

國立臺南大學附設實驗國民小學 110 學年度六大主軸課程計畫(■普通班/□藝才班/□體育班/□特教班)

學習主題名稱	六大主軸:人權教育 ■第一單元 媒體訊息		實施年級	六	教學節數	每學年 6 班次 / 每班 6 節
彈性學習課程 四類規範	1. ■統整性探究課程 (■主題□專題□議題) 3. □特殊需求領域課程 身障類:□生活管理□社會技巧□學習策略□職業教育□溝通訓練□點字□定向行動□功能性動作訓練□輔助科技運用 資優類:□創造力□領導才能□情意發展□獨立發展 其他類:□藝術才能班及體育班專門課程 4. □其他類課程 □本土語文/新住民語文□服務學習□戶外教育□班際或校際交流□自治活動□班級輔導□學生自主學習□領域補救教學					
設計理念	從學生的好奇與困惑出發，瞭解孩子如何解釋周遭的世界，讓孩子再討論、對話、思辯中，逐步帶入科學思考，帶領孩子擁有反思自我經驗的經驗，從而瞭解其意義，並幫助學生產生新的想法，也讓他們變得更有批判力，最終走向一個更貼近自我的完整的人。					
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。 E-C3 具備理解與關心本土與國際事務的素養，並認識與包容文化的多元性。					
課程目標	1. 培養學生推理、閱讀與語言藝術的感知能力。 2. 幫助學生反思自我經驗，並了其中意義。 3. 幫助學生培養新觀點，並更具有批判力。 4. 學生能系統化的進行科學思考。					
配合融入之領域 或議題需跨	■國語文 □英語文 □英語文融入參考指引 □本土語 □數學 □社會 □自然科學 □藝術 ■綜合活動 □健康與體育 □生活課程 □科技 □科技融入參考指引		<input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input checked="" type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input checked="" type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育			
表現任務	1. 教學策略:討論教學法、價值澄清法 2. 評量:口頭發表、團體討論、分組實作、學習單。					
課程架構脈絡						

教學期程 (週次)	節數	單元與活動名稱	學習表現需跨校訂或相關領域與參考指引或議題實質內涵	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	學習評量	自編自選教材或學習單
一	2	什麼! ? 有人賄選?	<p>國-III-7 連結相關的知識和經驗,提出自己的觀點,評述文本的內容。</p> <p>社 1b-III-2 理解各種事實或社會現象的關係,並歸納出其間的關係或規律性。</p> <p>綜- III-1 能夠聆聽他人的發言,並簡要紀錄。</p> <p>品 E2 自尊尊人與自愛愛人。</p> <p>閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。</p> <p>法 E6 理解權力的必要與限制。</p>	<p>國 Ac-III-3 各種複句的意義。</p> <p>國 Bc-III-1 具邏輯、客觀、理性的說明,如科學知識、產品、環境等。</p> <p>國 Bd-III-1 以事實、理論為論據,達到說服、建構、批判等目的。</p> <p>社 Aa-III-4 在民主社會個人須遵守社會規範,理性溝通、理解包容與相互尊重。</p>	<p>能分析情境並整整理邏輯脈絡</p> <p>能發表對於討論主題的觀點並聆聽他人觀點後進行統整與反思辯證</p>	<p>一、引起動機</p> <p>(一)請學生閱讀手冊第 22、23 頁的故事</p> <p>(二)請學生小組討論並完成第五頁的「誰說了什麼?理由呢?」</p> <p>(三)大班討論核對是否有掌握文章內容。</p> <p>(四)請學生翻到第 24 頁,閱讀題目後想一想。</p> <p>二、發展活動</p> <p>(一)老師拿出發問練習牌卡,每一組抽一張。</p> <p>什麼理由使你這樣說? 你是怎麼知道的? 你這個觀點從哪裡來? 從你剛才所說的,可以得到什麼結論? 你是怎麼看待這件事情的? 是什麼原因讓你這樣說? 有沒有什麼權威性的人物可以支持你的觀點? 你有沒有什麼證據?</p>	<p>口頭發表 課堂參與 紙筆寫作</p>	<p>校定自編六軸教材本</p>

				綜 c-III-1 各類 資源 的分析與判 讀。		<p>請問有實際的例子可說明嗎？</p> <p>你怎麼知道你說的是真的？</p> <p>你這個觀點從哪裡來？</p> <p>(二)老師說明，再討論第六頁的題目時，要找一個適當的時機問小組抽到的牌卡問題。若發問時機正確，小組可以</p> <p>再抽一張牌卡，討論完後，可統計哪一組使用最多張牌卡。並給予獎勵。</p> <p>(三)提醒發言規則。</p> <p>(四)請學生討論第六頁的題目。</p> <p>三、統整活動</p> <p>(一)教師請學生書寫第 24 頁題目。</p> <p>(下課前，請老師記得收回學生手冊、名牌、小組記錄單)</p>		
二	2	「假話、謊話、真話、實話」-語言中的選詞用字	國-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 社 1b-III-2 理解各種事實或社會現象的關係，並	國 Bc-III-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等。 國 Bd-III-1	能覺察日常語用精確性之重要。 能發表對於討論主題的觀點並聆聽他人觀點後進行統整與	<p>(一)教師在黑板上寫下「假話、謊話、真話、實話」</p> <p>(二)請學生思考並發表，以瞭解學生的初步看法</p> <p>學生:假話是自己認為是真的，但不是真實的話</p> <p>學生:謊話是自己知道不是真的，但為了掩蓋事情而說的</p>	口頭發表 課堂參與 紙筆寫作	校定自編六軸教材本

			<p>歸納出其間的關係或規律性。</p> <p>綜- III-1 能夠聆聽 他人的發言，並簡要 紀錄。</p> <p>品 E2 自尊尊人與 自愛愛人。</p> <p>閱 E7 發展詮釋、反 思、評鑑 文本的能力。</p> <p>法 E6 理解權力的必要與限制。</p>	<p>以 事實、理論為論 據，達到說 服、 建構、 批判等目 的。</p> <p>社 Aa-III-4 在民主社會 個人須遵守 社會規範， 理性溝通、 理解包容與 相互尊重。</p> <p>綜 c-III-1 各類 資源 的分析與判 讀。</p>	<p>反思辯證</p>	<p>話</p> <p>學生:真話是是真實的話、 真相</p> <p>學生:實話是實話實說</p> <p>1. 這四個詞有同類別的嗎? 怎麼分類的?</p> <p>2. 有一樣的意思的嗎?</p> <p>3. 假話一定是謊話嗎? 真話一定是實話嗎?</p> <p>(三)請學生於手冊第 25 頁的 問題一填入自己的想法。</p> <p>(四)請學生在小組內分享自 己的想法，並討論出共識，分 別寫在四張小白板或白紙 上，並呈現在黑板上。</p> <p>(五)教師可根據學生提出的 觀點進行討論。</p> <p>二、發展活動</p> <p>(一)教師播放小木偶故事 PPT，並與學生討論</p> <p>(二)透過故事瞭解假話不等 於謊話</p> <p>(三)請學生完成手冊第 25 頁。</p> <p>三、統整活動</p> <p>(一)教師帶孩子思考活動五 和活動六，思考立場的轉換。</p>		
三	2	媒體識讀-生活	國-III-7 連結相	國	能覺察、分	一、引起動機	口頭發表	校定自編六軸教

		<p>中被剝奪的知情權</p>	<p>關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>社 1b-III-2 理解各種事實或社會現象的關係，並歸納出其間的關係或規律性。</p> <p>社 3a-III-1 透過對時事的理解與省思，提出感興趣或令人困惑的現象及社會議題。</p> <p>綜- III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要紀錄。</p> <p>品 E2 自尊尊人與自愛愛人。</p> <p>閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。</p> <p>法 E6 理解權力的必要與限制。</p>	<p>Bd-III-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。</p> <p>社 Aa-III-4 在民主社會個人須遵守社會規範，理性溝通、理解包容與相互尊重。</p> <p>綜 c-III-1 各類資源的分析與判讀。</p>	<p>析、判讀媒體在生活中的影響力及潛藏在媒體中的訊息。</p>	<p>(一)教師請學生說一說自己閱讀新聞的經驗、新聞的來源。 學生:電視、line 新聞、網路新聞</p> <p>二、發展活動</p> <p>(一)教師帶學生討論在何者狀況，會相信一則新聞是真的還是假的。要讓閱讀者相信的新聞，應該要具備哪些條件。</p> <p>(二)有沒有可能一則新聞但是有不同的報導觀點。誰是對的？</p> <p>(三)教師發下新聞稿，請學生判讀與討論。</p> <p>三、統整活動</p> <p>(一)教師統整判斷真假新聞的方式。</p> <p>(下課前，請老師記得收回學生手冊、名牌、小組記錄單)</p>	<p>課堂參與 紙筆寫作</p>	<p>材本</p>
--	--	-----------------	--	--	----------------------------------	--	----------------------	-----------