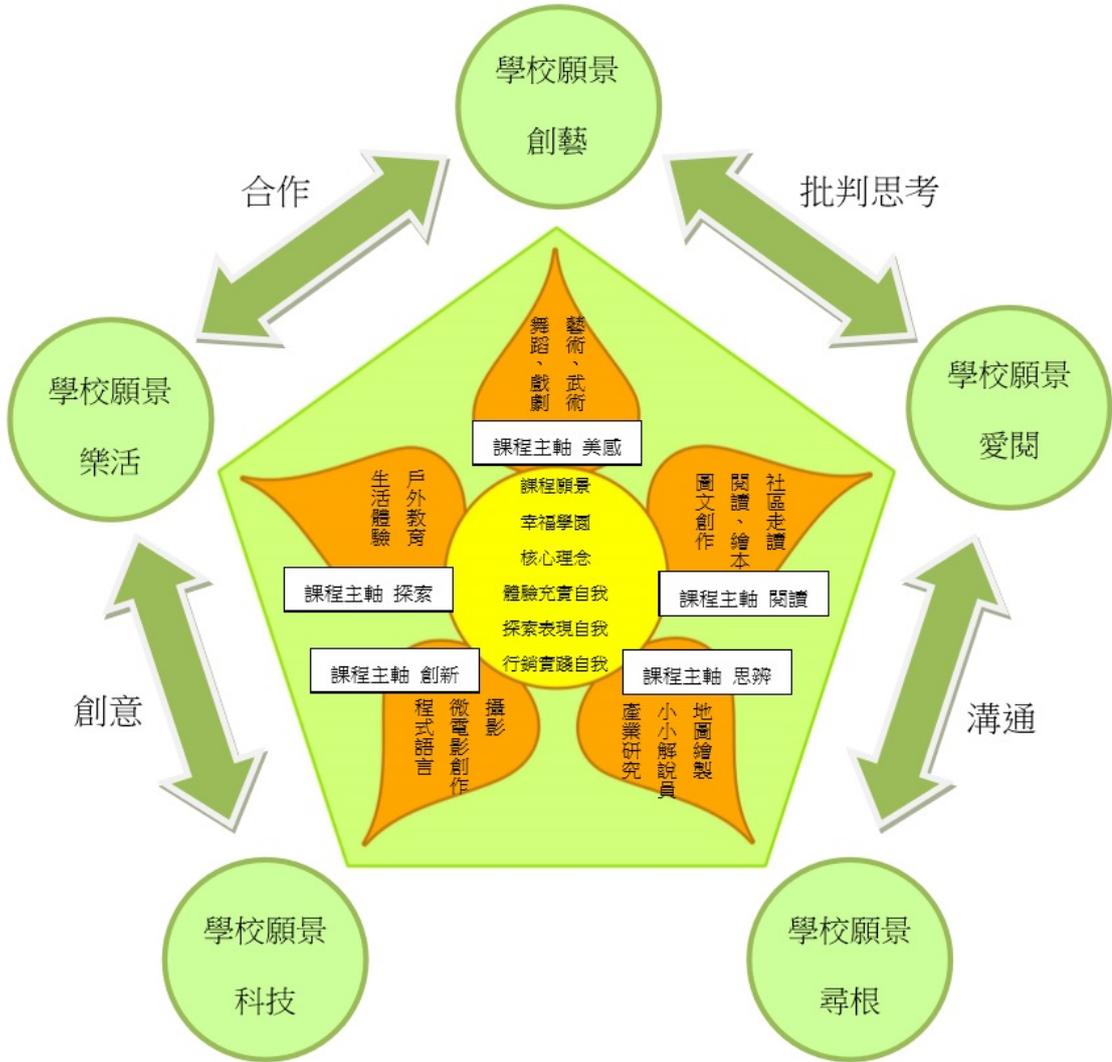


臺南市公立東山區吉貝耍國民小學110學年度學校課程願景

壹、學校願景(可用文字或圖像)



學校願景為創藝、愛閱、尋根、科技與樂活，課程願景為創造幸福學園，課程核心理念是體驗充實自我、探索表現自我、行銷實踐自我，依據創藝、愛閱、尋根、科技與樂活發展出的課程主軸為美感、閱讀、思辨、創新和探索。從美感推展出的課程為舞蹈、戲劇、藝術和武術，從閱讀推展出的課程為社區走讀、繪本、圖文創作，從探索推展出的課程則為戶外教育和生活體驗，從思辨推展出的課程則為地圖繪製、小小解說員、產業研究，從創新推展出的課程則為程式語言、微電影創作和攝影。而創意、

C2-1 學校課程願景(國小)

合作和樂活、愛閱、尋根則是輪轉的四大能力，目標是在創造愛閱讀、有美感、具備科技素養的幸福孩子。

對於本校特殊需求之學生，透過 IEP 會議親師共同討論特教課程，經特推會及課發會通過後，融入本校課程目標中。

貳、學生圖像(可用文字或圖像)



學生能在美麗的校園環境中，享受開放的學術風氣，能夠在老師的鼓勵與幫助下，自主學習，與學生成為學習共同體，互相聆聽與互相協助，讓學校成為成就每一個人的幸福學園。

參、課程地圖(說明：各校自行依整體課程發展所需撰寫，惟須包含彈性學習課程架構規劃及各年級統整性探究課程主題規畫。)

一、學校

校訂課程規劃架構表(大系統)

校訂課程：概述與學校願景、學生圖像之關聯(約 100 個字概述)

以社區為中心向外延伸的課程，從學生身邊的人事物出發，希望能夠引發學生去關心所處的環境，學習表達的能力，進而觸發素養導向的學習。

C2-1 學校課程願景(國小)

課程類型	年級節數 課程名稱	1 年級	2 年級	3 年級	4 年級	5 年級	6 年級	
		節數	節數	節數	節數	節數	節數	
彈性學習課程	統整性探究課程 主題/專題/議題 (自行增列)	真愛 吉貝耍， 創藝愛閱(校訂)	1	1	1	1	1	1
		擁抱 吉貝耍， 尋根樂活(英文)	1	2	1	1	1	1
		吉貝耍 E 起來，科技探索(科 技)	0	0	1	1	1	1
	社團活動與 技藝課程	藝想吉貝耍(社團)			1	1	1	1
	特殊需求領 域課程							
	其他類課程 (自行增列)	吉思廣藝幸福學園(班 級)	2	1	1	1	1	1
學校實際彈性學習總節數		4	4	5	5	5	5	
課綱規範彈性學習節數		2-4	2-4	2-4	3-6	3-6	4-7	

二、學校校訂課程統整性探究課程規劃表(中系統)

課程名稱	實施時間	跨領域 共通概念	學習主題名稱 (PBL 專題名稱)	內容概述
真愛 吉貝耍， 創藝 愛閱	一上	關係與表現	美麗的吉貝耍植物 定位- 體驗充實自我 體驗吉貝耍	欣賞西拉雅植物(木棉, 雞冠 花, 園仔花, 澤蘭)的美。
	一下	關係與表現	美麗的吉貝耍植物 定位- 體驗充實自我 體驗吉貝耍	實地採集觀察、作物栽培(圓 仔花)、圖文日記寫作、心得 分享。
	二上	關係與表現	實用的吉貝耍植物 定位-探索表現自我 探索吉貝耍	認識西拉雅植物(木棉, 雞冠 花, 園仔花, 澤蘭)特性(根莖 葉)、了解植物的用途。
	二下	關係與表現	實用的吉貝耍植物 定位-探索表現自我	實地踏查、作物栽培、圖文 日記寫作、心得分享。

C2-1 學校課程願景(國小)

課程名稱	實施時間	跨領域 共通概念	學習主題名稱 (PBL 專題名稱)	內容概述
			探索吉貝耍	
	三上	結構與功能	吉貝耍趴趴走 定位-探索表現自我 探索吉貝耍	認識社區、實地走讀、了解地圖構成的元素。參與社區信仰活動，為表演活動進行練習。
	三下	結構與功能	吉貝耍趴趴走 定位-探索表現自我 探索吉貝耍	收集相關歷史、文化、傳說故事資料，訪談相關人士。閱讀社區故事與繪本。能轉述故事、書寫簡單心得。
	四上	結構與功能	品閱吉貝耍 定位-探索表現自我 探索吉貝耍	走訪吉貝耍、水雲和枋子林社區。尋找主題，繪製社區地圖。
	四下	結構與功能	品閱吉貝耍 定位-探索表現自我 探索吉貝耍	繪製心智圖、手繪地圖、電子地圖。認識書的構成元素、製作成小書、心得分享。
	五上	系統與模型	吉貝耍解說員 定位-實踐行銷自我 行銷吉貝耍	找出家鄉特色、以文字和照片敘寫家鄉的故事。舉辦吉貝耍攝影展和寫繪本故事。
	五下	系統與模型	吉貝耍解說員 定位-實踐行銷自我 行銷吉貝耍	在地產業研究(咖啡、龍眼、絲瓜...)、尋找主題、認識研究方法。分組進行研究、成果分享、利用社群網站進行行銷。
	六上	系統與模型	吉貝耍推銷員 定位-實踐行銷自我 行銷吉貝耍	本 PBL 課程練習口語表達、選擇國語、閩南語或西拉雅語進行解說、分組實地進行解說、成果分享。
	六下	系統與模型	吉貝耍推銷員 定位-實踐行銷自我 行銷吉貝耍	本 PBL 課程帶領學生欣賞木棉、採集棉絮和製作木棉相關製品，作為畢業禮物。
擁抱吉貝耍，尋根樂活	一上	關係與表現	Know the Ka Ba sua story (Alid catches bombs). Make a "paper puppet show" to learn body parts.	認識吉貝耍故事(阿立母接炸彈)，並製作紙偶劇。讓學生了解身體部位如：頭(head)，身體(body)，腿(leg)，腳(foot)等，身

課程名稱	實施時間	跨領域 共通概念	學習主題名稱 (PBL 專題名稱)	內容概述
				體部位、衣服與顏色。
	一下	關係與表現	Know the Ka Ba sua story (Alid catches bombs). Make a “paper puppet show” to learn body parts.	身體部位、衣服與顏色單字複習。英語歌謠與英語繪本教唱，阿立母接炸彈紙偶劇排練。
	二上	關係與表現	Know the main animals in Ka Ba sua story(Flying birds in Siraya). Make a “paper puppet show” to learn animals.	認識吉貝耍故事(西拉雅的飛鳥)，並製作紙偶劇。讓學生了解動物名稱，如：鳥(bird)，老虎(tiger)，鹿(deer)等，動物分類與動物叫聲。
	二下	關係與表現	Know the main animals in Ka Ba sua story(Flying birds in Siraya). Make a “paper puppet show” to learn animals.	動物名稱、動物分類與動物叫聲單字複習。英語歌謠與英語繪本教唱，西拉雅的飛鳥紙偶劇排練。
	三上	關係與表現	Know the story of “paper puppet show”(Son of Alid, Son-in-law of Ka Ba sua in flood). Understand the relationship among characters in “paper puppet show”.	了解紙偶劇故事(阿瑪阿立的兒子、遇大水的吉貝耍女婿)中，各角色間的關係。帶入家人、親戚等相關英語如：父母、兄弟姐妹等(parents, brothers, sisters, etc.)並能以簡單的英語句子述說故事。
	三下	關係與表現	Know the story of “paper puppet show”(Son of Alid, Son-in-law of Ka Ba sua in flood). Understand the relationship among characters in “paper puppet show”.	親屬關係單字複習。英語歌謠與英語繪本教唱，阿瑪阿立的兒子、遇大水的吉貝耍女婿紙偶劇排練。
	四上	關係與表現	Know the story of Ta-ai and the food in the tribe.	認識吉貝耍夜祭，帶入部落食物、祭品相關英語，如：檳榔、米酒、(Betel nut、rice wine)，各種食物與食物分類的單字。

C2-1 學校課程願景(國小)

課程名稱	實施時間	跨領域 共通概念	學習主題名稱 (PBL 專題名稱)	內容概述
	四下	關係與表現	Know the story of Ta-ai and the food in the tribe.	食物、食物分類、西拉雅的食物與祭品單字複習，英語歌謠與英語繪本教唱。
	五上	關係與表現	Being instructors to introduce Ka Ba sua community.	製作英語版簡介吉貝耍社區，化身為英語小小解說員。了解西拉雅族在吉貝耍的歷史，認識吉貝耍的公界與吉貝耍的西拉雅傳說故事，學習以英語解說家鄉特色。了解方位，地點等英文單字，以吉貝耍夜祭與地方特色做為寫作的主題。
	五下	關係與表現	Being instructors to introduce Ka Ba sua community.	方位、地點交通工具單字複習。自編教材西拉雅族在吉貝耍、吉貝耍的公界、吉貝耍的故事。短文寫作與發表：吉貝耍特色介紹、短文寫作與發表：吉貝耍夜祭介紹。
	六上	關係與表現	Make a microfilm to introduce Ka Ba sua community.	製作英語版簡介吉貝耍社區，拍攝英語微電影。收集與尋找有興趣的主題，激發學生的自我認同 (self-identity)，創造力 (creativity)。
	六下	關係與表現	Make a microfilm to introduce Ka Ba sua community.	自編教材西拉雅族在吉貝耍、吉貝耍的公界與故事，圖書、網路、實地踏查收集吉貝耍資料。影片腳本設計、排練影片、拍攝成果展示與修改、觀賞他人作品並回答影片問題。
	三上	結構與功能	吉貝耍 E 起來 Windows (1)	能用電腦結合英文輸入法及中文注意輸入法打出家鄉故事。

C2-1 學校課程願景(國小)

課程名稱	實施時間	跨領域 共通概念	學習主題名稱 (PBL 專題名稱)	內容概述
吉貝 耍 E 起 來， 科技 探索	三下	結構與功能	吉貝耍 E 起來 Google(1)	能用瀏覽器、地圖搜尋與家鄉相關資訊與資料，並繪製家鄉的地圖及相關景點。
	四上	結構與功能	吉貝耍 E 起來 Word(1)	能用文件軟體整理家鄉相關歷史、文化、故事資料。
	四下	結構與功能	吉貝耍 E 起來 Code (1)	能用既有程式設計加入與家鄉有關的動畫或遊戲。
	五上	系統與模型	吉貝耍 E 起來 Scratch(1)	本 PBL 課程能用簡單程式設計製作與家鄉有關的動畫或遊戲。
	五下	系統與模型	吉貝耍 E 起來 Powerpoint (1)	本 PBL 課程能用簡報軟體解說家鄉的特色，並進行解說。
	六上	系統與模型	吉貝耍 E 起來 Inkscape (1)	能用繪圖軟體將家鄉特色繪製成簡易圖案。
	六下	系統與模型	吉貝耍 E 起來 Openshot (1)	能用剪輯軟體將家鄉特色製作成微電影。

- 1、 社團活動與技藝課程、特殊需求領域課程、其他類課程於本次檢視無需呈現。
- 2、 構思(1)各年級可能的核心概念、場域、素材或題材。(2)各年級培養的相關能力。(3)檢核其各年級的適切性及銜接性。
- 3、 在學校主題下，命名年級學期/學年主題，為學期/學年主題撰述 20-50 字的概說，再次檢視年級間的縱向連貫與領域間的橫向統整。
- 4、 若為 PBL 課程其「內容概述」以「本 PBL 課程……」為開頭。