

臺南市立麻豆國民中學 109 學年度第一學期七年級彈性學習躍向 世界 真好 young 課程計畫 普通班/藝才班/體育班/特教班

學習主題名稱 (中系統)	在地意象探索趣	實施年級 (班級組別)	七年級普通班	教學節數	本學期共(18)節
彈性學習課程 四類規範	1. <input checked="" type="checkbox"/> 統整性探究課程 ( <input type="checkbox"/> 主題 <input checked="" type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題) 2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程( <input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程) 3. <input type="checkbox"/> 特殊需求領域課程 身障類: <input type="checkbox"/> 生活管理 <input type="checkbox"/> 社會技巧 <input type="checkbox"/> 學習策略 <input type="checkbox"/> 職業教育 <input type="checkbox"/> 溝通訓練 <input type="checkbox"/> 點字 <input type="checkbox"/> 定向行動 <input type="checkbox"/> 功能性動作訓練 <input type="checkbox"/> 輔助科技運用 資優類: <input type="checkbox"/> 創造力 <input type="checkbox"/> 領導才能 <input type="checkbox"/> 情意發展 <input type="checkbox"/> 獨立發展 其他類: <input type="checkbox"/> 藝術才能班及體育班專門課程 4. <input type="checkbox"/> 其他類課程 <input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學				
設計理念	互動與關連、選擇：敏察在地時空變遷，並釐清脈絡找尋出「在地意象」並加以運用				
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	J-A2 具備理解情境全境，並做獨立思考與分析的知能，運用適當的策略處理解決生活 J-B1 運用符號表情達情素養，能與人溝通互動並應用於日常生活之中 J-C3 具備敏察和接納多元文化的涵養、關心本土與國際事務，並尊重與欣賞差異				
課程目標	敏察並理解在地文化的變遷，並應用「在地意象」於日常生活之中				
配合融入之領域 或議題	<input checked="" type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 英語文融入參考指引 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input checked="" type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術 <input type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技 <input type="checkbox"/> 科技融入參考指引		<input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育		
表現任務	<b>【在地意象心智圖】</b> 任務說明：掌握心智圖原則（關鍵詞、放射性結構、顏色、圖像）繪製出在地意象心智圖並結合語文能力加以敘明其意涵 <b>【在地意象口頭報告5分鐘】</b> 任務說明：將所蒐集資料進行整理、分析、詮釋，並以口語方式結合多媒體簡報將報告內容作有系統結構呈現。				

課程架構脈絡								
教學 期程	節 數	單元與 活動名稱	學習表現 校訂或相關領域與 參考指引或 議題實質內涵	學習內容 (校訂)	學習目標	學習活動	學習評量	自編自選教材 或學習單
第 01 週 第 02 週 第 03 週	3	在地意象 的內涵 --對在地 有感	社(態度及價值) 2a-IV-1 敏銳 <u>察覺</u> 人與環境的互 動關係及其淵源。  藝-視(表現)視 1-IV-3 能 <u>使用</u> 數位及影音媒 體， <u>表達</u> 創作意念。	1.「在地照片集錦」 2.「在地意象」意涵	從所 <u>拍攝</u> 的「在 地照片集錦(話我 家鄉 6 連拍)」 <u>察 覺</u> 人與環境的互 動關係及其淵 源，且能 <u>表達</u> 其 照片集錦背後的 創作想法，並從 中了解「在地意 象」意涵	1.學生拍攝個人認為最能代 表家鄉的 6 張照片。 2.學生介紹 6 張照片人地互 動關係及其歷史淵源。 3.學生完成「選擇因素分析 表」後，決定出個人認定最 足以代表在地的文物象徵。	完成學習單，評分基準 照片/資料蒐集的適切性 <small>(所蒐集整理的資料能符合在地意象概念)</small>	(1)學習單— 在地照片集錦 (話我家鄉 6 連拍)  (2)學習單— 在地意象 選擇因素分析表
第 04 週 第 05 週 第 06 週 第 07 週 (段考)	3	在地意象 的尋找 --心智圖 實作	國(閱讀)5- IV-2 <u>理解</u> 各類文本的句子、 段落與主要概念， <u>指出</u> 寫作的目的與觀點。 社(實作及參與) 3b-IV-3 <u>使用</u> 文字、照片、圖表、 數據、地圖、年表、言 語等多種方式， <u>呈現</u> 並 <u>解釋</u> 探究結果	1.在地文物文章 2.心智圖繪製原則	閱讀在地文物文 章，並能 <u>說明</u> 文 章結構內容及各 段主旨，並 <u>運用</u> 文字、圖表加以 <u>呈現</u> 並 <u>解釋</u> 文物 資料。	1.學生靜默閱讀找出在地文 物資料中的關鍵詞 2.學生寫出文章結構內容及 各段主旨。 3.學生以文字、圖表、照片等 方式完成「在地文物資料」 心智圖，呈現並解釋在地文 物發展脈絡。	完成心智圖，評分基準 掌握心智圖繪製原則 1.關鍵詞 2.放射性結構 3.顏色 4.圖像	(1)在地文物資料  (2)學習單— 在地文物 心智圖實作
第 08 週 第 09 週 第 10 週 第 11 週	4		社(實作及參與) 3b-IV-2 利用社會領域相關概 念， <u>蒐集整理</u> 檢視資料 國(寫作)6- IV-4 依據需求書類各類文本 藝-視(表現)視 1-IV-4 能	1.心智圖 2.寫作報告	蒐集在地文物資 料並加以整理檢 視，以心智圖方 式表達出對在地 文化的探究與個 人看法，並且以	1.學生進行在地文物資料蒐 集並註明資料來源。 2.學生運用心智圖能力，將資 料進行分類，並結合語文寫 作起承轉合結構，完成「在 地意象探索心智圖引導學	完成學習單，評分基準 1.照片/資料蒐集來源判斷 (第一手資料)、(第二手資料) 2.照片/資料統整的邏輯性 <small>(有計畫性呈現資料而非文字堆砌)</small>	學習單— 在地意象探索 心智圖引導學習單 及寫作報告

課程架構脈絡								
教學 期程	節 數	單元與 活動名稱	學習表現 校訂或相關領域與 參考指引或 議題實質內涵	學習內容 (校訂)	學習目標	學習活動	學習評量	自編自選教材 或學習單
			透過議題創作，表達對生活環境及社會文化的理解。			國語文寫作能力完成「在地意象探索寫作報告」		
第 12 週 第 13 週 第 14 週 (段考) 第 15 週 第 16 週	4	我的在地 意象 --在地意象 口頭報告	社(理解及思辨)1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。 國(寫作)6-IV-6 運用資訊科技編輯作品，發表個人見解、分享寫作樂趣。	1.在地意象心智圖 2.簡報製作	運用社會領域知識加以解析在地意象形成時空脈絡，並運用資訊科技編輯製作在地意象個人簡報。	1.學生完成「Who am I?」學習單後，再隨機抽取 5 名學生上台自我介紹 1 分鐘。台下學生依據報告內容，完成「superstar」評分表。 2.學生從「superstar」評分表分享討論令人耳目一新的報告技巧。 3.學生運用資訊科技(如powerpoint)完成在地意象報告內容簡報，並敘明在地意象形成時空脈絡。	【在地意象口頭報告】 評分標準： 內容結構性 內容完整性 口語表達能力 簡報呈現效果  【報告內容紀錄】	(1)學習單— 「Who am I?」  (2)學習單— 「superstar」
第 17 週 第 18 週 第 19 週 第 20 週 第 21 週 (段考)	4		國(口語表達)2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。 國(聆聽)1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以紀錄歸納。 國(聆聽)1-IV-3 分辨聆聽內容的邏輯性找出解決問題的方法	在地意象簡報	表達個人觀點及聆聽各組「在地意象」簡報內容，並以同理心進行討論。	1.學生每人以 5 分鐘簡報上台報告其在地意象心智圖及簡報。 2.學生以心智圖方式完成台上報告學生的報告內容紀錄，並且簡要述寫個人心得或建議	評分標準： 內容完整性 內容結構性 心智圖	口頭報告 5 分鐘  學習單— 報告內容紀錄

C6-1 彈性學習課程計畫(新課綱版)

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎彈性學習課程之第 4 類規範(其他類課程)，如無特定「自編自選教材或學習單」，敘明「無」即可。

◎依據「學習表現」之動詞來具體規劃符應「學習活動」之流程，僅需敘明相關學習表現動詞之學習活動即可。

臺南市立麻豆國民中學 109 學年度第二學期七年級彈性學習躍向 世界 真好 young 課程計畫 普通班/藝才班/體育班/特教班

學習主題名稱 (中系統)	在地意象探索趣	實施年級 (班級組別)	七年級普通班	教學節數	本學期共(17)節
彈性學習課程 四類規範	1. <input checked="" type="checkbox"/> 統整性探究課程 ( <input type="checkbox"/> 主題 <input checked="" type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題) 2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程( <input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程) 3. <input type="checkbox"/> 特殊需求領域課程 身障類: <input type="checkbox"/> 生活管理 <input type="checkbox"/> 社會技巧 <input type="checkbox"/> 學習策略 <input type="checkbox"/> 職業教育 <input type="checkbox"/> 溝通訓練 <input type="checkbox"/> 點字 <input type="checkbox"/> 定向行動 <input type="checkbox"/> 功能性動作訓練 <input type="checkbox"/> 輔助科技運用 資優類: <input type="checkbox"/> 創造力 <input type="checkbox"/> 領導才能 <input type="checkbox"/> 情意發展 <input type="checkbox"/> 獨立發展 其他類: <input type="checkbox"/> 藝術才能班及體育班專門課程 4. <input type="checkbox"/> 其他類課程 <input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學				
設計理念	互動與關連、選擇：敏察在地時空變遷，並釐清脈絡找尋出「在地意象」並加以運用				
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	J-A2 具備理解情境全境，並做獨立思考與分析的知能，運用適當的策略處理解決生活 J-B1 運用符號表情達情素養，能與人溝通互動並應用於日常生活之中 J-C3 具備敏察和接納多元文化的涵養、關心本土與國際事務，並尊重與欣賞差異				
課程目標	敏察並理解在地文化的變遷，並應用「在地意象」於日常生活之中				
配合融入之領域 或議題	<input checked="" type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 英語文融入參考指引 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input checked="" type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術 <input type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技 <input type="checkbox"/> 科技融入參考指引		<input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育		
表現任務	<b>【散策地圖繪製】</b> 任務說明：以小組團隊方式共同蒐集及整理資料，達成「在地意象」共識之後，再以在地意象為元素設計繪製散策地圖，地圖內容必須有該地區的歷史人文背景、地理背景、景點介紹、路線規畫、特色。 <b>【地圖解說及評選大會】</b> 任務說明：以解說員方式讓學生上台解說散策地圖，解說內容須包含繪製主題、繪製地區範圍、繪製地區歷史、景點特色，及小組創作過程心得，再讓學生們共同評選最佳散策地圖。				

課程架構脈絡								
教學 期程	節 數	單元與 活動名稱	學習表現 校訂或相關領域與 參考指引或 議題實質內涵	學習內容 (校訂)	學習目標	學習活動	學習評量	自編自選教材 或學習單
第 01 週 第 02 週	2	<b>在地意象 的運用</b> --散策地圖 介紹 及分組	社(理解及思辨) 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會 現象與社會領域內容 知識的關係。	台南旅遊地圖	從台南旅遊地圖 中發現地圖中記 載內容與社會領 域內容知識的關 連性。	1.學生每人蒐集 1 張台南旅 遊地圖並能敘明地圖中呈 現的內容(人類活動、文 化、地名)與社會領域知識 (歷史背景、地理環境)的關 連性。 2.依學生能力進行分組。	完成學習單，評分基準 資料蒐集的適切性 <small>(所蒐集整理的資料能說明人地互動關連性)</small>	地圖來源— 台南旅遊網  學習單— 地圖會說話
第 03 週 第 04 週	2	<b>在地意象 的運用</b> --讀圖 及觀察 能力訓 練	社(理解及思辨) 1b-IV-1 應用社會領域內容知識 解析生活經驗或社會現 象。 社(實作及參與) 3c- IV-1 聆聽他人意見，表達自 我觀點，並能以同理心 與他人討論	讀圖及觀察能力	透過小組討論共 同訂定散策地圖 繪製時需要具備 的內容，以及繪 製地圖的方式。	1.以小組為單位共同閱讀地 圖，觀察 1 張散策地圖需要 提供給讀者那些資訊。 2.以小組為單位共同訂定繪 製散策地圖的方式。	完成學習單，評分基準 小組討論紀錄完整性	學習單— 地圖追追追
第 05 週 第 06 週 (段考) 第 07 週 第 08 週	3	<b>在地意象 的運用</b> --地圖主題 及地圖版 面配置	國(閱讀)5-IV-6 運用圖書館(室)、科技工 具，蒐集資訊、組織材 料，擴充閱讀 視野。 藝-視(表現) 1-IV-1 能使用構成要素和形式 原理表達情感與想法 社(理解及思辨) 1b-IV-1 應用社會領域內容知識 解析生活經驗或社會現	地圖主題 版面配置 資料蒐集	透過小組討論訂 定地圖繪製範圍 及主題後，運用 資訊設備進行資 料檢索，規畫地 圖版面配置。	1.小組討論要畫的地圖範圍。 2.小組上網檢索該地區範圍 後，共同討論地圖主題方 向。 3.小組依據擬定的地圖主 題，開始進行地圖版面配 置，並且討論各版面的工作 分配。	散策地圖繪製，評分標準 1.地圖範圍適切性 2.版面配置結構性 3.工作分配合理性	散策地圖繪製 規格： 2 張半開海報紙 正面：地圖景點 背面：地圖路線

課程架構脈絡								
教學 期程	節 數	單元與 活動名稱	學習表現 校訂或相關領域與 參考指引或 議題實質內涵	學習內容 (校訂)	學習目標	學習活動	學習評量	自編自選教材 或學習單
			象。					
第 09 週 第 10 週 第 11 週 第 12 週 (段考) 第 13 週	4	在地意象 的運用 --地圖實作	<p>社(實作及參與) 3a- IV-1 發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並進行探究</p> <p>國(閱讀)5-IV-6 運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。</p> <p>藝-視(表現)視 1-IV-4 能透過議題創作，表達對生活環境及社會文化的理解</p>	散策地圖 資料蒐集	小組共同合作，運用圖書館、科技工具蒐集整理資料，發現地圖區域中不同時空中的人類生活及文化紀錄，並以手繪方式完成散策地圖繪製。	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.運用網路及圖書，搭配實地探勘後，將資料加以整理組織後，完成地圖景點介紹。</li> <li>2.運用 google map 手繪地圖範圍，並標示街道名及主要景點，並將景點編號以方便讀者索引。</li> <li>3.在路線地圖上，對每一景點做簡要的描述及插畫繪製，或寫下探勘心得。</li> <li>4.在路線地圖上規畫旅遊建議路線及註明交通資訊。</li> <li>5.註明圖片或資料來源及全體製圖者名單。</li> </ol>	散策地圖繪製，評分標準 資料適切性 資料完整度 路線的規畫 版面的配置	散策地圖繪製 規格： 2 張半開海報紙 正面：地圖景點 背面：地圖路線
第 14 週 第 15 週	2	在地意象 的運用 --解說員技巧	<p>國(口語表達)2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。</p> <p>國(口語表達)2-IV-5 不同情境，進行報告、評論、演說及論辯。</p>	解說技巧 解說講稿	以解說員的技巧，將地圖內容進行有條理的說明，並撰寫解說文案。	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.觀看解說員影片後，小組共同討論解說要項及技巧。</li> <li>2.小組共同討論解說方式及解說內容規畫及分配，並撰寫解說講稿</li> </ol>	<p>評分標準</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.解說內容規畫</li> <li>2.解說工作分配</li> <li>3.解說講稿內容</li> </ol>	<p>解說員影片— 台南市導覽協會</p> <p>學習單— 解說講稿</p>
第 16 週 第 17 週 第 18 週	4	在地意象 的運用 --地圖報告	<p>藝-視(鑑賞)視 2-IV-3 能理解藝術產物的功能與價值，以拓展多元視</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.地圖報告</li> <li>2.地圖評選</li> </ol>	以解說員方式發表地圖後，全班能共同評選最佳	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.每組以解說員方式上台 15 分鐘說明地圖主題範圍、建議旅遊路線、景點介紹及分</li> </ol>	<p>地圖報告，評分標準</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.正確性 30 %</li> <li>2.流暢度 30%</li> </ol>	<p>學習單— 最佳散策地圖 評選表</p>

課程架構脈絡								
教學 期程	節 數	單元與 活動名稱	學習表現 校訂或相關領域與 參考指引或 議題實質內涵	學習內容 (校訂)	學習目標	學習活動	學習評量	自編自選教材 或學習單
第 19 週 第 20 週 (段考)		及評選大 會	野 國(聆聽)1-IV-3 分辨聆聽內容的邏輯性 找出解決問題的方法		散策地圖。	享製作過程與發現心得。 2.全班按照「最佳地圖評選 表」共同評選最佳散策地圖 並能具體說明其當選理由。	3.創意特色 20% 4.聲調 20%、	

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎彈性學習課程之第 4 類規範(其他類課程)，如無特定「自編自選教材或學習單」，敘明「無」即可。

◎依據「學習表現」之動詞來具體規劃符應「學習活動」之流程，僅需敘明相關學習表現動詞之學習活動即可。