆畫、偏旁變化及結構原理。
- 4-3-3-2 能應用筆畫、偏旁變化和間架結構原理寫字。
- 4-3-3-3 能用正確、美觀的硬筆字書寫各科作業。
- 4-3-4 能掌握楷書的筆畫、形體結構和書寫方法，並練習用硬筆、毛筆寫字。
- 4-3-4-1 能掌握楷書偏旁組合時變化的搭配要領。
- 5-3-1-1 熟習活用生字詞語的形音義，並能分辨語體文及文言文中詞語的差別。
- 5-3-1 能掌握文章要點，並熟習字詞句型。
- 5-3-3-1 能了解文章的主旨、取材及結構。
- 5-3-3-2 能認識文章的各種表述方式（如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等）。
- 5-3-4-1 能認識不同的文類（如：詩歌、散文、小說、戲劇等）。
- 5-3-4-2 能主動閱讀不同文類的文學作品。
- 5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。
- 5-3-5-2 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。
- 5-3-7-1 能配合語言情境，欣賞不同語言情境中詞句與語態在溝通和表達上的效果。
- 5-3-8-1 能討論閱讀的內容，分享閱讀的心得。

	<p>5-3-8-2 能理解作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。</p> <p>5-3-8-3 能主動記下個人感想及心得，並對作品內容摘要整理。</p> <p>5-3-9 能結合電腦科技，提高語文與資訊互動學習和應用能力。</p> <p>5-3-10 能思考並體會文章中解決問題的過程。</p> <p>6-3-2-1 能知道寫作的步驟，如：從蒐集材料到審題、立意、選材及安排段落、組織成篇。</p> <p>6-3-2-2 能練習利用不同的途徑和方式，蒐集各類寫作的材料。</p> <p>6-3-2-3 練習從審題、立意、選材、安排段落及組織等步驟，習寫作文。</p> <p>6-3-3-1 能養成觀察周圍事物，並寫下重點的習慣。</p> <p>6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。</p> <p>6-3-4-3 能應用改寫、續寫、擴寫、縮寫等方式寫作。</p> <p>6-3-6-1 能理解簡單的修辭技巧，並練習應用在實際寫作。</p> <p>6-3-6 能把握修辭的特性，並加以練習及運用。</p> <p>6-3-8 能發揮想像力，嘗試創作，並欣賞自己的作品。</p> <p>6-3-8-1 能在寫作中，發揮豐富的想像力。</p>
<p>融入之重大議題</p>	<p>【人權教育】 1-3-3 了解平等、正義的原則，並能在生活中實踐。</p> <p>【生涯發展教育】 1-2-1 認識有關自我的觀念。</p> <p>【生涯發展教育】 3-2-2 覺察如何解決問題及作決定。</p> <p>【家政教育】 4-3-3 運用溝通技巧，與家人分享彼此的想法與感受。</p> <p>【家庭教育】 3-3-1 欣賞多元文化中食衣住行育樂等不同的傳統與文化。</p> <p>【海洋教育】 3-3-4 發現臺灣海洋環境的特色，了解其海洋環境與人文歷史。</p> <p>【資訊教育】 1-3-3 能利用資訊科技媒體等搜尋需要的資料。</p>

【環境教育】					
3-2-2 培養對自然環境的熱愛與對戶外活動的興趣，建立個人對自然環境的責任感。					
3-3-1 了解人與環境互動互依關係，建立積極的環境態度與環境倫理。					
4-3-3 能利用資訊科技媒體等搜尋需要的資料。					
課程架構脈絡					
教學期程	單元與活動名稱	節數	領域能力指標	表現任務 (評量方式)	融入議題 能力指標
第一週 2/7~2/11	第一單元 人間有情 一、過故人莊	1	1-3-2 能瞭解注音符號中語調的變化，並應用於朗讀文學作品。 2-3-2-6 能具備聆聽不同媒材的能力。 3-3-3-1 能正確、流利且帶有感情的與人交談。 4-3-3-3 能用正確、美觀的硬筆字書寫各科作業。 5-3-1-1 熟習活用生字語詞的形音義，並能分辨語體文及文言文中詞語的差別。 6-3-8-1 能在寫作中，發揮豐富的想像力。	1. 紙筆測驗：能瞭解文章的主旨、取材及結構，且能認讀每個生詞的字義。 2. 實作評量：能摘要和整理的文本的重點後上台發表心智圖，且能夠自細聆聽他人的報告後給予回饋。 3. 作業：完成每課的生詞練習、習作。	【家政教育】 4-3-3 運用溝通技巧，與家人分享彼此的想法與感受。 【生涯發展教育】 3-2-2 覺察如何解決問題及做決定。
第二週 2/14~2/18	第一單元 人間有情 一、過故人莊	5	1-3-2 能瞭解注音符號中語調的變化，並應用於朗讀文學作品。 2-3-2-6 能具備聆聽不同媒材的能力。 3-3-3-1 能正確、流利且帶有感情的與人交談。 4-3-3-3 能用正確、美觀的硬筆字書寫各科作業。 5-3-1-1 熟習活用生字語詞的形音義，並能分辨語體文及文言文中詞語的差別。 6-3-8-1 能在寫作中，發揮豐富的想像力。	1. 紙筆測驗：能瞭解文章的主旨、取材及結構，且能認讀每個生詞的字義。 2. 實作評量：能摘要和整理的文本的重點後上台發表心智圖，且	【家政教育】 4-3-3 運用溝通技巧，與家人分享彼此的想法與感受。 【生涯發展教育】 3-2-2 覺察如何

				<p>能夠自細聆聽他人的報告後給予回饋。</p> <p>3. 作業：完成每課的生詞練習、習作。</p>	解決問題及做決定。
<p>第三週 2/21~2/25</p>	<p>第一單元 人間有情 二、把愛傳下去</p>	5	<p>1-3-1 能運用注音符號，理解字詞音義，提升閱讀效能。</p> <p>2-3-2-7 能正確記取聆聽內容的細節與要點。</p> <p>3-3-4-2 能在討論或會議中說出重點，充分溝通。</p> <p>4-3-1-1 能利用簡易的六書原則，輔助認字，理解字義。</p> <p>5-3-3-1 能了解文章的主旨、取材及結構。</p> <p>6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。</p>	<p>1. 紙筆測驗：能瞭解文章的主旨、取材及結構，且能認讀每個生詞的字義。</p> <p>2. 實作評量：能摘要和整理的文本的重點後上台發表心智圖，且能夠自細聆聽他人的報告後給予回饋。</p> <p>3. 作業：完成每課的生詞練習、習作。</p>	<p>【環境教育】</p> <p>4-3-3 能利用資訊科技媒體等搜尋需要的資料。</p>
<p>第四週 2/28~3/4</p>	<p>第一單元 人間有情 三、山村車軌寮</p>	4	<p>1-3-1 能運用注音符號，理解字詞音義，提升閱讀效能。</p> <p>2-3-2-7 能正確記取聆聽內容的細節與要點。</p> <p>3-3-4-2 能在討論或會議中說出重點，充分溝通。</p> <p>4-3-1-1 能利用簡易的六書原則，輔助認字，理解字義。</p> <p>5-3-3-1 能了解文章的主旨、取材及結構。</p> <p>6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。</p>	<p>1. 紙筆測驗：能瞭解文章的主旨、取材及結構，且能認讀每個生詞的字義。</p> <p>2. 實作評量：能摘要和整理的文本的重點後上台發表心智圖，且能夠自細聆聽他人的報告後給予</p>	<p>【生涯發展教育】</p> <p>3-2-1 瞭解生活中個人與環境的相互關係，並培養與自然環境、人文相關的個人興趣、嗜好與責任。</p>

				回饋。 3. 作業：完成每課的生詞練習、習作。	
第五週 3/7~3/11	第一單元 人間有情 統整活動一	5	1-3-1 能運用注音符號，理解字詞音義，提升閱讀效能。 4-3-2 會查字辭典，並能利用字辭典，分辨字義。 5-3-4 能認識不同的文類及題材的作品，擴充閱讀範圍。 4-3-5 能欣賞楷書名家碑帖，並辨識各種書體(篆、隸、楷、行)的特色。 4-3-5-4 能知道古今書法名家相關的故事。	紙筆測驗及作業：能夠辨別不同的書體特色。	
第六週 3/14~3/18	第二單元 海天遊蹤 四、巨人的階梯	5	1-3-1 能運用注音符號，理解字詞音義，提升閱讀效能。 2-3-2 能確實把握聆聽的方法。 3-3-2 能合適的表現語言。 4-3-4 能掌握楷書的筆畫、形體結構和書寫方法，並練習用硬筆、毛筆寫字。 5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。 6-3-8 能發揮想像力，嘗試創作，並欣賞自己的作品。	1. 紙筆測驗：能瞭解文章的主旨、取材及結構，且能認讀每個生詞的字義。 2. 實作評量：能摘要和整理的文本的重點後上台發表心智圖，且能夠自細聆聽他人的報告後給予回饋。 3. 作業：完成每課的生詞練習、習作。	【環境教育】 3-3-1 了解人與環境互動互依關係，建立積極的環境態度與環境倫理。 【家政教育】 3-3-1 欣賞多元文化中食衣住行育樂等不同的傳統與文化。
第七週 3/21~3/25	第二單元 海天遊蹤 五、馬達加斯加，出發！	5	1-3-3-2 能運用注音輸入的方法，處理資料，提升語文學習效能。 2-3-2-1 能在聆聽過程中，有系統的歸納他人發表之內容。 3-3-2-1 能具體詳細的講述一件事情。 4-3-2 會查字辭典，並能利用字辭典，分辨字義。	1. 紙筆測驗：能瞭解文章的主旨、取材及結構，且能認讀每個生詞的字義。	【環境教育】 3-2-2 培養對自然環境的熱愛與對戶外活動的興趣，建立個人對

			<p>5-3-6-1 能利用圖書館檢索資料，增進自學的能力。</p> <p>5-3-8-1 能理解作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。</p> <p>6-3-2-2 能練習利用不同的途徑和方式，蒐集各類寫作的材料。</p>	<p>2. 實作評量：能摘要和整理的文本的重點後上台發表心智圖，且能夠自細聆聽他人的報告後給予回饋。</p> <p>3. 作業：完成每課的生詞練習、習作。</p>	<p>自然環境的責任感。</p>
<p>第八週 3/28~4/1</p>	<p>第二單元 海天遊蹤 六、沉睡的天空之城</p>	5	<p>1-3-3-2 能運用注音輸入的方法，處理資料，提升語文學習效能。</p> <p>2-3-2-1 能在聆聽過程中，有系統的歸納他人發表之內容。</p> <p>3-3-1-1 能与他人交換意見，口述見聞，或當眾作簡要演說。</p> <p>4-3-2 會查字辭典，並能利用字辭典，分辨字義。</p> <p>5-3-3-3 能理解簡易的文法及修辭。</p> <p>5-3-8-3 能主動記下個人感想及心得，並對作品內容摘要整理。</p> <p>6-3-2-2 能練習利用不同的途徑和方式，蒐集各類寫作的材料。</p>	<p>紙筆測驗及作業：能把握修辭的特性，並加以練習及運用。</p>	<p>【環境教育】</p> <p>3-2-2 培養對自然環境的熱愛與對戶外活動的興趣，建立個人對自然環境的責任感。</p>
<p>第九週 4/4~4/8</p>	<p>第二單元 海天遊蹤 統整活動二</p>	4	<p>2-3-2 能確實把握聆聽的方法。</p> <p>5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。</p> <p>5-3-4 能認識不同的文類及題材的作品，擴充閱讀範圍。</p> <p>6-3-2 能知道寫作的步驟，逐步豐富內容，進行寫作。</p> <p>6-3-7 能練習使用電腦編輯作品，分享寫作經驗和樂趣。</p>	<p>紙筆測驗及作業：能夠辨別不同的文類及題材作品。</p>	
<p>第十週 4/11~4/15</p>	<p>閱讀階梯一 驚蟄驅蟻記</p>	5	<p>5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。</p> <p>5-3-8-1 能理解作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。</p> <p>5-3-10 能思考並體會文章中解決問題的過程。</p>	<p>1. 紙筆測驗：能瞭解文章的主旨、取材及結構，且能認讀每個生詞的字義。</p>	

				<p>2. 實作評量：能摘要和整理的文本的重點後上台發表心智圖，且能夠自細聆聽他人的報告後給予回饋。</p> <p>3. 作業：完成每課的生詞練習、習作。</p>	
<p>第十一週 4/18~4/22</p>	<p>第三單元 童年故事 八、油條報紙·文字夢</p>	5	<p>1-3-1 能運用注音符號，理解字詞音義，提升閱讀效能。</p> <p>2-3-2-7 能正確記取聆聽內容的細節與要點。</p> <p>3-3-1 能充分表達意見。</p> <p>4-3-2 會查字辭典，並能利用字辭典，分辨字義。</p> <p>5-3-3-1 能瞭解文章的主旨、取材及結構。</p> <p>6-3-2-1 能知道寫作的步驟，如：從蒐集材料到審題、立意、選材及安排段落、組織成篇。</p>	<p>1. 紙筆測驗：能瞭解文章的主旨、取材及結構，且能認讀每個生詞的字義。</p> <p>2. 實作評量：能摘要和整理的文本的重點後上台發表心智圖，且能夠自細聆聽他人的報告後給予回饋。</p> <p>3. 作業：完成每課的生詞練習、習作。</p>	<p>【生涯發展教育】</p> <p>1-2-1 認識有關自我的觀念。</p>
<p>第十二週 4/25~4/29</p>	<p>第三單元 童年故事 八、雕刻一座小島</p>	5	<p>1-3-3 能運用注音符號，擴充自學能力，提升語文學習效能。</p> <p>2-3-2-4 能簡要歸納所聆聽的內容</p> <p>3-3-3 能表現良好的言談。</p> <p>4-3-2 會查字辭典，並能利用字辭典，分辨字義。</p> <p>5-3-3 能認識文章的各種表述方式。</p> <p>6-3-2-1 能知道寫作的步驟，如：從蒐集材料到審題、立意、選材及安排段落、組</p>	<p>1. 紙筆測驗：能瞭解文章的主旨、取材及結構，且能認讀每個生詞的字義。</p> <p>2. 實作評量：能摘要和整理的文</p>	<p>【海洋教育】</p> <p>3-3-4 發現臺灣海洋環境的特色，了解其海洋環境與人文歷史。</p>

			織成篇。	本的重點後上台發表心智圖，且能夠自細聆聽他人的報告後給予回饋。 3. 作業：完成每課的生詞練習、習作。	
第十三週 5/2~5/6	第三單元 童年故事 九、童年·夏日·棉花糖	5	1-3-3 能運用注音符號，擴充自學能力，提升語文學習效能。 2-3-2-4 能簡要歸納所聆聽的內容。 3-3-2-1 能具體詳細的講述一件事情。 4-3-2 會查字辭典，並能利用字辭典，分辨字義。 5-3-3 能認識文章的各種表述方式。 6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。	1. 紙筆測驗：能瞭解文章的主旨、取材及結構，且能認讀每個生詞的字義。 2. 實作評量：能摘要和整理的文本的重點後上台發表心智圖，且能夠自細聆聽他人的報告後給予回饋。 3. 作業：完成每課的生詞練習、習作。	【環境教育】 3-3-1 了解人與環境互動互依關係，建立積極的環境態度與環境倫理。
第十四週 5/9~5/13	第三單元 童年故事 統整活動三	5	5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。 4-3-5 能欣賞楷書名家碑帖，並辨識各種書體(篆、隸、楷、行)的特色。 4-3-5-4 能知道古今書法名家相關的故事。	紙筆測驗及作業：能夠辨別不同的書體特色。	
第十五週 5/16~5/20	第四單元 成長與祝福 十、追夢的翅膀	5	1-3-2 能了解注音符號中語調的變化，並應用於朗讀文學作品。 2-3-2 能確實把握聆聽的方法。 3-3-3-1 能正確、流利且帶有感情的與人交談。 4-3-3-3 能用正確、美觀的硬筆字書寫各	1. 紙筆測驗：能瞭解文章的主旨、取材及結構，且能認讀每	【生涯發展教育】 3-2-2 覺察如何解決問題及做決

			<p>科作業。</p> <p>5-3-3-1 能了解文章的主旨、取材及結構。</p> <p>6-3-8-1 能在寫作中，發揮豐富的想像力。</p>	<p>個生詞的字義。</p> <p>2. 實作評量：能摘要和整理的文本的重點後上台發表心智圖，且能夠自細聆聽他人的報告後給予回饋。</p> <p>3. 作業：完成每課的生詞練習、習作。</p>	<p>定。</p>
<p>第十六週 5/23~5/27</p>	<p>第四單元 成長與祝福 十一、祝賀你，孩子</p>	5	<p>1-3-1 能運用注音符號，理解字詞音義，提升閱讀效能。</p> <p>2-3-2-3 能在聆聽過程中，以表情或肢體動作適切回應。</p> <p>3-3-3-1 能正確、流利且帶有感情的與人交談。</p> <p>4-3-3-2 能應用筆畫、偏旁變化和間架結構原理寫字。</p> <p>5-3-4-4 能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。</p> <p>6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。</p>	<p>1. 紙筆測驗：能瞭解文章的主旨、取材及結構，且能認讀每個生詞的字義。</p> <p>2. 實作評量：能摘要和整理的文本的重點後上台發表心智圖，且能夠自細聆聽他人的報告後給予回饋。</p> <p>3. 作業：完成每課的生詞練習、習作。</p>	<p>【生涯發展教育】</p> <p>1-2-1 認識有關自我的觀念。</p>
<p>第十七週 5/30~6/3</p>	<p>第四單元 成長與祝福 統整活動四</p>	4	<p>5-3-3-2 能認識文章的各種表述方式(如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等)。</p> <p>6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。</p>	<p>紙筆測驗及作業：能夠辨別不同的文類及題材作品。</p>	<p>【環境教育】</p> <p>1-3-1 能藉由觀察與體驗自然，以創作文章、美勞、音樂、戲劇</p>

					表演等形式表現自然環境之美與對環境的關懷。
第十八週 6/6~6/10	閱讀階梯二 桃花源	5	5-3-8 能共同討論閱讀的內容，並分享心得。 5-3-10 能思考並體會文章中解決問題的過程。 5-3-10-1 能夠思考和批判文章的內容。	1. 紙筆測驗：能瞭解文章的主旨、取材及結構，且能認讀每個生詞的字義。 2. 實作評量：能摘要和整理的文本的重點後上台發表心智圖，且能夠自細聆聽他人的報告後給予回饋。 3. 作業：完成每課的生詞練習、習作。	
第十九週 6/13~6/17	閱讀階梯二 桃花源	5	5-3-8 能共同討論閱讀的內容，並分享心得。 5-3-10 能思考並體會文章中解決問題的過程。 5-3-10-1 能夠思考和批判文章的內容。	1. 紙筆測驗：能瞭解文章的主旨、取材及結構，且能認讀每個生詞的字義。 2. 實作評量：能摘要和整理的文本的重點後上台發表心智圖，且能夠自細聆聽他人的報告後給予回饋。 3. 作業：完成每課的生詞練習、	

C5-1 領域學習課程(調整)計畫(九貫版)

				習作。	
--	--	--	--	-----	--

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎「表現任務-評量方式」請具體說明。

◎敘寫融入議題能力指標，填入代號即可。

◎集中式特教班採全班以同一課綱實施敘寫。