

教材版本	康軒	實施年級 (班級/組別)	一年級	教學節數	每週( 6 )節，本學期共( 125 )節
課程目標	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 以五官探索周遭，學習自己找到教室和座位的方法。</li> <li>2. 透過實作整理自己的課本和學用品，以方便取用。</li> <li>3. 透過自製自我介紹卡和合宜的介紹方法，和新朋友互相認識。</li> <li>4. 了解學校一天的生活作息和規範，展現合宜的行為。</li> <li>5. 察覺學校生活中開心與不開心的地方，學習他人的方法，以解決不開心的問題。</li> <li>6. 以感官探索校園環境，覺察校園與自己的關係。</li> <li>7. 願意主動去接觸校園人、事、物。</li> <li>8. 了解校園內不同場所的功能，並能表現合宜的態度與行為。</li> <li>9. 知道校園潛藏的危險，並能歸納校園內避免發生危險的方法。</li> <li>10. 運用所學實際行動提醒自己與別人要注意安全，避免發生危險。</li> <li>11. 透過討論、表演，探究玩的時候遇到問題的解決方法。</li> <li>12. 發揮創意，製作尋寶圖，並組合再創造新的玩法。</li> <li>13. 改變平時既有的玩法，發揮創意，創作新的玩法。</li> <li>14. 以五感觀察體驗風的存在，探索風和環境事物間的關聯。</li> <li>15. 分享描述風帶來的各種經驗，體察風與生活的關係與影響。</li> <li>16. 覺察風對生活的不便及困擾，提出可行的解決問題方法。</li> <li>17. 連結與風有關的生活器物發明與應用，探究風在生活中的用處。</li> <li>18. 動手製作會飛、會轉動的風力玩具，在遊戲中感受學習的樂趣。</li> <li>19. 以五官知覺探索生活，專注聆聽，察覺聲音及環境的特性與變化。</li> <li>20. 透過各種媒材進行探索活動，喚起豐富的想像力，並體驗學習的樂趣。</li> <li>21. 利用身體或生活中的器具製造出不同的音效。</li> <li>22. 練習替歌曲或歌曲中的角色加入適合的配音。</li> <li>23. 以五官探索生活周遭，並說出覺察的年節前景象。</li> <li>24. 透過自製創意春聯，布置環境以營造年節的氣氛。</li> <li>25. 描述除夕夜的活動，體察年夜飯家人團圓的意義。</li> <li>26. 規畫壓歲錢的運用，並自製創意紅包給長輩家人。</li> <li>27. 覺察不同祈福活動的意義，尊重多元文化的特色。</li> <li>28. 新年許心願，應用所學，持續過年的祝福與團聚。</li> </ol>				

<b>該學習階段 領域核心素養</b>	生活-E-A1：透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。
	生活-E-A2：學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。
	生活-E-A3：藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。
	生活-E-B1：使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。
	生活-E-B2：運用生活中隨手可得的媒材與工具，透過各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理。
	生活-E-B3：感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。
	<del>生活-E-C1：覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。</del>
	生活-E-C2：覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。
生活-E-C3：欣賞周遭不同族群與文化內涵的異同，體驗與覺察生活中全球關連的現象。	

## 課程架構脈絡

教學期程	單元與活動名稱	節數	學習目標	學習重點		表現任務 (評量方式)	融入議題 實質內涵
				學習表現	學習內容		
第一週 8/29   9/04	第一主題：我上一年級 單元一：開學了	6	1. 以五官探索教室周遭，找到特別的景物，當作找到自己教室的線索。 2. 探究教室中，可以放置課本和用品的地方。 3. 透過實作整理自己的課本和用品，找出方便取用的方法。 4. 從觀察放得好的同學分享中，修正自己的放法。	1-I-3 省思自我成長的歷程，體會其意義並知道自己進步的情形與努力的方向。 2-I-1 以感官和知覺探索生活，覺察事物及環境的特性。 2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學	C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 D-I-3 聆聽與回應的表現。 E-I-1 生活習慣的養成。 F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。	(一)紙筆測驗 (二)作業 (三)實踐	【品德教育】 品 E1

				習探索與探究人、事、物的方法。 7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。			
第二週 9/05   9/11	第一主題：我上一年級 單元二：認識新同學	6	1. 發現有些同學是以前見過的。 2. 找出認識其他同學的方法。 3. 探究自我介紹的方式。 4. 探究製作自我介紹卡的內容、方式和應注意的事項。 5. 探究自我介紹時應注意的事項，與同學演練並互評。 6. 演唱〈我的朋友在哪裡〉，並試著創作歌詞與之應用。 7. 透過律動舞蹈，學習與同學合作共舞。	1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。 7-I-1 以對方能理解的語彙或合宜的方式，表達對人、事、物的觀察與意見。	D-I-1 自我與他人關係的認識。 D-I-3 聆聽與回應的表現。 E-I-3 自我行為的檢視與調整。	(一)紙筆測驗 (二)作業 (三)實踐	【品德教育】 品 E3 【生涯規劃教育】 涯E7
第三週 9/12	第一主題：我上一年級 單元三：學校的一天	6	1. 知道上課前應做的準備。 2. 知道可以好好上課的表現	2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體	C-I-3 探究生活事物的方法與技能。	(一)紙筆測驗 (二)作業	【品德教育】 品 E1

 9/18			<p>及方法。</p> <p>3. 觀察下課時，同學間活動的情形。</p> <p>4. 察覺下課從事各項活動時，要特別注意的地方。</p> <p>5. 學童輪流當打菜長為同學服務，其他學童排隊領菜。</p> <p>6. 學童吃午餐時和飯後的表現。</p>	<p>會彼此之間會相互影響。</p> <p>6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。</p>	<p>E-I-2 生活規範的實踐。</p> <p>E-I-3 自我行為的檢視與調整。</p> <p>E-I-3 自我行為的檢視與調整。</p>	(三)實踐	<p>品 E3</p> <p><b>【生涯規劃教育】</b></p> <p>涯E7</p>
<p>第四週</p> <p>9/19</p> <p> </p> <p>9/25</p>	<p>第一主題：我上一年級</p> <p>單元三：學校的一天</p>	5	<p>1. 知道午休規範並確實遵守。</p> <p>2. 以對方能理解的語彙或合宜的方法，提供自己的經驗，供同學參考。</p> <p>3. 觀察放學時刻的人事物及注意事項。</p> <p>4. 探究放學時可能發生的問題與原因，提出解決問題的方法。</p>	<p>1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。</p> <p>1-I-4 珍惜自己並學習照顧自己的方法，且能適切、安全的行動。</p> <p>2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。</p> <p>6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。</p> <p>7-I-1 以對方能理解的語彙或合宜的方法理解他人所表</p>	<p>C-I-1 事物特性與現象的探究。</p> <p>D-I-3 聆聽與回應的表現。</p> <p>E-I-2 生活規範的實踐。</p> <p>E-I-3 自我行為的檢視與調整。</p> <p>F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。</p> <p>F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。</p>	<p>(一)紙筆測驗</p> <p>(二)作業</p> <p>(三)實踐</p>	<p><b>【品德教育】</b></p> <p>品 E1</p> <p>品 E3</p> <p><b>【生涯規劃教育】</b></p> <p>涯E7</p>

				達的意見。 7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法，理解他人所表達的意見。			
第五週 9/26   10/02	第二主題：校園大探索 單元一：走，校園探索去	6	1. 觀察校園周遭的人、事、物，分享在校園中特別的發現。 2. 體驗校園探索的樂趣，覺察探索時要注意的事情。 3. 演唱歌曲〈一同去探索〉感受旋律、音高、節奏等音樂元素。 4. 透過身體律動、身體節奏、聲音感受、發現與創作。 5. 透過圖像認知學習，發現高低音，並用身體表現。	1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。	C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。	(一)紙筆測驗 (二)作業 (三)實踐	【環境教育】 環E1 【戶外教育】 戶E1 戶E3
第六週 10/03   10/09	第二主題：校園大探索 單元一：走，校園探索去	6	1. 觀察與探索校園不同場所的人事物，了解不同場所的不同功能，並知道如何使用這些場所。	1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 2-I-1 以感官和知覺探索生活，覺察事物及環境的特性。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。	C-I-1 事物特性與現象的探究。 E-I-1 生活習慣的養成。 E-I-2 生活規範的實踐。 F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。	(一)紙筆測驗 (二)作業 (三)實踐	【環境教育】 環E1 【戶外教育】 戶E1 戶E3

<p>第七週 10/10   10/16</p>	<p>第二主題：校園大探索 單元二：校園安全小達人</p>	<p>6</p>	<p>1. 觀察校園周遭人事物，觀察校園環境潛藏的危險。 2. 探究在校園學習與生活時，可能發生的危險事件與原因，歸納避免發生危險的方法。 3. 討論提醒大家避免危險狀況發生的方法，並運用各種生活素材進行創作。 4. 願意與人分享創作的成果，並表達內心感受。</p>	<p>1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 1-I-4 珍惜自己並學習照顧自己的方法，且能適切、安全的行動。 2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。 2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材，進行表現與創作，喚起豐富想像力。</p>	<p>C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。 E-I-3 自我行為的檢視與調整。 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。</p>	<p>(一)紙筆測驗 (二)作業 (三)實踐</p>	<p>【安全教育】 安E1 安E2 安E3 安E8 安E10 【戶外教育】 戶E3</p>
<p>第八週 10/17   10/23</p>	<p>第三主題：一起來玩吧！ 單元一：快來玩吧</p>	<p>6</p>	<p>1. 分享玩的時候，曾經遇到的問題，並透過討論、表演，呈現解決問題的方法 2. 反思與修正後，探究其他的解決方法。 3. 演唱歌曲〈猜拳歌〉，和同學一起進行遊戲，並能發現</p>	<p>2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的</p>	<p>C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 D-I-3 聆聽與回應的表現。 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。</p>	<p>(一)紙筆測驗 (二)作業 (三)實踐</p>	<p>【人權教育】 人E3 人E8 【品德教育】 品E3 【法治教育】 法E3</p>

			歌曲裡節奏不同之處。 4. 以走、小跑步感覺音符符值的長短，及感受速度的不同。	樂趣。 7-I-1 以對方能理解的語彙或合宜的方式，表達對人、事、物的觀察與意見。			<b>【安全教育】</b> 安E1 安E2 安E3 安E8 安 E10
第九週 10/24   10/30	第三主題：一起來玩吧！ 單元二：有趣的新玩法	6	1. 探究可以怎麼改變常玩的方式。 2. 理解尋寶圖的做法，發揮創意，並自製一張。 3. 探究如何組合尋寶圖，產生新玩法。	3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。 7-I-5 透過一起工作的過程，感受合作的重要性。	C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。 C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。 D-I-4 共同工作並相互協助。 F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。	(一)紙筆測驗 (二)作業 (三)實踐	<b>【人權教育】</b> 人E3 人E8 <b>【品德教育】</b> 品E3 法E4
第十週 10/31   11/06	第三主題：一起來玩吧！ 單元二：有趣的新玩法	6	1. 能改變遊戲的玩法，增加樂趣。 2. 習唱歌曲〈倫敦鐵橋〉。 3. 運用不同速度玩「倫敦鐵	3-1-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 3-I-3 體會學習的	C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。 D-I-4 共同工作並	(一)紙筆測驗 (二)作業 (三)實踐	<b>【人權教育】</b> 人E3 人E8 <b>【品德教育】</b>

			<p>橋垮下來」音樂遊戲。</p> <p>4. 感受上、下行音，並看音梯圖唱歌及身體創作表現。</p>	<p>樂趣和成就感，主動學習新的事物。</p> <p>4-I-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。</p>	<p>相互協助。</p>		<p>品E3</p> <p>法E4</p>
<p>第十一週</p> <p>11/07</p> <p> </p> <p>11/13</p>	<p>第四主題：風兒吹過來</p> <p>單元一：風在哪裡</p>	<p>6</p>	<p>1. 統整五感體驗方法，觀察校園情境線索，察覺風的存在。</p> <p>2. 探究風與受風物的關聯，樂於表達發現與想法。</p> <p>3. 觀察風的各種現象與變化，覺察風與生活的關係。</p> <p>4. 探究風帶來的特別經驗及感受，感知風的豐富樣貌。</p> <p>5. 透過歌唱、身體律動感受表現歌曲〈風兒吹過來〉。</p> <p>6. 使用手搖鈴敲奏歌曲〈風兒吹過來〉之旋律節奏型，從中嘗試不同敲奏法，展現樂器屬性。</p>	<p>2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。</p> <p>2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。</p> <p>3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p> <p>4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。</p> <p>4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。</p> <p>7-I-1 以對方能理解的語彙或合宜的</p>	<p>A-I-2 事物變化現象的觀察。</p> <p>C-I-1 事物特性與現象的探究。</p> <p>C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。</p> <p>D-I-3 聆聽與回應的表現。</p>	<p>(一)紙筆測驗</p> <p>(二)作業</p> <p>(三)實踐</p>	<p>【環境教育】</p> <p>環E1</p> <p>【戶外教育】</p> <p>戶E3</p>



				方式，表達對人、事、物的觀察與意見。			
第十二週 11/14   11/20	第四主題：風兒吹過來 單元二：風會做什麼	6	1. 觀察多變的風，覺察對生活造成的麻煩與不便。 2. 從自身經驗與生活見聞中，探究如何解決風帶來的困擾。 3. 覺察與風有關的生活器物與發明，體會其為生活帶來的便利性。 4. 探究風在生活中的用處並分類應用。	2-I-1 以感官和知覺探索生活，覺察事物及環境的特性。 2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。 7-I-1 以對方能理解的語彙或合宜的方式，表達對人、事、物的觀察與意見。	C-I-1 事物特性與現象的探究。 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。	(一)紙筆測驗 (二)作業 (三)實踐	【環境教育】 環E8 環E11 【能源教育】 能E3 能E4
第十三週 11/21   11/27	第四主題：風兒吹過來 單元三：和風一起玩	6	1. 能清楚介紹並示範簡易風力玩具。 2. 能輪流操作，體會風力玩具的特性。 3. 動手製作風陀螺，利用風讓風陀螺轉動起來。 4. 探究風陀螺的玩法，察覺風陀螺旋轉的特性。	2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。	C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 C-I-4 事理的應用與實踐。 D-I-3 聆聽與回應的表現。 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。	(一)紙筆測驗 (二)作業 (三)實踐	【戶外教育】 戶E3
第十四週 11/28	第四主題：風兒吹過來 單元三：和風一起玩	6	1. 嘗試動手製作龍捲風，欣賞分享。	2-I-5 運用各種探究事物的方法及技	C-I-3 探究生活事物的方法與技能。	(一)紙筆測驗 (二)作業	【戶外教育】 戶E3

 12/04			2. 探究如何讓龍捲風旋轉飛行。	能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。 4-1-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。	C-I-4 事理的應用與實踐 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。	(三)實踐	
第十五週 12/05   12/11	第五主題：聽！那是什麼聲音 單元一：聲音的訊息	6	1. 專注聆聽生活中的人、事、物所發出的聲音。 2. 探究生活中的聲音，願意與人分享，並表達內心的感受。 3. 察覺生活環境中的樂音與噪音，對生活中的人、事、物的影響。	2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。	C-I-1 事物特性與現象的探究。	(一)紙筆測驗 (二)作業 (三)實踐	【戶外教育】 戶E3
第十六週 12/12   12/18	第五主題：聽！那是什麼聲音 單元二：好聽的聲音	6	1. 回想生活中的人、事、物所發出的好聽的聲音，並與同學分享，表達自己內心的感受。 2. 專注聆聽生活中的人、事、物所發出的聲音，並願意與人分享，達內心的感受。 3. 探索在生活中說話的方法和技巧，並透過情境模擬，體會不同的聲音會帶給人不	2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好	C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-3 探究生活事物的方法和技能。	(一)紙筆測驗 (二)作業 (三)實踐	【人權教育】 人E3 【資訊教育】 資E2

			<p>同的感受，並練習解決問題的方法。</p> <p>4. 透過音樂欣賞發覺聲音的多元性，並藉由想像，使音樂具象化、故事化。</p> <p>5. 合作完成播音樂的任務，並察覺在不同情境適合放不同類型的音樂，彼此討論，達成共識。</p>	<p>奇與求知探究之心。</p> <p>5-I-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。</p>			
<p>第十七週</p> <p>12/19</p> <p> </p> <p>12/25</p>	<p>第五主題：聽！那是什麼聲音</p> <p>單元三：聲音大合奏</p>	6	<p>1. 透過故事情境引導，習唱歌曲〈王老先生有塊地〉。</p> <p>2. 透過嘴巴模仿動物叫聲，進行聲響創作，並應用於歌曲。</p> <p>3. 用身體或物品模擬動物或自然界的聲音。</p> <p>4. 分組探究與創作，並與其他組別進行交流，從中感受、體會合作的重要。</p>	<p>3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。</p> <p>4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。</p> <p>4-I-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。</p> <p>7-I-5 透過一起工作的過程，感受合作的重要性。</p>	<p>C-I-1 事物特性與現象的探究。</p> <p>C-I-2 媒材特性與符號表徵的能力。</p> <p>C-I-4 事理的應用與實踐。</p> <p>C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。</p> <p>D-I-4 共同工作並互相協助。</p> <p>F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。</p>	<p>(一)紙筆測驗</p> <p>(二)作業</p> <p>(三)實踐</p>	<p>【人權教育】</p> <p>人E3</p>
<p>第十八週</p> <p>12/26</p> <p> </p> <p>1/1</p>	<p>第六主題：過年囉</p> <p>單元一：熱鬧迎新年</p>	6	<p>1. 觀察周遭人事物，覺察過年前景象變化。</p> <p>2. 探究過年前景象，願意與人分享，並表達內心的感</p>	<p>1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。</p>	<p>A-I-2 事物變化現象的觀察。</p> <p>C-I-1 事物特性與現象的探究。</p>	<p>(一)紙筆測驗</p> <p>(二)作業</p> <p>(三)實踐</p>	<p>【家庭教育】</p> <p>家 E4</p> <p>家 E6</p> <p>家 E7</p>

			<p>受。3. 覺察家人過年前做的準備工作，體諒家人辛勞，願意幫忙準備工作。</p> <p>4. 計畫年節前自己可以做的事情與方法，感受合作的重要。</p> <p>5. 欣賞各式各樣創意春聯，感受表現美的方式可以很多元。</p> <p>6. 理解使用多元媒材創作春聯，形式不同但傳達相同的意義。</p> <p>7. 使用多元媒材創作春聯，傳達新年的祝福。</p> <p>8. 欣賞同學自製的春聯，感受表現美的方式可以很多元。</p> <p>9. 與教師、同學或家人溝通與合作完成環境布置，感受合作的重要。</p> <p>10. 運用自製的創意春聯布置環境，美化教室或家裡，傳達祝福並增添過年的氣氛。</p>	<p>2-I-1 以感官和知覺探索生活，覺察事物及環境的特性。</p> <p>4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。</p> <p>4-I-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。</p> <p>5-I-3 理解與欣賞美的多元形式與異同。</p> <p>7-I-3 覺知他人的感受，體會他人的立場及學習體諒他人，並尊重和自己不同觀點的意見。</p> <p>7-I-4 能為共同的目标訂定規則或方法，一起工作並完成任務。</p>	<p>C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。</p> <p>D-I-4 共同工作並相互協助。</p> <p>F-I-3 時間分配及做事程序的規畫練習。</p> <p>F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。</p>		<p>家 E11</p> <p><b>【多元文化教育】</b></p> <p>多 E1</p>
<p>第十九週</p> <p>1/02</p> <p> </p> <p>1/08</p>	<p>第六主題：過年囉</p> <p>單元二：團圓除夕夜</p>	6	<p>1. 分享過除夕的經驗，覺知過除夕的形式不同，但都具團聚的意義。</p> <p>2. 表達今年過除夕的想法，</p>	<p>2-I-1 以感官和知覺探索生活，覺察事物及環境的特性。</p>	<p>C-I-1 事物特性與現象的探究。</p> <p>F-I-4 對自己做事方法或策略的省思</p>	<p>(一)紙筆測驗</p> <p>(二)作業</p> <p>(三)實踐</p>	<p><b>【家庭教育】</b></p> <p>家 E4</p> <p>家 E5</p> <p>家 E7 <b>【多元文化</b></p>

C5-1 領域學習課程(調整)計畫(新課綱版)

			<p>珍惜與家人團聚互動的機會。</p> <p>3. 分享除夕夜吃的年菜，探究年菜具有的吉祥意義。</p> <p>4. 構思今年新增的年菜和意義，並與家人分享想法。</p> <p>5. 分享除夕夜和家人進行的活動，並表達內心的感受。</p> <p>6. 規畫今年除夕夜想進行的活動，並在小組演練。</p>	<p>2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。</p> <p>7-I-1 以對方能理解的語彙或合宜的方式，表達對人、事、物的觀察與意見。</p> <p>7-I-3 覺知他人的感受，體會他人的立場及學習體諒他人，並尊重和自己不同觀點的意見。</p>	與改善。		<p>【教育】</p> <p>多 E1</p> <p>多 E6</p>
<p>第廿週</p> <p>1/9</p> <p> </p> <p>1/15</p>	<p>第六主題：過年囉</p> <p>單元二：團圓除夕夜</p>	6	<p>1. 與家人分享並依計畫實施壓歲錢的使用方法。</p> <p>2. 理解壓歲錢的意義，製作創意紅包送給長輩或家人。</p>	<p>7-I-1 以對方能理解的語彙或合宜的方式，表達對人、事、物的觀察與意見。</p> <p>7-I-3 覺知他人的感受，體會他人的立場及學習體諒他人，並尊重和自己不同觀點的意見。</p>	F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。	<p>(一)紙筆測驗</p> <p>(二)作業</p> <p>(三)實踐</p>	<p>【家庭教育】</p> <p>家 E4</p> <p>家 E5</p> <p>家 E9</p>
<p>第廿一週</p> <p>1/16</p> <p> </p> <p>1/20</p>	<p>第六主題：過年囉</p> <p>單元三：快樂新年到</p>	6	<p>1. 演唱歌曲〈恭喜恭喜〉，感受歌曲的表情。</p> <p>2. 拍念節奏，為歌曲頑固伴奏。</p>	<p>1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。</p>	<p>C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。</p> <p>F-I-3 時間分配及做事程序的規畫練</p>	<p>(一)紙筆測驗</p> <p>(二)作業</p> <p>(三)實踐</p>	<p>【家庭教育】</p> <p>家 E4</p> <p>家 E5</p> <p>家 E7</p>

			<p>3. 規畫今年過年拜年的對象和方法，聯繫情感並表達祝福。</p> <p>4. 透過角色扮演熟悉拜年的方式與禮儀，並能在生活中實踐。</p> <p>5. 分享自己與家人過春節的方式，曾參與的活動與感受。</p> <p>6. 欣賞不同地方的祈福活動，感受多元文化的特質，並尊重其展現方式。</p> <p>7. 為自己許願，期許來年能更好。</p> <p>8. 思考實現願望的可行辦法。</p>	<p>2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。</p> <p>5-I-3 理解與欣賞美的多元形式與異同。</p> <p>7-I-1 以對方能理解的語彙或合宜的方式，表達對人、事、物的觀察與意見。</p> <p>7-I-3 覺知他人的感受，體會他人的立場及學習體諒他人，並尊重和自己不同觀點的意見。</p>	<p>習。</p> <p>F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。C-I-1 事物特性與現象的探究。</p>		<p>【多元文化教育】 多 E1</p>
--	--	--	---	---	---	--	--------------------------

◎教學期程以每週教學為原則，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎如有每位學生上台報告之「表現任務-評量方式」請用不同顏色的文字特別註記並具體說明。

◎「學習目標」應為結合「學習表現」(動詞)與「學習內容」(名詞)，整合為學生本單元應習得的學科本質知能。

◎「學習表現」與「學習內容」應為學校(可結合學年會議)應以學習階段為單位，清楚安排兩年內「學習表現」與「學習內容」如何規劃在各個單元讓學生習得。

◎「學習表現」與「學習內容」需呈現領綱完整文字，非只有代號，「融入議題實質內涵」亦是。

臺南市公立仁德區文賢國民小學 110 學年度第二學期 一 年級 生活 領域學習課程計畫(  普通班 /  特教班 )

教材版本	康軒	實施年級 (班級/組別)	一年級	教學節數	每週( 6 )節，本學期共( 119 )節
課程目標	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 探索並分享自己本身的特質，感受自己的獨特性。</li> <li>2. 透過活動，更加認識自己，進而欣賞自己的特點。</li> <li>3. 設定目標，透過對自己的觀察、比較與省思，體會生命的成長。</li> <li>4. 以感官探索校園的大樹、小花和小動物，覺察並記錄其特徵。</li> <li>5. 製作掀頁畫表達自己的想法，啟發想像力和感受創作的樂趣。</li> <li>6. 透過體驗活動了解大樹的重要性，提出解決方法並採取行動。</li> <li>7. 覺察人類與大樹小花間相互依存的關係，願意參與護樹護花。</li> <li>8. 透過學童好書分享，覺察書的多樣性並選擇閱讀不同的圖書。</li> <li>9. 聆聽學童分享，進而擴展對書籍來源的認識並依照自己需求借書。</li> <li>10. 發現及解決使用學校圖書館問題的歷程中，學習探索與分析。</li> <li>11. 製作書插解決書籍歸位的問題，體察解決問題的方法和樂趣。</li> <li>12. 發現使用班級圖書角遇到的問題，提出解決方法並採取行動。</li> <li>13. 能聆聽並與他人分享自己最喜歡的玩具。</li> <li>14. 能自己動手運用簡單素材製作創意玩具。</li> <li>15. 能發現製作玩具的問題，提出解決方法。</li> <li>16. 能分享自己創作的作品並增加生活趣味。</li> <li>17. 能從溝通與討論過程找到玩玩具的規則。</li> <li>18. 以五官知覺探索生活周遭，並說出自己覺察到的端午節前夕景象。</li> <li>19. 透過實際調查與分享，發現購買粽子的管道及粽子的種類相當多元。</li> <li>20. 知道懸掛艾草、菖蒲的意涵，並發想與製作襪子香包。</li> <li>21. 認識端午節的習俗意義，並透過分組討論，知道如何將所學運用在生活上健康過端午。</li> <li>22. 分享玩水經驗，探究身邊能在水中浮起來的物品和特點。</li> <li>23. 創作可以浮在水上的玩具，並分享作法和欣賞別人的作品。</li> <li>24. 觀察家人和學校的人的用水習慣，察覺珍惜水的做法。</li> </ol>				

25. 探究珍惜水的具體行動，並實踐和反思。

該學習階段  
領域核心素養

生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。

生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。

生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。

生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。

生活-E-B2 運用生活中隨手可得的媒材與工具，透過各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理。

生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。

生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。

生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。

~~生活-E-C3：欣賞周遭不同族群與文化內涵的異同，體驗與覺察生活中全球關連的現象。~~

#### 課程架構脈絡

教學期程	單元與活動名稱	節數	學習目標	學習重點		表現任務 (評量方式)	融入議題 實質內涵
				學習表現	學習內容		
第一週 2/06   2/12	開學準備	0					
第二週 2/13   2/19	第一主題：更好的自己 單元一：肯定自己	6	1. 察覺到自己各方面的改變與進步。自行設計和同學們分享優點的方式，並向同學展示。	1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。	A-I-2 事物變化現象的觀察。 A-I-3 自我省思。 C-I-2 媒材特性與	(一)紙筆測驗 (二)作業 (三)實踐	【品德教育】 品 E3 【生涯規劃教育】



			<p>2. 願意用自己設計的方式向大家分享自己表現不錯的地方。</p> <p>3. 在活動前，能夠用心觀察別人的特點。</p> <p>4. 在適當的時機能說出讚美別人的話語。</p> <p>5 懂得和他人分享自己的想法。</p> <p>6. 透過遊戲，找出和自己有相同特點的朋友。</p> <p>7. 透過遊戲，發現自己以前沒有發現的優點，並能肯定自己、喜歡自己。</p> <p>8. 透過歌曲〈我們很特別〉的練唱、律動，感受、了解同理每個人都有他特別的地方。</p> <p>9. 從樂器探索、觀察中發覺每項樂器的特色。</p> <p>10. 與同學合作，共同為歌曲伴奏。</p> <p>11. 透過活動，發現每個人對他人或自己的優點想法不見得完全相同。</p> <p>12. 透過活動能關注到同學的優點。</p>	<p>1-I-2 覺察每個人均有其獨特性與長處，進而欣賞自己的優點、喜歡自己。</p> <p>3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。</p> <p>4-I-1 利用各種生活的媒介與素材，進行表現與創作，喚起豐富的想像力。</p> <p>4-I-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。</p> <p>7-I-3 覺知他人的感受，體會他人的立場及學習體諒他人，並尊重和自己不同觀點的意見。</p>	<p>符號表徵的使用。</p> <p>D-I-1 自我與他人關係的認識。</p> <p>D-I-3 聆聽與回應的表現。</p> <p>D-I-4 共同工作並相互協助。</p>		<p>涯E7</p> <p>【人權教育】</p> <p>人E5</p>
第三週	第一主題：更好的自己	6	1. 能欣賞別人的優點，進而	1-I-2 覺察每個人	E-I-3 自我行為的	(一)紙筆測驗	【品德教育】

2/20   2/26	單元二：讓自己更好		<p>願意改進自己的缺點、增進優點。</p> <p>2. 能選擇適合自己的策略，使自己進步。</p> <p>3. 設立自己想要進步的目標。</p> <p>4. 擬定進步策略，設計檢核表，觀察自己的表現。</p>	<p>均有其獨特性與長處，進而欣賞自己的優點、喜歡自己。</p> <p>1-I-3 省思自我成長的歷程，體會其意義並知道自己進步的情形與努力的方向。</p> <p>6-I-1 覺察自己可能對生活中的人、事、物產生影響，學習調整情緒與行為。</p>	<p>檢視與調整。</p> <p>F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。</p> <p>F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。</p>	<p>(二)作業</p> <p>(三)實踐</p>	<p>品 E3</p> <p>【生涯規劃教育】</p> <p>涯E7</p> <p>【人權教育】</p> <p>人E5</p>
第四週 2/27   3/05	<p>第二主題：大樹小花我愛你</p> <p>單元一：大樹小花點點名</p>	6	<p>1. 體驗校園自然環境之美，願意與人分享發現與感受。</p> <p>2. 主動探究覺察學校大樹小花的美。</p> <p>3. 規同畫探究新奇發現的時間與路線。</p> <p>4. 嘗試運用不同的方式探索校園的大樹，有不同的發現與感受。</p> <p>5. 探索觀察校園大樹，感受其豐富性。</p> <p>6. 運用各式觀察大樹的方法進行探究，樂於實踐與分享。</p> <p>7. 用感官觀察大樹，辨識樹幹與樹葉的差異。</p>	<p>1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。</p> <p>2-I-1 以感官和知覺探索生活，覺察事物及環境的特性。</p> <p>2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。</p> <p>3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p> <p>5-I-2 在生活環境</p>	<p>B-I-1 自然環境之美的感受。</p> <p>C-I-1 事物特性與現象的探究。</p> <p>F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。</p> <p>F-I-3 時間分配及做事程序的規劃練習。</p>	<p>(一)紙筆測驗</p> <p>(二)作業</p> <p>(三)實踐</p>	<p>【環境教育】</p> <p>環 E1</p> <p>環 E2</p> <p>環 E3</p>

<p>第五週 3/06   3/12</p>	<p>第二主題：大樹小花我愛你 單元一：大樹小花點點名</p>	<p>6</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 分享自己的觀察大樹結果，調整表達方式，讓他人能理解。</li> <li>2. 透過聆聽他人分享觀察結果，拓展對大樹的理解。</li> <li>3. 小組合作完成觀察紀錄，學習與人溝通、討論和合作以完成任務。</li> <li>4. 透過語言、文字和圖像等方式，讓同學理解小組的觀察結果和想法。</li> <li>5. 運用五官探索校園的小花，辨認花朵的特徵。</li> <li>6. 接觸和探索校園的小花，感受自然之美。</li> <li>7. 透過多元探究方法，增進辨識花朵特徵的能力。</li> <li>8. 透過口語，表達觀察花朵的發現與感受。</li> </ol>	<p>中，覺察美的存在。</p> <p>2-I-1 以感官和知覺探索生活，覺察事物及環境的特性。</p> <p>2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。</p> <p>4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。</p> <p>7-I-1 以對方能理解的語彙或合宜的方式，表達對人、事、物的觀察與意見。</p> <p>7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。</p> <p>7-I-4 能為共同的目标訂定規則或方法，一起工作並完成任務。</p>	<p>B-I-1 自然環境之美的感受。</p> <p>C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。</p> <p>D-I-3 聆聽與回應的表現。</p> <p>D-I-4 共同工作並相互協助。</p> <p>F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。</p>	<p>(一)紙筆測驗 (二)作業 (三)實踐</p>	<p>【環境教育】 環 E1 環 E2 環 E3</p>
<p>第六週 3/13</p>	<p>第二主題：大樹小花我愛你 單元二：大樹小花的訪客</p>	<p>6</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 透過多元探究方法，覺察小動物特徵，以及和校園環</li> </ol>	<p>2-I-5 運用各種探究事物的方法及技</p>	<p>B-I-1 自然環境之美的感受。</p>	<p>(一)紙筆測驗 (二)作業</p>	<p>【環境教育】 環 E1</p>

<p>  3/19</p>		<p>境的关系。</p> <p>2. 透過口語，表達觀察小動物的發現與感受。</p> <p>3. 習唱歌曲小麻雀並使用不同擬聲詞表現旋律音高，能變換歌詞，隨歌曲律動表演。</p> <p>4. 運用二種身體部位節奏拍打形成頑固伴奏。</p> <p>5. 看圖譜拍打歌曲節奏，感受四分音符、八分音符、二分音符節奏型。</p> <p>6. 嘗試將自己的想法，製作成掀頁畫，以啟發想像力與創造力。</p> <p>7. 運用掀頁畫表達自己的想法，感受創作的樂趣。</p>	<p>能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。</p> <p>4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。</p>	<p>C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。</p> <p>C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。</p>	<p>(三)實踐</p>	<p>環 E2 環 E3</p>
<p>第七週 3/20   3/26</p>	<p>第二主題：大樹小花我愛你 單元三：護樹護花小尖兵</p>	<p>6</p> <p>1. 認真參與體驗活動，覺察大樹不見了會產生的問題。</p> <p>2. 探討大樹對動、植物的影響，體認愛護大樹的重要。</p> <p>3. 了解保護大樹小花的重要性，提出解決方法並採取行動。</p> <p>4. 覺察人與大樹小花間依存的關係，願意參與護樹護花。</p>	<p>2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。</p> <p>3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p> <p>6-I-4 關懷生活中的人、事、物，願意提供協助與服務。</p> <p>6-I-5 覺察人與環境的依存關係，進而</p>	<p>B-I-3 環境的探索與愛護。</p> <p>C-I-3 探究生活事物的方法與技能。</p> <p>F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。</p>	<p>(一)紙筆測驗 (二)作業 (三)實踐</p>	<p><b>【環境教育】</b> 環 E1 環 E2 環 E3</p>

C5-1 領域學習課程(調整)計畫(新課綱版)

				珍惜資源，愛護環境、尊重生命。			
第八週 3/27   4/02	第三主題：和書做朋友 單元一：我的書朋友	6	1. 探索並分享自己最喜歡閱讀的書和感受。 2. 演唱歌曲〈和書做朋友〉，並感受弱起拍。 3. 透過律動動作表現歌曲。 4. 學會對唱應答方式，並用圖形譜感受節奏型。 5. 探索多元的借書管道。	1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。	C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。 C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。 D-I-3 聆聽與回應的表現。	(一)紙筆測驗 (二)作業 (三)實踐	【閱讀素養教育】 閱 E11 閱 E12 閱 E13 閱 E14 【品德教育】 品 E3
第九週 4/03   4/09	第三主題：和書做朋友 單元一：我的書朋友	5	1. 藉由小組討論與分享，可歸納出探索漂書站和圖書館的異同。 2. 小組合作探究和提出不同解決使用學校圖書館遇到的問題。	2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。 3-I-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。	C-I-1 事物特性與現象的探究。 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。	(一)紙筆測驗 (二)作業 (三)實踐	【閱讀素養教育】 閱 E11 閱 E12 閱 E13 閱 E14 【品德教育】 品 E3
第十週 4/10   4/16	第三主題：和書做朋友 單元二：班級圖書角	6	1. 小組合作探究使用班級圖書角所遇到的問題和解決方法，並提出重新布置圖書角的想法。 2. 小組分工合作，重新布置班級圖書角。	3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 3-I-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。	C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。 D-I-4 共同工作並相互協助。 F-I-1 工作任務理	(一)紙筆測驗 (二)作業 (三)實踐	【閱讀素養教育】 閱 E11 閱 E12 閱 E13 閱 E14

				<p>4-I-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。</p> <p>7-I-4 能為共同的目标訂定規則或方法，一起工作並完成任務。</p> <p>7-I-5 透過一起工作的過程，感受合作的重要性。</p>	<p>解與工作目标設定的練習。</p> <p>F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。</p>		<p>【品德教育】</p> <p>品 E3</p>
<p>第十一週</p> <p>4/17</p> <p> </p> <p>4/23</p>	<p>第三主題：和書做朋友</p> <p>單元二：班級圖書角</p>	6	<p>1. 使用重新布置的圖書角，發現問題並嘗試提出解決方法。</p> <p>2. 動手製作書插，於借閱圖書時使用，以便於還書。</p> <p>3. 運用適切的語彙和態度表達使用新圖書角的感受。</p> <p>4. 能專注聆聽他人表達，並理解他人使用新圖書角的感受。</p>	<p>2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。</p> <p>2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。</p> <p>7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。</p>	<p>D-I-3 聆聽與回應的表現。</p> <p>F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。</p>	<p>(一)紙筆測驗</p> <p>(二)作業</p> <p>(三)實踐</p>	<p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 E11</p> <p>閱 E12</p> <p>閱 E13</p> <p>閱 E14</p> <p>【品德教育】</p> <p>品 E3</p>
<p>第十二週</p> <p>4/24</p> <p> </p> <p>4/30</p>	<p>第四主題：玩具同樂會</p> <p>單元一：我們的玩具</p>	6	<p>1. 探索並分享自己最喜歡玩的玩具和感受。</p> <p>2. 聆聽同學分享好玩的玩具，拓展認識玩具的多樣性。</p>	<p>1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。</p>	<p>C-I-1 事物特性與現象的探究。</p> <p>C-I-2 媒體特性與符號表徵的使用。</p>	<p>(一)紙筆測驗</p> <p>(二)作業</p> <p>(三)實踐</p>	<p>【品德教育】</p> <p>品 E3</p>

			<p>3. 認識樂曲基本樂段，並分享聽完樂曲後的感受與想像情境。</p> <p>4. 透過歌曲〈玩具國〉，搭配歌唱、動作，感受旋律音高、節奏，並體驗不同演唱方式。</p> <p>5. 探索玩具的特性並進行分類。</p> <p>6. 設想與分享玩具的多種可能玩法。</p>	<p>2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。</p> <p>3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p> <p>4-I-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。</p> <p>7-I-1 以對方能理解的語彙或合宜的方式，表達對人、事、物的觀察與意見。</p> <p>7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。</p>	D-I-3 聆聽與回應的表現。		
<p>第十三週</p> <p>5/01</p> <p> </p> <p>5/07</p>	<p>第四主題：玩具同樂會</p> <p>單元二：動手做玩具</p>	6	<p>1. 探究生活物品製作的玩具所具備的特色，體會物品與玩具間的關係。</p> <p>2. 探究和選擇生活周遭的用品，動手製作自己的玩具。</p> <p>3. 分享自製玩具的過程中，新奇的發現。</p> <p>4. 小組合作探究和提出不同</p>	<p>2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。</p> <p>2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做</p>	<p>C-I-1 事物特性與現象的探究。</p> <p>C-I-3 探究生活事物的方法與技能。</p> <p>F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。</p>	<p>(一)紙筆測驗</p> <p>(二)作業</p> <p>(三)實踐</p>	<p>【品德教育】</p> <p>品 E3</p>

			解決自製玩具遇到的問題。	的習慣。 3-I-2 體認探究事 理有各種方法，並且 樂於應用。			
第十四週 5/08   5/14	第四主題：玩具同樂會 單元三：超級大玩家	6	1. 主動參與並提出玩玩具要遵守的規則。 2. 小組完成超級大玩家遊戲，體會玩玩具的樂趣。 3. 運用適切的語彙和態度表達參與闖關活動的發現與感受。 4. 能專注聆聽他人表達，並理解他人參與闖關活動的發現與感受。	2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。	C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。 F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。	(一)紙筆測驗 (二)作業 (三)實踐	【品德教育】 品 E3
第十五週 5/15   5/21	第五主題：五月五慶端午 單元一：粽子飄香慶端午	6	1. 專注觀察生活周遭的人、事、物，覺察端午節前夕的景象變化。 2. 探究端午節前夕的景象，願意與人分享，並表達內心的感受。 3. 了解家中每年的粽子來源，並能在生活中搜集各種粽子的相關資料。 4. 學生能說出粽子調查卡的完成方式。 5. 透過溝通與討論的歷程，	2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現	A-I-2 事物變化現象的觀察。 C-I-1 事物特性與現象的探究。 D-I-4 共同工作並相互協助。 F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。	(一)紙筆測驗 (二)作業 (三)實踐	【生命教育】 生E1【多元文化教育】 多E1



			<p>學習探索家人們今年端午節想吃的粽子種類，並能把結果記錄學習活動簡述學習目標在粽子調查卡中與同學分享。</p> <p>6. 從同學分享中，覺察到粽子種類、餡料各有特色，並能將感興趣的粽子記錄下來。</p> <p>7. 學會與家人溝通時以合適的音量、表情、說話方式來表達自己的想法，並學習傾聽家人的意見。</p> <p>8. 專注聆聽端午節習俗的由來，並覺察習俗經過時間的演變已有不同的形式與意義。</p> <p>9. 生活中的人、事、物往往會牽動著我們的緒，要學會調整自己的情緒，並用適宜的方式與他人互動。</p>	與分享，感受創作的樂趣。			
<p>第十六週</p> <p>5/22</p> <p> </p> <p>5/28</p>	<p>第五主題：五月五慶端午</p> <p>單元二：鼓聲咚咚賽龍舟</p>	6	<p>1. 認識端午節傳統競賽活動賽龍舟。</p> <p>2. 玩團體合作划龍舟遊戲，感受節奏韻律並能夠穩定拍打四四拍子韻律與四分音符組合節奏型。</p> <p>3. 習唱〈過端午〉歌曲。</p>	<p>2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。</p> <p>3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p>	<p>A-I-2 事物變化現象的觀察。</p> <p>C-I-1 事物特性與現象的探究。</p> <p>D-I-4 共同工作並相互協助。</p> <p>F-I-1 工作任務理</p>	<p>(一)紙筆測驗</p> <p>(二)作業</p> <p>(三)實踐</p>	<p>【多元文化教育】</p> <p>多E1</p> <p>多 E6</p>

			4. 學會敲奏鈴鼓並練習看圖譜敲打與創作。	3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。	解與工作目標設定的練習。		
第十七週 5/29   6/04	第五主題：五月五慶端午 單元三：健康過端午	6	1. 運用視覺、觸覺、嗅覺探索艾草、菖蒲的形狀、粗細、氣味等。 2. 利用襪子不同的色彩與長度進行構思與創作，激發想像力。 3. 運用自製的襪子香包布置環境，美化教室或家裡，預防蚊蟲並增添端午節的過節氣氛。	2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。	A-I-2 事物變化現象的觀察。 C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 C-I-4 事理的應用與實踐。	(一)紙筆測驗 (二)作業 (三)實踐	【多元文化教育】 多E1 多E6
第十八週 6/05   6/11	第五主題：五月五慶端午 單元三：健康過端午	6	1. 覺察端午節後天氣開始炎熱，並了解蚊蟲增多後對健康的影響。 2. 透過分組討論，知道如何將所學運用在生活上健康過端午。	2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 2-I-3 探索生活中的人、事、物，覺	C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 D-I-4 共同工作並相互幫助。	(一)紙筆測驗 (二)作業 (三)實踐	【多元文化教育】 多E1

				知變化的可能因素。			
第十九週 6/12   6/18	第六主題：生活中的水 單元一：親水趣	6	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 分享玩水經驗和印象深刻的事，發現有些東西可以浮在水上。</li> <li>2. 探究與創作可以浮起的玩具。</li> <li>3. 分享並聆聽他人的報告，找出自己最喜歡的作品和原因。</li> </ol>	<p>1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。</p> <p>3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。</p> <p>4-I-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。</p> <p>6-I-5 覺察人與環境的依存關係，進而珍惜資源，愛護環境、尊重生命。</p>	<p>A-I-2 事物變化現象的觀察。</p> <p>C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。</p> <p>D-I-4 共同工作並相互協助。</p> <p>E-I-1 生活習慣的養成。</p>	<p>(一)紙筆測驗</p> <p>(二)作業</p> <p>(三)實踐</p>	<p>【海洋教育】</p> <p>海 E1</p> <p>海 E3</p> <p>海 E10</p> <p>【環境教育】</p> <p>環 E17</p>
第廿週 6/19   6/25	第六主題：生活中的水 單元二：珍惜水	6	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 觀察自己和同學在學校什麼時候會需要用到水。</li> <li>2. 探究家人和學校的人使用水的情形，並分辨節省或浪費。</li> <li>3. 思考自己能做到的省水行動，具體實踐與反思。</li> <li>4. 感受〈水之歌〉韻律並討論詞意。</li> <li>5. 創作珍惜水的節奏念白。</li> </ol>	<p>2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。</p> <p>6-I-5 覺察人與環境的依存關係，進而珍惜資源，愛護環境、尊重生命。</p>	<p>B-I-3 環境的探索與愛護。</p> <p>C-I-3 探究生活事物的方法與技能。</p> <p>F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。</p>	<p>(一)紙筆測驗</p> <p>(二)作業</p> <p>(三)實踐</p>	<p>【環境教育】</p> <p>環 E17</p>
第廿一週	總複習週	5					

C5-1 領域學習課程(調整)計畫(新課綱版)

6/26							
7/30							

◎教學期程以每週教學為原則，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎如有每位學生上台報告之「表現任務-評量方式」請用不同顏色的文字特別註記並具體說明。

◎「學習目標」應為結合「學習表現」(動詞)與「學習內容」(名詞)，整合為學生本單元應習得的學科本質知能。

◎「學習表現」與「學習內容」應為學校(可結合學年會議)應以學習階段為單位，清楚安排兩年內「學習表現」與「學習內容」如何規劃在各個單元讓學生習得。

◎「學習表現」與「學習內容」需呈現領綱完整文字，非只有代號，「融入議題實質內涵」亦是。