

臺南市立永康國民中學 109 學年度第一學期八年級彈性學習 悅閱欲試 課程計畫(普通班 特教班)

課程名稱	閱讀與生活	實施年級 (班級組別)	八年級	教學 節數	本學期共(<u>18</u>)節
彈性學習課程 四類規範	1. <input checked="" type="checkbox"/> 統整性探究課程 (<input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題) 2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程 (<input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程) 3. <input type="checkbox"/> 特殊需求領域課程 身障類: <input type="checkbox"/> 生活管理 <input type="checkbox"/> 社會技巧 <input type="checkbox"/> 學習策略 <input type="checkbox"/> 職業教育 <input type="checkbox"/> 溝通訓練 <input type="checkbox"/> 點字 <input type="checkbox"/> 定向行動 <input type="checkbox"/> 功能性動作訓練 <input type="checkbox"/> 輔助科技運用 資優類: <input type="checkbox"/> 創造力 <input type="checkbox"/> 領導才能 <input type="checkbox"/> 情意發展 <input type="checkbox"/> 獨立發展 其他類: <input type="checkbox"/> 藝術才能班及體育班專門課程 4. <input type="checkbox"/> 其他類課程 <input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學				
設計理念	關係與交互作用：運用不同的閱讀理解策略、搜尋資訊，讀懂讀通多元文本以厚植知識深度與廣度、統整歸納、培育思辨能力，並透過分組合作學習，溝通互動，表達自我，欣賞他人。				
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	國-J-A2 透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。 國-J-B2 運用科技、資訊與各類媒體所提供的素材，進行檢索、統整、解釋及省思，並轉化成生活的能力與素養。 國-J-C2 在國語文學習情境中，與他人合作學習，增進理解、溝通與包容的能力，在生活中建立友善的人際關係。 綜-J-A1 探索與開發自我潛能，善用資源促進生涯適性發展，省思自我價值，實踐生命意義。 綜-J-A3 因應社會變遷與環境風險，檢核、評估學習及生活計畫，發揮創新思維，運用最佳策略，保護自我與他人。 綜-J-C2 運用合宜的人際互動技巧，經營良好的人際關係，發揮正向影響力，培養利他與合群的態度，提升團隊效能，達成共同目標。				
課程目標	1. 能激發學生對文本標題的敏銳性與想像力 2. 善用科技、媒體查詢人物資訊。 3. 運用閱讀策略理解多元文本表達意涵。				
配合融入之領域或議題	<input checked="" type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input type="checkbox"/> 藝術 <input checked="" type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技				<input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input checked="" type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育
表現任務	悅閱欲試文本閱讀, 並完成文本後所提之問題。1. 將文本畫筆記、截取重點 2. 小組討論 3. 個人或小組發表 4. 書寫				
課程架構脈絡					

C6-1 彈性學習課程計畫(新課綱版)

教學期程	節數	課程主題	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標(校訂)	學習活動	學習評量 (表現任務)	自編自選教材 或學習單
第 1~2 週	2	閱讀 Easy Go：溫故知新	<p>國 1-IV-1 以同理心, 聆聽各項發言, 並加以記錄、歸納。</p> <p>國 2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯, 做出提問或回饋。</p> <p>國 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。</p>	1. 散文、小說及傳記三類文學性文本結構及策略複習。	<p>國 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。</p> <p>閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。</p>	<p>1. 教師藉由提問複習文學性及科學性文本的閱讀策略。</p> <p>2. 教師講述本學期要學習的三種文學性閱讀文本的寫作特色。</p>	課堂問答、 歷程記錄	自編教材
第 3~8 週	5	讀寫教材(一) 飲食散文閱讀 —焦桐〈芒果〉	<p>國 2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯, 做出提問或回饋。</p> <p>國 5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能, 整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。</p> <p>國 5-IV-5 大量閱讀多元</p>	<p>1. 散文寫作架構。</p> <p>2. 5W1H 閱讀策略。</p> <p>3. 飲食散文文本閱讀。</p> <p>4. 水果典故分享。</p>	<p>國 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。</p> <p>國 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。</p> <p>國 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。</p> <p>國 Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。</p>	<p>1. 教師複習散文寫作架構。</p> <p>2. 教師複習 5W1H 閱讀策略。</p> <p>3. 師生共讀與討論文</p>	歷程記錄 課堂問答 小組合作 上台發表	<p>1. 自編教材</p> <p>2. 學生分組準備一喜愛的水果典故, 並上台分享。</p>

			文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。		閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。 閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。	本含義。 4. 分組進行水果典故報告，並做出譬喻句練習。		
第 9~15 週	5	讀寫教材 (二) 校園小說閱讀	<p>國 5-IV-1 比較不同標點符號的表達效果，流暢朗讀個類文本，並表現情感的起伏變化。</p> <p>國 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。</p> <p>國 5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。</p> <p>國 5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題</p>	<p>1. 小說寫作架構</p> <p>2. BPSCR 問題解決模式</p> <p>3. 如何讀懂小說</p> <p>4. 校園小說文本共讀</p>	<p>國 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。</p> <p>國 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。</p> <p>國 Ba-IV-2 各種描寫的作用與呈現的效果。</p> <p>國 Bb-IV-1 自我及人際交流的感受。</p> <p>輔 Db-IV-1 生活議題的問題解決、危機因應與克服困境的方法。</p> <p>閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。</p>	<p>1. 教師複習小說寫作架構。</p> <p>2. 教師複習 BPSCR 問題解決模式，並讓學生熟悉及掌握閱讀小說的重點。</p> <p>3. 師生共讀與討論 論文 本含</p>	紙筆測驗、 歷程記錄、 課堂問答 上台發表	自編教材

			<p>內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。</p> <p>國 6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。</p> <p>國 6-IV-4 依據需求書寫各類文本。</p> <p>綜 1b-IV-2 運用問題解決策略，處理生活議題，進而克服生活逆境。</p>			<p>義。</p> <p>4. 運用問題解決模式、寫成一篇短文。</p>		
第 16~20 週	5	<p>讀寫教材 (三)</p> <p>用搖滾樂翻轉布袋戲：王凱生</p>	<p>國 1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。</p> <p>國 2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。</p> <p>國 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色</p> <p>綜 1a-IV-2 展現自己的興趣與多元能</p>	<p>1. 傳記寫作架構。</p> <p>2. 以九宮格思考法來進行典範人物閱讀：王凱生。</p>	<p>國 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。</p> <p>國 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。</p> <p>閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。</p> <p>輔 Aa-IV-2 自我悅納、尊重差異與自我成長。</p> <p>輔 Ac-IV-1 生命歷程、生命意義與價值的探索。</p>	<p>1. 教師複習傳記書寫架構。</p> <p>2. 教師複習九宮格閱讀策略。</p> <p>3. 師生共讀</p>	<p>紙筆測驗</p> <p>歷程記錄</p> <p>課堂問答</p> <p>影片欣賞</p> <p>小組合作上台發表</p>	<p>1. 自編教材</p> <p>2. 網路影片來源： (1)突破傳統布袋戲 首創"搖滾音樂劇"-(公視台語新聞-2017-10-21) https://www.youtube.com/watch?v=EINVx6SQOGU (2).掌中戲 布袋人生 王玉堂</p>

			<p>力，接納自我，以促進個人成長。</p> <p>綜 1d-IV-2 探索生命的意義與價值，尊重及珍惜自己與他人生命，並協助他人</p>		<p>涯 J3 覺察自己的能力與興趣</p> <p>涯 J4 了解自己的人格特質與價值觀。</p>	<p>與討論 論文本含義。</p> <p>4. 運用自編教材文本配合線上影片欣賞，思考自我成長與自我肯定的過程，並且認知自己的特質，並藉由教師的</p>	<p>王凱生 https://www.youtube.com/watch?v=3BxnXd7RUaQ</p>
--	--	--	---	--	---	--	--

C6-1 彈性學習課程計畫(新課綱版)

						引導， 擴大 思考 文化的 傳承 議題。		
--	--	--	--	--	--	-------------------------------------	--	--

臺南市立永康國民中學 109 學年度第二學期八年級彈性學習 悅閱欲試 課程計畫(普通班 特教班)

課程名稱	閱讀與問題解決	實施年級 (班級組別)	八年級	教學 節數	本學期共(<u>18</u>)節
彈性學習課程 四類規範	1. <input checked="" type="checkbox"/> 統整性探究課程 (<input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題) 2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程 (<input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程) 3. <input type="checkbox"/> 特殊需求領域課程 身障類: <input type="checkbox"/> 生活管理 <input type="checkbox"/> 社會技巧 <input type="checkbox"/> 學習策略 <input type="checkbox"/> 職業教育 <input type="checkbox"/> 溝通訓練 <input type="checkbox"/> 點字 <input type="checkbox"/> 定向行動 <input type="checkbox"/> 功能性動作訓練 <input type="checkbox"/> 輔助科技運用 資優類: <input type="checkbox"/> 創造力 <input type="checkbox"/> 領導才能 <input type="checkbox"/> 情意發展 <input type="checkbox"/> 獨立發展 其他類: <input type="checkbox"/> 藝術才能班及體育班專門課程 4. <input type="checkbox"/> 其他類課程 <input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學				
設計理念	關係與交互作用：運用不同的閱讀理解策略、搜尋資訊，讀懂讀通多元文本以厚植知識深度與廣度、統整歸納、培育思辨能力，並透過分組合作學習，溝通互動，表達自我，欣賞他人。				
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	國-J-A2 透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。 國-J-B2 運用科技、資訊與各類媒體所提供的素材，進行檢索、統整、解釋及省思，並轉化成生活的能力與素養。 國-J-C1 閱讀各類文本，從中培養道德觀、責任感、同理心，並能觀察生活環境，主動關懷社會，增進對公共議題的興趣。 自-J-A3 具備從日常生活經驗中找出問題，並能根據問題特性、資源等因素，善用生活週遭的物品、器材儀器、科技設備與資源，規劃自然科學探究活動。 自-J-C1 從日常學習中，主動關心自然環境相關公共議題，尊重生命。 自-J-C2 透過合作學習，發展與同儕溝通、共同參與、共同執行及共同發掘科學相關知識與問題解決的能力。 社-J-A2 覺察人類生活相關議題，進而分析判斷與反思，並嘗試改善或解決問題。 社-J-B3 欣賞不同時空環境下形塑的自然、族群與文化之美，增進生活的豐富性。				
課程目標	1. 能激發學生對文本標題的敏銳性與想像力 2. 善用科技、媒體查詢資訊。 3. 運用閱讀策略理解多元文本表達意涵。				
配合融入之領域或議題	<input checked="" type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input checked="" type="checkbox"/> 社會 <input checked="" type="checkbox"/> 自然科學 <input type="checkbox"/> 藝術 <input type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技				<input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input checked="" type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input checked="" type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育

									<input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育
表現任務		完成文本後所提之問題。1. 將文本畫筆記、截取重點 2. 小組討論 3. 個人或小組發表 4. 書寫							
課程架構脈絡									
教學期程	節數	課程主題	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標(校訂)	學習活動	學習評量 (表現任務)	自編自選教材或學習單	
第1~2週	2	閱讀 Easy Go：溫故知新	國 1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。 國 2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。 國 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。	1. 自然、社會及應用科學性文本結構及策略複習。	國 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。	1. 教師藉由提問複習科學性文本的閱讀策略。 2. 教師講述本學期要學習的三種科學性閱讀文本的寫作特色。	課堂問答、歷程記錄	自編教材	
第3~8週	5	讀寫教材(四) 自然科學類文本閱讀：緬梔花	國 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 國 5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結	1. 自然科學類文本寫作架構。 2. KWL 閱讀策略：學生能運用閱讀理解策略分析文本並理解文本傳遞的	國 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 國 Bc-IV-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品環境等文本。 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。 自 Ma-IV-5	1. 教師複習自然科學類文本寫作架構 2. 教師複習 KWL 閱讀策略	歷程記錄 課堂問答 影片欣賞 小組合作	自編教材 原文網址： https://kknews.cc/nature/lq4k6l9.html	

		<p>構的關聯性。</p> <p>自 tr-IV-1 能將習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正确性。</p> <p>自 po-IV-1 能從學習活動、日常經驗及科技應用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。</p> <p>自 ai-IV-2 透過與同儕的討論，分享科學發現的樂趣。</p>	<p>訊息。</p> <p>3. 自然科學類文本共讀並回答相關問題。</p>	<p>各種本土科學知能(含原住民族科學與世界觀)對社會經濟環境及生態保護之啟示。</p> <p>自 Mc-IV-2 運用生物體的構造與功能，可改善人類生活。</p> <p>環 J1 了解生物多樣性及環境承載力的重要性。</p>	<p>3. 師生共同操作 KWL 閱讀策略</p> <p>4. 師生共讀與討論 論文本含義。</p> <p>5. 學生回答自編教材之題目。</p>	上台發表	
第 10~15 週	讀寫教材(五) 社會科學類文本閱讀：台灣圖表史	<p>國 2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。</p> <p>國 5-IV-3 理解各類文本</p>	<p>1. 學生能熟悉社會科學類文本寫作架構，及書寫方法。</p> <p>2. 學生能透過</p>	<p>國 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。</p> <p>國 Bc-IV-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較、分類、定義等寫作手法。</p>	<p>1. 教師複習社會科學類文本寫作架構。</p>	歷程記錄、課堂問答、影片欣	自編教材

		<p>內容、形式和寫作特色。</p> <p>國 5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。</p> <p>國 5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。</p> <p>歷 1a-IV-1 理解以不同的歷史、紀年分期描述過去的意義。</p> <p>歷 1a-IV-2 理解所習得的歷史事件發展歷程與重要歷史變遷</p> <p>歷 1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。</p>	<p>閱讀文本學習台灣早期的歷史發展。</p> <p>3. 學生能運用閱讀理解策略分析文本並理解文本傳遞的訊息。</p>	<p>國 Bc-IV-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。</p> <p>國 Ca-IV-2 各類文本中表現科技文明演進、生存環境發展的文化內涵。</p> <p>歷 Ba-IV-1 考古發掘與史前文化。</p> <p>閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。</p>	<p>2. 教師複習社會科學閱讀策略。</p> <p>3. 師生共讀與討論文本含義。</p> <p>4. 社會科學閱讀策略實作。</p>	賞	
第 16~20 週	讀寫教材(六) 應用科學類文	國 5-IV-3 理解各類文本	1. 應用科學類文本寫作架	國 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分	1. 教師複習應用科	紙筆測驗、	自編教材

		<p>本閱讀：票據。</p>	<p>內容、形式和寫作特色。 國 5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。 國 5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。</p>	<p>構。 2. 學生能擷取與檢索多元文本中的重要訊息。 3. 學生能透過閱讀文本學習日常生活上關於票據的應用。</p>	<p>析。 國 Bc-IV-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。 國 Ca-IV-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。</p>	<p>學類文本寫作架構。 2. 教師講解如何讀應用科學類文本。 3. 票據文本範例練習。</p>	<p>歷程記錄、課堂問答。</p>	
--	--	----------------	---	--	---	--	-------------------	--