

臺南市公立學甲區學甲國民小學 110 學年度第一學期四年級藝文領域學習課程(調整)計畫(普通班 / 特教班)

| 教材版本 | 翰林版 | 實施年級 (班級/組別) | 四年級 | 教學節數 | 每週 (3) 節，本學期共 57 節 |
|--------|--|-----------------|-----|------|--------------------|
| 課程目標 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 較有計畫的選擇適切的媒材與處理技法，製作傳達讓生活更豐富的作品，美化生活。 2. 透過觀察藝術作品，認識色彩之配色原則、生活中美的原則運用。 3. 探索生活週遭藝術活動之美；說出其特徵與個人感受。 4. 欣賞生活的各種美的感受活動與內容，並利用作品傳達感受、佈置生活環境。 5. 創造聲音、配合節奏做韻律動作。 6. 以靜像畫面、聲音和韻律動作，呈現一段完整情境的表演。 7. 認識國內外重要的舞蹈團體和廣播劇的表演形式。 8. 深入觀察生活周遭的人事物，開發模仿和創造能力。 9. 認識音樂元素（節奏、和聲、旋律、音色等等）。 10. 曲調樂器（直笛）的習奏。 11. 即興創作 C 大調 I、IV、V 級和弦。 12. 認識音樂符號（連結線、圓滑線）。 13. G 大調讀譜練習。 14. 學習音樂基礎概念（全音與半音、弱起拍、強起拍音樂）。 15. 認識 C 大調 I、IV、V 級和弦。 16. 認識銅管樂器家族。 17. 聆聽音樂了解樂曲節奏、曲調、音色之特性，從生活中去感受不同聲音之美。 18. 認識音樂與其他藝術作品整合，並適時發表心得與他人分享。 19. 從生活中感受不同聲音之美並養成尊重態度。 20. 觀察、認識生活中各種物件發聲特性（如樂器演奏方式）。 | | | | |
| 領域能力指標 | <ol style="list-style-type: none"> 1-2-1 探索各種媒體、技法與形式，了解不同創作要素的效果與差異，以方便進行藝術創作活動。 1-2-2 嘗試以視覺、聽覺及動覺的藝術創作形式，表達豐富的想像與創作力。 1-2-3 參與藝術創作活動，能用自己的符號記錄所獲得的知識、技法的特性及心中的感受。 1-2-4 運用視覺、聽覺、動覺的創作要素，從事展演活動，呈現個人感受與想法。 1-2-5 嘗試與同學分工、規劃、合作，從事藝術創作活動。 2-2-6 欣賞並分辨自然物、人造物的特質與藝術品之美。 2-2-7 相互欣賞同儕間視覺、聽覺、動覺的藝術作品，並能描述個人感受及對他人創作的見解。 2-2-8 經由參與地方性藝文活動，了解自己社區、家鄉內的藝術文化內涵。 | | | | |

| | |
|---------|---|
| | <p>2-2-9 蒐集有關生活周遭本土文物或傳統藝術、生活藝術等藝文資料，並嘗試解釋其特色及背景。</p> <p>3-2-10 認識社區內的生活藝術，並選擇自己喜愛的方式，在生活中實行。</p> <p>3-2-11 運用藝術創作活動及作品，美化生活環境和個人心靈。</p> <p>3-2-12 透過觀賞與討論，認識本國藝術，尊重先人所締造的各種藝術成果。</p> |
| 融入之重大議題 | <p>【人權教育】</p> <p>1-2-1 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>1-2-5 察覺並避免個人偏見與歧視態度或行為的產生。</p> <p>【家政教育】</p> <p>3-2-7 製作簡易創意生活用品。</p> <p>4-2-1 了解個人具有不同的特質。</p> <p>【性別平等教育】</p> <p>1-2-2 覺察性別特質的刻板化印象。</p> <p>1-2-3 欣賞不同性別者的創意表現。</p> <p>2-1-1 辨識性別角色的刻板化印象。</p> <p>2-1-2 學習與不同性別者平等互動。</p> <p>2-2-1 了解不同性別者在團體中均扮演重要的角色。</p> <p>2-2-2 尊重不同性別者做決定的自主權。</p> <p>3-2-1 運用科技與媒體資源，不因性別而有差異。</p> <p>【海洋教育】</p> <p>4-2-3 認識臺灣不同季節的天氣變化。</p> <p>【環境教育】</p> <p>1-2-1 覺知環境與個人身心健康的關係。</p> <p>1-2-2 能藉由感官接觸環境中的動、植物和景觀，欣賞自然之美，並能以多元的方式表達內心感受。</p> <p>3-2-2 培養對自然環境的熱愛與對戶外活動的興趣，建立個人對自然環境的責任感。</p> <p>4-2-1 能操作基本科學技能與運用網路資訊蒐集環境資料。</p> <p>4-2-3 能表達自己對生活環境的意見，並傾聽他人對環境的想法。</p> <p>4-2-4 能辨識與執行符合環境保護概念之綠色消費行為。</p> <p>【生涯發展教育】</p> <p>1-2-1 培養自己的興趣、能力。</p> <p>2-2-1 培養良好的人際互動能力。</p> <p>2-2-2 激發對工作世界的好奇心。</p> <p>2-2-3 認識不同類型工作內容。</p> |

C5-1 領域學習課程(調整)計畫(九貫版)

| 3-2-2 學習如何解決問題及做決定。 【資訊教育】 1-2-1 能瞭解資訊科技在日常生活之應用。 | | | | | |
|---|------------------|----|---|----------------------------|---|
| 課程架構脈絡 | | | | | |
| 教學期程 | 單元與活動名稱 | 節數 | 領域能力指標 | 表現任務 (評量方式) | 融入議題 能力指標 |
| 一 9/1 9/4 | 壹、生活之美 一、校園之美 | 1 | 1-2-1 1-2-2 1-2-3 2-2-6 2-2-7 3-2-12 | 表演 實踐 紙筆 實作 鑑賞 | 【人權教育】 1-2-1 【環境教育】 1-2-2 3-2-2 4-2-4 |
| 二 9/5 9/11 | 壹、生活之美 一、校園之美 | 4 | 1-2-1 1-2-2 1-2-3 2-2-6 2-2-7 3-2-12 | 表演 實踐 紙筆 實作 鑑賞 | 【人權教育】 1-2-1 【性別平等教育】 1-2-3 【環境教育】 1-2-2 3-2-2 4-2-4 |

C5-1 領域學習課程(調整)計畫(九貫版)

| | | | | | |
|----------------------------------|------------------------------|----------|--|---------------------------------------|---|
| <p>三 9/12 9/18</p> | <p>壹、生活之美 二、生活中的視覺藝術</p> | <p>3</p> | <p>1-2-2 1-2-3 2-2-6 2-2-8 2-2-9 3-2-10 3-2-12</p> | <p>表演 實踐 紙筆 實作 鑑賞</p> | <p>【人權教育】 1-2-1 【生涯發展教育】 4-2-1 【性別平等教育】 1-2-3 3-2-1 【資訊教育】 1-2-1 【環境教育】 1-2-2 4-2-1</p> |
| <p>四 9/19 9/25</p> | <p>壹、生活之美 二、生活中的視覺藝術</p> | <p>1</p> | <p>1-2-2 1-2-3 3-2-10</p> | <p>表演 實踐 紙筆 實作 鑑賞</p> | <p>【人權教育】 1-2-1 【生涯發展教育】 1-2-1 【性別平等教育】 1-2-3 3-2-1 【資訊教育】 1-2-1 【環境教育】 1-2-2 4-2-1</p> |

C5-1 領域學習課程(調整)計畫(九貫版)

| | | | | | |
|------------------------------------|--------------------------|----------|--|---------------------------------------|--|
| <p>五 9/26 10/2</p> | <p>壹、生活之美 三、自然之美</p> | <p>3</p> | <p>1-2-1 2-2-6</p> | <p>表演 實踐 紙筆 實作 鑑賞</p> | <p>【生涯發展教育】 1-2-1 【性別平等教育】 1-2-3 3-2-1 【海洋教育】 4-2-3 【環境教育】 1-2-2 4-2-1</p> |
| <p>六 10/3 10/9</p> | <p>壹、生活之美 三、自然之美</p> | <p>3</p> | <p>1-2-1 1-2-2 1-2-3 1-2-4 2-2-6</p> | <p>表演 實踐 紙筆 實作 鑑賞</p> | <p>【生涯發展教育】 1-2-1 【性別平等教育】 1-2-3 3-2-1 【海洋教育】 4-2-3 【環境教育】 1-2-2 4-2-1</p> |
| <p>七 10/10 10/16</p> | <p>壹、生活之美 三、自然之美</p> | <p>2</p> | <p>1-2-1 1-2-2 1-2-3 2-2-6</p> | <p>表演 實踐 紙筆 實作 鑑賞</p> | <p>【生涯發展教育】 1-2-1 【性別平等教育】 1-2-3 3-2-1 【海洋教育】 4-2-3 【環境教育】 1-2-2 4-2-1</p> |

C5-1 領域學習課程(調整)計畫(九貫版)

| | | | | | |
|---------------------------------|--------------------|---|--|----------------------------|--|
| 八 10/17 10/23 | 貳、表演任我行 一、只要我長大 | 3 | 1-2-1 1-2-2 1-2-4 1-2-5 2-2-6 2-2-7 | 表演 實踐 紙筆 實作 鑑賞 | 【人權教育】 1-2-1 【生涯發展教育】 2-2-2 2-2-3 【性別平等教育】 1-2-2 2-2-1 2-2-2 |
| 九 10/24 10/30 | 貳、表演任我行 一、只要我長大 | 3 | 1-2-1 1-2-2 1-2-4 1-2-5 3-2-10 | 表演 實踐 紙筆 實作 鑑賞 | 【生涯發展教育】 2-2-2 2-2-3 【性別平等教育】 1-2-2 2-2-1 2-2-2 【家政教育】 4-2-1 |
| 十 10/31 11/6 定期評量 | 貳、表演任我行 二、聲音萬花筒 | 3 | 1-2-1 1-2-2 1-2-3 1-2-4 2-2-6 | 表演 實踐 紙筆 實作 鑑賞 | 【人權教育】 1-2-1 【性別平等教育】 1-2-3 【家政教育】 3-2-7 【環境教育】 1-2-2 |

C5-1 領域學習課程(調整)計畫(九貫版)

| | | | | | |
|-------------------------------------|----------------------------|----------|---|---------------------------------------|--|
| <p>十一 11/7 11/13</p> | <p>貳、表演任我行 二、聲音萬花筒</p> | <p>3</p> | <p>1-2-1 1-2-2 1-2-3 1-2-4 2-2-7 3-2-10</p> | <p>表演 實踐 紙筆 實作 鑑賞</p> | <p>【人權教育】 1-2-1 【性別平等教育】 1-2-3 2-2-1 【家政教育】 3-2-7 【環境教育】 1-2-2</p> |
| <p>十二 11/14 11/20</p> | <p>貳、表演任我行 三、律動之美</p> | <p>3</p> | <p>1-2-1 1-2-2 1-2-3</p> | <p>表演 實踐 紙筆 實作 鑑賞</p> | <p>【人權教育】 1-2-1 【生涯發展教育】 1-2-1 【性別平等教育】 1-2-3 2-2-1 2-2-2</p> |
| <p>十三 11/21 11/27</p> | <p>貳、表演任我行 三、律動之美</p> | <p>3</p> | <p>1-2-5 2-2-7 3-2-11</p> | <p>表演 實踐 紙筆 實作 鑑賞</p> | <p>【人權教育】 1-2-1 【性別平等教育】 1-2-3 2-1-1 2-1-2</p> |
| <p>十四 11/28 12/4</p> | <p>貳、表演任我行 四、舞蹈欣賞</p> | <p>3</p> | <p>1-2-1 1-2-2 1-2-3</p> | <p>表演 實踐 紙筆 實作 鑑賞</p> | <p>【人權教育】 1-2-1 【生涯發展教育】 1-2-1 【性別平等教育】 1-2-3 2-2-1 2-2-2</p> |

C5-1 領域學習課程(調整)計畫(九貫版)

| | | | | | |
|---------------------------|--------------------|---|---|----------------------------|---|
| 十五 12/5 12/11 | 參、音樂美樂地 一、音樂與聲音 | 3 | 1-2-1 1-2-2 1-2-3 1-2-4 2-2-7 | 表演 實踐 紙筆 實作 鑑賞 | 【人權教育】 1-2-5 【生涯發展教育】 2-2-1 3-2-2 【性別平等教育】 1-2-3 3-2-1 |
| 十六 12/12 12/18 | 參、音樂美樂地 一、音樂與聲音 | 3 | 1-2-1 1-2-2 1-2-3 1-2-4 2-2-7 | 表演 實踐 紙筆 實作 鑑賞 | 【人權教育】 1-2-5 【生涯發展教育】 2-2-1 3-2-2 【性別平等教育】 1-2-3 3-2-1 |
| 十七 12/19 12/25 | 參、音樂美樂地 二、音樂與節奏 | 3 | 1-2-1 1-2-2 1-2-3 1-2-4 | 表演 實踐 紙筆 實作 鑑賞 | 【人權教育】 1-2-5 【生涯發展教育】 3-2-2 【性別平等教育】 1-2-3 3-2-1 |
| 十八 12/26 1/1 | 參、音樂美樂地 二、音樂與節奏 | 2 | 1-2-1 1-2-2 1-2-3 1-2-5 2-2-7 | 表演 實踐 紙筆 實作 鑑賞 | 【人權教育】 1-2-5 【生涯發展教育】 3-2-2 【性別平等教育】 1-2-3 3-2-1 |

C5-1 領域學習課程(調整)計畫(九貫版)

| | | | | | |
|---|----------------------------|----------|--|---------------------------------------|---|
| <p>十九 1/2 1/8</p> | <p>參、音樂美樂地 三、音樂與和聲</p> | <p>3</p> | <p>1-2-1 1-2-2 1-2-3 1-2-4 2-2-7</p> | <p>表演 實踐 紙筆 實作 鑑賞</p> | <p>【人權教育】 1-2-5 【生涯發展教育】 3-2-2 【性別平等教育】 1-2-3 3-2-1</p> |
| <p>二十 1/9 1/15 定期評量</p> | <p>參、音樂美樂地 三、音樂與和聲</p> | <p>3</p> | <p>1-2-1 1-2-2 1-2-3 1-2-4 2-2-7</p> | <p>表演 實踐 紙筆 實作 鑑賞</p> | <p>【人權教育】 1-2-5 【生涯發展教育】 3-2-2 【性別平等教育】 1-2-3 3-2-1</p> |
| <p>二十一 1/16 1/20</p> | <p>參、音樂美樂地 四、音樂與旋律</p> | <p>2</p> | <p>1-2-1 1-2-2 1-2-3 1-2-4 2-2-7</p> | <p>表演 實踐 紙筆 實作 鑑賞</p> | <p>【人權教育】 1-2-5 【生涯發展教育】 3-2-2 【性別平等教育】 1-2-3 3-2-1</p> |

臺南市公立學甲區學甲國民小學 110 學年度第 2 學期四年級藝文領域學習課程(調整)計畫(普通班 / 特教班)

| 教材版本 | 翰林版 | 實施年級 (班級/組別) | 四年級 | 教學節數 | 每週 (3) 節 本學期共 55 節 |
|--------|--|-----------------|-----|------|--------------------|
| 課程目標 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 探索與構思如何以創意呈現主題，並以日常生活中各種媒材，從事各種綜合表現。 2. 從表現體驗中，探索自我獨特的創意，並能確認所喜愛的美感形式。 3. 透過平面與立體作品，瞭解藝術作品中的創意表現。 4. 利用生活中的媒材創作，了解環境保護的重要。 5. 發揮想像，操作隱形物。以四格漫畫及光影形式呈現故事畫面。 6. 表演一段虛擬的精彩特技秀，利用「靜止畫面」呈現一個童話故事。 7. 探討默劇、皮影戲的表演特質，並理解劇場表演照明的演進史。 8. 能藉由生活的經驗與體驗，運用表演藝術創作的形式，表現自己的感受與想法。 9. 練習節奏樂器、曲調樂器（直笛）。 10. 養成與他人共同唱奏時相互聆聽與諧調的技能。 11. 認識力度記號，並表現於歌曲中。 12. 認識音樂符號（反覆記號）。 13. G 大調與 I、IV、V 級和弦練習。 14. 聽辨級進與跳進音型、節奏與音感。 15. 認識三四、三八拍音樂。 16. 收集、欣賞不同環境下創作的音樂，並發表心得與他人分享。 17. 認識生活中不同族群、環境的音樂創作。 18. 培養尊重多元音樂的正確態度。 19. 了解環境保護的重要。 | | | | |
| 領域能力指標 | <ol style="list-style-type: none"> 1-2-1 探索各種媒體、技法與形式，了解不同創作要素的效果與差異，以方便進行藝術創作活動。 1-2-2 嘗試以視覺、聽覺及動覺的藝術創作形式，表達豐富的想像與創作力。 1-2-3 參與藝術創作活動，能用自己的符號記錄所獲得的知識、技法的特性及心中的感受。 1-2-4 運用視覺、聽覺、動覺的創作要素，從事展演活動，呈現個人感受與想法。 1-2-5 嘗試與同學分工、規劃、合作，從事藝術創作活動。 2-2-6 欣賞並分辨自然物、人造物的特質與藝術品之美。 2-2-6 欣賞並分辨自然、人造物的特質與藝術品之美。 2-2-7 相互欣賞同儕間視覺、聽覺、動覺的藝術作品，並能描述個人感受及對他人創作的見解。 2-2-9 蒐集有關生活周遭本土文物或傳統藝術、生活藝術等藝文資料，並嘗試解釋其特色及背景。 | | | | |

| | |
|----------------|---|
| | <p>3-2-10 認識社區內的生活藝術，並選擇自己喜愛的方式，在生活中實行。</p> <p>3-2-11 運用藝術創作活動及作品，美化生活環境和個人心靈。</p> <p>3-2-12 透過觀賞與討論，認識本國藝術，尊重先人所締造的各種藝術成果。</p> <p>3-2-13 觀賞藝術展演活動時，能表現應有的禮貌與態度，並透過欣賞轉化個人情感。</p> |
| <p>融入之重大議題</p> | <p>【人權教育】</p> <p>1-2-1 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>1-2-5 察覺並避免個人偏見與歧視態度或行為的產生。</p> <p>【家政教育】</p> <p>1-2-3 選用有益自己身體健康的食物。</p> <p>3-2-1 認識我們社會的生活習俗。</p> <p>3-2-6 認識個人生活中可回收的資源。</p> <p>4-2-1 了解個人具有不同的特質。</p> <p>【性別平等教育】</p> <p>1-2-1 覺知身體意象對身心的影響。</p> <p>1-2-3 欣賞不同性別者的創意表現。</p> <p>2-1-2 學習與不同性別者平等互動。</p> <p>2-1-3 表達自己的意見和感受，不受性別的限制。</p> <p>3-2-1 運用科技與媒體資源，不因性別而有差異。</p> <p>【環境教育】</p> <p>1-1-1 能運用五官觀察體驗、探究環境中的事物。</p> <p>2-1-1 認識生活周遭的自然環境與人造環境，以及常見的動物、植物、微生物彼此之間的互動關係。</p> <p>3-2-1 思考生物與非生物在環境中存在的價值。</p> <p>【生涯發展教育】</p> <p>1-2-1 培養自己的興趣、能力。</p> <p>2-2-1 培養良好的人際互動能力。</p> <p>2-2-2 激發對工作世界的好奇心。</p> <p>3-2-1 培養規劃及運用時間的能力。</p> <p>3-2-2 學習如何解決問題及做決定。</p> <p>【資訊教育】</p> <p>1-2-1 能瞭解資訊科技在日常生活之應用。</p> |
| <p>課程架構脈絡</p> | |

C5-1 領域學習課程(調整)計畫(九貫版)

| 教學期程 | 單元與活動名稱 | 節數 | 領域能力指標 | 表現任務 (評量方式) | 融入議題 能力指標 |
|------------------------|-------------------------|----|---|----------------------------|---|
| 一 2/11 2/12 | | 0 | | | |
| 二 2/13 2/19 | 壹、視覺藝術你我他 一、自塑自畫 | 3 | 1-2-1 1-2-2 1-2-3 1-2-4 2-2-7 3-2-11 | 表演 實踐 紙筆 實作 鑑賞 | 【人權教育】 1-2-1 【生涯發展教育】 1-2-1 【性別平等教育】 1-2-1 1-2-3 【家政教育】 4-2-1 |
| 三 2/20 2/26 | 壹、視覺藝術你我他 二、捕捉剎那間的動作 | 3 | 1-2-1 1-2-2 1-2-3 2-2-7 3-2-11 | 表演 實踐 紙筆 實作 鑑賞 | 【人權教育】 1-2-1 【生涯發展教育】 1-2-1 【性別平等教育】 1-2-1 1-2-3 【家政教育】 4-2-1 |

C5-1 領域學習課程(調整)計畫(九貫版)

| | | | | | |
|----------------------------------|---------------------------------|----------|--|---------------------------------------|--|
| <p>四 2/27 3/5</p> | <p>壹、視覺藝術你我他 三、我來說故事</p> | <p>2</p> | <p>1-2-1 1-2-2 1-2-3 2-2-6 2-2-7 3-2-11 3-2-12</p> | <p>表演 實踐 紙筆 實作 鑑賞</p> | <p>【生涯發展教育】 2-2-1 2-2-2 3-2-1 【性別平等教育】 1-2-3 【家政教育】 4-2-1 【資訊教育】 1-2-1</p> |
| <p>五 3/6 3/12</p> | <p>壹、視覺藝術你我他 三、我來說故事</p> | <p>3</p> | <p>1-2-1 1-2-2 1-2-3 2-2-6 2-2-7 3-2-11 3-2-12</p> | <p>表演 實踐 紙筆 實作 鑑賞</p> | <p>【生涯發展教育】 2-2-1 2-2-2 3-2-1 【性別平等教育】 1-2-3 【家政教育】 4-2-1 【資訊教育】 1-2-1</p> |
| <p>六 3/13 3/19</p> | <p>壹、視覺藝術你我他 四、「偶」的創意故事</p> | <p>3</p> | <p>1-2-2 3-2-10 3-2-12 3-2-13</p> | <p>表演 實踐 紙筆 實作 鑑賞</p> | <p>【人權教育】 1-2-1 【生涯發展教育】 3-2-2</p> |

C5-1 領域學習課程(調整)計畫(九貫版)

| | | | | | |
|------------------------|-------------------------|---|---|----------------------------|--|
| 七 3/20 3/26 | 壹、視覺藝術你我他 四、「偶」的創意故事 | 4 | 1-2-2 3-2-10 3-2-12 3-2-13 | 表演 實踐 紙筆 實作 鑑賞 | 【人權教育】 1-2-1 【生涯發展教育】 3-2-2 |
| 八 3/27 4/2 | 貳、表演任我行 一、我的身體會說話 | 2 | 1-2-1 1-2-2 1-2-3 1-2-4 1-2-5 | 表演 實踐 紙筆 實作 鑑賞 | 【人權教育】 1-2-1 【生涯發展教育】 3-2-2 【環境教育】 2-1-1 3-2-1 |
| 九 4/3 4/9 | 貳、表演任我行 一、我的身體會說話 | 1 | 2-2-7 3-2-11 3-2-12 3-2-13 | 表演 實踐 紙筆 實作 鑑賞 | 【性別平等教育】 1-2-3 2-1-2 2-1-3 |
| 十 4/10 4/16 | 貳、表演任我行 二、童話世界 | 3 | 1-2-1 1-2-2 1-2-3 1-2-4 | 表演 實踐 紙筆 實作 鑑賞 | 【人權教育】 1-2-1 【生涯發展教育】 3-2-2 【家政教育】 3-2-6 4-2-1 |

C5-1 領域學習課程(調整)計畫(九貫版)

| | | | | | |
|--|----------------------------|----------|--|---------------------------------------|--|
| <p>十一 4/17 4/23 定期評量</p> | <p>貳、表演任我行 二、童話世界</p> | <p>3</p> | <p>1-2-1 1-2-2 1-2-3 1-2-4</p> | <p>表演 實踐 紙筆 實作 鑑賞</p> | <p>【人權教育】 1-2-1 【生涯發展教育】 3-2-2 【家政教育】 1-2-3 3-2-6 4-2-1</p> |
| <p>十二 4/24 4/30</p> | <p>貳、表演任我行 三、快樂影舞者</p> | <p>3</p> | <p>1-2-1 1-2-2 1-2-3 1-2-4 2-2-6 2-2-7 2-2-9</p> | <p>表演 實踐 紙筆 實作 鑑賞</p> | <p>【人權教育】 1-2-1 【生涯發展教育】 3-2-2 【家政教育】 3-2-1 3-2-6 【環境教育】 1-1-1</p> |
| <p>十三 5/1 5/7</p> | <p>貳、表演任我行 三、快樂影舞者</p> | <p>3</p> | <p>1-2-2 1-2-3 1-2-4 2-2-7 3-2-12</p> | <p>表演 實踐 紙筆 實作 鑑賞</p> | <p>【人權教育】 1-2-1 【生涯發展教育】 3-2-2 【家政教育】 3-2-1 3-2-6 【環境教育】 1-1-1</p> |

C5-1 領域學習課程(調整)計畫(九貫版)

| | | | | | |
|-----------------------------------|-------------------------------|----------|--|---------------------------------------|---|
| <p>十四 5/8 5/14</p> | <p>參、音樂美樂地 一、聽見校園中的樂音</p> | <p>3</p> | <p>1-2-1 1-2-2 1-2-3 1-2-4 2-2-7</p> | <p>表演 實踐 紙筆 實作 鑑賞</p> | <p>【人權教育】 1-2-5 【生涯發展教育】 2-2-1 3-2-2 【性別平等教育】 1-2-3 3-2-1</p> |
| <p>十五 5/15 5/21</p> | <p>參、音樂美樂地 一、聽見校園中的樂音</p> | <p>3</p> | <p>1-2-1 1-2-2 1-2-3 1-2-4 2-2-7</p> | <p>表演 實踐 紙筆 實作 鑑賞</p> | <p>【人權教育】 1-2-5 【生涯發展教育】 2-2-1 3-2-2 【性別平等教育】 1-2-3 3-2-1</p> |
| <p>十六 5/22 5/28</p> | <p>參、音樂美樂地 二、夢想起飛</p> | <p>3</p> | <p>1-2-1 1-2-2 1-2-3 1-2-4 1-2-5 2-2-7</p> | <p>表演 實踐 紙筆 實作 鑑賞</p> | <p>【人權教育】 1-2-5 【生涯發展教育】 3-2-2 【性別平等教育】 1-2-3 3-2-1</p> |
| <p>十七 5/29 6/4</p> | <p>參、音樂美樂地 二、夢想起飛</p> | <p>2</p> | <p>1-2-1 1-2-2 1-2-3 1-2-4 1-2-5 2-2-7</p> | <p>表演 實踐 紙筆 實作 鑑賞</p> | <p>【人權教育】 1-2-5 【生涯發展教育】 3-2-2 【性別平等教育】 1-2-3 3-2-1</p> |

C5-1 領域學習課程(調整)計畫(九貫版)

| | | | | | |
|----------------------------------|--------------------|---|---|----------------------------|---|
| 十八 6/5 6/11 六年級畢業考 | 參、音樂美樂地 三、和諧的共鳴 | 3 | 1-2-1 1-2-2 1-2-3 1-2-4 1-2-5 2-2-7 | 表演 實踐 紙筆 實作 鑑賞 | 【人權教育】 1-2-5 【生涯發展教育】 3-2-2 【性別平等教育】 1-2-3 3-2-1 |
| 十九 6/12-6/18 | 參、音樂美樂地 四、音樂風情 | 3 | 1-2-1 1-2-2 1-2-3 1-2-4 1-2-5 2-2-7 2-2-9 | 表演 實踐 紙筆 實作 鑑賞 | 【人權教育】 1-2-5 【生涯發展教育】 3-2-2 【性別平等教育】 1-2-3 3-2-1 |
| 二十 6/19~6/25 定期評量 | 參、音樂美樂地 四、音樂風情 | 3 | 1-2-1 1-2-2 1-2-3 1-2-4 1-2-5 2-2-7 2-2-9 | 表演 實踐 紙筆 實作 鑑賞 | 【人權教育】 1-2-5 【生涯發展教育】 3-2-2 【性別平等教育】 1-2-3 3-2-1 |
| 二十一 6/26-6/30 | 參、音樂美樂地 四、音樂風情 | 2 | 1-2-1 1-2-2 1-2-3 1-2-4 1-2-5 2-2-7 2-2-9 | 表演 實踐 紙筆 實作 鑑賞 | 【人權教育】 1-2-5 【生涯發展教育】 3-2-2 【性別平等教育】 1-2-3 3-2-1 |