

臺南市立永康國民中學 109 學年度第一學期九年級彈性學習多元媒材製作專題課程計畫

(普通班/ 藝才班/ 體育班/ 特教班)

教材來源	自編	A 組	教學節數	每週 (2) 節 本學期共 (40) 節		
課程目標	學期目標：藉由東西方多元文化與藝術內涵的瞭解，綜合運用東西方繪畫媒材進行平面、立體之藝術專題研究與創作。 學習目標： 1. 瞭解美術的意義、內涵與功能。 2. 媒材認識與體驗。 3. 體驗美術與生活的關係，探討當代美術多樣的內涵及其文化脈絡。 4. 提升創作表現與鑑賞感知的能力。					
相關領域	藝術與人文領域、社會領域、國語文領域、自然科學領域					
能力指標 (總綱核心素養)	1-1 探索美術表現的動機與內涵、選擇題材，運用形、色、造形表現，綜合平面、立體和科技等媒材進行個人創作。 2-1 熟悉各種媒材的用法，並靈活運用 2-2 觀察藝術創作的細節及情境，比較不同繪畫風格的藝術創作者的動機及技法特色。 3-1 主動參與學校和生活中的藝文活動，並能表達其人文關懷的意義。 3-2 規劃創作主題，研究不同媒材表現，記錄過程想法與省思，並透過展覽發表成果。					
融入議題之能力指標 (議題實質內涵)	【生涯發展教育】【資訊教育】【環境教育】					
教學期程	能力指標-代號 (學習內容、學習表現)		單元名稱	節數	表現任務(評量方式)	備註 融入議題能力指標
第一週	1-1、2-1、2-1、3-2		美展創作	2	1. 教師評量 2. 應用觀察 3. 問答	【生涯發展】 【環境教育】 【資訊教育】
第二週	1-1、2-1、2-1、3-2		美展創作	2	1. 教師評量	【生涯發展】 【環境教育】

C6-1 彈性學習課程計畫(九貫版)

				2. 應用觀察 3. 問答	【資訊教育】
第三週	1-1、2-1、2-1、3-1	美展創作	2	1. 教師評量 2. 應用觀察 3. 問答	【生涯發展】 【環境教育】 【資訊教育】
第四週	1-1、2-1、2-1、3-1	美展創作	2	1. 教師評量 2. 應用觀察 3. 問答	【生涯發展】 【環境教育】 【資訊教育】
第五週	1-1、2-1、2-1、3-1	美展創作發表	2	1. 教師評量 2. 應用觀察 3. 問答	【生涯發展】 【環境教育】 【資訊教育】
第六週	1-1、2-1、2-1、3-1	創意專題製作	2	1. 教師評量 2. 應用觀察 3. 問答	【生涯發展】 【環境教育】 【資訊教育】
第七週	1-1、2-1、2-1、3-1	創作經驗分享與資料蒐集	2	1. 教師評量 2. 應用觀察	【環境教育】【資訊教育】
第八週	評量週	創作草稿擬定	2	1. 教師評量 2. 討論	第一次定考
第九週	1-1、2-1、2-1	創作草稿擬定	2	1. 教師評量 2. 應用觀察	【環境教育】【資訊教育】
第十週	1-1、2-1、2-1	創意專題製作(確稿、創作)	2	1. 教師評量 2. 應用觀察	【環境教育】 【資訊教育】
第十一週	1-1、2-1、2-1	創意專題製作	2	1. 教師評量 2. 應用觀察 3. 問答	【環境教育】【資訊教育】

C6-1 彈性學習課程計畫(九貫版)

第十二週	1-1、2-1、2-1	創意專題製作	2	1. 教師評量 2. 應用觀察 3. 問答	【環境教育】【資訊教育】
第十三週	1-1、2-1、2-1、3-1、3-2	創意專題製作	2	1. 教師評量 2. 討論 3. 學生互評	【生涯發展】 【環境教育】 【資訊教育】
第十四週	評量週	創意專題製作	2	1. 教師評量 2. 應用觀察 3. 問答	第二次定考
第十五週	1-1、2-1、2-1、3-1、3-2	創意專題製作	2	1. 教師評量 2. 應用觀察 3. 問答	【生涯發展】 【環境教育】 【資訊教育】
第十六週	1-1、2-1、2-1、3-1、3-2	創意專題製作(修改)	2	1. 教師評量 2. 應用觀察 3. 問答	【生涯發展】 【環境教育】 【資訊教育】
第十七週	1-1、2-1、2-1、3-1、3-2	創意專題製作(修改)	2	1. 教師評量 2. 應用觀察 3. 問答	【生涯發展】 【環境教育】 【資訊教育】
第十八週	1-1、2-1、2-1、3-1、3-2	創意專題製作作品整理	2	1. 教師評量 2. 自我評量 3. 討論 4. 學生互評	【生涯發展】 【環境教育】 【資訊教育】
第十九週	1-1、2-1、2-1、3-1、3-2	『期末作品發表與評審』	2	1. 教師評量 2. 自我評量 3. 討論 4. 學生互評	【生涯發展】 【環境教育】 【資訊教育】

C6-1 彈性學習課程計畫(九貫版)

第二十週	1-1、2-1、2-1、3-1、3-2	『期末作品發表與評審』	2	1. 教師評量 2. 自我評量 3. 討論 4. 學生互評	【生涯發展】 【環境教育】 【資訊教育】
------	---------------------	-------------	---	--	----------------------------

◎「備註」欄請填入可融入教學之重大議題的「能力指標（學習重點）序號」，及是否為「自編」單元，或主題課程。

◎表現任務(評量方式)請具體敘寫。

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

臺南市公(私)立永康區永康國民中學 109 學年度第一學期九年級彈性學習多元媒材製作專題課程計畫

(普通班/ 藝才班/ 體育班/ 特教班)

教材來源	自編	B 組	教學節數	每週 (2) 節 本學期共 (40) 節		
課程目標	學期目標：藉由東西方多元文化與藝術內涵的瞭解，綜合運用東西方繪畫媒材進行平面、立體之藝術專題研究與創作。 學習目標： 1. 瞭解美術的意義、內涵與功能。 2. 媒材認識與體驗。 3. 體驗美術與生活的關係，探討當代美術多樣的內涵及其文化脈絡。 4. 提升創作表現與鑑賞感知的能力。					
相關領域	藝術與人文領域、社會領域、國語文領域、自然科學領域					
能力指標 (總綱核心素養)	1-1 探索美術表現的動機與內涵、選擇題材，運用形、色、造形表現，綜合平面、立體和科技等媒材進行個人創作。 2-1 熟悉各種媒材的用法，並靈活運用 2-2 觀察藝術創作的細節及情境，比較不同繪畫風格的藝術創作者的動機及技法特色。 3-1 主動參與學校和生活中的藝文活動，並能表達其人文關懷的意義。 3-2 規劃創作主題，研究不同媒材表現，記錄過程想法與省思，並透過展覽發表成果。					
融入議題之能力指標 (議題實質內涵)	【生涯發展教育】【資訊教育】【環境教育】					
教學期程	能力指標-代號 (學習內容、學習表現)		單元名稱	節數	表現任務(評量方式)	備註 融入議題能力指標
第一週	1-1、2-1、2-1、3-2		美展創作	2	1. 教師評量 2. 應用觀察 3. 問答	【生涯發展】 【環境教育】 【資訊教育】
第二週	1-1、2-1、2-1、3-2		美展創作	2	1. 教師評量	【生涯發展】 【環境教育】

C6-1 彈性學習課程計畫(九貫版)

				2. 應用觀察 3. 問答	【資訊教育】
第三週	1-1、2-1、2-1、3-1	美展創作	2	1. 教師評量 2. 應用觀察 3. 問答	【生涯發展】 【環境教育】 【資訊教育】
第四週	1-1、2-1、2-1、3-1	美展創作	2	1. 教師評量 2. 應用觀察 3. 問答	【生涯發展】 【環境教育】 【資訊教育】
第五週	1-1、2-1、2-1、3-1	美展創作發表	2	1. 教師評量 2. 應用觀察 3. 問答	【生涯發展】 【環境教育】 【資訊教育】
第六週	1-1、2-1、2-1、3-1	創意專題製作	2	1. 教師評量 2. 應用觀察 3. 問答	【生涯發展】 【環境教育】 【資訊教育】
第七週	1-1、2-1、2-1、3-1	創作經驗分享與資料蒐集	2	1. 教師評量 2. 應用觀察	【環境教育】【資訊教育】
第八週	評量週	創作草稿擬定	2	1. 教師評量 2. 討論	第一次定考
第九週	1-1、2-1、2-1	創作草稿擬定	2	1. 教師評量 2. 應用觀察	【環境教育】【資訊教育】
第十週	1-1、2-1、2-1	創意專題製作(確稿、創作)	2	1. 教師評量 2. 應用觀察	【環境教育】 【資訊教育】
第十一週	1-1、2-1、2-1	創意專題製作	2	1. 教師評量 2. 應用觀察 3. 問答	【環境教育】【資訊教育】

C6-1 彈性學習課程計畫(九貫版)

第十二週	1-1、2-1、2-1	創意專題製作	2	1. 教師評量 2. 應用觀察 3. 問答	【環境教育】【資訊教育】
第十三週	1-1、2-1、2-1、3-1、3-2	創意專題製作	2	1. 教師評量 2. 討論 3. 學生互評	【生涯發展】 【環境教育】 【資訊教育】
第十四週	評量週	創意專題製作	2	1. 教師評量 2. 應用觀察 3. 問答	第二次定考
第十五週	1-1、2-1、2-1、3-1、3-2	創意專題製作	2	1. 教師評量 2. 應用觀察 3. 問答	【生涯發展】 【環境教育】 【資訊教育】
第十六週	1-1、2-1、2-1、3-1、3-2	創意專題製作(修改)	2	1. 教師評量 2. 應用觀察 3. 問答	【生涯發展】 【環境教育】 【資訊教育】
第十七週	1-1、2-1、2-1、3-1、3-2	創意專題製作(修改)	2	1. 教師評量 2. 應用觀察 3. 問答	【生涯發展】 【環境教育】 【資訊教育】
第十八週	1-1、2-1、2-1、3-1、3-2	創意專題製作作品整理	2	1. 教師評量 2. 自我評量 3. 討論 4. 學生互評	【生涯發展】 【環境教育】 【資訊教育】
第十九週	1-1、2-1、2-1、3-1、3-2	『期末作品發表與評審』	2	1. 教師評量 2. 自我評量 3. 討論 4. 學生互評	【生涯發展】 【環境教育】 【資訊教育】

C6-1 彈性學習課程計畫(九貫版)

第二十週	1-1、2-1、2-1、3-1、3-2	『期末作品發表與評審』	2	1. 教師評量 2. 自我評量 3. 討論 4. 學生互評	【生涯發展】 【環境教育】 【資訊教育】
------	---------------------	-------------	---	--	----------------------------

◎「備註」欄請填入可融入教學之重大議題的「能力指標（學習重點）序號」，及是否為「自編」單元，或主題課程。

◎表現任務(評量方式)請具體敘寫。

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

臺南市公(私)立永康區永康國民中學 109 學年度第二學期九年級彈性學習多元媒材製作專題課程計畫

(普通班/ 藝才班/ 體育班/ 特教班)

教材來源	自編	B 組	教學節數	每週 (2) 節 本學期共 (40) 節		
課程目標	學期目標：藉由東西方多元文化與藝術內涵的瞭解，綜合運用東西方繪畫媒材進行平面、立體之藝術專題研究與創作。 學習目標： 1. 瞭解美術的意義、內涵與功能。 2. 媒材認識與體驗。 3. 體驗美術與生活的關係，探討當代美術多樣的內涵及其文化脈絡。 4. 提升創作表現與鑑賞感知的能力。					
相關領域	藝術與人文領域、社會領域、國語文領域、自然科學領域					
能力指標 (總綱核心素養)	1-1 探索美術表現的動機與內涵、選擇題材，運用形、色、造形表現，綜合平面、立體和科技等媒材進行個人創作。 2-1 熟悉各種媒材的用法，並靈活運用 2-2 觀察藝術創作的細節及情境，比較不同繪畫風格的藝術創作者的動機及技法特色。 3-1 主動參與學校和生活中的藝文活動，並能表達其人文關懷的意義。 3-2 規劃創作主題，研究不同媒材表現，記錄過程想法與省思，並透過展覽發表成果。					
融入議題之能力指標 (議題實質內涵)	【生涯發展教育】【資訊教育】【環境教育】					
教學期程	能力指標-代號 (學習內容、學習表現)		單元名稱	節數	表現任務(評量方式)	備註 融入議題能力指標
第一週	1-1、2-1、2-1、3-2		創意專題製作作品修正與整理	2	1. 教師評量 2. 應用觀察 3. 問答	【生涯發展】 【環境教育】 【資訊教育】
第二週	1-1、2-1、2-1、3-2		創意專題製作作品修正與	2	1. 教師評量	【生涯發展】 【環境教育】

C6-1 彈性學習課程計畫(九貫版)

		整理		2. 應用觀察 3. 問答	【資訊教育】
第三週	1-1、2-1、2-1、3-1	創意專題製作作品修正與整理	2	1. 教師評量 2. 應用觀察 3. 問答	【生涯發展】 【環境教育】 【資訊教育】
第四週	1-1、2-1、2-1、3-1	創意專題製作作品修正與整理	2	1. 教師評量 2. 應用觀察 3. 問答	【生涯發展】 【環境教育】 【資訊教育】
第五週	1-1、2-1、2-1、3-1	創意專題製作作品修正與整理	2	1. 教師評量 2. 應用觀察 3. 問答	【生涯發展】 【環境教育】 【資訊教育】
第六週	1-1、2-1、2-1、3-1	創意專題製作作品修正與整理	2	1. 教師評量 2. 應用觀察 3. 問答	【生涯發展】 【環境教育】 【資訊教育】
第七週	1-1、2-1、2-1、3-1	創意專題製作作品修正與整理	2	1. 教師評量 2. 應用觀察	【環境教育】【資訊教育】
第八週	評量週	策展實務運用	2	1. 教師評量 2. 討論	第一次定考
第九週	1-1、2-1、2-1	策展實務運用	2	1. 教師評量 2. 應用觀察	【環境教育】【資訊教育】
第十週	1-1、2-1、2-1	展演推展與文宣設計	2	1. 教師評量 2. 應用觀察	【環境教育】 【資訊教育】
第十一週	1-1、2-1、2-1	展演推展與文宣設計	2	1. 教師評量 2. 應用觀察 3. 問答	【環境教育】【資訊教育】

C6-1 彈性學習課程計畫(九貫版)

第十二週	1-1、2-1、2-1	展場規劃與活動企劃	2	1. 教師評量 2. 應用觀察 3. 問答	【環境教育】【資訊教育】
第十三週	1-1、2-1、2-1、3-1、3-2	展場規劃與活動企劃	2	1. 教師評量 2. 討論 3. 學生互評	【生涯發展】 【環境教育】 【資訊教育】
第十四週	評量週	展場規劃與活動企劃	2	1. 教師評量 2. 應用觀察 3. 問答	第二次定考
第十五週	1-1、2-1、2-1、3-1、3-2	展場佈置與展演實務	2	1. 教師評量 2. 應用觀察 3. 問答	【生涯發展】 【環境教育】 【資訊教育】
第十六週	1-1、2-1、2-1、3-1、3-2	展場佈置與展演實務	2	1. 教師評量 2. 應用觀察 3. 問答	【生涯發展】 【環境教育】 【資訊教育】
第十七週	1-1、2-1、2-1、3-1、3-2	畢業美展成果發表	2	1. 教師評量 2. 應用觀察 3. 問答	【生涯發展】 【環境教育】 【資訊教育】
第十八週	1-1、2-1、2-1、3-1、3-2	畢業美展成果發表	2	1. 教師評量 2. 自我評量 3. 討論 4. 學生互評	【生涯發展】 【環境教育】 【資訊教育】
第十九週	1-1、2-1、2-1、3-1、3-2	撤展與展場整理	2	1. 教師評量 2. 自我評量 3. 討論 4. 學生互評	【生涯發展】 【環境教育】 【資訊教育】

C6-1 彈性學習課程計畫(九貫版)

第二十週	1-1、2-1、2-1、3-1、3-2	期末總評	2	1. 教師評量 2. 自我評量 3. 討論 4. 學生互評	【生涯發展】 【環境教育】 【資訊教育】
------	---------------------	------	---	--	---

◎「備註」欄請填入可融入教學之重大議題的「能力指標（學習重點）序號」，及是否為「自編」單元，或主題課程。

◎表現任務(評量方式)請具體敘寫。

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

臺南市公(私)立永康區永康國民中學 109 學年度第二學期九年級彈性學習多元媒材製作專題課程計畫

(普通班/ 藝才班/ 體育班/ 特教班)

教材來源	自編	B 組	教學節數	每週 (2) 節 本學期共 (40) 節		
課程目標	學期目標：藉由東西方多元文化與藝術內涵的瞭解，綜合運用東西方繪畫媒材進行平面、立體之藝術專題研究與創作。 學習目標： 1. 瞭解美術的意義、內涵與功能。 2. 媒材認識與體驗。 3. 體驗美術與生活的關係，探討當代美術多樣的內涵及其文化脈絡。 4. 提升創作表現與鑑賞感知的能力。					
相關領域	藝術與人文領域、社會領域、國語文領域、自然科學領域					
能力指標 (總綱核心素養)	1-1 探索美術表現的動機與內涵、選擇題材，運用形、色、造形表現，綜合平面、立體和科技等媒材進行個人創作。 2-1 熟悉各種媒材的用法，並靈活運用 2-2 觀察藝術創作的細節及情境，比較不同繪畫風格的藝術創作者的動機及技法特色。 3-1 主動參與學校和生活中的藝文活動，並能表達其人文關懷的意義。 3-2 規劃創作主題，研究不同媒材表現，記錄過程想法與省思，並透過展覽發表成果。					
融入議題之能力指標 (議題實質內涵)	【生涯發展教育】【資訊教育】【環境教育】					
教學期程	能力指標-代號 (學習內容、學習表現)		單元名稱	節數	表現任務(評量方式)	備註 融入議題能力指標
第一週	1-1、2-1、2-1、3-2		創意專題製作作品修正與整理	2	1. 教師評量 2. 應用觀察 3. 問答	【生涯發展】 【環境教育】 【資訊教育】
第二週	1-1、2-1、2-1、3-2		創意專題製作作品修正與	2	1. 教師評量	【生涯發展】 【環境教育】

C6-1 彈性學習課程計畫(九貫版)

		整理		2. 應用觀察 3. 問答	【資訊教育】
第三週	1-1、2-1、2-1、3-1	創意專題製作作品修正與整理	2	1. 教師評量 2. 應用觀察 3. 問答	【生涯發展】 【環境教育】 【資訊教育】
第四週	1-1、2-1、2-1、3-1	創意專題製作作品修正與整理	2	1. 教師評量 2. 應用觀察 3. 問答	【生涯發展】 【環境教育】 【資訊教育】
第五週	1-1、2-1、2-1、3-1	創意專題製作作品修正與整理	2	1. 教師評量 2. 應用觀察 3. 問答	【生涯發展】 【環境教育】 【資訊教育】
第六週	1-1、2-1、2-1、3-1	創意專題製作作品修正與整理	2	1. 教師評量 2. 應用觀察 3. 問答	【生涯發展】 【環境教育】 【資訊教育】
第七週	1-1、2-1、2-1、3-1	創意專題製作作品修正與整理	2	1. 教師評量 2. 應用觀察	【環境教育】【資訊教育】
第八週	評量週	策展實務運用	2	1. 教師評量 2. 討論	第一次定考
第九週	1-1、2-1、2-1	策展實務運用	2	1. 教師評量 2. 應用觀察	【環境教育】【資訊教育】
第十週	1-1、2-1、2-1	展演推展與文宣設計	2	1. 教師評量 2. 應用觀察	【環境教育】 【資訊教育】
第十一週	1-1、2-1、2-1	展演推展與文宣設計	2	1. 教師評量 2. 應用觀察 3. 問答	【環境教育】【資訊教育】

C6-1 彈性學習課程計畫(九貫版)

第十二週	1-1、2-1、2-1	展場規劃與活動企劃	2	1. 教師評量 2. 應用觀察 3. 問答	【環境教育】【資訊教育】
第十三週	1-1、2-1、2-1、3-1、3-2	展場規劃與活動企劃	2	1. 教師評量 2. 討論 3. 學生互評	【生涯發展】 【環境教育】 【資訊教育】
第十四週	評量週	展場規劃與活動企劃	2	1. 教師評量 2. 應用觀察 3. 問答	第二次定考
第十五週	1-1、2-1、2-1、3-1、3-2	展場佈置與展演實務	2	1. 教師評量 2. 應用觀察 3. 問答	【生涯發展】 【環境教育】 【資訊教育】
第十六週	1-1、2-1、2-1、3-1、3-2	展場佈置與展演實務	2	1. 教師評量 2. 應用觀察 3. 問答	【生涯發展】 【環境教育】 【資訊教育】
第十七週	1-1、2-1、2-1、3-1、3-2	畢業美展成果發表	2	1. 教師評量 2. 應用觀察 3. 問答	【生涯發展】 【環境教育】 【資訊教育】
第十八週	1-1、2-1、2-1、3-1、3-2	畢業美展成果發表	2	1. 教師評量 2. 自我評量 3. 討論 4. 學生互評	【生涯發展】 【環境教育】 【資訊教育】
第十九週	1-1、2-1、2-1、3-1、3-2	撤展與展場整理	2	1. 教師評量 2. 自我評量 3. 討論 4. 學生互評	【生涯發展】 【環境教育】 【資訊教育】

C6-1 彈性學習課程計畫(九貫版)

第二十週	1-1、2-1、2-1、3-1、3-2	期末總評	2	1. 教師評量 2. 自我評量 3. 討論 4. 學生互評	【生涯發展】 【環境教育】 【資訊教育】
------	---------------------	------	---	--	---

◎「備註」欄請填入可融入教學之重大議題的「能力指標（學習重點）序號」，及是否為「自編」單元，或主題課程。

◎表現任務(評量方式)請具體敘寫。

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。