臺南市公立仁德區大甲國民小學110學年度第一學期四年級彈性學習大甲有品課程計畫(■普通班/□藝才班/□體育班/□特教班)

課程	名稱	大甲「	彪」遊記 📗	實施年級 班級組別)	四年級	教學節數	本學期共(21)節					
彈性學 我 四類	Ē.	1. □ 統整性探究課程 (□主題□專題□議題) 2. □ 社園活動與技藝課程 (□社園活動□技藝課程) 3. □ 特殊需求領域課程										
設計	理念	交互作用—	人群之間相處需	以「尊重」、「	包容」為基底,以	達保護自己、愛	色護他人的目的。					
本教育 總綱核 或校言	亥心素	E-A2 具備探索問題的思考能力,並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養,促進多元感官的發展,培養生活環境中的美感體驗。										
課程	目標	藉由實際體驗,和同儕討論,透過狀況劇,思考解決日常問題的方法。										
配合鬲領域或	融入之 融入之 或議題 □國語文 □英語文 □英語文融入參考指引 □本土語 □數學 □社會 □自然科學 ■藝術 □綜合活動 □健康與體育 □生活課程 □科技 □科技融入參考指引 □生涯規劃教育 ■家庭教育□原住民教育■戶外教育 □國際教育											
表現	任務	以各種人際	互動及衝突情境	演出狀況劇。								
					課程架構脈	《絡						
教學 期程	節數	單元與活 動名稱	學習表現	學習內容 (校訂)	學習日	目標	學習活動	學習評量	自選。或以明報報報			
第 1 	6	救救菜英 文 (性別平	性 E10 辨識性 別刻板的情感 表達與人際互	1. 男女刻 板印象 與互動	1. 辨識並列舉男 板印象。 2. 能表現以尊重		 影片欣賞 小組討論影 片內容,說 	1 列舉 3 種男女生常 見的刻板印象。 2. 能透過狀況劇,表	1. 影 片: 救救			

C6-1 彈性學習課程計畫(第一、三、四類)

		等)	動。	方式。	進行人際互動。	出男女常見	現出男女正確互動的	菜英
			藝 1-Ⅱ-7 能			的刻板印	方式達 80%。	文。
			創作簡短的表			象。		
			演			3. 男女互動狀		
						況劇。		
第 7-	3	身體我最	性 E4 認識身	1. 合宜的人	1. 概述合宜的人際距離。	1. 影片欣賞	1. 概述3種不同的人	影片:
9週		大	體界線與尊重	際距離。	2. 執行合宜的人際距離。	2. 小組討論影	際距離	身體我
		(性侵害)	他人的身體自	2. 身體自	3. 覺察不合適人際距離狀況,	片內容	2. 執行3種不同的人	最大
			主權	主權。	並做出反應。	3. 人際距離狀	際距離。	
			藝 1-Ⅱ-7 能			況劇。	3. 正確覺察不合適人	
			創作簡短的表				際距離狀況,並做	
			演				出一項反應。	
第	4	戶外教育	環 El	户外教學場	1. 發現自然環境與 校園環境	[戶外教育]	1. 能說出行程二項重	
10-		(環境教	參與戶外學習	域與校園環	的差異	1. 行前說明	點	
13 週		育)	與自然體驗,	境的差異	2. 發現參訪區域的環境特色	2. 實際觀察	2. 能仔細記錄二項筆	
			覺知自然環境			3. 心得分享	記	
			的美、平衡與				3. 能說出三項本次戶	
			完整性。				外教育景點的特色	

C6-1 彈性學習課程計畫(第一、三、四類)

		1 - 1 - 1 - 1	***								
第	4	吵來吵去	家 E3 家人的	1. 家人爭	1.	傾聽家中不同成員的心聲	1.	影片欣賞	1.	能描述影片中,家	影片:
14-		一家人	多元角色與責	執事件	2.	尊重家中不同成員的意見	2.	小組討論		人爭執的2種原	親子衝
17 週		(家庭教	任	2. 與家人	3.	使用合宜的溝通方式,表達	3.	狀況劇展演		因。	突
		育)	藝 1-Ⅱ-7 能	友善溝		感受與想法。			2.	能列舉家中2種常	
			創作簡短的表	通的方						見的溝通衝突。	
			演	式					3.	透過展演,正確使	
										用合宜的溝通方	
										式,表達感受與想	
										法。	
第	4	爸,我回	家 E6	1. 家庭暴力	1.	說出歌詞中,家中成員不正	1.	歌曲演唱	1.	說出歌詞中,家中	歌曲:
18-		來了	關心及愛護家	求助管道		當的肢體行為。	2.	小組討論	成	員不正當的3種肢	爸,我
21 週		(家暴防	庭成員	2. 家暴求救	2.	列舉家庭暴力行為的求助管	3.	狀況劇展演	體	行為。	回來了
		治)	藝 1-Ⅱ-7 能	步驟		道。			2.	列舉家庭暴力行為	
			創作簡短的表		3.	實行如何求救的步驟。			的	2 種求助管道。	
			演						3.	正確實行如何求救	
									的	步驟。	
									4.	預設2種肢體衝突	
									狀	況演出狀況劇。	

臺南市公立仁德區大甲國民小學110學年度第二學期四年級彈性學習大甲有品課程計畫

善诵班/	□蓺 才 1	升/□體	育班/[□特教班
H 200 2011	──会习了	ル/ L/ 旭	<i>月 7</i> 11/ L	

課程名	稱	大甲「戲	() 遊記	實施年級(班級組別)	四年級	教學節數	本學期共(21])節			
彈性學 課程 四類規		1. □ 統整性探究課程 (□主題□專題□議題) 2. □ 社图活動與技藝課程 (□ 社图活動□ 技藝課程) 3. □ 特殊需求領域課程									
設計理	!念	交互作用—人君	洋之間相處需以	「尊重」、「包	容」為基底,以達	達保護自己、愛護他	2人的目的。				
本教 段 總素 較養	Ž	E-A2 具備探索問題的思考能力,並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養, 促進多元感官的發展, 培養生活環境中的美感體驗。									
課程目	標	由實際體驗,和	和同儕討論,透	過劇本創造,	思考解決日常問是	通的方法。					
配合副之領域議題	〕或	■國語文 □英語文 □英語文融入參考指引 □本土語 □數學 □社會 □自然科學 ■藝術 □綜合活動 □生活課程 □科技 □科技融入參考指引 □生涯規劃教育 ■家庭教育 □原住民教育□戶外教育 □國際教育									
表現任	務	1. 完成性別平等小書及劇本。 2. 說出參與活動的心得感想。									
		課程架構脈絡									
教學 期程	節數	單元與活動名 稱	學習	表現	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	學習評量	自編自選教材 或學習單		
第 1- 6 週	6	穿越時空認識妳(性別平等)	性 E3 察覺性 印象,了解家	庭、學校與	1. 古今女性的家庭地位	1. 察覺古今女性的家庭地位	1. 認識民初 與現代女性 的家庭責任	1. 能說出3種民初與 現代女性的家庭責任 2. 能說出2個民初與			
			職業的分工,	不應受性別	2. 性別平等的	2. 從小書製作了	マルルスは				

C6-1 彈性學習課程計畫(第一、三、四類)

第 7-9 週	3	性侵害防治	藝 3-Ⅱ-5 能透過藝術表現形式,認 識與探索群己關係及互動 性 E5 認識性騷擾、性侵害、性 霸凌的概念及其求助管 道。	意義. 1. 性霸凌的處理方式 2. 劇本創作	解性別平等的意 義 1. 能認識遇到性 霸凌時的處理方 式 2. 從小書製作	3. 小書創作	現代女性地位的差異3. 能創作1本關於性別平等的小書1. 能說3種遇到性霸凌時的處理方式2. 能根據提問正確回答2. 能根據提問正確回答2. 個性平問題	
第	6	運動會(家	藝 3 Ⅱ 5 能透過藝術表現形式,認 識與探索群己關係及互動 家 E6	家人互動	傳達性霸淩的處 理方式 1. 關心和家人一	1. 會前賽	3. 能創作 1 個關於性 霸凌的劇本 1. 能以一句完整的句	
10- 15 週	ŭ	庭教育)	關心及愛護家庭成員 國 6-Ⅱ-8 養成寫作習慣	<i>4</i>	起互動的心情 2. 寫下運動會和 家人互動的小日 記	2. 親子趣味 競賽、班級 競賽	子說出和家人互動的 心情 2. 寫出一篇運動會的 小日記	
第 15- 17 週	3	家暴司法小志 工 (家暴防 治)	性 E5 認識性騷擾、性侵害、性 霸凌的概念及其求助管 道。 國 6-Ⅲ-8 養成寫作習慣	1. 受虐兒相關法令 2. 自身想法	1. 能認識關於受 虐兒的相關法令 2. 能整理出課堂 討論的受虐兒法 令之我見	 有獎徵答 計論關於 受虐兒的相 關法令 	1. 能說出 2 件影片中主角所遭遇到與性平相關的事件 2. 能說出 2 個受虐求助管道 3. 能寫出對於受虐兒法令提出 1 個自身想法。	影片:【暗 夜哭聲搶 救受虐兒】 華視新聞雜 誌 2012.04.02
第 18- 21 週	4	二仁溪淨灘去 (環境教育)	環EI 了解人與自然和諧共生, 進而保護重要棲地。	淨灘介紹	1. 了解淨灘活動 的意義和實施方 式	的目的	1. 能說出2項淨灘的目的 2. 能分享淨灘的兩項心得	