C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

臺南市學甲國小110學年度一年級學生各領域暨彈性學習課程成績評量計畫

課程類型	領域	課程	評量次數		評量方式內容說明 是否每位學生上台發表	計分標準及比例
			定期50%	平時50%		
領域學習課程	語文	本國語	2次	不定期	1. 口試 2.作業 3.實踐 4.平時測驗 5.定期評量 □規劃每位學生上台發表	1.口試10% 2.作業 10% 3.實踐10% 4.平時測驗20% 5.定期評量50%
		本土語	無	不定期	口試 實踐 表演 □規劃每位學生上台發表	口試30% 實踐40% 表演30%
	數學		2次	不定期	1.口試 2.作業 3.實踐 4.平時測驗 5.定期評量 □規劃每位學生上台發表	口試 10% 作業 10% 實踐10% 平時測驗 20% 定期評量50%
	生活課程		無	不定期	口試 實踐 作業 實作 表演 □規劃每位學生上台發表	口試10% 實踐20% 作業30% 實作20% 表演20%
	健康與體育	健康	無	不定期	口試 實踐 □規劃每位學生上台發表	口試 40% 實踐 60%
		體育	無	不定期	口試 實作 實踐 □規劃每位學生上台發表	口試10% 實作50% 實踐40%
彈性學習課程	學甲第一家魚‧跨域愛虱課		依課程主題評量		口試、實作、實踐、作業	口試 25% 實作 25% 實踐 25% 作業 25%
	學甲翔英學院		依課程主題評量		口試、實作、表演、作業	口試 25% 實作 25% 表演 25% 作業 25%
	學甲好公民		依各議題課程評量		口試、實作、實踐、作業	口試 25% 實作 25% 實踐 25% 作業 25%

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

臺南市學甲國小110學年度二年級學生各領域暨彈性學習課程成績評量計畫

課程類型	領域	課程	評量次數		評量方式內容說明 是否每位學生上台發表	計分標準及比例
			定期50%	平時50%		
領域學習課程	語文	本國語	2次	不定期	2. 口試 2.作業 3.實踐 4.平時測驗 5.定期評量 □規劃每位學生上台發表	1.口試10% 2.作業 10% 3.實踐10% 4.平時測驗20% 5.定期評量50%
		本土語	無	不定期	口試 實踐 表演 □規劃每位學生上台發表	口試30% 實踐40% 表演30%
	數學		2次	不定期	1.口試 2.作業 3.實踐 4.平時測驗 5.定期評量 □規劃每位學生上台發表	口試 10% 作業 10% 實踐10% 平時測驗 20% 定期評量50%
	生活課程		無	不定期	口試 實踐 作業 實作 表演 □規劃每位學生上台發表	口試10% 實踐20% 作業30% 實作20% 表演20%
	健康與體育	健康	無	不定期	口試 實踐 □規劃每位學生上台發表	口試 40% 實踐 60%
		體育	無	不定期	口試 實作 實踐 □規劃每位學生上台發表	口試10% 實作50% 實踐40%
彈性學習課程	學甲第一家魚・跨域愛虱課		依課程主題評量		口試、實作、實踐、作業	口試 25% 實作 25% 實踐 25% 作業 25%
	學甲翔英學院		依課程主題評量		口試、實作、表演、作業	口試 25% 實作 25% 表演 25% 作業 25%
	學甲好公民		依各議題課程評量		口試、實作、實踐、作業	口試 25% 實作 25% 實踐 25% 作業 25%

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

臺南市學甲國小110學年度三年級學生各領域暨彈性學習課程成績評量計畫

課程類型	領域	課程		評量次數		評量方式內容說明 是否每位學生上台發表	計分標準及比例
				定期50%	平時50%		
領域學習課程	語文	本國語		2次	不定期	3. 口試 2.作業 3.實踐 4.平時測驗 5.定期評量 □規劃每位學生上台發表	1.口試10% 2.作業 10% 3.實踐10% 4.平時測驗20% 5.定期評量50%
		英語		2次	不定期	1.平時評量：實踐、作業、表演、平時測驗 2.定期評量：紙筆測驗、聽力測驗、口說測驗 ■規劃每位學生上台發表	實踐15%作業15% 表演10% 平時測驗10% 定期評量:(紙筆測驗 20%、聽力測驗 20%、口說測驗 10%)
		本土語		無	不定期	口試 實踐 表演 □規劃每位學生上台發表	口試30% 實踐40% 表演30%
	數學			2次	不定期	1.口試 2.作業 3.實踐 4.平時測驗 5.定期評量 □規劃每位學生上台發表	口試 10% 作業 10% 實踐10% 平時測驗 20% 定期評量50%
	生活課程	自然與生活科技 (自然科學)		2次	不定期	實作、報告、作業、平時測驗、定期評量 ■規劃每位學生上台發表	實作10%、報告10%、作業10%、平時測驗20%、定期評量50%
		社會		2次	不定期	報告、作業、平時測驗、定期評量 □規劃每位學生上台發表	報告 15%、作業15%、平時測驗20%、 定期評量50%
		藝術與人文 (藝術)	視覺藝術	無	不定期	實作(作品表現) 實踐 鑑賞(作品創意) □規劃每位學生上台發表	實作(作品表現) 30% 實踐 50% 鑑賞(作品創意) 20%
			音樂	無	不定期	表演、實踐、紙筆（寫譜） □規劃每位學生上台發表	表演40% 實踐40% 紙筆（寫譜）20%
	健康與體育		健康	無	不定期	口試 實踐 □規劃每位學生上台發表	口試 40% 實踐 60%

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

		體育	無	不定期	口試 實作 實踐 □規劃每位學生上台發表	口試 10% 實作 50% 實踐 40%
	綜合活動		無	不定期	1.口試　4.表演 2.報告　5.實踐 3.作業 ■規劃每位學生上台發表	1.口試 20% 2.報告 20% 3.作業 20% 4.表演 20% 5.實踐 20%
彈性學習課程	學甲第一家魚・跨域愛虱課		依課程主題評量		口試、實作、報告、作業	口試 25% 實作 25% 報告 25% 作業 25%
	學甲翔英學院		依課程主題評量		口試、實作、表演、作業	口試 25% 實作 25% 表演 25% 作業 25%
	e起創作 Code 緊世界		依課程主題評量		口試、實作、報告、作業	口試 25% 實作 25% 報告 25% 作業 25%
	學甲好公民		依各議題課程評量		口試、實作、報告、作業	口試 25% 實作 25% 報告 25% 作業 25%

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

臺南市學甲國小110學年度四年級學生各領域暨彈性學習課程成績評量計畫

課程類型	領域	課程	評量次數		評量方式內容說明 是否每位學生上台發表	計分標準及比例
			定期50%	平時50%		
領域學習課程	語文	本國語	2次	不定期	口試 作業 實踐 平時測驗 定期評量 □規劃每位學生上台發表	口試10% 作業 10% 實踐10% 平時測驗20% 定期評量50%
		英語	2次	不定期	1.平時評量：實踐、作業、表演、平時測驗 2.定期評量：紙筆測驗、聽力測驗、口說測驗 ■規劃每位學生上台發表	實踐15%作業15% 表演10% 平時測驗10% 定期評量:(紙筆測驗 20%、聽力測驗 20%、口說測驗 10%)
		本土語	無	不定期	口試 實踐 表演 ■規劃每位學生上台發表	口試30% 實踐40% 表演30%
	數學		2次	不定期	口試 作業 實踐 平時測驗 定期評量 □規劃每位學生上台發表	口試 10% 作業 10% 實踐10% 平時測驗 20% 定期評量50%
	生活課程	自然與生活科技 (自然科學)	2次	不定期	實作、報告、作業、平時測驗、定期評量 ■規劃每位學生上台發表	實作10%、報告10%、作業10%、平時測驗20%、定期評量50%
		社會	2次	不定期	報告、作業、平時測驗、定期評量 ■規劃每位學生上台發表	報告 15%、作業15%、平時測驗20%、 定期評量50%
		藝術與人文 (藝術) 視覺藝術	無	不定期	1.實作(作品表現) 2.實踐 3.鑑賞(作品創意) □規劃每位學生上台發表	實作(作品表現) 30% 實踐 50% 鑑賞(作品創意) 20%
		藝術與人文 (藝術) 音樂	無	不定期	表演、實踐、紙筆（寫譜） □規劃每位學生上台發表	表演40% 實踐40% 紙筆（寫譜）20%
	健康與體育	健康	無	不定期	口試 實踐 □規劃每位學生上台發表	口試 40% 實踐 60%

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

		體育	無	不定期	口試 實作 實踐 □規劃每位學生上台發表	口試 10% 實作 50% 實踐 40%
	綜合活動		無	不定期	口試　表演　　報告　實踐　作業 ■規劃每位學生上台發表	口試 20% 報告 20% 作業 20% 表演 20% 實踐 20%
彈性學習課程	學甲第一家魚・跨域愛虱課		依課程主題評量		口試、實作、報告、作業	口試 25% 實作 25% 報告 25% 作業 25%
	學甲翔英學院		依課程主題評量		口試、實作、表演、作業	口試 25% 實作 25% 表演 25% 作業 25%
	e 起創作 Code 緊世界		依課程主題評量		口試、實作、報告、作業	口試 25% 實作 25% 報告 25% 作業 25%
	學甲好公民		依各議題課程評量		口試、實作、報告、作業	口試 25% 實作 25% 報告 25% 作業 25%

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

臺南市學甲國小110學年度五年級學生各領域暨彈性學習課程成績評量計畫

課程類型	領域	課程		評量次數		評量方式內容說明 是否每位學生上台發表	計分標準及比例
				定期50%	平時50%		
領域學習課程	語文	本國語		2次	不定期	口試 報告 作業 實踐 平時測驗 定期評量 ■規劃每位學生上台發表	口試5% 報告5% 作業10% 實踐10% 平時測驗20% 定期評量50%
		英語		2次	不定期	1.平時評量：實踐、作業、口試、平時測驗 2.定期評量：紙筆測驗、聽力測驗、口說測驗 ■規劃每位學生上台發表	實踐15%作業15% 口試10% 平時測驗10% 定期評量:(紙筆測驗 20%、聽力測驗 20%、口說測驗 10%)
		本土語		無	不定期	口試 實踐 表演 ■規劃每位學生上台發表	口試30% 實踐40% 表演30%
	數學			2次	不定期	口試 報告 作業 實踐 平時測驗 定期評量 ■規劃每位學生上台發表	口試5% 報告5% 作業10% 實踐10% 平時測驗20% 定期評量50%
	生活課程	自然與生活科技 (自然科學)		2次	不定期	實作、報告、作業、平時測驗、定期評量 ■規劃每位學生上台發表	實作10%、報告10%、作業10%、平時測驗20%、定期評量50%
		社會		2次	不定期	報告、作業、平時測驗、定期評量 ■規劃每位學生上台發表	報告 15%、作業15%、平時測驗20%、 定期評量50%
		藝術與人文 (藝術)	視覺藝術	無	不定期	1.實作(作品表現) 2.實踐 3.鑑賞(作品創意) □規劃每位學生上台發表	實作(作品表現) 30% 實踐 50% 鑑賞(作品創意) 20%
			音樂	無	不定期	表演、實踐、紙筆（寫譜） ■規劃每位學生上台發表	表演40% 實踐40% 紙筆（寫譜）20%
	健康與體育		健康	無	不定期	口試 實踐 □規劃每位學生上台發表	口試 40% 實踐 60%
			體	無	不定期	口試	口試10%

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

		育			實作 實踐 □規劃每位學生上台發表	實作 50% 實踐 40%
	綜合活動		無	不定期	1.口試　4.表演 2.報告　5.實踐 3.作業 ■規劃每位學生上台發表	1.口試 20% 2.報告 20% 3.作業 20% 4.表演 20% 5.實踐 20%
彈性學習課程	學甲第一家魚・跨域愛虱課		依課程主題評量		口試、實作、報告、作業	口試 25% 實作 25% 報告 25% 作業 25%
	學甲翔英學院		依課程主題評量		角色扮演、報告、實作、作業	角色扮演 25% 報告 25% 實作 25% 作業 25%
	e起創作 Code 緊世界		依課程主題評量		口試、實作、報告、作業	口試 25% 實作 25% 報告 25% 作業 25%
	學甲展才藝		依社團類別/單元主題評量		實作、實踐、作業	實作 60% 實踐 20% 作業 20%
	學甲好公民		依各議題課程評量		口試、實作、報告、作業	口試 25% 實作 25% 報告 25% 作業 25%

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

臺南市學甲國小110學年度六年級學生各領域暨彈性學習課程成績評量計畫

課程類型	領域	課程		評量次數		評量方式內容說明 是否每位學生上台發表	計分標準及比例
				定期50%	平時50%		
領域學習課程	語文	本國語		2次	不定期	口試 報告 作業 實踐 平時測驗 定期評量 ■規劃每位學生上台發表	口試5% 報告5% 作業10% 實踐10% 平時測驗20% 定期評量50%
		英語		2次	不定期	1.平時評量：實踐、作業、口試、平時測驗 2.定期評量：紙筆測驗、聽力測驗、口說測驗 ■規劃每位學生上台發表	實踐15%作業15% 口試10% 平時測驗10% 定期評量:(紙筆測驗 20%、聽力測驗 20%、口說測驗 10%)
		本土語		無	不定期	口試 實踐 表演 ■規劃每位學生上台發表	口試30% 實踐40% 表演30%
	數學			2次	不定期	口試 報告 作業 實踐 平時測驗 定期評量 ■規劃每位學生上台發表	口試5% 報告5% 作業10% 實踐10% 平時測驗20% 定期評量50%
	生活課程	自然與生活科技 (自然科學)		2次	不定期	實作、報告、作業、平時測驗、定期評量 ■規劃每位學生上台發表	實作10%、報告10%、作業10%、平時測驗20%、定期評量50%
		社會		2次	不定期	報告、作業、平時測驗、定期評量 ■規劃每位學生上台發表	報告 15%、作業15%、平時測驗20%、 定期評量50%
		藝術與人文 (藝術)	視覺藝術	無	不定期	1.實作(作品表現) 2.實踐 3.鑑賞(作品創意) □規劃每位學生上台發表	實作(作品表現) 30% 實踐 50% 鑑賞(作品創意) 20%
			音樂	無	不定期	表演、實踐、紙筆（寫譜） ■規劃每位學生上台發表	表演40% 實踐40% 紙筆（寫譜）20%
	健康與體育		健康	無	不定期	口試 實踐 □規劃每位學生上台發表	口試 40% 實踐 60%
			體	無	不定期	口試	口試10%

		育			實作 實踐 □規劃每位學生上台發表	實作 50% 實踐 40%
	綜合活動		無	不定期	1.口試　4.表演 2.報告　5.實踐 3.作業 ■規劃每位學生上台發表	1.口試 20% 2.報告 20% 3.作業 20% 4.表演 20% 5.實踐 20%
彈性學習課程	學甲第一家魚・跨域愛虱課		依課程主題評量		口試、實作、報告、作業	口試 25% 實作 25% 報告 25% 作業 25%
	學甲翔英學院		依課程主題評量		口試、報告、實作、作業、同儕互評	口試 15% 報告 40% 實作 20% 作業 20% 同儕互評 5%
	e起創作 Code 緊世界		依課程主題評量		口試、實作、報告、作業	口試 25% 實作 25% 報告 25% 作業 25%
	學甲展才藝		依社團類別/單元主題評量		實作、實踐、作業	實作 60% 實踐 20% 作業 20%
	學甲好公民		依各議題課程評量		口試、實作、報告、作業	口試 25% 實作 25% 報告 25% 作業 25%

◎【備註】

1.各領域及彈性學習課程：由授課教師評量，且須於每學期初向學生及家長說明評量計畫。

2.各領域學習課程定期評量之詳細記分標準，應說明於每次定期評量前的評量通知單

3.成績評量請詳閱108.12.24函頒之國民小學及國民中學學生成績評量補充規定，依學生身心發展及個別差異採多元評量方式辦理。

◎學生成績評量，應視學生身心發展、個別差異、文化差異及核心素養內涵，採取下列適當之多元評量方式：

(一)紙筆測驗及表單：依重要知識與概念性目標，及學習興趣、動機與態度等情意目標，採用學習單、習作作業、紙筆測驗、問卷、檢核表、評定量表或其他方式。

(二)實作評量：依問題解決、技能、參與實踐及言行表現目標，採書面報告、口頭報告、聽力與口語溝通、實際操作、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察或其他方式。

(三)檔案評量：依學習目標，指導學生本於目的導向系統性彙整之表單、測驗、表現評量與其他資料及相關紀錄，製成檔案，展現其學習歷程及成果。

一、紙筆測驗：由教師依教學目標與教材內容，所編之測驗評量之。

二、口試：就學生之口頭問答結果評量之。

三、表演：就學生之表演活動評量之。

四、實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。

五、作業：就學生各種習作簿評量之。

六、報告：就學生閱讀、觀察、實驗、調查等，所得結果之書面或口頭報告評量之。

七、實踐：就學生之日常行為表現評量之。

八、同儕互評：學生彼此就學習態度、行為表現與學習成效，相互評量之。