

臺南市公立新市區新市國民中學 109 學年度第一學期九年級彈性學習 書法 課程計畫(普通班/ 藝才班/ 體育班/ 特教班)

教材來源	自編自選教材	教學節數	每週 (1) 節 本學期共 (21) 節		
課程目標	1. 培養具有分析、應用、鑑賞、創作能力的美術人才 2. 發展美術專業之能與人文關懷的態度 3. 培育藝術與文化發展所需的人才				
相關領域	藝術與人文				
能力指標 (總綱核心素養)	1-1. 探索美術表現的動機與內涵、選擇題材，運用形、色、造形表現，綜合平面、立體和科技等媒材進行個人創作。 2-1. 熟悉各種表現媒材的技法，並靈活運用。 2-2. 觀察藝術創作的細節及情境，比較不同繪畫風格的藝術創作者的動機及技法色。 3-1. 主動參與學校和生活中的藝文活動，並能表達其人文關懷的意義。 3-2 規劃創作主題，研究不同的媒材表現, 記錄過程想法與省思，並透過展覽發表成果。				
融入議題之能力指標 (議題實質內涵)	2-3-3 認識全球環境議題及其背後的文化差異。 3-3-1 瞭解人與環境互動互依關係，建立積極的環境態度與環境倫理。				
教學期程	能力指標-代號 (學習內容、學習表現)	單元名稱	節數	表現任務(評量方式)	備註 融入議題能力指標

C6-1 彈性學習課程計畫(九貫版)

<p>第 1-8 週 8/31~10/23</p>	<p>2-2、3-1、3-2</p>	<p>台灣當代書法家介紹與作品賞析 清代書法家作品賞析與臨摹</p>	<p>8</p>	<p>課堂介紹與問答</p>	<p>自編</p>
<p>第 9-13 週 10/26~11/27</p>	<p>2-2、3-1、3-2</p>	<p>畢業製作-作品用紙與格式介紹 畢業製作-作品草稿製作引導</p>	<p>5</p>	<p>實作評量</p>	<p>自編</p>
<p>第 14-19 週 11/30~1/8</p>	<p>2-2、3-1、3-2</p>	<p>畢業製作-作品草稿製作修改 畢業製作-作品實作</p>	<p>6</p>	<p>實作評量</p>	<p>自編</p>

C6-1 彈性學習課程計畫(九貫版)

<p>第 20-21 週 1/11~1/22</p>	<p>2-2、3-1、3-2</p>	<p>清代書法家作品賞析與臨摹 畢業畢業製作—評圖修改 製作評圖發表</p>	<p>2</p>	<p>展演發表</p>	<p>自編</p>
--------------------------------	--------------------	--	----------	-------------	-----------

◎「備註」欄請填入可融入教學之重大議題的「能力指標（學習重點）序號」，及是否為「自編」單元，或主題課程。

◎表現任務(評量方式)請具體敘寫。

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

臺南市公立新市區新市國民中學 109 學年度第二學期九年級彈性學習 書法 課程計畫(普通班/ 藝才班/ 體育班/ 特教班)

教材來源	自編自選教材	教學節數	每週 (1) 節 本學期共 (18) 節		
課程目標	培養具有分析、應用、鑑賞、創作能力的美術人才 2. 發展美術專業之能與人文關懷的態度 3. 培育藝術與文化發展所需的人才				
相關領域	藝術與人文、社會				
能力指標 (總綱核心素養)	1-1. 探索美術表現的動機與內涵、選擇題材，運用形、色、造形表現，綜合平面、立體和科技等媒材進行個人創作。 2-1. 熟悉各種表現媒材的技法，並靈活運用。 2-2. 觀察藝術創作的細節及情境，比較不同繪畫風格的藝術創作者的動機及技法色。 3-1. 主動參與學校和生活中的藝文活動，並能表達其人文關懷的意義。 3-2 規劃創作主題，研究不同的媒材表現，記錄過程想法與省思，並透過展覽發表成果。				
融入議題之能力指標 (議題實質內涵)	2-3-3 認識全球環境議題及其背後的文化差異。 3-3-1 瞭解人與環境互動互依關係，建立積極的環境態度與環境倫理。				
教學期程	能力指標-代號 (學習內容、學習表現)	單元名稱	節數	表現任務(評量方式)	備註 融入議題能力指標
第 1-2 週 2/17~2/26	1-1、2-1、2-2	寒假創作分享與檢討	2	課堂討論	自編

C6-1 彈性學習課程計畫(九貫版)

第 3-9 週 4/2~4/16	1-1、2-1、2-2	1. 美術甄試模擬考	7	實作評量	自編
第 10-17 週 4/19~6/11	1-1、2-1、2-2、3-1、3-2	1. 校外畢業展籌畫佈展彩排	8	實作評量、展演發表	自編
第 18 週 6/14~6/18 畢業典禮	1-1、2-1、2-2、3-1、3-2	畢業典禮、課程結束	1		自編

◎「備註」欄請填入可融入教學之重大議題的「能力指標(學習重點)序號」，及是否為「自編」單元，或主題課程。

◎表現任務(評量方式)請具體敘寫。

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。