

## 臺南市柳營區新山國民小學 110 學年度第一、二學期三年級彈性學習 世界好公民 課程計畫(■普通班/□藝才班/□體育班/□特教班)

學習主題名稱 (中系統)	感官新視界	實施年級 (班級組別)	三年級	教學節數	上下學期共( 40 )節			
彈性學習課程 四類規範	1. <input checked="" type="checkbox"/> 統整性探究課程 (■主題□專題□議題) 2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程 (□社團活動□技藝課程) 3. <input type="checkbox"/> 特殊需求領域課程 身障類: <input type="checkbox"/> 生活管理 <input type="checkbox"/> 社會技巧 <input type="checkbox"/> 學習策略 <input type="checkbox"/> 職業教育 <input type="checkbox"/> 溝通訓練 <input type="checkbox"/> 點字 <input type="checkbox"/> 定向行動 <input type="checkbox"/> 功能性動作訓練 <input type="checkbox"/> 輔助科技運用 資優類: <input type="checkbox"/> 創造力 <input type="checkbox"/> 領導才能 <input type="checkbox"/> 情意發展 <input type="checkbox"/> 獨立發展 其他類: <input type="checkbox"/> 藝術才能班及體育班專門課程 4. <input type="checkbox"/> 其他類課程 <input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學							
設計理念	關係與表現：觀察人與環境的關係，並透過多元表徵表達此關係。							
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	E-A3 具備擬定計畫與實作的能力， <del>並以創新思考方式</del> 因應日常生活情境。							
課程目標	1. 學生能夠透過觀察人與環境的關係充實生活經驗，習得有步驟的規畫活動和解決問題。 2. 學生能夠探索多元知能，培養創新精神，透過多元表徵表達人與環境的關係，且增進生活之適應能力。							
配合融入之領域 或議題	<input checked="" type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 英語文融入參考指引 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術 <input checked="" type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技 <input type="checkbox"/> 科技融入參考指引			<input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育				
表現任務	期末校園及社區改造政見發表 1. 班級及校園改造 2. 社區改造							
課程架構脈絡								
教學期程	節數	單元與活動名稱	學習表現 校訂或相關領域與 參考指引或 議題實質內涵	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	學習評量	自編自選教材 或學習單
上學期 第 1-5 週	5	班級魔法師： 教室物品之收納 整理及教室空間 之規劃	國 1-II-1 聆聽 時能讓對方充 分表達意見。 國 2-II-2 運用	◎Bb-II-1 自我情感的表 達。 Be-II-1	1、能夠表達自 我情感。 2、能夠以海報 的格式來創作。	1、將學生分為 若干組別，將 教室分為若干 空間，各組透	學習態度 學習任務單 口頭回答問題 團隊討論	學習任務單

			<p>適當詞語、正確語法表達想法。</p> <p>綜 2b-II-2 參加團體活動,遵守紀律、重視榮譽感,並展現負責的態度</p>	<p>在生活應用方面,以日記、海報的格式與寫作方法為主。</p> <p>Be-II-3 在學習應用方面,以心得報告的寫作方法為主。</p> <p>Bb-II-3 團體活動的參與態度。</p>	<p>3、能夠以心得報告的寫作方法來創作。</p> <p>4、能夠參與團體活動。</p>	<p>過討論和溝通來決定認養之空間。</p> <p>2、著手整理認養空間之物品及環境。</p> <p>3、各組成員於學習任務單上分享與團隊合作之過程與心得。</p> <p>4、著手規劃各空間之用途。</p> <p>5、各組成員於海報上繪製空間用途之說明。</p> <p>6、各組成員於學習任務單上分享與團隊合作之過程與心得。</p>	<p>作品創作</p>	
<p>上學期 第 6-10 週</p>	5	<p>校園設計師： 觀察校園之要素及設計校園景點之展示卡</p>	<p>國 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p> <p>綜 1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處,並</p>	<p>◎Bb-II-5 藉由敘述事件與描寫景物間抒情。</p> <p>Aa-II-2 自己感興趣的人、事、物。</p>	<p>1、能夠敘述事件與描寫景物間抒情。</p> <p>2、能夠對生活周遭人、事、物感興趣。</p> <p>3、能夠感知色</p>	<p>1、將學生分為若干組別,將校園分為若干區域,各組透過討論和溝通來決定認養之區域。</p>	<p>學習態度 學習任務單 口頭回答問題 團隊討論 作品創作</p>	<p>學習任務單</p>

			<p>表達自己的想法和感受。</p> <p>藝 1-II-2 能探索視覺元素, 並表達自我感受與想像。</p>	<p>視 E-II-1 色彩感知、造型與空間的探索。</p>	<p>彩, 能夠探索造型和空間。</p>	<p>2、觀察及記錄認養區域之要素。</p> <p>3、各組成員於學習任務單上描述於認養區域活動之過程及感受。</p> <p>4、著手規劃各區域之用途。</p> <p>5、各組成員於展示卡上繪製區域用途之說明。</p> <p>6、各組成員於學習任務單上分享與團隊合作之心得。</p>		
<p>上學期 第 11-15 週</p>	5	<p>小小偵探家： 觀察班級及校園之環境問題</p>	<p>國 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p> <p>綜 2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式, 展現合宜的互動與溝通態度和技巧。</p>	<p>Be-II-3 在學習應用方面, 以心得報告的寫作方法為主。</p> <p>Ba-II-1 自我表達的適切性。</p> <p>Ba-II-2 與家人、同儕及師長的互</p>	<p>1、能夠以心得報告的方法來寫作。</p> <p>2、能夠適切的表達自我。</p> <p>3、能與同儕進行良好互動。</p>	<p>1、各組以教室認養之空間為觀察重點, 分組討論空間內之環境問題。</p> <p>2、各組將討論結果記錄於學習任務單上。</p> <p>3、各組以校園認養之區域為觀察重點, 分</p>	<p>學習態度 學習任務單 口頭回答問題 團隊討論</p>	<p>學習任務單</p>

C6-1 彈性學習課程計畫(第一、三、四類)

				動。		組討論區域內之環境問題。 4、各組將討論結果記錄於學習任務單上。 5、各組輪流分享觀察過程及感受。		
上學期 第 16-20 週	5	小小改造王： 解決班級及校園之環境問題	國 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 綜 2c-II-1 蒐集與整理各類資源,處理個人日常生活問題。 藝 1-II-6 能使用視覺元素與想像力,豐富創作主題。	◎Bb-II-5 藉由敘述事件與描寫景物間抒情。 Aa-II-3 自我探索的想法與感受。 Bc-II-3 運用資源處理日常生活問題的行動 視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。	1、能夠敘述事件與描寫景物間之抒情。 2、能夠敘述自我探索之想法與感受。 3、能夠運用資源處理日常生活問題的行動。 4、能夠創作點線面、平面與立體等作品。	1、各組以觀察到之環境問題為主軸,分組討論解決及改造之方案。 2、各組實行解決及改造之方案。 3、改造期間,各組於學習任務單上記錄目前改造之心得。 4、各組持續進行環境之改造。 5、各組輪流分享整體過程及感受。	學習態度 學習任務單 口頭回答問題 團隊討論 作品創作	學習任務單
下學期 第 1-5 週	5	社區探索家： 踏察社區且記錄	國 2-II-2 運用適當詞語、正	Be-II-3 在學習應用方	1、能夠以心得報告的寫作方法	1、教師與學生共同討論社區	學習態度 學習任務單	學習任務單

		社區重要之資源	<p>確語法表達想法。</p> <p>綜 2b-II-2 參加團體活動, 遵守紀律、重視榮譽感, 並展現負責的態度</p> <p>藝 1-II-2 能探索視覺元素, 並表達自我感受與想像。</p>	<p>面, 以心得報告的寫作方法為主。</p> <p>Bb-II-3 團體活動的參與態度。</p> <p>視 E-II-1 色彩感知、造型與空間的探索。</p>	<p>來創作。</p> <p>2、能夠參與團體活動。</p> <p>3、能夠感知色彩, 能夠探索造型和空間。</p>	<p>踏察之路線。</p> <p>2、教師與學生著手進行社區踏察。</p> <p>3、教師引導學生將社區重要之資源記錄於學習任務單上。</p> <p>4、教師與學輪流分享社區踏察之感受。</p>	<p>口頭回答問題</p> <p>團隊討論</p> <p>作品創作</p>	
下學期 第 6-10 週	5	社區規畫師： 察覺社區之環境問題並討論解決之方式	<p>國 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p> <p>綜 2c-II-1 蒐集與整理各類資源, 處理個人日常生活問題。</p> <p>藝 1-II-6 能使用視覺元素與想像力, 豐富創作主題。</p>	<p>◎Bb-II-5 藉由敘述事件與描寫景物間抒情。</p> <p>Aa-II-3 自我探索的想法與感受。</p> <p>Bc-II-3 運用資源處理日常生活問題的行動</p> <p>視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。</p>	<p>1、能夠敘述事件與描寫景物間之抒情。</p> <p>2、能夠敘述自我探索之想法與感受。</p> <p>3、能夠運用資源處理日常生活問題的行動。</p> <p>4、能夠創作點線面、平面與立體等作品。</p>	<p>1、各組以觀察到之環境問題為主軸, 分組討論解決之方式, 並記錄於學習任務單上。</p> <p>2、各組實際進行社區環境問題之解決。</p> <p>3、各組輪流分享整體過程及感受。</p>	<p>學習態度</p> <p>學習任務單</p> <p>口頭回答問題</p> <p>團隊討論</p> <p>作品創作</p>	學習任務單
下學期	5	國際小公民：	國 6-II-2 培養	◎Bb-II-5	1、能夠敘述事	1、教師引導學	學習態度	學習任務單

C6-1 彈性學習課程計畫(第一、三、四類)

第 11-15 週		閱讀與國際社會環境改造相關之資料	<p>感受力、想像力等寫作基本能力。</p> <p>綜 2b-II-2 參加團體活動, 遵守紀律、重視榮譽感, 並展現負責的態度</p> <p>藝 1-II-2 能探索視覺元素, 並表達自我感受與想像。</p>	<p>藉由敘述事件與描寫景物間抒情。</p> <p>Bb-II-3 團體活動的參與態度。</p> <p>視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。</p>	<p>件與描寫景物間之抒情。</p> <p>2、能夠參與團體活動。</p> <p>3、能夠感知色彩, 能夠探索造形和空間。</p>	<p>生閱讀與國際社會環境改造相關之資料。</p> <p>2、學生分組選擇改造方案並進行討論。</p> <p>3、學生將討論之心得與感想記錄於學習任務單上。</p> <p>4、各組輪流上台發表。</p>	<p>學習任務單</p> <p>口頭回答問題</p> <p>團隊討論</p>	
下學期 第 16-20 週	5	<p>地球主人翁：透過作品展現對環境之期待, 並分享參與整體課程之感受。</p>	<p>國 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p> <p>綜 1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處, 並表達自己的想法和感受。</p> <p>藝 1-II-2 能探索視覺元素, 並表達自我感受與想像。</p> <p>藝 1-II-6 能使用視覺元素與想像力, 豐富創作主題。</p>	<p>Be-II-3 在學習應用方面, 以心得報告的寫作方法為主。</p> <p>Aa-II-2 自己感興趣的人、事、物。</p> <p>視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。</p> <p>視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。</p>	<p>1、能夠以心得報告的寫作方法來創作。</p> <p>2、能夠對生活周遭人、事、物感興趣。</p> <p>3、能夠感知色彩, 能夠探索造形和空間。</p> <p>4、能夠創作點線面、平面與立體等作品。</p>	<p>1、各組分組討論所欲建構之環境圖像。</p> <p>2、各組著手創作作品。</p> <p>3、各組輪流發表與介紹作品。</p> <p>4、各組輪流發表參與整體課程之感受與對未來之期待。</p>	<p>學習態度</p> <p>口頭回答問題</p> <p>團隊討論</p> <p>作品創作</p>	<p>作品創作</p>

C6-1 彈性學習課程計畫(第一、三、四類)

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎依據「學習表現」之動詞來具體規劃符應「學習活動」之流程，僅需敘明相關學習表現動詞之學習活動即可。

◎彈性學習課程之第 4 類規範(其他類課程)，如無特定「自編自選教材或學習單」，敘明「無」即可。