

臺南市公立柳營區果毅國民小學 110 學年度第一學期三-六年級社團辦理一覽總表

| 社團編號 | 社團活動名稱 | 社團教學總節數 | 是否跨年級實施 | 預計實施方式 |
|------|--------|---------|--|---|
| 1 | 烘焙社 | 20 | 是 <input checked="" type="checkbox"/> 否 <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> 每週【 】節 <input checked="" type="checkbox"/> 隔週【2】節 |
| 2 | 舞龍社 | 20 | 是 <input checked="" type="checkbox"/> 否 <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> 每週【 】節 <input checked="" type="checkbox"/> 隔週【2】節 |
| 3 | 資訊社 | 20 | 是 <input checked="" type="checkbox"/> 否 <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> 每週【 】節 <input checked="" type="checkbox"/> 隔週【2】節 |
| 4 | 英劇社 | 20 | 是 <input checked="" type="checkbox"/> 否 <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> 每週【 】節 <input checked="" type="checkbox"/> 隔週【2】節 |
| 5 | | | 是 <input type="checkbox"/> 否 <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> 每週【 】節 <input type="checkbox"/> 隔週【 】節 |
| 6 | | | 是 <input type="checkbox"/> 否 <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> 每週【 】節 <input type="checkbox"/> 隔週【 】節 |
| 7 | | | 是 <input type="checkbox"/> 否 <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> 每週【 】節 <input type="checkbox"/> 隔週【 】節 |
| 8 | | | 是 <input type="checkbox"/> 否 <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> 每週【 】節 <input type="checkbox"/> 隔週【 】節 |
| 9 | | | 是 <input type="checkbox"/> 否 <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> 每週【 】節 <input type="checkbox"/> 隔週【 】節 |
| 10 | | | 是 <input type="checkbox"/> 否 <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> 每週【 】節 <input type="checkbox"/> 隔週【 】節 |

◎如行列太多或不足，請自行增刪。

◎上列全部社團請如實一一撰寫社團個別之 C6-1 彈性學習課程計畫。

◎實施如有跨年級實施也請敘明，實施週次如有與其他類課程對開也請於最右一欄如實說明。

臺南市公(私)立柳營區果毅國民小學 110 學年度第一學期三-六年級彈性學習課程計畫

| 社團活動或技藝課程名稱 | 烘焙社 | 實施年級 | 三-六 | 教學節數 | 本學期共(20)節 | 社團編號 | 1 |
|-------------|---|---------|---|--|---------------|------|---|
| 彈性學習課程規範 | 2. ■社團活動與技藝課程(■社團活動□技藝課程) | | | | | | |
| 總綱或領綱核心素養 | E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養， 促進多元感官的發展 ，培養生活環境中的美感體驗。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。 | | | | | | |
| 課程目標 | 學生能夠透過認識食材、烘焙器具以及動手製作，培養探索新事物的態度及提升學習的專注力。 | | | | | | |
| 課程架構脈絡 | | | | | | | |
| 教學期程 | 節數 | 單元或課程名稱 | 學習內容 | 學習目標 | 學習評量(評量方式) | 備註 | |
| 第 2 週 | 2 | 烘焙新樂園 | 1. 烘焙器具的認識。 2. 烘焙常用食材介紹。 3. 烘焙基本知識介紹。 | 1. 能說出常用烘焙器具的名稱。 2. 能說出常用器具的使用方式與功能。 3. 能說出常用食材的名稱。 | 完成「邁向點心王」學習單。 | | |
| 第 4 週 | 2 | 杏仁瓦片 | 1. 所需器具及食材介紹。 2. 製作過程及注意事項說明。 3. 杏仁瓦片的製作。 | 1. 能說出杏仁瓦片製作時所需要的器具、食材名稱。 2. 能說出杏仁瓦片的製作流程。 3. 能正確製作出杏仁瓦片。 4. 能分享成品予他人 | 完成「杏仁瓦片」的製作。 | | |

| | | | | | | |
|--------|---|--------|---|--|------------------------|--|
| | | | | 並進行介紹。 | | |
| 第 6 週 | 2 | 動物樂園 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 壓模餅乾所需器具及食材介紹。 2. 壓模餅乾製作過程及注意事項說明。 3. 壓模餅乾的製作。 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 能說出壓模餅乾製作時所需要的器具、食材名稱。 2. 能說出壓模餅乾的製作流程。 3. 能正確製作出動物造型的壓模餅乾。 4. 能分享成品予他人並進行介紹。 | 完成「壓模餅乾」的製作。 | |
| 第 8 週 | 2 | 巧克力布朗尼 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 所需器具及食材介紹。 2. 製作過程及注意事項說明。 3. 巧克力布朗尼的製作。 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 能說出巧克力布朗尼製作時所需要的器具、食材名稱。 2. 能說出巧克力布朗尼的製作流程。 3. 能正確製作出巧克力布朗尼蛋糕。 4. 能分享成品予他人並進行介紹。 | 完成「巧克力布朗尼」的製作。 | |
| 第 10 週 | 2 | 磅蛋糕 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 所需器具及食材介紹。 2. 製作過程及注意事項說明。 3. 磅蛋糕的製作。 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 能說出磅蛋糕製作時所需要的器具、食材名稱。 2. 能說出磅蛋糕的製作流程。 3. 能正確製作出巧克力磅蛋糕及香橙磅 | 完成「巧克力磅蛋糕」及「香橙磅蛋糕」的製作。 | |

| | | | | | | |
|--------|---|-----------|--|---|-------------|--|
| | | | | 蛋糕。 4. 能分享成品予他人並進行介紹。 | | |
| 第 12 週 | 2 | 小叮嚀的愛-銅鑼燒 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 所需器具及食材介紹。 2. 製作過程及注意事項說明。 3. 銅鑼燒的製作。 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 能說出銅鑼燒製作時所需要的器具、食材名稱。 2. 能說出銅鑼燒的製作流程。 3. 能正確製作出銅鑼燒。 4. 能分享成品予他人並進行介紹。 | 完成「銅鑼燒」的製作。 | |
| 第 14 週 | 2 | 夜市美食-地瓜球 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 所需器具及食材介紹。 2. 製作過程及注意事項說明。 3. 地瓜球的製作。 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 能說出地瓜球製作時所需要的器具、食材名稱。 2. 能說出地瓜球的製作流程。 3. 能正確製作出地瓜球。 4. 能分享成品予他人並進行介紹。 | 完成「地瓜球」的製作。 | |
| 第 16 週 | 2 | 麵點王-蔥油餅 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 所需器具及食材介紹。 2. 製作過程及注意事項說明。 3. 蔥油餅的製作。 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 能說出蔥油餅製作時所需要的器具、食材名稱。 2. 能說出蔥油餅的製作流程。 3. 能正確製作出蔥油 | 完成「蔥油餅」的製作。 | |

| | | | | | | |
|--------|---|-----------|---|--|------------------|--|
| | | | | 餅。 4. 能分享成品予他人並進行介紹。 | | |
| 第 18 週 | 2 | 裝飾甜品-戚風蛋糕 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 所需器具及食材介紹。 2. 製作過程及注意事項說明。 3. 戚風蛋糕的製作。 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 能說出戚風蛋糕製作時所需要的器具、食材名稱。 2. 能說出戚風蛋糕的製作流程。 3. 能正確製作出戚風蛋糕並裝飾。 4. 能分享成品予他人並進行介紹。 | 完成「戚風蛋糕」的製作。 | |
| 第 20 週 | 2 | 創意 pizza | <ol style="list-style-type: none"> 1. 所需器具及食材介紹。 2. 製作過程及注意事項說明。 3. pizza 的製作。 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 能說出 pizza 製作時所需要的器具、食材名稱。 2. 能說出 pizza 的製作流程。 3. 能正確製作出 pizza。 4. 能分享成品予他人並進行介紹。 | 完成「創意 pizza」的製作。 | |

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。

臺南市公(私)立柳營區果毅國民小學 110 學年度第二學期三-六年級彈性學習課程計畫

| 社團活動或技藝課程名稱 | 烘焙社 | 實施年級 | 三-六 | 教學節數 | 本學期共(20)節 | 社團編號 | 1 |
|-------------|---|----------|--|---|-------------|------|---|
| 彈性學習課程規範 | 2. <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程(<input checked="" type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程) | | | | | | |
| 總綱或領綱核心素養 | E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養， 促進多元感官的發展 ，培養生活環境中的美感體驗。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。 | | | | | | |
| 課程目標 | 學生能夠透過認識食材、烘焙器具以及動手製作，培養探索新事物的態度及提升學習的專注力。 | | | | | | |
| 課程架構脈絡 | | | | | | | |
| 教學期程 | 節數 | 單元或課程名稱 | 學習內容 | 學習目標 | 學習評量(評量方式) | 備註 | |
| 第 2 週 | 2 | 繽紛彩球-炸元宵 | 1. 所需器具及食材介紹。 2. 製作過程及注意事項說明。 3. 炸元宵的製作。 | 1. 能說出炸元宵製作時所需要的器具、食材名稱。 2. 能說出炸元宵的製作流程。 3. 能正確製作出炸元宵。 4. 能分享成品予他人並進行介紹。 | 完成「炸元宵」的製作。 | | |
| 第 4 週 | 2 | 黃金糖心蛋 | 1. 所需器具及食材介紹。 2. 製作過程及注意事項說明。 3. 糖心蛋的製作。 | 1. 能說出糖心蛋製作時所需要的器具、食材名稱。 2. 能說出糖心蛋的製作流程。 | 完成「糖心蛋」的製作。 | | |

| | | | | | | |
|--------|---|---------|---|---|----------------|--|
| | | | | <ol style="list-style-type: none"> 能正確製作出糖心蛋。 能分享成品予他人並進行介紹。 | | |
| 第 6 週 | 2 | 創意水果鬆餅 | <ol style="list-style-type: none"> 所需器具及食材介紹。 製作過程及注意事項說明。 鬆餅的製作。 | <ol style="list-style-type: none"> 能說出鬆餅製作時所需要的器具、食材名稱。 能說出鬆餅的製作流程。 能正確製作出鬆餅並裝飾。 能分享成品予他人並進行介紹。 | 完成「創意水果鬆餅」的製作。 | |
| 第 8 週 | 2 | 清香檸檬小圓餅 | <ol style="list-style-type: none"> 所需器具及食材介紹。 製作過程及注意事項說明。 檸檬小圓餅的製作。 | <ol style="list-style-type: none"> 能說出檸檬小圓餅製作時所需要的器具、食材名稱。 能說出檸檬小圓餅的製作流程。 能正確製作出檸檬小圓餅。 能分享成品予他人並進行介紹。 | 完成「檸檬小圓餅」的製作。 | |
| 第 10 週 | 2 | 起士豬排 | <ol style="list-style-type: none"> 所需器具及食材介紹。 製作過程及注意事項說明。 起士豬排的製作。 | <ol style="list-style-type: none"> 能說出起士豬排製作時所需要的器具、食材名稱。 能說出起士豬排的製作流程。 | 完成「起士豬排」的製作。 | |

| | | | | | | |
|--------|---|------|---|--|----------------------|--|
| | | | | <ol style="list-style-type: none"> 能正確製作出起士豬排。 能分享成品予他人並進行介紹。 | | |
| 第 12 週 | 2 | 珍珠奶茶 | <ol style="list-style-type: none"> 所需器具及食材介紹。 製作過程及注意事項說明。 粉圓的製作。 奶茶調配比例介紹。 | <ol style="list-style-type: none"> 能說出粉圓製作時所需要的器具、食材名稱。 能說出粉圓的製作流程。 能正確製作出粉圓。 能分享成品予他人並進行介紹。 | 完成「粉圓」的製作及「珍珠奶茶」的調配。 | |
| 第 14 週 | 2 | 曲奇餅乾 | <ol style="list-style-type: none"> 所需器具及食材介紹。 製作過程及注意事項說明。 曲奇餅乾的製作。 | <ol style="list-style-type: none"> 能說出曲奇餅乾製作時所需要的器具、食材名稱。 能說出曲奇餅乾的製作流程。 能正確製作出曲奇餅乾。 能分享成品予他人並進行介紹。 | 完成「曲奇餅乾」的製作。 | |
| 第 16 週 | 2 | 開口笑 | <ol style="list-style-type: none"> 所需器具及食材介紹。 製作過程及注意事項說明。 開口笑的製作。 | <ol style="list-style-type: none"> 能說出開口笑製作時所需要的器具、食材名稱。 能說出開口笑的製作流程。 能正確製作出開口 | 完成「開口笑」的製作。 | |

| | | | | | | |
|--------|---|----------|---|--|------------------|--|
| | | | | 笑。 4. 能分享成品予他人並進行介紹。 | | |
| 第 18 週 | 2 | 巧克力棉花糖餅乾 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 所需器具及食材介紹。 2. 製作過程及注意事項說明。 3. 巧克力棉花糖餅乾的製作。 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 能說出巧克力棉花糖餅乾製作時所需要的器具、食材名稱。 2. 能說出巧克力棉花糖餅乾的製作流程。 3. 能正確製作出巧克力棉花糖餅乾。 4. 能分享成品予他人並進行介紹。 | 完成「巧克力棉花糖餅乾」的製作。 | |
| 第 20 週 | 2 | 西多士 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 所需器具及食材介紹。 2. 製作過程及注意事項說明。 3. 西多士的製作。 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 能說出西多士製作時所需要的器具、食材名稱。 2. 能說出西多士的製作流程。 3. 能正確製作出西多士。 4. 能分享成品予他人並進行介紹。 | 完成「西多士」的製作。 | |

臺南市公立柳營區果毅國民小學 110 學年度第一學期三到六年級彈性學習課程計畫

| | | | | | | | |
|-------------|---|---------|-------------------------------|-----------------------------------|-------------|------|---|
| 社團活動或技藝課程名稱 | 舞龍社團 | 實施年級 | 3-6 | 教學節數 | 本學期共(20)節 | 社團編號 | 2 |
| 彈性學習課程規範 | 2. <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程(<input checked="" type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程) | | | | | | |
| 總綱或領綱核心素養 | 社-E-A1 認識自我在團體中的角色，養成適切的態度與價值觀，並探索自我的發展。 社-E-C2 建立良好的人際互動關係，養成尊重差異、關懷他人及團隊合作的態度 | | | | | | |
| 課程目標 | 學生能夠透過舞龍社團練習，建立傳統藝術美感，培養學生團隊合作精神。 | | | | | | |
| 課程架構脈絡 | | | | | | | |
| 教學期程 | 節數 | 單元或課程名稱 | 學習內容 | 學習目標 | 學習評量(評量方式) | 備註 | |
| 第一~二週 | 2 | 認識舞龍 | 1. 介紹舞龍基本構造。 2. 認識舞龍由來與傳統。 | 能夠了解舞龍基本構造。 | 口頭評量 | | |
| 第三~十一週 | 9 | 舞龍基本功練習 | 1. 練習團體八字舞龍。 2. 學習紮馬步、站弓步。 | 1. 能夠協力完成八字舞龍。 2. 能夠完成紮馬步和站弓步。 | 完成指定練習動作 | | |
| 第十二~二十週 | 9 | 舞龍基本功練習 | 學習單邊舞龍及逆向穿龍。 | 能夠協力完成單邊舞龍及逆向穿龍。 | 完成指定練習動作 | | |

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。

臺南市公立柳營區果毅國民小學 110 學年度第二學期三到六年級彈性學習課程計畫

| | | | | | | | |
|-------------|---|---------|-----------|---------------|-------------|------|---|
| 社團活動或技藝課程名稱 | 舞龍社團 | 實施年級 | 3-6 | 教學節數 | 本學期共(20)節 | 社團編號 | 2 |
| 彈性學習課程規範 | 2. <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程(<input checked="" type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程) | | | | | | |
| 總綱或領綱核心素養 | 社-E-A1 認識自我在團體中的角色，養成適切的態度與價值觀，並探索自我的發展。 社-E-C2 建立良好的人際互動關係，養成尊重差異、關懷他人及團隊合作的態度 | | | | | | |
| 課程目標 | 學生能夠透過舞龍社團練習，建立傳統藝術美感，培養學生團隊合作精神。 | | | | | | |
| 課程架構脈絡 | | | | | | | |
| 教學期程 | 節數 | 單元或課程名稱 | 學習內容 | 學習目標 | 學習評量(評量方式) | 備註 | |
| 第一~二週 | 2 | 舞龍基本功練習 | 學習逆向穿龍。 | 能夠協力完成逆向穿龍。 | 完成指定練習動作 | | |
| 第三~八週 | 4 | 舞龍進階練習 | 學習舞龍曲線造型。 | 能夠協力完成舞龍曲線造型。 | 完成指定練習動作 | | |
| 第九~十四週 | 6 | 舞龍進階練習 | 學習螺旋跳龍。 | 能夠協力完成螺旋跳龍。 | 完成指定練習動作 | | |
| 第十五~十七週 | 6 | 舞龍進階練習 | 學習中字舞龍。 | 能夠協力完成中字舞龍。 | 完成指定練習動作 | | |
| 第十八~二十週 | 2 | 舞龍謝幕 | 學習舞龍謝幕動作。 | 能夠協力完成舞龍謝幕動作。 | 完成指定練習動作 | | |

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。

臺南市公立柳營區果毅國民小學 110 學年度第一學期三～六年級彈性學習課程計畫

| | | | | | | | |
|-------------|---|---------|--|-------------|----------------|------|---|
| 社團活動或技藝課程名稱 | 資訊社團 | 實施年級 | 三～六年級 | 教學節數 | 本學期共(21)節 | 社團編號 | 3 |
| 彈性學習課程規範 | 2. <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程(<input checked="" type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程) | | | | | | |
| 總綱或領綱核心素養 | E-A3 具備擬定計畫與實作的能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。 E-B2 理解網際網路和資訊科技對學習的重要性，藉以擴展語文學習的範疇，並培養審慎使用各類資訊的能力。 | | | | | | |
| 課程目標 | 學生自己能夠獨當一面報導新聞並編輯剪接主播影片。 | | | | | | |
| 課程架構脈絡 | | | | | | | |
| 教學期程 | 節數 | 單元或課程名稱 | 學習內容 | 學習目標 | 學習評量 (評量方式) | 備註 | |
| 第一週～第十週 | 10 | 媒體特派員-新 | 主播新聞： <ol style="list-style-type: none"> 1. 將讀稿輸入電腦，呈現在讀稿機上。 2. 使用讀稿機作報導練習。 3. 利用攝影棚來練習報導技巧。 4. 布幕使用說明-主播衣服不可與布幕顏色太相近。 5. 打光技巧。 6. 利用攝影棚，拍攝主播影片。 | 能夠在攝影棚報導新聞。 | 新聞主播台風與口才 | | |

| | | | | | |
|--------------------------------|--|---|-----------------|-------------------------------|--|
| | 聞 主 播 | <p>7. 學習 OBS 軟體：</p> <p>(1)設定場景。</p> <p>(2)設定來源/視訊擷取裝置/紅框按右鍵/濾鏡/色度鍵. 選綠色-自然去背。</p> <p>(3)設定影片儲存的預設路徑-上傳 nas。</p> | | | |
| 第十 一週 ~ 第二 十一 週 | 11 媒 體 特 派 員 - 主 播 影 片 製 作 | <p>影片剪輯：</p> <p>1. 威力導演剪輯影片-</p> <p>(網路可免費下載威力導演 16，youtube 也有剪輯教學可搜尋)</p> <p>(1)影片分割、合併、輸出 https://www.youtube.com/watch?v=mw6QFkhzJtg)</p> <p>(2)影音不同步剪輯技巧</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=1ckAQM6j3_A&list=PL7-2oiBfqHb7R6mLGW10_e19kSXN3hP8V&index=10</p> <p>(3)上字幕對白(字幕工房)</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=f4LVyHdq33w</p> <p>(4)標題特效字</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=zxQkdbAgm5s</p> <p>(5)關鍵畫格設計動畫效果</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=q2FLzY7JnyM&list=PL7-2oiBfqHb7R6mLGW10_e19kSXN3hP8V&index=8</p> <p>2. 影片上網分享。</p> | 能夠編輯剪 接主播影片。 | 根據所製作 的新聞主播 影片加以評 量。 | |

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。

臺南市公立柳營區果毅國民小學 110 學年度第二學期三～六年級彈性學習課程計畫

| 社團活動或技藝課程名稱 | 資訊社團 | 實施年級 | 三～六年級 | 教學節數 | 本學期共(19)節 | 社團編號 | 3 |
|-------------|---|-----------|---|---------------------|--------------------|------|---|
| 彈性學習課程規範 | 2. ■社團活動與技藝課程(■社團活動□技藝課程) | | | | | | |
| 總綱或領綱核心素養 | E-A3 具備擬定計畫與實作的能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。 E-B2 理解網際網路和資訊科技對學習的重要性，藉以擴展語文學習的範疇，並培養審慎使用各類資訊的能力。 | | | | | | |
| 課程目標 | 學生自己能夠設計雕刻與切割圖並且製作成品。 | | | | | | |
| 課程架構脈絡 | | | | | | | |
| 教學期程 | 節數 | 單元或課程名稱 | 學習內容 | 學習目標 | 學習評量(評量方式) | 備註 | |
| 第一週~第十週 | 10 | 創客教室-雷射雕刻 | <p>-Inkscape 繪製雕刻圖案 將照片插入 Inkscape 當中，用畫筆在照片上面描繪出雕刻圖案。最後再將該照片刪除，只剩下描繪的圖案。</p> <p>-Inkscape 輸入文字 使用文字工具打字，調整字的大小及字型。</p> <p>-Inkscape 另存 pxd 檔 將製作好的 Inkscape 圖案直接另存 pxd 檔，須選擇 Unicode (UTF-8) 編碼格式。</p> <p>-RDWorks 導入 pxd 檔 打開 RDWorks 導入之前存好的 Inkscape pxd 檔。</p> | 能設計雷射雕刻圖，利用雷射雕刻機雕刻。 | 根據所製作的雷射雕刻的成品加以評量。 | | |

| | | | | | | |
|-------------------|-----------|------------------|---|----------------------------|---------------------------|--|
| | | | <p>-RDWorks 另存 rd 檔 再將 Inkscape 的 pxd 檔加以修改並微調位置，使其版面美觀而且不會超出雕刻木板的雕刻範圍。</p> <p>-RDWorks 傳送 rd 檔至雷射雕刻機 將 rd 檔存在 FAT32 格式的隨身碟當中，將隨身碟插入雕刻機，讓雕刻機可以讀取該檔案，或者是使用雙公的 USB 線插入電腦，讓雕刻機可以連線讀取該檔案。</p> <p>-操作雷射雕刻機雕刻木板 放置雕刻木板在雕刻機內，啟動雷射雕刻機，操作雕刻機雕刻木板。</p> | | | |
| <p>第十一週~第二十一週</p> | <p>11</p> | <p>創客教室-雷射切割</p> | <p>-Inkscape 繪製切割圖案 將照片插入 Inkscape 當中，用畫筆在照片上面描繪出切割圖案。最後再將該照片刪除，只剩下描繪的圖案。</p> <p>-Inkscape 輸入文字 使用文字工具打字，調整字的大小及字型。</p> <p>-Inkscape 另存 pxd 檔 將製作好的 Inkscape 圖案直接另存 pxd 檔，須選擇 Unicode (UTF-8) 編碼格式。</p> <p>-RDWorks 導入 pxd 檔 打開 RDWorks 導入之前存好的 Inkscape pxd 檔。</p> | <p>能設計雷射切割圖，利用雷射雕刻機切割。</p> | <p>根據所製作的雷射切割的成品加以評量。</p> | |

| | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|
| | | <p>-RDWorks 另存 rd 檔 再將 Inkscape 的 pxd 檔加以修改並微調位置，使其版面美觀而且不會超出切割木板的切割範圍。</p> <p>-RDWorks 傳送 rd 檔至雷射雕刻機 將 rd 檔存在 FAT32 格式的隨身碟當中，將隨身碟插入雕刻機，讓雕刻機可以讀取該檔案，或者是使用雙公的 USB 線插入電腦，讓雕刻機可以連線讀取該檔案。</p> <p>-操作雷射雕刻機切割木板 放置切割木板在雕刻機內，啟動雷射雕刻機，操作雕刻機切割木板。</p> | | | |
|--|--|--|--|--|--|

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。

臺南市公立柳營區果毅國民小學 110 學年度第一學期三-六年級彈性學習課程計畫

| 社團活動或技藝課程名稱 | 英劇社 | 實施年級 | 三-六 | 教學節數 | 本學期共(20)節 | 社團編號 | 4 |
|-------------|---|----------|----------|---|-----------------------------|------|---|
| 彈性學習課程規範 | 2. ■社團活動與技藝課程 (<input checked="" type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程) | | | | | | |
| 總綱或領綱核心素養 | 1. E-B1 具備「聽、說、讀、寫、 作 」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎 數理 、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。 2. J-C2 具備利他與合群的知能與態度，並培育相互合作及與人和諧互動的素養。 | | | | | | |
| 課程目標 | 透過讀者劇場的學習，學生能夠增進英語聽、說和創作故事的能力。 | | | | | | |
| 課程架構脈絡 | | | | | | | |
| 教學期程 | 節數 | 單元或課程名稱 | 學習內容 | 學習目標 | 學習評量 (評量方式) | 備註 | |
| 第 2 週 | 2 | 認識讀者劇場 | 讀者劇院的特色 | 1. 學生能說出讀者劇場和舞台劇差異之處。 2. 學生能指出榮獲特優獎的隊伍演出的優勢。 | 1. 說出 3 種差異 2. 說出 3 種優勢 | | |
| 第 4-14 週 | 12 | 基礎音韻練習 | 自然發音法的規則 | 1. 學生能正確唸出發音規則中的單字。 2. 學生能順暢朗讀出簡單韻文。 | 1. 念出 10 個單字 2. 念出 1 篇韻文 | | |
| 第 16 週 | 2 | 讀劇本的聲音表演 | 聲音的抑揚頓挫 | 1. 學生能將情緒融入台詞朗讀當中。 2. 學生能正確朗讀出劇本中的疑問句和連音。 | 完成一個劇本的演出 | | |
| 第 18 週 | 2 | 聲音和肢體的搭配 | 將表演融入動作 | 1. 學生能在表演時融入相對應的動作。 2. 學生在表演中能展現出團隊默契。 | 完成一個劇本的演出 | | |
| 第 20 週 | 2 | 校內成果發表預演 | 成果發表會預演 | 1. 學生能準確地朗讀台詞和完成相應動作。 2. 學生能自信且穩定的完成表演。 | 完成一個劇本的演出 | | |

臺南市公立柳營區果毅國民小學 110 學年度第二學期三-六年級彈性學習課程計畫

| 社團活動或技藝課程名稱 | 英劇社 | 實施年級 | 三-六 | 教學節數 | 本學期共(20)節 | 社團編號 | 4 |
|-------------|---|----------|----------|---|-----------------------------|------|---|
| 彈性學習課程規範 | 2. 社團活動與技藝課程 (<input checked="" type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程) | | | | | | |
| 總綱或領綱核心素養 | 1. E-B1 具備「聽、說、讀、寫、 作 」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎 數理 、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。 2. J-C2 具備利他與合群的知能與態度，並培育相互合作及與人和諧互動的素養。 | | | | | | |
| 課程目標 | 透過讀者劇場的學習，學生能夠增進英語聽、說和創作故事的能力。 | | | | | | |
| 課程架構脈絡 | | | | | | | |
| 教學期程 | 節數 | 單元或課程名稱 | 學習內容 | 學習目標 | 學習評量 (評量方式) | 備註 | |
| 第 2 週 | 2 | 認識讀者劇場 | 讀者劇场的特色 | 1. 學生能說出讀者劇場和舞台劇差異之處。 2. 學生能指出榮獲特優獎的隊伍演出的優勢。 | 1. 說出 3 種差異 2. 說出 3 種優勢 | | |
| 第 4-14 週 | 12 | 基礎音韻練習 | 自然發音法的規則 | 1. 學生能正確唸出發音規則中的單字。 2. 學生能順暢朗讀出簡單韻文。 | 1. 念出 10 個單字 2. 念出 1 篇韻文 | | |
| 第 16 週 | 2 | 讀劇本的聲音表演 | 聲音的抑揚頓挫 | 1. 學生能將情緒融入台詞朗讀當中。 2. 學生能正確朗讀出劇本中的疑問句和連音。 | 完成一個劇本的演出 | | |
| 第 18 週 | 2 | 聲音和肢體的搭配 | 將表演融入動作 | 1. 學生能在表演時融入相對應的動作。 2. 學生在表演中能展現出團隊默契。 | 完成一個劇本的演出 | | |
| 第 20 週 | 2 | 校內成果發表預演 | 成果發表會預演 | 1. 學生能準確地朗讀台詞和完成相應動作。 2. 學生能自信且穩定的完成表演。 | 完成一個劇本的演出 | | |

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。