

臺南市公立南區新興國民小學 110 學年度第一學期三年級彈性學習 新興好素養 課程計畫 (普通班 / 藝才班 / 體育班 / 特教班)

學習主題名稱 (中系統)	我們這一班(上)	實施年級 (班級組別)	三年級	教學節數	本學期共(18)節
彈性學習課程 四類規範	1. <input type="checkbox"/> 統整性探究課程 (<input type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題) 2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程 (<input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程) 3. <input type="checkbox"/> 特殊需求領域課程 身障類: <input type="checkbox"/> 生活管理 <input type="checkbox"/> 社會技巧 <input type="checkbox"/> 學習策略 <input type="checkbox"/> 職業教育 <input type="checkbox"/> 溝通訓練 <input type="checkbox"/> 點字 <input type="checkbox"/> 定向行動 <input type="checkbox"/> 功能性動作訓練 <input type="checkbox"/> 輔助科技運用 資優類: <input type="checkbox"/> 創造力 <input type="checkbox"/> 領導才能 <input type="checkbox"/> 情意發展 <input type="checkbox"/> 獨立發展 其他類: <input type="checkbox"/> 藝術才能班及體育班專門課程 4. <input checked="" type="checkbox"/> 其他類課程 <input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input checked="" type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學				
設計理念	1. 能透過活動覺察自己的人際溝通方式，並展現合宜的互動與溝通態度和技巧，訓練自我表達的適切性。 2. 藉由地震影片了解地震的破壞力，進而思索地震形成的原因，學習正確的避難技巧。 3. 利用小故事的討論，覺察自己的不當行為與法律的關係，從中獲得法律知識，進而能保護自己和他人。				
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 綜-E-B1 覺察自己的人際溝通方式，學習合宜的互動與溝通技巧， 培養同理心 並應用於日常生活。 綜-E-A1 認識個人特質， 初探生涯發展，覺察生命變化歷程，激發潛能，促進身心健全發展。 防 E5 不再 災害發生時的適當避難行為。 綜-E-A3 規劃、執行學習及生活計畫 ，運用資源或策略，預防危機、保護自己， 並以創新思考方式 因應日常生活情境。 綜-E-A2 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。				
課程目標	1. 能感恩老師教學的辛苦，能真心讚美別人的優點。 2. 透過互相欣賞照片，學會與他人分享自己的家庭生活點滴。 3. 能運用影片所學知識，在防震演習時，做出正確的避難行為。 4. 認識惡作劇的危險性及了解過失傷害的法律責任。				
配合融入之領域或議題	<input checked="" type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input checked="" type="checkbox"/> 英語文融入參考指引 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input type="checkbox"/> 藝術 <input checked="" type="checkbox"/> 綜合活動 <input checked="" type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技 <input checked="" type="checkbox"/> 科技融入參考指引 <input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input checked="" type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input checked="" type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input checked="" type="checkbox"/> 安全教育 <input checked="" type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input checked="" type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育				
表現任務	1. 完成「讚美日記」、「小心惡作劇」和「OX大考驗」學習單。 2. 上臺分享家庭照片的點滴。 3. 表現正確的避難行為。				

課程架構脈絡								
教學期程	節數	單元與活動名稱	學習表現 校訂或相關領域與 參考指引或 議題實質內涵	學習內容 (校訂)	學習目標	學習活動	學習評量	自編自選教材 或學習單
第 1-4 週	3 節	親師百分百	<p>【健康與體育】</p> <p>3b-II-2 能於引導下，表現基本的人際溝通互動技能。</p> <p>【語文】</p> <p>2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 溝通技巧 2. 讚美的詞彙 	<ol style="list-style-type: none"> 1 知道孔子的生平故事及祭孔大典儀式的意義。 2 能認識自己任課老師的特點。 3. 能主動接近老師，並感恩老師教學的辛苦。 	<ol style="list-style-type: none"> 一. 說明「親師百分百」活動 <ol style="list-style-type: none"> 1. 介紹本學期所有任課的老師。 2. 說明所有任課老師的專長。 3. 找出一位自己最想要接近的老師做更深一層的了解和認識。 4. 說明孔子生平的故事。 5. 介紹紀念孔子的「祭孔大典」儀式。 二. 進行「親師百分百」活動 <ol style="list-style-type: none"> 1. 對想要更深一層認識的老師釋放友善的情誼。 2. 讚美老師。 3. 老師給予學生口頭上的回饋，或微笑及謝謝，或摸摸小朋友的頭，告訴他他很會關心別人。 4. 老師也對該學生給予正面的肯定與讚美。 5. 建立親密關係第一步——友善。 	<p>口頭報告</p> <p>填寫學習單</p>	「讚美日記」學習單

						<p>三. 記錄「親師、讚美」活動師生對話</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 將師生互動的對話由學生記錄下來。 2. 整理師生對話。 3. 說一說讚美別人和被人讚美的感覺。 4. 分享愛的喜悅。 		
第 5-8 週	3 節	親情交誼廳	<p>【語文】</p> <p>2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 家庭成員關係圖。 2. 家族合照。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能觀察並清楚敘述與家人和親戚互動的情形。 2. 知道如何和家人相處。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能說出家裡的成員有哪些，並辨識常來的親戚。 2. 分享自己到親戚家時，從事的活動。 3. 兒童拿出與親戚一起活動的照片，展示於桌上讓大家互相欣賞。 4. 說出與哪些親戚一起從事什麼活動，以及最令你印象深刻的事。 5. 討論：親戚之間為什麼要一起活動呢？ 	<p>口頭發表</p> <p>參與討論</p> <p>家</p>	無
第 9-14 週	6 節	職業對對碰	<p>【健康與體育】</p> <p>3b-II-2 能於引導下，表現基本的人際溝通互動技能。</p>	人際溝通的態度與技巧	<ol style="list-style-type: none"> 1. 破除性別刻板印象。 2. 欣賞兩性的特質與優點。 3. 了解行業不受性別的限制。 	<p>一、引導學生思考各種不同的職業。</p> <p>二、進行分組討論（分六組，一組討論一題，討論時間結束後派一人上臺報告）</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 工作有男女之別嗎？為什麼？ 2. 哪些工作是比較適合男生做的？為什麼？（跟學生一一 	<p>口頭發表</p> <p>參與討論</p>	無

					<p>討論這些職業須具備哪些特質才能勝任。)</p> <p>3. 如果這些工作換成女生做會如何?</p> <p>4. 哪些工作是比較適合女生做的? 為什麼?(跟學生一一討論這些職業須具備哪些特質才能勝任。)</p> <p>5. 如果這些工作換成男生做會如何?</p> <p>6. 哪些是男、女都可以做的? 為什麼?</p> <p>(三)綜合活動:</p> <p>1. 教師歸納學生的意見, 引導建立正確的性別平等觀念。</p> <p>※讓學生了解彼此的不同專長與人格特質, 經由良好的互動與學習, 增進肯定自我, 選擇自己喜歡的工作或生活方式。</p> <p>2. 教師強調, 社會是兩性共有、共享、共治的, 不因性別而有差別。</p>			
第 15-17 週	3 節	地震「知」多少	<p>【綜合】</p> <p>3a-II-1 覺察生活中潛藏危機的情境, 提出並演</p>	<p>1. 影片欣賞。</p> <p>2. 避難原則。</p>	<p>1. 能瞭解地震的起因</p> <p>2 能覺察地震所造成的破壞力。</p>	<p>1 觀看「【為什麼會地震?】和認識台灣_小小地理家 第 28 集」影片, 討論地震的成因和所帶來的災情。</p>	口頭發表	無

C6-1 彈性學習課程計畫(新課綱版)

			<p>練減低或避免危險的方法。</p> <p>【健體】</p> <p>1b-II-2 辨別生活情境中適用的健康技能和生活技能。</p>		<p>2. 能知道在不同地點，地震來了的應變方法。</p>	<p>2 由「內部政消防署」網站資料瞭解地震來時，在不同情境下的避難原則。</p> <p>https://www.nfa.gov.tw/cht/index.php?code=list&ids=308</p>		
第 18-21 週	3 節	小心惡作劇	<p>2b-II-2 參加團體活動，遵守紀律、重視榮譽感，並展現負責的態度。</p> <p>3a-II-1 覺察生活中潛藏危機的情境，提出並演練減低或避免危險的方法。</p>	惡作劇小故事和剪報	能瞭解行為後果所應負的法律責任。	<ol style="list-style-type: none"> 1. 教師藉由講述惡作劇的小故事，導引出「過失傷害」的主題。 2. 學生發表感想以及分享曾在其他媒體看過的相關報導。 3. 學生分享身邊曾發生過的惡作劇經驗。 4. 教師總結惡作劇相關的法律責任，以及法定代理人連帶要負損害賠償責任。 5. 完成學習單。 	<p>參與討論</p> <p>填寫學習單</p> <p>口頭發表</p> <p>填寫學習單</p>	<p>「小心惡作劇」學習</p> <p>「OX 大考驗」學習單</p>

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎彈性學習課程之第 4 類規範(其他類課程)，如無特定「自編自選教材或學習單」，敘明「無」即可。

◎依據「學習表現」之動詞來具體規劃符應「學習活動」之流程，僅需敘明相關學習表現動詞之學習活動即可。

臺南市公立南區新興國民小學 110 學年度第二學期三年級彈性學習 新興好素養 課程計畫 (■普通班/□藝才班/□體育班/□特教班)

學習主題名稱 (中系統)	我們這一班(下)	實施年級 (班級組別)	三年級	教學節數	本學期共(18)節
彈性學習課程 四類規範	<p>1. <input type="checkbox"/>統整性探究課程 (<input type="checkbox"/>主題<input type="checkbox"/>專題<input type="checkbox"/>議題)</p> <p>2. <input type="checkbox"/>社團活動與技藝課程(<input type="checkbox"/>社團活動<input type="checkbox"/>技藝課程)</p> <p>3. <input type="checkbox"/>特殊需求領域課程 身障類:<input type="checkbox"/>生活管理<input type="checkbox"/>社會技巧<input type="checkbox"/>學習策略<input type="checkbox"/>職業教育<input type="checkbox"/>溝通訓練<input type="checkbox"/>點字<input type="checkbox"/>定向行動<input type="checkbox"/>功能性動作訓練<input type="checkbox"/>輔助科技運用 資優類:<input type="checkbox"/>創造力<input type="checkbox"/>領導才能<input type="checkbox"/>情意發展<input type="checkbox"/>獨立發展 其他類:<input type="checkbox"/>藝術才能班及體育班專門課程</p> <p>4. <input checked="" type="checkbox"/>其他類課程 <input type="checkbox"/>本土語文/新住民語文<input type="checkbox"/>服務學習<input type="checkbox"/>戶外教育<input type="checkbox"/>班際或校際交流<input type="checkbox"/>自治活動<input checked="" type="checkbox"/>班級輔導<input type="checkbox"/>學生自主學習<input type="checkbox"/>領域補救教學</p>				
設計理念	<ol style="list-style-type: none"> 透過欣賞各種書法作品，對寫字產生興趣，並練習寫出美觀的字體。 透過活動讓學生覺察上學途中可能遇到的危險，並學會認識各項交通號誌以保護自己的安全。 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 藉由戲劇表演，引導學生認識著作權的重要性，在反思及行動的過程中，實際體驗著作權與生活情境的連結，了解到作者的苦心與立場，學習能夠勇敢說不，拒絕盜版，尊重每件創作品的智慧財產權。 				
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	<p>國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。</p> <p>藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。</p> <p>綜-E-A3 規劃、執行學習及生活計畫，運用資源或策略，預防危機、保護自己，並以創新思考方式，因應日常生活情境。</p> <p>綜-E-A1 認識個人特質，初探生涯發展，覺察生命變化歷程，激發潛能，促進身心健全發展。</p> <p>綜-E-B1 覺察自己的人際溝通方式，學習合宜的互動與溝通技巧，培養同理心，並應用於日常生活。</p> <p>社-E-C1 培養良好的生活習慣，理解並遵守社會規範，參與公共事務，養成社會責任感，尊重並維護自己和他人的人權，關懷自然環境與活動，關懷自然生態與人類永續發展，而展現知善、樂善與行善的品德。</p> <p>藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。</p>				
課程目標	<ol style="list-style-type: none"> 能欣賞優美的書法，並從作品中覺察筆畫粗細和間架結構是字體美觀的基礎。 藉由繪製上學地圖來協助學生覺察潛在危險，並透過討論和認識交通號誌來瞭解該如何保護自己。 運用生涯資訊，初探自己的生涯發展。 透過活動學習與家人互動的良好技巧。 能透過角色扮演，體認保護著作權的重要性，進而能在生活中落實遵守相關法規。 				

C6-1 彈性學習課程計畫(新課綱版)

配合融入之領域或議題		<input checked="" type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input checked="" type="checkbox"/> 英語文融入參考指引 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input checked="" type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術 <input checked="" type="checkbox"/> 綜合活動 <input checked="" type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技 <input checked="" type="checkbox"/> 科技融入參考指引				<input checked="" type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input checked="" type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input checked="" type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input checked="" type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育			
表現任務		1. 完成生字簿。 2. 能清楚繪製上學路線圖，和正確標示出危險的地方，並具體說出避免危險的方法。此外，還能說出 5 種交通號誌的作用並確實遵守相關規定。 3. 能舉例說明職業並不會因為性別有所刻板印象，行行出狀元的意涵。 4. 能說出 3 個規劃家庭旅遊應該注意的事項。 5. 能在生活中知法守法，拒絕盜版							
課程架構脈絡									
教學期程	節數	單元與活動名稱	學習表現 校訂或相關領域與 參考指引或 議題實質內涵	學習內容 (校訂)	學習目標	學習活動	學習評量	自編自選教材 或學習單	
第 1-5 週	3 節	字字珠磯	【國語】 4-II-6 掌握偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。 4-II-8 知道古今書法名家的故事。 【藝術】 2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。	1. 書法名家故事。 2. 楷書、行書和隸書的圖片 3. 國字基本筆劃表。 4. 生字簿。	能認識字體大小、筆畫粗細和書法美觀的關係。 4-2-6-1 能欣賞優美的書法。 4-2-3-1 能流暢寫出美觀的基本筆畫。	1. 欣賞名家作品。 2. 說出字體的特色 3. 講解硬筆書法習寫要領，以及國字基本筆劃運筆技巧。 4. 教師範寫生字簿生字。 5. 學生習寫。	口頭發表 課堂參與 實作		

C6-1 彈性學習課程計畫(新課綱版)

第 6、7 週	2 節	馬路如虎口	3a-II-1 覺察生活中潛藏危機的情境，提出並演練減低或避免危險的方法。	1. 交通號誌。 2. 上學地圖。 3. 交通安全影片	1. 能覺察上學途中潛藏的危險。 2. 能透過演練和認識交通號誌來避免危險。	1 畫出上學地圖，以及圈出潛藏的危險，並說出如何避免危險發生。 2. 觀賞交通安全影片。 3. 認識各種交通號誌的功能。 4. 完成學習單。	口頭發表 填寫學習單	「趣繪上學地圖」學習單、「認識交通號誌」學習單
第 8-13 週	6 節	行行出狀元	運用生涯資訊，初探自己的生涯發展。	人物專訪影片	藉由成功人物的故事，知道性別、生涯發展是可以突破性別的限制。	1. 人物專訪影片欣賞。 2. 找出身邊其他「行行出狀元」的實例。 3. 演出「行行出狀元」：請學生以文字、圖畫、表演或書面資料等各種方式，表達「行行出狀元」的內涵。	口頭發表 參與討論 角色扮演	
第 14-16 週	3 節	快樂親子遊	【健康與體育】 3b-II-2 能於引導下，表現基本的人際溝通互動技能。	休閒活動介紹簡報	瞭解規劃休閒活動的注意事項。	1. 說出與家人從事的休閒活動。 2. 教師說明休閒活動的種類。 3. 指導兒童從事休閒活動時，應該注意安全、家人的時間、經濟支出、家人的共同興趣及體力狀況等原則。	口頭發表	無
第 17-21 週	4 節	光碟大盜不可為！	【社會】 1c-II-1 判斷個人生活或民主社會中各項選擇的	著作權相關法規	1. 能覺察著作權和生活息息相關。 2 能判斷哪	1. 教師說明著作權相關法規的意涵。 2. 說明「誰是光碟大盜」的劇情。	參與討論 角色扮演	「誰是光碟大盜？」戲劇演出互評表

C6-1 彈性學習課程計畫(新課綱版)

		<p>合宜性。</p> <p>【藝術】</p> <p>3-II-1 能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。</p>		<p>些是侵犯著作權的行為。</p> <p>3. 能樂於參與劇場演出和展現優質觀眾的禮儀。</p>	<p>3. 小組討論接寫劇情。</p> <p>4. 進行道具製作·彩排。</p> <p>5. 正試演出。</p> <p>6. 小組互評。</p> <p>7. 老師總結講評。</p>		
--	--	--	--	---	--	--	--

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎彈性學習課程之第 4 類規範(其他類課程)，如無特定「自編自選教材或學習單」，敘明「無」即可。

◎依據「學習表現」之動詞來具體規劃符應「學習活動」之流程，僅需敘明相關學習表現動詞之學習活動即可。