

教材版本	康軒版 3 上教材	實施年級 (班級/組別)	三	教學節數	每週(3)節，本學期共(62)節		
課程目標	1. 能欣賞並朗讀課文或文學作品，感受課文之美。 2. 能掌握基本閱讀技巧，流利朗讀課文。 3. 以多元方式(圖片、生活實例、實物、網路資料)理解課文語詞，能知道課文語詞的意義及用法。 4. 能以完整的句子說出事情的經過順序。 5. 能分辨課文中的形近字。 6. 配合識字教學，能用正確的硬筆字寫作業。 7. 能知道按照時間順序敘寫事情經過與感想的方法。 8. 能讀懂課文內容，了解課文大意。 9. 能從各種文體的課文中了解文體的特點與異同。 10. 能分辨、欣賞課文中的修辭。 11. 能從閱讀中學習適當的方法來解決生活上遭遇的問題。						
該學習階段 領域核心素養	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。						
課程架構脈絡							
教學期程	單元與活動名稱	節數	學習目標	學習重點		表現任務 (評量方式)	融入議題 實質內涵
				學習表現	學習內容		
第一週 9/1 9/03	第一單元 語文萬花筒 第一課 心的悄悄話	2	1. 理解課文趣味，美讀課文。 2. 根據提問，說出「心」的各種心情和意義。 3. 理解生字的形音義，運用「心」偏旁大量識字，並會造詞。	1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。	1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 作業評量	【生命教育】 生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。 【人權教育】

			<p>5. 運用上下文推論，回答多義詞在不同語句中的意思。</p> <p>6. 理解「陳述句」和「疑問句」的差異，並能造句運用。</p>	<p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。</p>	<p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p>		<p>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p>
<p>第二週</p> <p>9/06</p> <p> </p> <p>9/10</p>	<p>第一單元 語文萬花筒</p> <p>第二課 妙故事點點名</p>	3	<p>1. 根據提問，回答出課文大意。</p> <p>2. 理解生字的形音義，並理解課文的詞意。</p> <p>3. 理解課文對話的趣味，美讀課文。</p> <p>4. 專心聆聽、回答問題，理解課文內容。</p> <p>5. 理解「答」多音字的用法。</p> <p>6. 能推論更多相同詞尾詞語的意思。</p> <p>7. 理解「雖然……可是……」的句型，並能造句運用。</p> <p>8. 加入適合的人物動作、表情描寫後，以適切的語氣和速度表達後，完成學習單。</p>	<p>1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。</p> <p>2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>4-II-5 利用字義推論詞義。</p> <p>5-II-1 以適切</p>	<p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-II-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p>	<p>1. 發表評量</p> <p>2. 實作評量</p> <p>3. 習作評量</p> <p>4. 口頭評量</p>	<p>【生命教育】</p> <p>生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。</p> <p>【閱讀素養】</p> <p>閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。</p>

				<p>的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。</p>			
<p>第三週</p> <p>9/13</p> <p> </p> <p>9/17</p>	<p>第一單元 語文萬花筒</p> <p>第二課 妙故事點點名</p>	3	<ol style="list-style-type: none"> 1. 根據提問，回答出課文大意。 2. 理解生字的形音義，並理解課文的詞意。 3. 理解課文對話的趣味，美讀課文。 4. 專心聆聽、回答問題，理解課文內容。 5. 理解「答」多音字的使用法。 6. 能推論更多相同詞尾詞語的意思。 7. 理解「雖然……可是……」的句型，並能造句運用。 8. 加入適合的人物動作、表情描寫後，以適切的語氣和速度表達後，完成學習單。 	<p>1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。</p> <p>2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>4-II-5 利用字義推論詞義。</p> <p>5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓</p>	<p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 發表評量 2. 實作評量 3. 習作評量 4. 口頭評量 	<p>【生命教育】</p> <p>生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。【閱讀素養】</p> <p>閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。</p>

				挫與情感。 6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。			
第四週 9/20 9/24	第一單元 語文萬花筒 第三課 繞口令村	3	1.美讀課文，並以畫線的方式，標記課文中的繞口令。 2.根據提問，回答出課文大意。 3.認識生字的形音義後，能進行正確的書寫。 4.透過圖文觀察，回答與課文相關問題，理解課文內容。 5.理解「由於……所以……」的句型，並能造句運用。 6.能說出哪些字該出頭，哪些字不該出頭。 7.根據寫作需要，蒐集有關「笑話」的資料。 8.完成一件有趣的事的作文，透過分享能欣賞同學的文章的優點。	1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 5-II-8 能運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-8 詞類的分辨。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。	1.發表評量 2.實作評量 3.習作評量 4.口頭評量	【生命教育】 生E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 【閱讀素養】 閱E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。
第五週 9/27 	第一單元 語文萬花筒 學習地圖一	3	1.說出敘述事件的四個要素。 2.用事件四要素寫出	4-II-3 會利用書面或數位方式查字辭典，並能	Ab-II-6 2,000個常用語詞的使用。	1.實作評量 2.發表評量 3.習作評量	【安全教育】 安E14 知道通報緊急事

10/01			<p>完整的事件。</p> <p>3. 能說出自己理解陌生詞語的方法及步驟。</p>	<p>利用字辭典，分辨字詞義。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。</p> <p>6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。</p>	<p>Ab-II-7 國字組成詞彙的構詞規則。</p> <p>Ba-II-1 記敘文本的結構。</p>	4. 口頭評量	件的方式。
<p>第六週</p> <p>10/04</p> <p> </p> <p>10/08</p>	<p>第二單元 處處有真情</p> <p>第四課 有你陪伴</p>	3	<p>1. 專心聆聽同學發言，適當給予回應。</p> <p>2. 理解課文趣味，明確表達自己的情感，敘述與同學共同完成的一件事。</p> <p>3. 流暢念出故事並回答問題。</p> <p>4. 創作「形近字」順口溜。</p> <p>5. 能專心聆聽，針對提問回答問題，並能產生聯想，提升閱讀效能。</p> <p>6. 分辨句子的種類，寫作時能適當運用在文章中。</p>	<p>1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。</p> <p>2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>5-II-9 覺察自</p>	<p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-II-8 詞類的分辨。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Bb-II-2 人際交流的情感。</p>	<p>1. 實作評量</p> <p>2. 發表評量</p> <p>3. 習作評量</p> <p>4. 口頭評量</p>	<p>【性別平等教育】</p> <p>性E8 了解不同性別者的成就與貢獻。</p>

				己的閱讀理解情況，適時調整策略。 6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。			
第七週 10/11 10/15	第二單元 處處有真情 第五課 小丑魚和海葵	3	1. 專心聆聽同學發言，踴躍提出自己的看法並尊重不同的意見。 2. 專心聆聽提問，並能針對主題以完整的句子，給予適當的回應。 3. 提升國字識字量，流暢念出故事，檢核閱讀速度。 4. 寫作時，能使用近義詞豐富表達力。 5. 能針對課文內容，感受文字的表達效果，並轉化成寫作輔助能力。 6. 運用「起因—經過—結果」，完成一篇接寫作文。	1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。	Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ad-II-1 意義段。 Ba-II-1 記敘文本的結構。 Cb-II-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。	1. 實作評量 2. 發表評量 3. 習作評量 4. 口頭評量	【安全教育】 安E2 了解危機與安全。

<p>第八週 10/18 10/22</p>	<p>第二單元 處處有真情 第六課 小女生</p>	<p>3</p>	<p>1. 根據情境，使用正確的詞語進行表達。 2. 認識生字的形音義，運用均間原則書寫工整的硬筆字。 3. 根據上下文，使用拆詞法正確理解詞義。 4. 觀察語句的特色，適當使用分號。 5. 以理解監控、訊息提取，並為觀點找到支持的理由的方式理解課文訊息，並出聲美讀。 6. 利用圖表的提示，說出課文大意。</p>	<p>1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。 4-I-1 認識常用國字至少 1,000 字，使用 700 字。 5-I-5 認識簡易的記敘、抒情及應用文本的特徵。 5-I-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。 6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。</p>	<p>Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-I-2 簡單的基本句型。 Ad-I-3 故事、童詩等。</p>	<p>1. 實作評量 2. 發表評量 3. 習作評量 4. 口頭評量</p>	<p>【環境教育】 環E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。</p>
<p>第九週 10/25 </p>	<p>第二單元 處處有真情 學習地圖二</p>	<p>3</p>	<p>1. 練習標注自然段。 2. 練習畫分意義段。 3. 排出事件發生的先</p>	<p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p>	<p>Ad-II-1 意義段。 Ad-II-2 篇章</p>	<p>1. 實作評量 2. 發表評量 3. 習作評量</p>	<p>【閱讀素養教育】 閱E2 認識與</p>

10/29			後順序。 4. 完成一篇順敘的敘事類作文。	6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。	的大意、主旨與簡單結構。 Ba-II-1 記敘文本的結構。	4. 口頭評量	領域相關的文本類型與寫作題材。
第十週 11/01 11/05	閱讀階梯一 丸子與我	3	1. 對照三個標題連結圖文訊息。 2. 閱讀故事，增進流暢性，並透過手指偶讀者劇場，實際演出中，體驗兩個欄位故事中指示代名詞，各指稱誰。 3. 從文本上下文連結線索，推論出指示代名詞：我、他指稱的是誰。 4. 從文本上下文找線索，理解連結詞和轉折詞在前後句子中所表達的意涵。 5. 利用「六何法」，引導學生摘出課文重點。	1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。 2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。	Ac-II-2 各種基本句型。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 Ba-II-1 記敘文本的結構。	1. 實作評量 2. 發表評量 3. 習作評量 4. 口頭評量	【閱讀素養教育】 閱E12 培養喜愛閱讀的態度。 【環境教育】 環E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。
第十一週 11/08 11/12	第三單元 臺灣風情 第七課 淡水小鎮	3	1. 說出聆聽策略，並回答正確問題。 2. 能用清楚的發音、適當的音量和語速美讀淡水小鎮。 3. 發言分享自己的意見。	1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。	1. 實作評量 2. 發表評量 3. 習作評量 4. 口頭評量	【戶外教育】 戶E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。

			<p>4. 理解生字的形音義，運用「皮」、「倉」偏旁大量是字，並會造詞。</p> <p>5. 能用「抑揚頓挫」和放慢語速的方式美讀淡水小鎮。</p> <p>6. 理解童詩的趣味，並正確回答問題。</p> <p>7. 完成造句及宣傳小書。</p>	<p>2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。</p> <p>4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。</p> <p>5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。</p> <p>6-II-5 仿寫童詩。</p>	<p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p>		
<p>第十二週</p> <p>11/15</p> <p> </p> <p>11/19</p>	<p>第三單元 臺灣風情</p> <p>第八課 安平古堡參觀記</p>	3	<p>1. 正確寫出人物、時間、地點及事情(開始、經過、結果)分項記錄。</p> <p>2. 流利且完整的依照時間順敘及步移式的方式，說明安平古堡的景點及感受。</p> <p>3. 能認得並正確寫出</p>	<p>1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。</p> <p>2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生</p>	<p>Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ac-II-2 各種基本句型。</p> <p>Ad-II-1 意義段。</p> <p>Ad-II-2 篇章</p>	<p>1. 實作評量</p> <p>2. 發表評量</p> <p>3. 習作評量</p> <p>4. 口頭評量</p>	<p>【戶外教育】</p> <p>戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境(自然或人為)。</p> <p>戶 E3 善用五官的感知，培</p>

			<p>本課生字，並熟悉拆詞的方法，認識更多的詞語。</p> <p>4. 認識部首（目部）家族，理解字的意思。利用相同部首，認得新字，學會正確用字，並延伸學習近義詞。</p> <p>5. 正確使用「有……有……還有……」造句。</p> <p>6. 完成「○○遊記」或是「我的學校」作文。</p>	<p>字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。</p> <p>4-II-5 利用字義推論詞義。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。</p>	<p>的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ba-II-1 記敘文本的結構。</p>		<p>養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。</p> <p>戶 E7 參加學校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。</p>
<p>第十三週</p> <p>11/22</p> <p> </p> <p>11/26</p>	<p>第三單元 臺灣風情</p> <p>第九課 馬太鞍的巴拉告</p>	3	<p>1. 專心聆聽故事，回答問題。</p> <p>2. 說出語意完整的句子。</p> <p>3. 分辨「植、直」、「捕、補」的字形，並能正確運用。</p> <p>4. 依據提示重點，從課文中找出正確答案，流暢回答。</p> <p>5. 理解形容詞的使用，並能造句運用。</p> <p>6. 理解破折號的使用，並能在語句中運用。</p>	<p>1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。</p> <p>2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。</p>	<p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-II-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p>	<p>1. 實作評量</p> <p>2. 發表評量</p> <p>3. 習作評量</p> <p>4. 口頭評量</p>	<p>【環境教育】</p> <p>環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。</p> <p>【原住民族教育】</p> <p>原 E14 學習或實作原住民族傳統採集、漁獵、農耕知識。</p>

				5-II-2 理解各種標點符號的用法。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。			
第十四週 11/29 12/03	第三單元 臺灣風情 第九課 馬太鞍的巴拉告	3	1. 專心聆聽故事，回答問題。 2. 說出語意完整的句子。 3. 分辨「植、直」、「捕、補」的字形，並能正確運用。 4. 依據提示重點，從課文中找出正確答案，流暢回答。 5. 理解形容詞的使用，並能造句運用。 6. 理解破折號的使用，並能在語句中運用。	1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。 2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。 5-II-2 理解各種標點符號的用法。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。	1. 實作評量 2. 發表評量 3. 習作評量 4. 口頭評量	【環境教育】 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 【原住民族教育】 原 E14 學習或實作原住民族傳統採集、漁獵、農耕知識。
第十五週	第三單元 臺灣風情	3	1. 解決閱讀遇到的困	1-I-3 能理解話	Aa-I-5 標注注	1. 實作評量	【生涯規劃

<p>12/06 12/10</p>	<p>學習地圖三</p>		<p>難。 2. 運用學習過的技巧閱讀文章。 3. 透過標點符號，理解文句、讀懂句子。 4. 完成「○○遊記」。</p>	<p>語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。 4-I-1 認識常用國字至少 1,000 字，使用 700 字。 5-I-2 認識常用標點符號。 6-I-3 寫出語意完整的句子、主題明確的段落。 6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。</p>	<p>音符號的各類文本。 Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-I-2 簡單的基本句型。 Ad-I-3 故事、童詩等。</p>	<p>2. 口頭評量 3. 習作評量</p>	<p>【教育】 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。</p>
<p>第十六週 12/13 12/17</p>	<p>第四單元 閱讀瞭望臺 第十課 狐狸的故事</p>	<p>3</p>	<p>1. 理解生字的形音義，運用「里」部件字詞完成句子。 2. 理解故事內容和人物情感，並回答問題。 3. 理解課文，讀出押韻</p>	<p>1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。</p>	<p>Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ac-II-4 各類文句的語氣與</p>	<p>1. 實作評量 2. 發表評量 3. 習作評量 4. 口頭評量</p>	<p>【生命教育】 生 E2 理解人的身體與心理面向。 生 E3 理解人是會思考、有</p>

			<p>的詩歌美感、故事節奏和人物情感。</p> <p>4. 專心聆聽故事，完成人物對話。</p> <p>5. 選擇合適的人物動作和表情，接寫完成對話，讓故事內容更生動。</p>	<p>4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。</p> <p>4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。</p> <p>5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p>	<p>意義。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p> <p>Cc-II-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>		<p>情緒、能進行自主決定的個體。</p>
<p>第十七週</p> <p>12/20</p> <p> </p> <p>12/24</p>	<p>第四單元 閱讀瞭望臺</p> <p>第十一課 巨人的花園</p>	3	<p>1. 聽懂故事內容，說出重要訊息。</p> <p>2. 理解生字的形音義，運用生字造詞和造句。</p> <p>3. 根據教師的提問，說出課文大意。</p> <p>4. 閱讀故事後，將訊息填入故事階梯圖中，並重述故事大意。</p> <p>5. 理解圖意，並依據故事階梯圖寫出完整的故事。</p>	<p>1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。</p> <p>2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使</p>	<p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-II-7 國字組成詞彙的構詞規則。</p> <p>Ab-II-4 多音字及多義字。</p> <p>Ac-II-2 各種基本句型。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ba-II-1 記敘</p>	<p>1. 實作評量</p> <p>2. 發表評量</p> <p>3. 習作評量</p> <p>4. 口頭評量</p>	<p>【生命教育】</p> <p>生E5 探索快樂與幸福的異同。</p> <p>生E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。</p>

				用。 4-II-5 利用字義推論詞義。 5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。	文本的結構。		
第十八週 12/27 12/31	第四單元 閱讀瞭望臺 第十二課 奇特的朋友	3	1. 理解課文內容，並健行摘要。 2. 理解疑問句仍可表現不同情緒。 3. 理解本課生字詞語並能靈活應用。 4. 參與小組討論，提出自己的觀點與想法。 5. 學會間隔號的使用時機與在正確的位置。 6. 學會正確使用數詞。 7. 參與小組討論，提出自己的觀點與想法。 8. 分享討論成果，並能專注聆聽。	1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。 5-II-2 理解各種標點符號的用法。	Ab-II-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-2 1,200個常用字的使用。 Ac-II-1 各種標點符號的用法。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-II-1 記敘文本的結構。	1. 實作評量 2. 發表評量 3. 習作評量 4. 口頭評量	【生涯規畫教育】 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。

				5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 6-II-7 找出作品的錯誤，並加以修改。			
第十九週 1/03 1/07	第四單元 閱讀瞭望臺 學習地圖四	3	1. 說出時間、地點、因果三種寫作方式的特點。 2. 運用表格寫出時間、地點、因果三種寫作結構的關鍵詞。 3. 說出刪除法摘要的步驟及思考的過程。 4. 運用刪除法長句縮短，找出句子主要概念。 5. 運用刪除法，摘出段落大意。	5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。	Ba-II-1 記敘文本的結構。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。	1. 實作評量 2. 發表評量 3. 習作評量 4. 口頭評量	【戶外教育】 戶 E5 理解他人對環境的不同感受，並且樂於分享自身經驗。 【科技教育】 科 E2 了解動手實作的重要性。
第廿週 1/10 1/14	閱讀階梯二 拜訪火燒島	3	1. 連結生活舊經驗，從圖片及標題預測課文內容。 2. 透過圖片及句子間的連結線索，排出火山島形成的順序過程。 3. 段落內句子的連結，以統整概念。 4. 連結上下文，推測詞	1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。 2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 5-II-3 讀懂與學習階段相符的	Ac-II-2 各種基本句型。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ad-II-1 意義段。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。	1. 實作評量 2. 發表評量 3. 習作評量 4. 口頭評量	【閱讀素養教育】 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 【海洋教育】 海 E1 喜歡親水活動，重視水域安全。

C5-1 領域學習課程(調整)計畫(新課綱版)

			<p>義。</p> <p>5. 連結句子間的訊息及標題間的連結。</p> <p>6. 連結不同段落間的內容，扣緊標題，增進全文的理解。</p> <p>7. 從文本提出觀點，並找到支持理由。</p>	<p>文本。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。</p>	Ba-II-1 記敘文本的結構。		
<p>第廿一週</p> <p>1/17</p> <p> </p> <p>1/20</p>	總複習	3					

◎教學期程以每週教學為原則，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎如有每位學生上台報告之「表現任務-評量方式」請用不同顏色的文字特別註記並具體說明。

◎「學習目標」應為結合「學習表現」(動詞)與「學習內容」(名詞)，整合為學生本單元應習得的學科本質知能。

◎「學習表現」與「學習內容」應為學校(可結合學年會議)應以學習階段為單位，清楚安排兩年內「學習表現」與「學習內容」如何規劃在各個單元讓學生習得。

◎「學習表現」與「學習內容」需呈現領綱完整文字，非只有代號，「融入議題實質內涵」亦是。

臺南市公立仁德區仁德國民小學 110 學年度第二學期 三年級 國語文 領域學習課程(調整)計畫(□普通班/■特教班)

教材版本	康軒版 3 下教材	實施年級 (班級/組別)	三年級	教學節數	每週(3)節，本學期共(61)節		
課程目標	1. 能欣賞並朗讀課文或文學作品，感受課文之美。 2. 能掌握基本閱讀技巧，流利朗讀課文。 3. 以多元方式(圖片、生活實例、實物、網路資料)理解課文語詞，能知道課文語詞的意義及用法。 4. 能以完整的句子說出事情的經過順序。 5. 能分辨課文中的形近字。 6. 配合識字教學，能用正確的硬筆字寫作業。 7. 能知道按照時間順序敘寫事情經過與感想的方法。 8. 能讀懂課文內容，了解課文大意。 9. 能從各種文體的課文中了解文體的特點與異同。 10. 能分辨、欣賞課文中的修辭。 11. 能從閱讀中學習適當的方法來解決生活上遭遇的問題。						
該學習階段 領域核心素養	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。						
課程架構脈絡							
教學期程	單元與活動名稱	節數	學習目標	學習重點		表現任務 (評量方式)	融入議題 實質內涵
				學習表現	學習內容		
第一週 2/11	第一單元 用心生活 第一課 許願	1	1. 看懂影片內容，說出重要訊息。 2. 理解生字的形音義，並正確運用。 3. 辨識「燦爛／輝煌」、「徐徐／緩緩」的意	1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 2-II-4 樂於參加討論，提供個	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義	1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 作業評量	【生命教育】 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。

			<p>思，並運用在句子中。</p> <p>4. 將課文重點填入表格中，了解本課寫作技巧，並提出理由支持自己的觀點。</p> <p>5. 理解「……使……」的句子，並造句運用。</p> <p>6. 選定動物或植物，完成童詩仿作。</p>	<p>人的觀點和意見。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。</p> <p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p>	<p>功能。</p> <p>Ac-II-2 各種基本句型。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Bb-II-3 對物或自然的情懷。</p>		
<p>第二週</p> <p>2/14</p> <p> </p> <p>2/18</p>	<p>第一單元 用心生活</p> <p>第一課 許願</p>	3	<p>1. 看懂影片內容，說出重要訊息。</p> <p>2. 理解生字的形音義，並正確運用。</p> <p>3. 辨識「燦爛／輝煌」、「徐徐／緩緩」的意思，並運用在句子中。</p> <p>4. 將課文重點填入表格中，了解本課寫作技巧，並提出理由支持自己的觀點。</p> <p>5. 理解「……使……」的句子，並造句運用。</p>	<p>1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。</p> <p>2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>4-II-2 利用共</p>	<p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ac-II-2 各種基本句型。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Bb-II-3 對物</p>	<p>1. 口頭評量</p> <p>2. 實作評量</p> <p>3. 作業評量</p>	<p>【生命教育】</p> <p>生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。</p>

			6. 選定動物或植物，完成童詩仿作。	同部件，擴充識字量。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。	或自然的情懷。		
第三週 2/21 2/25	第一單元 用心生活 第二課 下雨的時候	3	1. 了解生字的形音義，並正確的書寫。 2. 理解生字的形音義，運用「足」偏旁大量識字，並會造詞。 3. 透過圖文觀察，回答與課文相關問題，理解課文內容。 4. 理解課文趣味，美讀課文。 5. 根據提問，讀懂詩歌春雨的內容。 6. 運用感官觀察，具體描述感受。	4-II-1 認識常用國字至少1,000字，使用700字。 4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。	Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-1 意義段。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。	1. 發表評量 2. 實作評量 3. 習作評量 4. 口頭評量	【戶外教育】 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。
第四週 2/28 	第一單元 用心生活 第三課 遇見美如奶奶	3	1. 理解文章內容，並正確回答問題。 2. 辨識有「少」部件的	1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理	Ab-II-1 1,800個常用字的字形、字音和字	1. 口頭評量 2. 紙筆評量 3. 實作評量	【生涯規劃教育】 E2 認識不同

3/04			<p>形近字，並正確使用。</p> <p>3. 歸納人物外在形象和特質，分享對人物的看法。</p> <p>4. 找出句子的錯誤用詞，並加以改正。</p> <p>5. 寫出人物的特色。</p>	<p>解主要內容和情感，並與對方互動。</p> <p>2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>6-II-7 找出作品的錯誤，並加以修改。</p>	<p>義。</p> <p>Ab-II-9 量詞的運用。</p> <p>Ac-II-3 基礎複句的意義。</p> <p>Cb-II-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p>	4. 習作評量	的生活角色。
<p>第五週</p> <p>3/07</p> <p> </p> <p>3/11</p>	<p>第一單元 用心生活</p> <p>學習地圖一</p>	3	<p>1. 透過主題句找出段落重點，並畫出課文結構圖。</p> <p>2. 認識寫人物的方法，並能適切舉例。</p> <p>3. 運用「常用個性詞語」，描寫一位讓你印象深刻的人，並分享發</p>	<p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>6-II-3 學習審</p>	<p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ba-II-1 記敘文本的結構。</p>	<p>1. 實作評量</p> <p>2. 發表評量</p> <p>3. 習作評量</p> <p>4. 口頭評量</p>	

			表。	題、立意、選材、組織等寫作步驟。 6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。			
第六週 3/14 3/18	第二單元 創意無限 第四課 工匠之祖	3	<ol style="list-style-type: none"> 1. 從課文出發，說出自己所閱讀過的相關故事或報導。 2. 正確使用形近字「祖、阻」和多音字「磨」。 3. 能區別「鋒利」在不同文句中所代表的意義。 4. 理解段落重點，正確回答問題。 5. 正確使用「如果……就……」的句型，並能造句運用。 6. 運用不同的途徑，找出與「創意發明」相關的資料並進行發表。 	<p>1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。</p> <p>2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。</p> <p>4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義</p>	<p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-II-4 多音字及多義字。</p> <p>Ac-II-2 各種基本句型。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 實作評量 2. 發表評量 3. 習作評量 4. 口頭評量 	<p>【生涯規劃教育】</p> <p>涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。</p>

				與主要概念。 6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。			
第七週 3/21 3/25	第二單元 創意無限 第五課 學田鼠開路	3	1. 專心聆聽同學發表，並做適當回應。 2. 根據問題，提出自己的意見或看法。 3. 運用拆詞法解釋新詞的意思。 4. 理解「……終於……」的句型，並造句運用。 5. 理解文章內容，並正確回答問題。 6. 寫一段對建造地鐵的想法和建議。	1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。 5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。	1. 實作評量 2. 發表評量 3. 習作評量 4. 口頭評量	【科技教育】 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。
第八週 3/28	第二單元 創意無限 第六課 神奇密碼	3	1. 專心聆聽提問，並回答問題。	1-II-2 具備聆聽不同媒材的基	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。	1. 實作評量 2. 發表評量	【科技教育】 科 E1 了解平

 4/01			<p>2. 蒐集生活中 QR code 的用途，並進行分享。</p> <p>3. 正確使用形近字「描、苗」、「券、卷」。</p> <p>4. 理解文章內容，並正確回答問題。</p> <p>5. 找出句子中使用錯誤的關聯詞，並加以改正。</p> <p>6. 發揮創意，針對文章主題進行改寫。</p>	<p>本能力。</p> <p>2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。</p> <p>5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>6-II-7 找出作品的錯誤，並加以修改。</p>	<p>類文本。</p> <p>Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p>	<p>3. 習作評量</p> <p>4. 口頭評量</p>	<p>日常見科技產品的用途與運作方式。</p>
<p>第九週</p> <p>4/04</p> <p> </p> <p>4/08</p>	<p>第二單元 創意無限</p> <p>學習地圖二</p>	3	<p>1. 熟習六何法的提問方式，運用技巧幫助閱讀理解。</p> <p>2. 說出文房四寶的種類、功能。</p> <p>3. 透過書籍、網路等資源，整理並了解如何選擇適合的書寫及繪畫工具。</p>	<p>4-II-7 習寫以硬筆字為主，毛筆為輔，掌握楷書筆畫的書寫方法。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-6 運用適合學習階段的摘</p>	<p>Ba-II-1 記敘文本的結構。</p> <p>Cc-II-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>	<p>1. 實作評量</p> <p>2. 發表評量</p> <p>3. 習作評量</p> <p>4. 口頭評量</p>	

				要策略，擷取大意。			
第十週 4/11 4/15	閱讀階梯一 蘋果甜蜜蜜	3	<ol style="list-style-type: none"> 專心聆聽提問，並回答問題。 聆聽故事，說出故事重點。 找出故事裡的時間軸，理解故事內容。 運用六何法提問，問出課文重點。 	<p>1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。</p> <p>2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。</p> <p>5-II-11 閱讀多元文本，以認識議題。</p>	<p>Ad-II-1 意義段。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ba-II-1 記敘文本的結構。</p> <p>Cb-II-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量 	<p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。</p>
第十一週 4/18 4/22	第三單元 探索大自然 第七課 油桐花·五月雪	3	<ol style="list-style-type: none"> 小組討論中，判斷話語的切題性，並做適當回應。 理解詞語的意義，並認識生字的形音義以進行書寫。 	<p>1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。</p>	<p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量 	<p>【環境教育】</p> <p>環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整</p>

			<p>3. 掌握「同」偏旁生字的筆順及字形結構。</p> <p>4. 運用動補式的詞語描述動作，並加長成完整的句子。</p> <p>5. 正確梳理課文訊息，並覺察課文的寫作特色。</p>	<p>2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200。</p> <p>4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。</p> <p>5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p>	<p>Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-II-7 國字組成詞彙的構詞規則。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p>		性。
<p>第十二週</p> <p>4/25</p> <p> </p> <p>4/29</p>	<p>第三單元 探索大自然</p> <p>第八課 大自然的美術館</p>	3	<p>1. 專心欣賞影片，回答相關問題。</p> <p>2. 理解文章內容，並正確回答問題。</p> <p>3. 理解本課生字詞語，掌握「玉」部生字的筆順及字形結構。</p>	<p>1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。</p> <p>1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。</p> <p>2-II-3 把握說</p>	<p>Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-II-6 2,000個常用語詞的使用。</p>	<p>1. 實作評量</p> <p>2. 發表評量</p> <p>3. 習作評量</p> <p>4. 口頭評量</p>	<p>【環境教育】</p> <p>環 E5 覺知人類的的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。</p>

			<p>4. 專心聆聽對方的重點，給予適當回應。</p> <p>5. 完成作文，並能進行自評及簡單修改。</p>	<p>話的重點與順序，對談時能做適當的回應。</p> <p>4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。</p> <p>4-II-5 利用字義推論詞義。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p>	<p>Ac-II-3 基礎複句的意義。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Bb-II-3 對物或自然的情懷。</p>		
<p>第十三週</p> <p>5/02</p> <p> </p> <p>5/06</p>	<p>第三單元 探索大自然</p> <p>第九課 臺灣的山椒魚</p>	3	<p>1. 根據聆聽筆記，重述課文要點，並專心聆聽同學的報告。</p> <p>2. 在文章中找到正確訊息，並以心智圖歸納整理要點。</p> <p>3. 正確使用形近字「持、特」和多音字「縫」。</p> <p>4. 理解句末助詞的使用方式，並能正確運用。</p> <p>5. 理解「不但……還……」的句型，並能造句運用。</p>	<p>1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。</p> <p>2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使</p>	<p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-II-4 多音字及多義字。</p> <p>Ab-II-8 詞類的分辨。</p> <p>Ac-II-3 基礎複句的意義。</p> <p>Bc-II-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。</p>	<p>1. 實作評量</p> <p>2. 發表評量</p> <p>3. 習作評量</p> <p>4. 口頭評量</p>	<p>【環境教育】</p> <p>環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。</p>

			6. 完成一篇動物類說明文。	用。 5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。	Bc-II-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。		
第十四週 5/09 5/13	第三單元 探索大自然 學習地圖三	3	1. 觀察說明類文章，運用方法辨別說明類的文章。 2. 說出靜態描寫和動態描寫的狀物技巧。 3. 運用靜態和動態描寫的技巧進行寫作。	2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Bc-II-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。	1. 實作評量 2. 發表評量 3. 習作評量 4. 口頭評量	
第十五週 5/16 5/20	第四單元 閱讀探照燈 第十課 漁夫和金魚	3	1. 理解生字的形音義，掌握「分」部件生字的筆順及字形結構。 2. 理解文章內容，並正確回答問題。 3. 理解課文趣味，讀出詩歌押韻的美感、故事	4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。 4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。	Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-II-7 國字組成詞彙的構詞規則。	1. 實作評量 2. 發表評量 3. 習作評量 4. 口頭評量	【生命教育】 生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分

			<p>情境和人物情感。</p> <p>4. 說出有「夫」的詞語的意思，並正確運用。</p> <p>5. 根據圖意，按照人物的動作順序，完成句子。</p>	<p>4-II-5 利用字義推論詞義。</p> <p>5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>5-II-8 能運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>6-II-8 養成寫作習慣。</p>	<p>Ac-II-2 各種基本句型。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p> <p>Cc-II-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>		<p>辨事實和價值的不同。</p>
<p>第十六週</p> <p>5/23</p> <p> </p> <p>5/27</p>	<p>第四單元 閱讀探照燈</p> <p>第十一課 聰明的鼠鹿</p>	3	<p>1. 根據故事脈絡預測故事發展，討論後說出整課大意。</p> <p>2. 辨識「幕、慕」、「損、捐」字形的異同，並正確運用。</p> <p>3. 理解文章內容，並正確回答問題。</p> <p>4. 理解「只有……才……」的句型，並造句運用。</p> <p>5. 將部分劇本進行改寫，並加入心情、表情、動作，讓內容更生動。</p>	<p>1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。</p> <p>2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。</p> <p>4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。</p> <p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>5-II-8 運用預</p>	<p>Ab-II-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-II-2 1,200個常用字的使用。</p> <p>Ac-II-3 基礎複句的意義。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文。</p>	<p>1. 實作評量</p> <p>2. 發表評量</p> <p>3. 習作評量</p> <p>4. 口頭評量</p>	<p>【安全教育】</p> <p>安 E4 探討日常生活應該注意的安全。</p>

				測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。			
第十七週 5/30 6/03	第四單元 閱讀探照燈 第十一課 聰明的鼠鹿	3	1. 根據故事脈絡預測故事發展，討論後說出整課大意。 2. 辨識「慕、慕」、「損、捐」字形的異同，並正確運用。 3. 理解文章內容，並正確回答問題。 4. 理解「只有……才……」的句型，並造句運用。 5. 將部分劇本進行改寫，並加入心情、表情、動作，讓內容更生動。	1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。	Ab-II-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-2 1,200個常用字的使用。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文。	1. 實作評量 2. 發表評量 3. 習作評量 4. 口頭評量	【安全教育】 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。

<p>第十八週 6/06 6/10</p>	<p>第四單元 閱讀探照燈 第十二課 還要跌幾次</p>	<p>3</p>	<p>1. 理解課文內容，聆聽故事，用自己的話說出故事重點。 2. 理解文章內容，並正確回答問題、歸納文章主旨。 3. 理解生字的形音義，分辨同音字的意思並正確運用。 4. 分辨句子中的副詞，並學會運用。 5. 理解「是……還是……」的句型，並造句運用。</p>	<p>1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p>	<p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-8 詞類的分辨。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p>	<p>1. 實作評量 2. 發表評量 3. 習作評量 4. 口頭評量</p>	<p>【生命教育】 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。</p>
<p>第十九週 6/13 </p>	<p>第四單元 閱讀探照燈 學習地圖四</p>	<p>3</p>	<p>1. 說出童詩的特色。 2. 運用兩種不同的方法，找出課文大意。</p>	<p>5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p>	<p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p>	<p>1. 實作評量 2. 發表評量 3. 習作評量</p>	

6/17				<p>5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p>	<p>Ad-II-1 意義段。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p>	4. 口頭評量	
<p>第廿週</p> <p>6/20</p> <p> </p> <p>6/24</p>	<p>閱讀階梯二</p> <p>故宮珍玩</p>	3	<p>1. 專心聆聽提問，並回答問題。</p> <p>2. 進行自我評估，檢測對課文的理解程度。</p> <p>3. 運用覺察標題和閱讀圖表的方式，幫助理解說明文。</p> <p>4. 藉由蒐集資料及實作，認識故宮文物。</p>	<p>1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。</p> <p>2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策</p>	<p>Ac-II-2 各種基本句型。</p> <p>Ac-II-3 基礎複句的意義。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等</p> <p>Bc-II-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。</p>	<p>1. 實作評量</p> <p>2. 發表評量</p> <p>3. 習作評量</p> <p>4. 口頭評量</p>	<p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。</p>

C5-1 領域學習課程(調整)計畫(新課綱版)

				略。 5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。			
第廿一週 6/27 6/30	總複習	3					

◎教學期程以每週教學為原則，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎如有每位學生上台報告之「表現任務-評量方式」請用不同顏色的文字特別註記並具體說明。

◎「學習目標」應為結合「學習表現」(動詞)與「學習內容」(名詞)，整合為學生本單元應習得的學科本質知能。

◎「學習表現」與「學習內容」應為學校(可結合學年會議)應以學習階段為單位，清楚安排兩年內「學習表現」與「學習內容」如何規劃在各個單元讓學生習得。

◎「學習表現」與「學習內容」需呈現領綱完整文字，非只有代號，「融入議題實質內涵」亦是。