

| 教材版本        | 康軒   | 實施年級<br>(班級/組別) | 八年級  | 教學節數                       | 每週( 1 )節，本學期共( 21 )節    |                               |                              |
|-------------|--|-----------------|--|----------------------------|-------------------------|-------------------------------|------------------------------|
| 課程目標        | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 商周至隋唐時期統治者實施封建或郡縣，以及歷代選才制度的發展</li> <li>2. 商周至隋唐時期民族的接觸、互動與文化交流</li> <li>3. 遼、宋、金、蒙古的互動與發展及宋元時期的經濟與文化交流</li> <li>4. 明清時期與東亞各國間的關係、商貿網絡的發展與東西文化的交流</li> <li>5. 鴉片戰爭的爆發及影響；自強運動的利弊</li> <li>6. 甲午戰爭帶來的政治變革</li> <li>7. 開港通商後城市出現的新風貌及西方文化對傳統婦女及家庭帶來的影響</li> </ol> |                 |  |                            |                         |                               |                              |
| 總綱核心<br>素養  | A1:身心素質與自我精進<br>A2:系統思考與解決問題<br>A3:規劃執行與創新應變<br>B1:符號運用與溝通表達<br>B2:科技資訊與媒體素養<br>B3:藝術涵養與美感素養<br>C1:道德實踐與公民意識<br>C2:人際關係與團隊合作<br>C3:多元文化與國際理解   |                 |  |                            |                         |                               |                              |
| 融入之重<br>大議題 | 【多元文化教育】J2 J4<br>【性別平等教育】J12 J14<br>【品德教育】J4 J7 J8 J9<br>【閱讀素養教育】J1 J7 J10<br>【生涯發展教育】J9 J4  |                 |  |                            |                         |                               |                              |
| 課程架構脈絡      |  |                 |  |                            |                         |                               |                              |
| 教學期程        | 單元與活動名稱  | 節數              | 領域核心素養   | 學習重點                       |                         | 表現任務<br>(評量方式)                | 融入議題<br>實質內涵                 |
|             |  |                 |  | 學習表現                       | 學習內容                    |                               |                              |
| 1-3 週       | 第 1 課商周至隋唐的國家與社會   | 3               | 社-J-A2:覺察人類生活相關議題,進而分析判斷及反思,並嘗試改善或解決問題。<br>社-J-B1:運用文字、語言、表格與圖像等 | 歷 1a-IV-2:理解所習得歷史事件的發展歷程與重 | 歷 Ha-IV-1:商周至隋唐時期國家與社會的 | 1. 教師觀察<br>2. 自我評量<br>3. 紙筆測驗 | 【品德教育】<br>品 J4:族群差異與平等的道德議題。 |

|  |  |  |  |  |              |                |  |
|--|--|--|--|--|--------------|----------------|--|
|  |  |  | <p>表徵符號，表達人類生活的豐富面貌，並能促進相互溝通與理解。</p> <p>社-J-B3:欣賞不同時空環境下形塑的自然、族群與文化之美，增進生活的豐富性。</p> <p>社-J-C2:具備同理與理性溝通的知能與態度，發展與人合作的互動關係。</p> | <p>要歷史變遷。</p> <p>歷 1b-IV-1:運用歷史資料，解釋重要歷史人物與事件間的關聯。</p> <p>歷 1b-IV-2:運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。</p> <p>歷 1c-IV-2:從多元觀點探究重要歷史事件與人物在歷史中的作用與意義。</p> <p>社 2a-IV-3:關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。</p> <p>社 2b-IV-1:感受個人或不同群體在社會處境中的經歷與情緒，並了解其抉擇。</p> <p>社 2b-IV-2:尊重不同群體文化的差異性，並欣賞其文化之美。</p> <p>社 2c-IV-1:從歷</p> | <p>重要變遷。</p> | <p>4. 專案報告</p> | <p>品 J7:同理分享與多元接納。</p> <p>品 J8:理性溝通與問題解決。</p> <p>品 J9:知行合一與自我反省。</p> |
|--|--|--|--|--|--------------|----------------|--|

|       |                  |   |  |   |                             |  |  |
|-------|------------------|---|--|---|-----------------------------|--|--|
|       |                  |   |  | <p>史或社會事件中，省思自身或所屬群體的文化淵源、處境及自主性。</p> <p>社 3b-IV-1: 適當選用多種管道蒐集與社會領域相關的資料。</p> <p>社 3b-IV-2: 利用社會領域相關概念，整理並檢視所蒐集資料的適切性。</p> <p>社 3b-IV-3: 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。</p> |                             |  |  |
| 4-6 週 | 第 2 課商周至隋唐的民族與文化 | 3 | <p>社-J-A2: 覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。</p> <p>社-J-B1: 運用文字、語言、表格與圖像等表徵符號，表達人類生活的豐富面貌，並能促進相互溝通與理解。</p> <p>社-J-B3: 欣賞不同時空環境下形塑的自然、族群與文化之美，增進生活的豐富性。</p> | <p>歷 1a-IV-2: 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。</p> <p>歷 1b-IV-1: 運用歷史資料，解釋重要歷史人物與事件間的關聯。</p>  | 歷 Ha-IV-2: 商周至隋唐時期民族與文化的互動。 | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師觀察</li> <li>2. 自我評量</li> <li>3. 紙筆測驗</li> <li>4. 專案報告</li> </ol> | <p><b>【多元文化教育】</b></p> <p>多 J2: 關懷我族文化遺產的傳承與興革。</p> <p>多 J4: 了解不同群體間如何看待彼此的文化。</p> <p><b>【品德教育】</b></p> <p>品 J4: 族群差異與平等的道德議題。</p> |

|  |  |  |  |   |  |  |  |
|--|--|--|--|---|--|--|--|
|  |  |  | <p>社-J-C2:具備同理與理性溝通的知能與態度，發展與人合作的互動關係。</p> | <p>歷 1b-IV-2:運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。</p> <p>社 2a-IV-3:關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。</p> <p>社 2b-IV-1:感受個人或不同群體在社會處境中的經歷與情緒，並了解其抉擇。</p> <p>社 2b-IV-2:尊重不同群體文化的差異性，並欣賞其文化之美。</p> <p>社 2c-IV-1:從歷史或社會事件中，省思自身或所屬群體的文化淵源、處境及自主性。</p> <p>社 3a-IV-1:發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並進行探究。</p> <p>社 3b-IV-1:適當</p> |  |  | <p>品 J7:同理分享與多元接納。</p> <p>品 J8:理性溝通與問題解決。</p> <p>品 J9:知行合一與自我反省。</p> |
|--|--|--|--|---|--|--|--|

|       |                           |   |  |  |  |  |  |
|-------|---------------------------|---|--|--|--|--|--|
|       |                           |   |  | <p>選用多種管道蒐集與社會領域相關的資料。</p> <p>社 3b-IV-2:利用社會領域相關概念，整理並檢視所蒐集資料的適切性。</p> <p>社 3b-IV-3:使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。</p> <p>社 3c-IV-1:聆聽他人意見，表達自我觀點，並能以同理心與他人討論。</p> |  |  |  |
| 7-9 週 | (第一次段考)<br>第 3 課宋元時期的民族互動 | 3 | <p>社-J-A2:覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。</p> <p>社-J-B1:運用文字、語言、表格與圖像等表徵符號，表達人類生活的豐富面貌，並能促進相互溝通與理解。</p> <p>社-J-B3:欣賞不同時空環境下形塑的自然、族群與文化之美，增進生活的豐富性。</p> <p>社-J-C2:具備同理與理性溝通的知能與態度，發展與人合作的互動關係。</p> | <p>歷 1a-IV-2:理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。</p> <p>歷 1b-IV-2:運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。</p> <p>歷 1c-IV-2:從多元觀點探究重要</p>   | <p>歷 Hb-IV-1:宋、元時期的國際互動。</p> <p>歷 J-IV-1:從主題 H 或 I 挑選適當課題深入探究，或規劃與執行歷史踏查或展演。</p> | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師觀察</li> <li>2. 自我評量</li> <li>3. 紙筆測驗</li> <li>4. 專案報告</li> </ol> | <p><b>【多元文化教育】</b></p> <p>多 J2:關懷我族文化遺產的傳承與興革。</p> <p>多 J4:了解不同群體間如何看待彼此的文化。</p> <p><b>【閱讀素養教育】</b></p> <p>閱 J1:發展多元文本的閱讀策略。</p> <p>閱 J7:小心求證資訊來源，判讀文本知識的正</p> |

|         |                |   |   |   |                  |                    |   |
|---------|----------------|---|---|---|------------------|--------------------|---|
|         |                |   |   | <p>歷史事件與人物在歷史中的作用與意義。</p> <p>社 2a-IV-3:關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。</p> <p>社 2b-IV-1:感受個人或不同群體在社會處境中的經歷與情緒，並了解其抉擇。</p> <p>社 2b-IV-2:尊重不同群體文化的差異性，並欣賞其文化之美。</p> <p>社 2c-IV-1:從歷史或社會事件中，省思自身或所屬群體的文化淵源、處境及自主性。</p> <p>社 3b-IV-1:適當選用多種管道蒐集與社會領域相關的資料。</p> |                  |                    | <p>確性。</p> <p>閱 J10:主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。</p> |
| 10-13 週 | 第 4 課明清帝國與天朝體制 | 4 | 社-J-A2:覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。 | 歷 1a-IV-2:理解所習得歷史事件   | 歷 1a-IV-1:明、清時期東 | 1. 教師觀察<br>2. 自我評量 | 【多元文化教育】<br>多 J2:關懷我族文化遺                      |

|  |  |  |  |   |                |                               |   |
|--|--|--|--|---|----------------|-------------------------------|---|
|  |  |  | <p>社-J-B1:運用文字、語言、表格與圖像等表徵符號，表達人類生活的豐富面貌，並能促進相互溝通與理解。</p> <p>社-J-B3:欣賞不同時空環境下形塑的自然、族群與文化之美，增進生活的豐富性。</p> <p>社-J-C3:尊重並欣賞各族群文化的多樣性，了解文化間的相互關聯，以及臺灣與國際社會的互動關係。</p> | <p>的發展歷程與重要歷史變遷。</p> <p>歷 1b-IV-1:運用歷史資料，解釋重要歷史人物與事件間的關聯。</p> <p>歷 1b-IV-2:運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。</p> <p>歷 1c-IV-2:從多元觀點探究重要歷史事件與人物在歷史中的作用與意義。</p> <p>社 2a-IV-3:關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。</p> <p>社 2b-IV-1:感受個人或不同群體在社會處境中的經歷與情緒，並了解其抉擇。</p> <p>社 2b-IV-2:尊重不同群體文化的差異性，並欣賞其文化之美。</p> | <p>亞世界的變動。</p> | <p>3. 紙筆測驗</p> <p>4. 口頭詢問</p> | <p>產的傳承與興革。</p> <p>多 J4:了解不同群體間如何看待彼此的文化。</p> <p><b>【閱讀素養教育】</b></p> <p>閱 J1:發展多元文本的閱讀策略。</p> <p>閱 J7:小心求證資訊來源，判讀文本知識的正確性。</p> <p>閱 J10:主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。</p> |
|--|--|--|--|---|----------------|-------------------------------|---|

|         |                            |   |  |  |                         |  |   |
|---------|----------------------------|---|--|--|-------------------------|--|---|
|         |                            |   |  | <p>社 2c-IV-1:從歷史或社會事件中，省思自身或所屬群體的文化淵源、處境及自主性。</p> <p>社 3a-IV-1:發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並進行探究。</p>   |                         |  |   |
| 14-17 週 | (第二次段考)<br>第 5 課西力衝擊下的晚清變革 | 4 | <p>社-J-A2:覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。</p> <p>社-J-B1:運用文字、語言、表格與圖像等表徵符號，表達人類生活的豐富面貌，並能促進相互溝通與理解。</p> <p>社-J-C3:尊重並欣賞各族群文化的多樣性，了解文化間的相互關聯，以及臺灣與國際社會的互動關係。</p> | <p>歷 1a-IV-2:理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。</p> <p>歷 1b-IV-2:運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。</p> <p>歷 1c-IV-2:從多元觀點探究重要歷史事件與人物在歷史中的作用與意義。</p> <p>社 2a-IV-3:關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。</p> <p>社 2b-IV-1:感受</p> | 歷 1b-IV-2:甲午戰爭後的政治體制變革。 | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師觀察</li> <li>2. 自我評量</li> <li>3. 紙筆測驗</li> <li>4. 口頭詢問</li> </ol> | <p><b>【閱讀素養教育】</b></p> <p>閱 J1:發展多元文本的閱讀策略。</p> <p>閱 J7:小心求證資訊來源，判讀文本知識的正確性。</p> <p>閱 J10:主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。</p> |



|         |                       |   |   |   |                                   |  |   |
|---------|-----------------------|---|---|---|-----------------------------------|--|---|
|         |                       |   |   | <p>個人或不同群體在社會處境中的經歷與情緒，並了解其抉擇。</p> <p>社 2b-IV-2: 尊重不同群體文化的差異性，並欣賞其文化之美。</p> <p>社 2c-IV-1: 從歷史或社會事件中，省思自身或所屬群體的文化淵源、處境及自主性。</p> <p>社 3a-IV-1: 發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並進行探究。</p> <p>社 3b-IV-3: 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。</p> |                                   |  |   |
| 18-21 週 | 第 6 課晚清的社會文化變遷(第三次段考) | 4 | <p>社-J-A2: 覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。</p> <p>社-J-B1: 運用文字、語言、表格與圖像等表徵符號，表達人類生活的豐富面貌，並</p> | <p>歷 1a-IV-2: 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。</p>  | <p>歷 1c-IV-1: 城市風貌的改變與新媒體的出現。</p> | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師觀察</li> <li>2. 自我評量</li> <li>3. 紙筆測驗</li> <li>4. 口頭詢問</li> </ol> | <p><b>【性別平等教育】</b></p> <p>性 J12: 省思與他人的性別權力關係，促進平等與良好的互動。</p> |

|  |  |  |  |   |  |  |  |
|--|--|--|--|---|--|--|--|
|  |  |  | <p>能促進相互溝通與理解。</p> <p>社-J-B2:理解不同時空的科技與媒體發展和應用，增進媒體識讀能力，並思辨其在生活中可能帶來的衝突與影響。</p> <p>社-J-B3:欣賞不同時空環境下形塑的自然、族群與文化之美，增進生活的豐富性。</p> <p>社-J-C3:尊重並欣賞各族群文化的多樣性，了解文化間的相互關聯，以及臺灣與國際社會的互動關係。</p> | <p>歷 1b-IV-2:運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。</p> <p>歷 1c-IV-2:從多元觀點探究重要歷史事件與人物在歷史中的作用與意義。</p> <p>社 2a-IV-1:敏銳察覺人與環境的互動關係及其淵源。</p> <p>社 2a-IV-3:關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。</p> <p>社 2b-IV-1:感受個人或不同群體在社會處境中的經歷與情緒，並了解其抉擇。</p> <p>社 2c-IV-1:從歷史或社會事件中，省思自身或所屬群體的文化淵源、處境及自主性。</p> |  |  | <p>性 J14:認識社會中性別、種族與階級的權力結構關係。</p> <p><b>【閱讀素養教育】</b><br/>閱 J1:發展多元文本的閱讀策略。<br/>閱 J7:小心求證資訊來源，判讀文本知識的正確性。<br/>閱 J10:主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。</p> <p><b>【生涯發展教育】</b><br/>涯 J9 社會變遷與工作/教育環境的關係。<br/>涯 J4 了解自己的人格特質與價值觀。</p> |
|--|--|--|--|---|--|--|--|

C5-1 領域學習課程(調整)計畫(新課綱版)

|  |  |  |  |   |  |  |  |
|--|--|--|--|---|--|--|--|
|  |  |  |  | <p>社 3a-IV-1:發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並進行探究。</p> <p>社 3b-IV-1:適當選用多種管道蒐集與社會領域相關的資料。</p> <p>社 3b-IV-2:利用社會領域相關概念，整理並檢視所蒐集資料的適切性。</p> |  |  |  |
|--|--|--|--|---|--|--|--|

- ◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。
- ◎「表現任務-評量方式」請具體說明。
- ◎集中式特教班採全班以同一課綱實施敘寫。

| 教材版本        | 康軒   | 實施年級<br>(班級/組別) | 八年級 | 教學節數 | 每週( 1 )節，本學期共( 20 )節 |
|-------------|--|-----------------|-----|------|----------------------|
| 課程目標        | 1. 知道中華民國建立的經過與意義。<br>2. 了解中華民國面臨的政治挑戰與社會文化變遷。<br>3. 知道中華人民共和國成立後的政治、經濟發展。<br>4. 了解冷戰時期的東亞局勢與東南亞地區國際組織的發展。                   |                 |     |      |                      |
| 總綱核心<br>素養  | A2:系統思考與解決問題<br>B1:符號運用與溝通表達<br>B2:科技資訊與媒體素養<br>B3:藝術涵養與美感素養<br>C1:道德實踐與公民意識<br>C3:多元文化與國際理解                                 |                 |     |      |                      |
| 融入之重<br>大議題 | 【人權教育】J2 J5 J7<br>【多元文化教育】J3 J4 J8<br>【性別平等教育】J12 J14<br>【品德教育】J4 J6<br>【國際教育】J2 J3 J4<br>【閱讀素養教育】J1 J7 J10<br>【生涯發展教育】J4 J9 |                 |     |      |                      |
| 課程架構脈絡      |  |                 |     |      |                      |

| 教學期程  | 單元與活動名稱                 | 節數 | 領域核心素養   | 學習重點   |   | 表現任務<br>(評量方式)  | 融入議題<br>實質內涵   |
|-------|-------------------------|----|--|--|---|---|--|
|       |                         |    |  | 學習表現   | 學習內容  |   |  |
| 1-3 週 | 第 1 課中華民國的早期發展          | 3  | <p>社-J-A2:覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。</p> <p>社-J-B1:運用文字、語言、表格與圖像等表徵符號，表達人類生活的豐富面貌，並能促進相互溝通與理解。</p> <p>社-J-C1:培養道德思辨與實踐能力、尊重人權的態度，具備民主素養、法治觀念、環境倫理以及在地與全球意識，參與社會公益活動。</p> | <p>歷 1b-IV-2:運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。</p> <p>歷 1c-IV-2:從多元觀點探究重要歷史事件與人物在歷史中的作用與意義。</p> <p>社 3b-IV-1:適當選用多種管道蒐集與社會領域相關的資料。</p> <p>社 3b-IV-2:利用社會領域相關概念，整理並檢視所蒐集資料的適切性。</p> <p>社 3b-IV-3:使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。</p>                                      | <p>歷 Ka-IV-1:中華民國的建立與早期發展。</p>                                    | <p>1. 教師觀察</p> <p>2. 自我評量</p> <p>3. 紙筆測驗</p> <p>4. 口頭詢問</p> | <p>【品德教育】</p> <p>品 J4:族群差異與平等的道德議題。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J1:發展多元文本的閱讀策略。</p> <p>閱 J7:小心求證資訊來源，判讀文本知識的正確性。</p> <p>閱 J10:主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。</p>         |
| 4-7 週 | 第 2 課舊傳統與新思潮<br>(第一次段考) | 4  | <p>社-J-A2:覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。</p> <p>社-J-B1:運用文字、語言、表格與圖像等表徵符號，表達人類生活的豐富面貌，並能促進相互溝通與理解。</p>   | <p>歷 1a-IV-2:理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。</p> <p>歷 1b-IV-2:運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。</p> <p>歷 1c-IV-2:從多元觀點探究重要歷史事件與人物在歷史中的作用與意義。</p> <p>社 2a-IV-3:關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。</p> <p>社 2c-IV-1:從歷史或社會事件中，省思自身或所屬群體的文化淵源、處境及自主性。</p> <p>社 3b-IV-2:利用社會領域相關概念，整理並檢視所蒐集資料的適切性。</p> | <p>歷 Ka-IV-2:舊傳統與新思潮間的激盪。</p> <p>歷 M-IV-1:從主題 K 或 L 挑選適當課題深入探</p> | <p>1. 教師觀察</p> <p>2. 自我評量</p> <p>3. 紙筆測驗</p> <p>4. 口頭詢問</p> | <p>【性別平等教育】</p> <p>性 J12:省思與他人的性別權力關係，促進平等與良好的互動。</p> <p>性 J14:認識社會中性別、種族與階級的權力結構關係。</p> <p>【品德教育】</p> <p>品 J4:族群差異與平等的道德議題。</p> <p>品 J6:關懷弱勢的意涵、策略，及其實踐</p> |

|        |              |   |   |  |  |  |  |
|--------|--------------|---|---|--|--|--|--|
|        |              |   |   | 社 3b-IV-3:使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。   | 究，或規劃與執行歷史踏查或展演。                                   |  | 與反思。<br>【閱讀素養教育】<br>閱 J1:發展多元文本的閱讀策略。<br>閱 J10:主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法<br>【生涯發展教育】<br>涯 J9 社會變遷與工作/教育環境的關係。<br>涯 J4 了解自己的人格特質與價值觀。                      |
| 8-10 週 | 第 3 課現代國家的挑戰 | 3 | 社-J-A2:覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。<br>社-J-B1:運用文字、語言、表格與圖像等表徵符號，表達人類生活的豐富面貌，並能促進相互溝通與理解。<br>社-J-C3:尊重並欣賞各族群文化的多樣性，了解文化間的相互關聯，以及臺灣與國際社會的互動關係。 | 歷 1b-IV-1:運用歷史資料，解釋重要歷史人物與事件間的關聯。<br>歷 1b-IV-2:運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。<br>歷 1c-IV-2:從多元觀點探究重要歷史事件與人物在歷史中的作用與意義。<br>社 2b-IV-1:感受個人或不同群體在社會處境中的經歷與情緒，並了解其抉擇。<br>社 2c-IV-1:從歷史或社會事件中，省思自身或所屬群體的文化淵源、處境及自主性。社 3b-IV-1:適當選用多種管道蒐集與社會領域相關的資料。<br>社 3b-IV-2:利用社會領域相關概念，整理並檢視所蒐集資料的適切性。 | 歷 Kb-IV-1:現代國家的建制與外交發展。<br>歷 Kb-IV-2:日本帝國的對外擴張與衝擊。 | 1. 教師觀察<br>2. 自我評量<br>3. 紙筆測驗<br>4. 口頭詢問 | 【品德教育】<br>品 J4:族群差異與平等的道德議題。<br>【多元文化教育】<br>多 J3:提高對弱勢或少數群體文化的覺察與省思。<br>多 J4:了解不同群體間如何看待彼此的文化。<br>【國際教育】<br>國 J2:具備國際視野的國家意識。<br>國 J3:了解我國與全球議題之關聯性。 |

|         |                            |   |   |   |   |  |   |
|---------|----------------------------|---|---|---|---|--|---|
|         |                            |   |   | 社 3b-IV-3:使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。  |   |  | 國 J4:尊重與欣賞世界不同文化的價值。  |
| 11-13 週 | 第 4 課中華人民共和國的建立<br>(第二次段考) | 3 | 社-J-A2:覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。<br>社-J-B1:運用文字、語言、表格與圖像等表徵符號，表達人類生活的豐富面貌，並能促進相互溝通與理解。<br>社-J-C3:尊重並欣賞各族群文化的多樣性，了解文化間的相互關聯，以及臺灣與國際社會的互動關係。 | 歷 1a-IV-2:理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。<br>歷 1b-IV-1:運用歷史資料，解釋重要歷史人物與事件間的關聯。<br>歷 1b-IV-2:運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。<br>歷 1c-IV-2:從多元觀點探究重要歷史事件與人物在歷史中的作用與意義。<br>社 2c-IV-1:從歷史或社會事件中，省思自身或所屬群體的文化淵源、處境及自主性。社 3b-IV-1:適當選用多種管道蒐集與社會領域相關的資料。<br>社 3b-IV-2:利用社會領域相關概念，整理並檢視所蒐集資料的適切性。 | 歷 La-IV-1:中華人民共和國的建立。<br>歷 M-IV-1:從主題 K 或 L 挑選適當課題深入探究，或規劃與執行歷史踏查或展演。 | 1. 教師觀察<br>2. 自我評量<br>3. 紙筆測驗<br>4. 口頭詢問 | 【人權教育】<br>人 J2:關懷國內人權議題，提出一個符合正義的社會藍圖，並進行社會改進與行動。<br>人 J5:了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。<br>【閱讀素養教育】<br>閱 J7:小心求證資訊來源，判讀文本知識的正確性。<br>閱 J10:主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。<br>【國際教育】<br>國 J3:了解我國與全球議題之關聯性。 |
| 14-16 週 | 第 5 課中共改革開放後的政經發展          | 3 | 社-J-A2:覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。<br>社-J-B1:運用文字、語言、表格與圖像等表徵符號，表達人  | 歷 1a-IV-2:理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。<br>歷 1b-IV-1:運用歷史資料，解釋重要歷史人物與事件間的關聯。<br>歷 1b-IV-2:運用歷史資料，進行歷史事   | 歷 La-IV-2:改革開放後的政經發   | 1. 教師觀察<br>2. 自我評量<br>3. 紙筆測驗<br>4. 口頭詢問 | 【人權教育】<br>人 J5:了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。   |

|         |                             |   |  |   |                                 |  |  |
|---------|-----------------------------|---|--|---|---------------------------------|--|--|
|         |                             |   | <p>類生活的豐富面貌，並能促進相互溝通與理解。</p> <p>社-J-C3: 尊重並欣賞各族群文化的多樣性，了解文化間的相互關聯，以及臺灣與國際社會的互動關係。</p>  | <p>件的因果分析與詮釋。</p> <p>歷 1c-IV-2: 從多元觀點探究重要歷史事件與人物在歷史中的作用與意義。</p> <p>社 3b-IV-1: 適當選用多種管道蒐集與社會領域相關的資料。</p> <p>社 3b-IV-2: 利用社會領域相關概念，整理並檢視所蒐集資料的適切性。</p> <p>社 3b-IV-3: 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。</p>   | 展。                              |  | <p>人 J7: 探討違反人權的事件對個人、社區/部落、社會的影響，並提出改善策略或行動方案。</p> <p><b>【閱讀素養教育】</b><br/>閱 J7: 小心求證資訊來源，判讀文本知識的正確性。<br/>閱 J10: 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。</p> <p><b>【國際教育】</b><br/>國 J3: 了解我國與全球議題之關聯性。</p> |
| 17-20 週 | 第 6 課當代東亞與東南亞的發展<br>(第三次段考) | 4 | <p>社-J-B2 理解不同時空的科技與媒體發展和應用，增進媒體識讀能力，並思辨其在生活中可能帶來的衝突與影響。</p> <p>社-J-C1 培養道德思辨與實踐能力、尊重人權的態度，具備民主素養、法治觀念、環境倫理以及在地與全球意識，參與社會公益活動。</p> <p>社-J-C3 尊重並欣賞各族群文化的多樣性，了解文化間的相互關聯，以及臺灣與國際社會的互動關係。</p> | <p>歷 1b-IV-2: 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。</p> <p>歷 1c-IV-2: 從多元觀點探究重要歷史事件與人物在歷史中的作用與意義。</p> <p>社 2b-IV-2: 尊重不同群體文化的差異性，並欣賞其文化之美。</p> <p>社 2c-IV-1: 從歷史或社會事件中，省思自身或所屬群體的文化淵源、處境及自主性。</p> <p>社 3b-IV-2: 利用社會領域相關概念，整理並檢視所蒐集資料的適切性。</p> <p>社 3b-IV-3: 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈</p> | <p>歷 Lb-IV-1: 冷戰時期東亞國家間的競合。</p> | <p>1. 教師觀察<br/>2. 自我評量<br/>3. 紙筆測驗<br/>4. 口頭詢問</p> | <p><b>【人權教育】</b><br/>J5: 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。</p> <p><b>【多元文化教育】</b><br/>多 J4: 了解不同群體間如何看待彼此的文化。<br/>多 J8: 探討不同文化接觸時可能產生的衝突、融合或創新。</p> <p><b>【閱讀素養教育】</b><br/>閱 J1: 發展多元文本</p>       |



C5-1 領域學習課程(調整)計畫(新課綱版)

|  |  |  |  |           |  |  |  |
|--|--|--|--|-----------|--|--|--|
|  |  |  |  | 現並解釋探究結果。 |  |  | 的閱讀策略。<br>閱 J7:小心求證資訊來源,判讀文本知識的正確性。<br><b>【國際教育】</b><br>國 J2:具備國際視野的國家意識。<br>國 J3 了解我國與全球議題之關聯性。 |
|--|--|--|--|-----------|--|--|--|

◎教學期程請敘明週次起訖,如行列太多或不足,請自行增刪。

◎「表現任務-評量方式」請具體說明。

◎集中式特教班採全班以同一課綱實施敘寫。