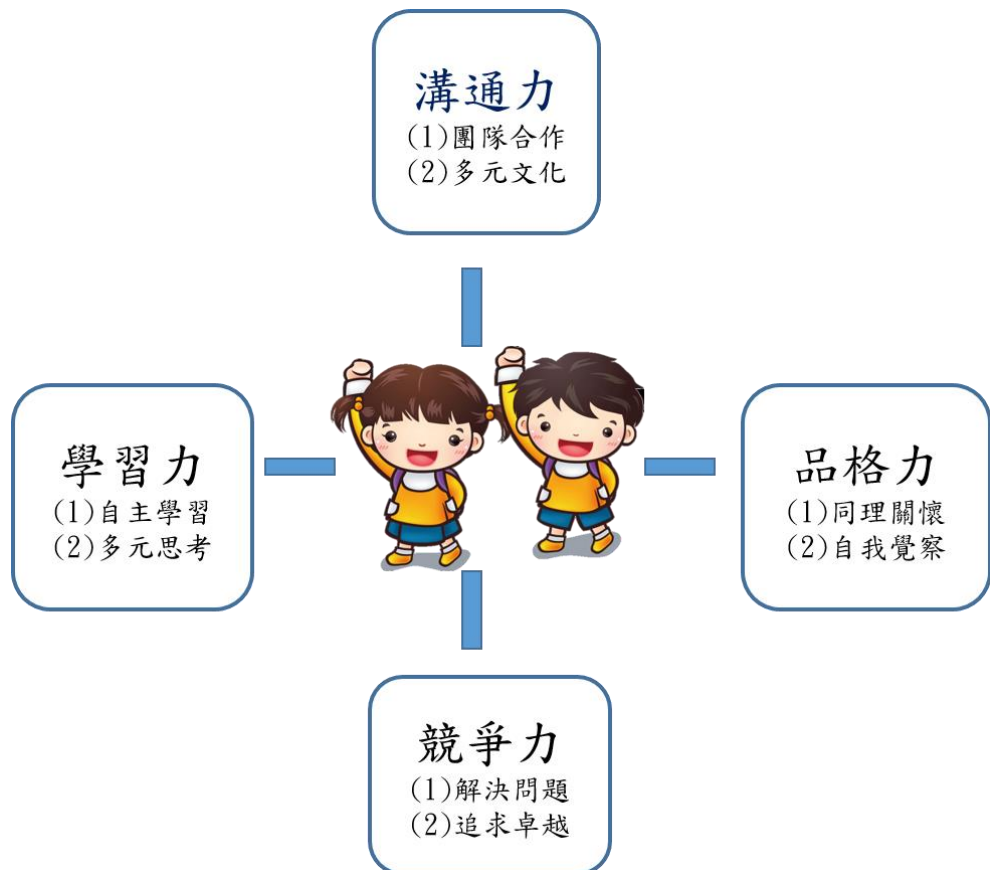


臺南市公立柳營區新山國民小學一一〇學年度學校課程願景

1、 學校願景

- 一、 人文校園--關懷每一位學生與老師，貫徹教育部「帶好每一個孩子」的教改理念。
- 二、 學習組織--落實終身學習理念，並建立教師專業自主與專業成長的階段性目標。
- 三、 社區學校--建立親師合作的互動平台，藉以共構優質與和諧的校園環境。
- 四、 綠色建築--響應綠色學校與永續經營的政策理念，兼重生態思維與心靈環保。
- 五、 全球視野--建構E化校園，藉以增進學生資訊能力，並拓展學生國際視野。

2、 學生圖像



C2-1 學校課程願景(國小)

參、課程地圖(說明：各校自行依整體課程發展所需撰寫，惟須包含彈性學習課程架構規劃及各年級統整性探究課程主題規畫。)

一、學校校訂課程規劃架構表(大系統)

校訂課程：概述與學校願景、學生圖像之關聯(約 100 個字概述)

本校以世界好公民、環遊 e 世界、國際接軌三大主軸，讓學生從社區認識走向國際社會，從不同階段課程主題中自我成長。

課程類型	年級節數 課程名稱	1 年級	2 年級	3 年級	4 年級	5 年級	6 年級
		節數	節數	節數	節數	節數	節數
統整性探究課程 主題/專題/議題 (自行增列)	世界好公民	1	1	2	2	2	2
	國際接軌	2	2	1	1	0	0
	環遊 e 世界	0	0	1	1	1	1
	閱讀全世界	0	0	1	1	1	1
	新山學堂	0	0	1	1	1	1
社團活動與技藝課程		0	0	0	0	0	0
其他類課程		0	0	0	0	0	0
學校實際彈性學習總節數		3	3	6	6	5	5
課綱規範彈性學習節數		2-4	2-4	3-6	3-6	4-7	4-7

二、學校校訂課程統整性探究課程規劃表(中系統)

(一)世界好公民

課程名稱	實施時間	跨領域共同概念	學習主題名稱 (PBL 專題名稱)	內容概述	內容實際所 含涉領域
世界好公民	一上	互動與關聯	一年級鮮事多	★從生活中開啟發現的眼睛，藉由身旁的環境問題探索這個世界;以繪本為輔助帶領孩子認識新山。	國語文、生活
	一下	互動與關聯	一年級鮮事多		
	二上	改變與穩定	當我們同在一起	★從生活中開啟發現的眼睛，藉由身旁的環境問題探索這個世界;以繪本為輔助帶領孩子認識新山。	國語文、生活
	二下	改變與穩定	當我們同在一起		
	三上	差異與多元	感官新視界/舞動新山	★隨著低年級培養發現的眼睛，中年級開始帶領孩子走出校園進入社區，引導學生試著發現問題改善校園，希望從學校培養解決問題能力。	國語文領域 綜合領域 健康與體育領域
	三下	差異與多元	感官新視界/舞動新山		

C2-1 學校課程願景(國小)

	四上	結構與功能	幸福綠世界/藝起來新山	★隨著低年級培養發現的眼睛，中年級開始帶領孩子走出校園進入社區，引導學生試著發現問題改善校園，希望從學校培養解決問題能力。	國語文領域 綜合領域 健康與體育領域
	四下	結構與功能	幸福綠世界/藝起來新山		
	五上	互動與關聯	讓愛走動/玩藝新山	★社區發展要利用全新的眼睛，藉由中年級探索社區、家鄉的基礎，進而利用社區特色製作影片或是特色產品。問題解決從全球議題開始意圖培養學生具備全球素養，瞭解全球議題的基本概念。	自然與生活科技 綜合領域 國語文領域
	五下	互動與關聯	讓愛走動/玩藝新山		
	六上	互動與關聯	世界是我家/悠遊藝新山	★社區發展要利用全新的眼睛，藉由中年級探索社區、家鄉的基礎，進而利用社區特色製作影片或是特色產品。問題解決從全球議題開始意圖培養學生具備全球素養，瞭解全球議題的基本概念。	自然與生活科技 綜合領域 國語文領域
	六下	互動與關聯	世界是我家/悠遊藝新山		

(二)國際接軌

課程名稱	實施時間	跨領域共同概念	學習主題名稱 (PBL 專題名稱)	內容概述	內容實際所 含涉領域
國際接軌	一上	關係	Love the world	★認識自己與生活周遭和人、校園的互動，藉由繪本、歌謠傳達愛的意念產生人事物間的聯結，利用口語互動學習字母，並能簡單的介紹自己。	英語、生活
	一下	關係	Love the world		
	二上	互動與關聯	Close to my home town	★能以簡單的英語自我介紹並能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。記錄生活點滴，並且學會朗讀國外曲目與吟唱歌謠。	英語、健康與體育
	二下	互動與關聯	Close to my home town		
	三上	改變與穩定	英語繪本說讀玩	★能以簡單的英語自我介紹並能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。記錄生活點滴，並且學會朗讀國外曲目與吟唱歌謠。	國語文領域 綜合領域 健康與體育領域
	三下	改變與穩定	英語繪本說讀玩		
	四上	系統與模型	繪本小劇場	★培養學生生活中常用英文與一些特定文化的英文使用透過與國際學伴的交流與溝通瞭解各地不同的文化，並藉由與	國語文領域 綜合領域

C2-1 學校課程願景(國小)

	四下	系統與模型	繪本小劇場	國際友人見面時進行口說練習。瞭解基本的國際社會禮儀規範。	健康與體育領域
	五上	差異與多元	立足台灣，望眼世界	★營造校園雙語環境，能夠對國際教育有深入接觸及了解，讓學生在潛移默化中，提升對國際教育的敏感度與行動力。學生交流互動時能尊重彼此生活與文化的差異，並樂於和國際友人分享學校生活和在地特色。	英語文領域 多元文化 國際教育
	五下	差異與多元	閱讀闖世界		
	六上	差異與多元	一日 youtuber	★可以在課堂上使用英語進行對話與說明培養學生具備全球素養，瞭解全球議題的並，希望能夠培養出學生公民意識與多元文化的習得。	自然與生活科技 綜合領域 國語文領域
	六下	差異與多元			

(三)環遊 E 世界

課程名稱	實施時間	跨領域共同概念	學習主題名稱 (PBL 專題名稱)	內容概述	內容實際所 含涉領域
環遊 E 世界	三上	差異與多元	E 起玩世界	學生利用課程正確使用資訊設備，我們希望課程設計聽生活開始，從學生周遭生活延伸到家庭、學校、社會等，培養學生探究參與實踐的能力與態度，利用學生不同背景且多元的生活經驗，教導自主學習的能力。	社會、綜合
	三下	差異與多元	E 起玩世界		
	四上	系統與模型	世界 E 起來	學生學習文書編輯器的基本操作與功能和不同領域的課程作為結合發展出成果，熟悉應用軟體的使用，培養電腦資料處理的能力，以為各領域學習之輔助工具。	國語、綜合
	四下	系統與模型	世界 E 起來		
	五上	交互作用	E 來 E 往	利用多功能的網路科技，增加學生與日常生活的互動。利用主題學習的方式，讓學生借用主題製作建構動畫，將自身的語文知識、團隊合作精神與科技程序結合，展示學生日常生活有關問題分析、規劃、搜尋、處理的能力。	國語、綜合
	五下	交互作用	E 來 E 往		
	六上	結構與功能	E 鍵看世界	關注世界上的大小事，運用科技手段讓更多人知道世界上每個角落不同的文化與人事物，學習利用動畫製作的基本技巧讓自己關注的國際議題能夠主題式的呈現出來。	國語、綜合、國際教育議題
	六下	結構與功能	E 鍵看世界		

(四)閱讀全世界

課程名稱	實施時間	跨領域共同概念	學習主題名稱 (PBL 專題名稱)	內容概述	內容實際所 含涉領域
閱讀全世界	三上	差異與多元	Book 限量	透過閱讀橋樑書，讓學生的閱讀能力有所進階，也培養學生對周遭人事物的觀察，藉此知曉如何與他人互動，以及對多元文化的尊重。	國語、綜合
	三下	差異與多元	Book 限量		
	四上	改變與穩定	打開心靈的窗	透過文本，讓學生更貼近自然，並了解自然環境的議題，培養學生對自然環境的關愛，以及能反思對自然環境的保護。	國語、綜合
	四下	改變與穩定	打開心靈的窗		
	五上	互動與關聯	放眼世界	從快樂而有效的學習出發，期待學生藉由多元而豐富的文本閱讀，能擴展生活視野、了解世界上正在發生的大小事，進而思考世界上的環境議題，和自身扮演的角色，在閱讀與思考的歷程中，養成一生擁有的學習能力，厚植孩子的閱讀理解與素養。	國語、環境教育
	五下	互動與關聯	放眼世界		
	六上	互動與關聯	邂逅書香	希望學生透過閱讀，培養多元的賞析審美，能領略自然環境的美，以及文學作品的價值所在。	國語、閱讀
	六下	互動與關聯	邂逅書香		

(四)新山學堂

課程名稱	實施時間	跨領域共同概念	學習主題名稱 (PBL 專題名稱)	內容概述	內容實際所 含涉領域
新山學堂	三上	關係	義善堂與義善姑	透過訪問社區耆老認識在地宗教信仰的歷史沿革及信仰對社區生活的影響。學習大愛無私和知恩圖報的人文精神。透過實地探訪義善堂，認識廟宇的建築特色，欣賞彩繪、石雕等藝術之美	社會 生命教育 社會 藝術
	三下	關係	義善堂與義善姑		
	四上	變異與因果	糖業時光機	認識尖山埤水庫水利設施對糖廠產業的貢獻，及現今的轉變。瞭解糖業發展歷史及糖廠經營的轉型與	社會 環境教育

C2-1 學校課程願景(國小)

四下	變異與因果	糖業時光機	發展。	社會 綜合
五上	互動與關聯	江南好生態	透過走訪江南渡假村，瞭解園區豐富的自然景觀。認識園區多元的動、植物生態。 參與江南渡假村環境教育中心課程培養愛護環境永續經營的觀念。	自然 環境教育 自然 環境教育
五下	互動與關聯	永續與傳承		
六上	變異與因果	防災保平安	認識社區所處地理位置及所屬地質環境，瞭解正確防災觀念並熟悉防災演練。 瞭解社區產業的種類、特色及所面臨的困境。討論分享未來可能發展或改善的模式。	環境教育 防災教育 社會 綜合
六下	變異與因果	靠山-吃山		

- 1、 社團活動與技藝課程、特殊需求領域課程、其他類課程於本次檢視無需呈現。
- 2、 構思(1)各年級可能的核心概念、場域、素材或題材。(2)各年級培養的相關能力。(3)檢核其各年級的適切性及銜接性。
- 3、 在學校主題下，命名年級學期/學年主題，為學期/學年主題撰述 30-50 字的概說，再次檢視年級間的縱向連貫與領域間的橫向統整。