

臺南市公立東區忠孝國民中學 109 學年度第一學期八年級社團辦理一覽總表

社團編號	社團活動名稱	社團教學總節數	是否跨年級實施	預計實施方式
1	初級木吉他社	16	是 <input checked="" type="checkbox"/> 否 <input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/> 每週【1】節 <input type="checkbox"/> 隔週【】節
2	閩南語社	16	是 <input checked="" type="checkbox"/> 否 <input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/> 每週【1】節 <input type="checkbox"/> 隔週【】節
3	柔道社	16	是 <input checked="" type="checkbox"/> 否 <input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/> 每週【1】節 <input type="checkbox"/> 隔週【】節
4	街舞社	16	是 <input checked="" type="checkbox"/> 否 <input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/> 每週【1】節 <input type="checkbox"/> 隔週【】節
5	MV 舞蹈社	16	是 <input checked="" type="checkbox"/> 否 <input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/> 每週【1】節 <input type="checkbox"/> 隔週【】節
6	吃喝玩樂學日語社	16	是 <input checked="" type="checkbox"/> 否 <input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/> 每週【1】節 <input type="checkbox"/> 隔週【】節
7	巧手玩藝社	16	是 <input checked="" type="checkbox"/> 否 <input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/> 每週【1】節 <input type="checkbox"/> 隔週【】節
8	紙黏土社	16	是 <input checked="" type="checkbox"/> 否 <input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/> 每週【1】節 <input type="checkbox"/> 隔週【】節
9	繪畫創作社	16	是 <input checked="" type="checkbox"/> 否 <input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/> 每週【1】節 <input type="checkbox"/> 隔週【】節
10	BBC 得勝桌遊社	16	是 <input checked="" type="checkbox"/> 否 <input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/> 每週【1】節 <input type="checkbox"/> 隔週【】節
11	圍棋社	16	是 <input checked="" type="checkbox"/> 否 <input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/> 每週【1】節 <input type="checkbox"/> 隔週【】節
12	魔術社	16	是 <input checked="" type="checkbox"/> 否 <input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/> 每週【1】節 <input type="checkbox"/> 隔週【】節

C6-1 彈性學習課程計畫(新課綱版-社團與技藝類)

13	有品玩家社	16	是 <input checked="" type="checkbox"/> 否 <input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/> 每週【 1】節 <input type="checkbox"/> 隔週【 】節
14	西點烘焙社	16	是 <input checked="" type="checkbox"/> 否 <input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/> 每週【 1】節 <input type="checkbox"/> 隔週【 】節
15	仿生機器人	16	是 <input checked="" type="checkbox"/> 否 <input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/> 每週【 1】節 <input type="checkbox"/> 隔週【 】節
16	直笛團	16	是 <input checked="" type="checkbox"/> 否 <input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/> 每週【 1】節 <input type="checkbox"/> 隔週【 】節
17	合唱團	16	是 <input checked="" type="checkbox"/> 否 <input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/> 每週【 1】節 <input type="checkbox"/> 隔週【 】節
18	舞蹈團	16	是 <input checked="" type="checkbox"/> 否 <input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/> 每週【 1】節 <input type="checkbox"/> 隔週【 】節

◎如行列太多或不足，請自行增刪。

◎上列全部社團請如實一一撰寫社團個別之 C6-1 彈性學習課程計畫。

◎實施如有跨年級實施也請敘明，實施週次如有與其他類課程對開也請於最右一欄如實說明。

臺南市公立東區忠孝國民中學 109 學年度第一學期八年級彈性學習課程計畫-**社團活動與技藝課程**

社團活動或技藝課程名稱	初級木吉他社	實施年級	八	教學節數	本學期共( 16 )節	社團編號	1
彈性學習課程規範	2. <b>社團活動與技藝課程</b> ( <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養	<p>J-A1 具備良好的身心發展知能與態度，並展現自我潛能、探索人性、自我價值與生命意義、積極實踐</p> <p>J-B1 具備運用各類符號表情達意的素養，能以同理心與人溝通互動，並理解數理、美學等基本概念，應用於日常生活中</p> <p>J-B3 具備藝術展演的一般知能及表現能力，欣賞各種藝術的風格和價值，並了解美感的特質、認知與表現方式，增進生活的豐富性與美感體驗。</p> <p>J-C2 具備利他與合群的知能與態度，並培育相互合作及與人和諧互動的素養。</p>						
課程目標	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 培養學生練習民謠吉他基礎彈唱技能及相關樂理知識</li> <li>2. 建立基礎木吉他獨立彈唱及視譜能力</li> </ol>						
課程架構脈絡							
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註	
1	1	認識民謠吉他	吉他構造基礎認識及姿勢操作	對吉他構造能有清楚認知，及簡易操作	隨堂觀察		
2-3	2	拍子與音符	利用音符與節奏，以左右手搭配練習	培養基礎對於律動的協調性	隨堂觀察		
4-5	2	C 大調音階	將 C 大調音階分層練習	將音階兩階段設計，引導學生了解指板	分組進行		
6-7	2	音階與兒歌綜合練習	以兒歌為範例講解音階的使用及和弦的概要	流暢的彈奏出旋律及和弦的陪伴奏方式	分組進行		
8-9	2	流行曲目教學	彈奏流行曲目	以 4 分音符作為基本架構伴奏	分組進行		

10-11	2	流行曲目教學	彈奏流行曲目	以 8 分音符及 16 分音符作為基本架構伴奏，刷奏	分組進行	
12-13	2	流行曲目教學	彈奏流行曲目	以 8 分音符及 16 分音符作為基本架構伴奏，撥奏	分組進行	
14-15	2	經典例曲教學	彈奏經典流行曲目	綜合技巧練習	分組進行	
16	1	成果驗收	試學生練習狀況教室發表	建立舞台經驗	分組或獨立作業	

臺南市公立東區忠孝國民中學 109 學年度第二學期八年級彈性學習課程計畫-**社團活動與技藝課程**

社團活動或技藝課程名稱	初級木吉他社	實施年級	八	教學節數	本學期共( 16 )節	社團編號	1
彈性學習課程規範	2. <b>社團活動與技藝課程</b> ( <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養	<p>J-A1 具備良好的身心發展知能與態度，並展現自我潛能、探索人性、自我價值與生命意義、積極實踐</p> <p>J-B1 具備運用各類符號表情達意的素養，能以同理心與人溝通互動，並理解數理、美學等基本概念，應用於日常生活中</p> <p>J-B3 具備藝術展演的一般知能及表現能力，欣賞各種藝術的風格和價值，並了解美感的特質、認知與表現方式，增進生活的豐富性與美感體驗。</p> <p>J-C2 具備利他與合群的知能與態度，並培育相互合作及與人和諧互動的素養。</p>						
課程目標	<p>3. 培養學生練習民謠吉他基礎彈唱技能及相關樂理知識</p> <p>4. 建立基礎木吉他獨立彈唱及視譜能力</p>						
課程架構脈絡							
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註	

1	1	認識民謠吉他	吉他構造基礎認識及姿勢操作	對吉他構造能有清楚認知，及簡易操作	隨堂觀察	
2-3	2	拍子與音符	利用音符與節奏，以左右手搭配練習	培養基礎對於律動的協調性	隨堂觀察	
4-5	2	C 大調音階	將 C 大調音階分層練習	將音階兩階段設計，引導學生了解指板	分組進行	
6-7	2	音階與兒歌綜合練習	以兒歌為範例講解音階的使用及和弦的概要	流暢的彈奏出旋律及和弦的陪伴奏方式	分組進行	
8-9	2	流行曲目教學	彈奏流行曲目	以 4 分音符作為基本架構伴奏	分組進行	
10-11	2	流行曲目教學	彈奏流行曲目	以 8 分音符及 16 分音符作為基本架構伴奏，刷奏	分組進行	
12-13	2	流行曲目教學	彈奏流行曲目	以 8 分音符及 16 分音符作為基本架構伴奏，撥奏	分組進行	
14-15	2	經典例曲教學	彈奏經典流行曲目	綜合技巧練習	分組進行	
16	1	成果驗收	試學生練習狀況教室發表	建立舞台經驗	分組或獨立作業	

## 臺南市公立東區忠孝國民中學 109 學年度第一學期八年級彈性學習課程計畫-社團活動與技藝課程

社團活動或技藝課程名稱		閩南語社	實施年級	八	教學節數	本學期共( 16 )節	社團編號	2
彈性學習課程規範		2. <b>■社團活動與技藝課程</b> ( <b>■社團活動</b> <input type="checkbox"/> 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養		<p>J-A1 具備良好的身心發展知能與態度，並展現自我潛能、探索人性、自我價值與生命意義、積極實踐</p> <p>J-B1 具備運用各類符號表情達意的素養，能以同理心與人溝通互動，並理解數理、美學等基本概念，應用於日常生活中</p> <p>J-B3 具備藝術展演的一般知能及表現能力，欣賞各種藝術的風格和價值，並了解美感的特質、認知與表現方式，增進生活的豐富性與美感體驗。</p> <p>J-C2 具備利他與合群的知能與態度，並培育相互合作及與人和諧互動的素養。</p>						
課程目標		達成聽說讀寫能力						
課程架構脈絡								
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註		
1-3	3	聲母教學	l, p, k, kh, t, ph, th, ts, j, s, x, b, g, tsh, h	習得一口流利的閩南語	筆記、口語練習			
4-6	3	韻母教學	a, i, u, e, o, oo.....	習得一口流利的閩南語	筆記、口語練習			
7-9	3	聲母+韻母教學	l, p, k, kh, t, ph, th, ts, j, s, x, b, g, tsh, h a, i, u, e, o, oo.... 拼音練習	習得一口流利的閩南語	筆記、口語練習			
10-11	2	八個聲調呼法	跟著老師呼 a, i, u, e, o, oo 八聲	習得一口流利的閩南語	筆記、口語練習			
12-13	2	文章朗讀	教育部閩南語朗讀比賽文章	習得一口流利的閩南語	筆記、口語練習			

14-15	2	台灣歌謠	安平追想曲故事由來並教讀、教唱	習得一口流利的閩南語	筆記、口語練習	
16	1	台灣俗諺語	應用在生活中相關俗諺語	習得一口流利的閩南語	筆記、口語練習	

臺南市公立東區忠孝國民中學 109 學年度第二學期八年級彈性學習課程計畫-**社團活動與技藝課程**

社團活動或技藝課程名稱	閩南語社	實施年級	八	教學節數	本學期共( 16 )節	社團編號	2
彈性學習課程規範	<b>2. ■社團活動與技藝課程(■社團活動□技藝課程)</b>						
總綱或領綱核心素養	<p>J-A1 具備良好的身心發展知能與態度，並展現自我潛能、探索人性、自我價值與生命意義、積極實踐</p> <p>J-B1 具備運用各類符號表情達意的素養，能以同理心與人溝通互動，並理解數理、美學等基本概念，應用於日常生活中</p> <p>J-B3 具備藝術展演的一般知能及表現能力，欣賞各種藝術的風格和價值，並了解美感的特質、認知與表現方式，增進生活的豐富性與美感體驗。</p> <p>J-C2 具備利他與合群的知能與態度，並培育相互合作及與人和諧互動的素養。</p>						
課程目標	達成聽說讀寫能力						
課程架構脈絡							
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註	
1-3	3	聲母教學	l, p, k, kh, t, ph, th, ts, j, s, x, b, g, tsh, h	習得一口流利的閩南語	筆記、口語練習		
4-6	3	韻母教學	a, i, u, e, o, oo.....	習得一口流利的閩南語	筆記、口語練習		
7-9	3	聲母+韻母教學	l, p, k, kh, t, ph, th, ts, j, s, x, b, g, tsh, h a, i, u, e, o, oo....	習得一口流利的閩南語	筆記、口語練習		

			拼音練習			
10-11	2	八個聲調呼法	跟著老師呼 a, i, u, e, o, oo 八聲	習得一口流利的閩南語	筆記、口語練習	
12-13	2	文章朗讀	教育部閩南語朗讀比賽文章	習得一口流利的閩南語	筆記、口語練習	
14-15	2	台灣歌謠	安平追想曲故事由來並教讀、教唱	習得一口流利的閩南語	筆記、口語練習	
16	1	台灣俗諺語	應用在生活中相關俗諺語	習得一口流利的閩南語	筆記、口語練習	

臺南市公立東區忠孝國民中學 109 學年度第一學期八年級彈性學習課程計畫-**社團活動與技藝課程**

社團活動或技藝課程名稱	柔道社	實施年級	八	教學節數	本學期共( 16 )節	社團編號	3
彈性學習課程規範	2. <b>社團活動與技藝課程</b> ( <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養	<p>J-A1 具備良好的身心發展知能與態度，並展現自我潛能、探索人性、自我價值與生命意義、積極實踐</p> <p>J-B1 具備運用各類符號表情達意的素養，能以同理心與人溝通互動，並理解數理、美學等基本概念，應用於日常生活中</p> <p>J-B3 具備藝術展演的一般知能及表現能力，欣賞各種藝術的風格和價值，並了解美感的特質、認知與表現方式，增進生活的豐富性與美感體驗。</p> <p>J-C2 具備利他與合群的知能與態度，並培育相互合作及與人和諧互動的素養。</p>						
課程目標	柔道技術、防身及摔倒法						
課程架構脈絡							
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註	



C6-1 彈性學習課程計畫(新課綱版-社團與技藝類)

1-3	3	保護身體	1. 臥姿倒法 2. 坐姿倒法 3. 蹲姿倒法	能正確操作並認識其動作意義。	實際操作評量	
4-6	3	保護身體	1. 立姿倒法 2. 應用倒法 3. 前迴轉倒法	能正確操作並認識其動作意義。	實際操作評量	
7-8	2	摔倒法	1. 浮腰 2. 大外戈 3. 內戈 4. 過肩摔	身體各部位能運用適當的力量來完成動作。	實際操作評量	
9-10	2	摔倒法	1. 臂過肩摔 2. 內腿 3. 頂掃 4. 送腳掃	身體各部位能運用適當的力量來完成動作。	實際操作評量	
11-12	2	壓制法	1. 架沙壓制 2. 肩制壓	讓學生學習柔道相關技巧以增進自我保護能力	實際操作評量	
13-14	2	壓制法	1. 十字關節 2. 上四方壓制 3. 側四方壓制	讓學生學習柔道相關技巧以增進自我保護能力	實際操作評量	
15-16	2	勒技	1. 滑襟勒 2. 片羽勒 3. 腰勒 4. 三角勒	讓學生學習柔道相關技巧以增進自我保護能力	實際操作評量	

## 臺南市公立東區忠孝國民中學 109 學年度第二學期八年級彈性學習課程計畫-社團活動與技藝課程

社團活動或技藝課程名稱	柔道社	實施年級	八	教學節數	本學期共( 16 )節	社團編號	3
彈性學習課程規範	2. <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程( <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養	<p>J-A1 具備良好的身心發展知能與態度，並展現自我潛能、探索人性、自我價值與生命意義、積極實踐</p> <p>J-B1 具備運用各類符號表情達意的素養，能以同理心與人溝通互動，並理解數理、美學等基本概念，應用於日常生活中</p> <p>J-B3 具備藝術展演的一般知能及表現能力，欣賞各種藝術的風格和價值，並了解美感的特質、認知與表現方式，增進生活的豐富性與美感體驗。</p> <p>J-C2 具備利他與合群的知能與態度，並培育相互合作及與人和諧互動的素養。</p>						
課程目標	柔道技術、防身及摔倒法						
課程架構脈絡							
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註	
1-3	3	保護身體	1. 臥姿倒法 2. 坐姿倒法 3. 蹲姿倒法	能正確操作並認識其動作意義。	實際操作評量		
4-6	3	保護身體	1. 立姿倒法 2. 應用倒法 3. 前迴轉倒法	能正確操作並認識其動作意義。	實際操作評量		
7-8	2	摔倒法	1. 浮腰 2. 大外戈 3. 內戈 4. 過肩摔	身體各部位能運用適當的力量來完成動作。	實際操作評量		
9-10	2	摔倒法	1 臂過肩摔 2 內腿	身體各部位能運用適當的力量來完成動作。	實際操作評量		

			3. 頂掃 4. 送腳掃			
11-12	2	壓制法	1. 架沙壓制 2. 肩制壓	讓學生學習柔道相關技巧以增進自我保護能力	實際操作評量	
13-14	2	壓制法	1. 十字關節 2. 上四方壓制 3. 側四方壓制	讓學生學習柔道相關技巧以增進自我保護能力	實際操作評量	
15-16	2	勒技	1. 滑襟勒 2. 片羽勒 3. 腰勒 4. 三角勒	讓學生學習柔道相關技巧以增進自我保護能力	實際操作評量	

## 臺南市公立東區忠孝國民中學 109 學年度第一學期八年級彈性學習課程計畫-社團活動與技藝課程

社團活動或技藝課程名稱	街舞社	實施年級	八	教學節數	本學期共( 16 )節	社團編號	4
彈性學習課程規範	2. <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程( <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養	<p>J-A1 具備良好的身心發展知能與態度，並展現自我潛能、探索人性、自我價值與生命意義、積極實踐</p> <p>J-B1 具備運用各類符號表情達意的素養，能以同理心與人溝通互動，並理解數理、美學等基本概念，應用於日常生活中</p> <p>J-B3 具備藝術展演的一般知能及表現能力，欣賞各種藝術的風格和價值，並了解美感的特質、認知與表現方式，增進生活的豐富性與美感體驗。</p> <p>J-C2 具備利他與合群的知能與態度，並培育相互合作及與人和諧互動的素養。</p>						
課程目標	街舞與音樂的配合加上嘻哈文化之融合學習。						
課程架構脈絡							

教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註
1-2	2	文化認識	認識嘻哈文化與街舞	對文化、音樂基本了解	師生互動問答評量	
3-4	2	基礎律動	四肢與身體運用	身體與四肢協調	身體協調方式	
5-7	3	進階律動	學習動作與音樂配合 協調	身體與四肢協調	個人協調與音樂配合方式	
8-9	2	排舞認識	結合身體律動編排動作	學習如何記憶與排舞整合	個人排舞記憶評量	
10-12	3	團體排舞	團體排舞動作流暢 隊形變化與編排	增進與隊員間的默契	團體排舞記憶評量	
13-14	2	排舞隊形編排	了解隊形變化	個人與團隊之間的交流	排舞隊形記憶評量	
15-16	2	分組排舞展現	調整動作與細節加強 練習	音樂搭配團體排舞呈現 完整表演	驗收舞蹈與 音樂配合呈現	

## 臺南市公立東區忠孝國民中學 109 學年度第二學期八年級彈性學習課程計畫-社團活動與技藝課程

社團活動或技藝課程名稱	街舞社	實施年級	八	教學節數	本學期共( 16 )節	社團編號	4
彈性學習課程規範	2. <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程( <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養	<p>J-A1 具備良好的身心發展知能與態度，並展現自我潛能、探索人性、自我價值與生命意義、積極實踐</p> <p>J-B1 具備運用各類符號表情達意的素養，能以同理心與人溝通互動，並理解數理、美學等基本概念，應用於日常生活中</p> <p>J-B3 具備藝術展演的一般知能及表現能力，欣賞各種藝術的風格和價值，並了解美感的特質、認知與表現方式，增進生活的豐富性與美感體驗。</p>						

		J-C2 具備利他與合群的知能與態度，並培育相互合作及與人和諧 互動的素養。				
課程目標		街舞與音樂的配合加上嘻哈文化之融合學習。				
課程架構脈絡						
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註
1-2	2	文化認識	認識嘻哈文化與街舞	對文化、音樂基本了解	師生互動問答評量	
3-4	2	基礎律動	四肢與身體運用	身體與四肢協調	身體協調方式	
5-7	3	進階律動	學習動作與音樂配合 協調	身體與四肢協調	個人協調與音樂配合方式	
8-9	2	排舞認識	結合身體律動編排動作	學習如何記憶與排舞整合	個人排舞記憶評量	
10-12	3	團體排舞	團體排舞動作流暢 隊形變化與編排	增進與隊員間的默契	團體排舞記憶評量	
13-14	2	排舞隊形編排	了解隊形變化	個人與團隊之間的交流	排舞隊形記憶評量	
15-16	2	分組排舞展現	調整動作與細節加強 練習	音樂搭配團體排舞呈現 完整表演	驗收舞蹈與 音樂配合呈現	

## 臺南市公立東區忠孝國民中學 109 學年度第一學期八年級彈性學習課程計畫-社團活動與技藝課程

社團活動或技藝課程名稱	MV 舞蹈社	實施年級	八	教學節數	本學期共( 16 )節	社團編號	5
彈性學習課程規範	2. <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程( <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養	<p>J-A1 具備良好的身心發展知能與態度，並展現自我潛能、探索人性、自我價值與生命意義、積極實踐</p> <p>J-B1 具備運用各類符號表情達意的素養，能以同理心與人溝通互動，並理解數理、美學等基本概念，應用於日常生活中</p> <p>J-B3 具備藝術展演的一般知能及表現能力，欣賞各種藝術的風格和價值，並了解美感的特質、認知與表現方式，增進生活的豐富性與美感體驗。</p> <p>J-C2 具備利他與合群的知能與態度，並培育相互合作及與人和諧互動的素養。</p>						
課程目標							
課程架構脈絡							
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註	
1-3	3	基礎律動講解與實際操作	四肢與身體運用	建立學生對舞蹈的自信，並對舞蹈產生興趣	身體協調方式		
4-6	3	舞蹈動作技巧協調	訓練學生肢體協調性	對不同風格之舞蹈動作具備一定知識	學生個人肢體協調展現		
7-10	4	團體排舞實際操作(一)	團體排舞動作流暢 隊形變化與編排	增進與隊員間的默契 了解隊形變化	團體排舞記憶評量		
11-14	4	團體排舞實際操作(二)	對不同音樂產生不同感受、並將排舞與音樂融會貫通	在團體排舞中能夠準確變換隊形	學生團體排舞中之隊形變換是否準確		
15-16	2	自由發揮排舞展現	將課程所學自由發揮	隊員間練習合作 呈現完整表演	驗收舞蹈與音樂配合呈現		

## 臺南市公立東區忠孝國民中學 109 學年度第二學期八年級彈性學習課程計畫-社團活動與技藝課程

社團活動或技藝課程名稱	MV 舞蹈社	實施年級	八	教學節數	本學期共( 16 )節	社團編號	5
彈性學習課程規範	2. <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程( <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養	<p>J-A1 具備良好的身心發展知能與態度，並展現自我潛能、探索人性、自我價值與生命意義、積極實踐</p> <p>J-B1 具備運用各類符號表情達意的素養，能以同理心與人溝通互動，並理解數理、美學等基本概念，應用於日常生活中</p> <p>J-B3 具備藝術展演的一般知能及表現能力，欣賞各種藝術的風格和價值，並了解美感的特質、認知與表現方式，增進生活的豐富性與美感體驗。</p> <p>J-C2 具備利他與合群的知能與態度，並培育相互合作及與人和諧互動的素養。</p>						
課程目標							
課程架構脈絡							
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註	
1-3	3	基礎律動講解與實際操作	四肢與身體運用	建立學生對舞蹈的自信，並對舞蹈產生興趣	身體協調方式		
4-6	3	舞蹈動作技巧協調	訓練學生肢體協調性	對不同風格之舞蹈動作具備一定知識	學生個人肢體協調展現		
7-10	4	團體排舞實際操作(一)	團體排舞動作流暢 隊形變化與編排	增進與隊員間的默契 了解隊形變化	團體排舞記憶評量		
11-14	4	團體排舞實際操作(二)	對不同音樂產生不同感受、並將排舞與音樂融會貫通	在團體排舞中能夠準確變換隊形	學生團體排舞中之隊形變換是否準確		
15-16	2	自由發揮排舞展現	將課程所學自由發揮	隊員間練習合作 呈現完整表演	驗收舞蹈與音樂配合呈現		

## 臺南市公立東區忠孝國民中學 109 學年度第一學期八年級彈性學習課程計畫-社團活動與技藝課程

社團活動或技藝課程名稱		吃喝玩樂學日語社	實施年級	八	教學節數	本學期共( 16 )節	社團編號	6
彈性學習課程規範		2. <b>社團活動與技藝課程</b> ( <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養		<p>J-A1 具備良好的身心發展知能與態度，並展現自我潛能、探索人性、自我價值與生命意義、積極實踐</p> <p>J-B1 具備運用各類符號表情達意的素養，能以同理心與人溝通互動，並理解數理、美學等基本概念，應用於日常生活中</p> <p>J-B3 具備藝術展演的一般知能及表現能力，欣賞各種藝術的風格和價值，並了解美感的特質、認知與表現方式，增進生活的豐富性與美感體驗。</p> <p>J-C2 具備利他與合群的知能與態度，並培育相互合作及與人和諧互動的素養。</p>						
課程目標		<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 完整學習基礎日語「五十音」</li> <li>2. 流利使用 20 句基本「招呼語」</li> <li>3. 表達完整的「自我介紹」</li> <li>4. 分組製作關於日本議題的「自由研究」</li> </ol>						
課程架構脈絡								
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註		
1-3	3	分組 五十音教學-1 基本招呼語-1	依班級人數細分小組 五十音中十個字母 二十個招呼語中兩句	1. 發音練習及正確書寫 2. 練習聽說讀寫	口語問答練習			
4-6	3	五十音教學-2 基本招呼語-2	五十音中十個字母 二十個招呼語中兩句 日本教學影片介紹	1. 發音練習及正確書寫 2. 練習聽說讀寫 3. 當週日本時事新聞解析	口語問答練習			
7-8	2	五十音教學-3 基本招呼語-3	五十音中十個字母 二十個招呼語中兩句	1. 發音練習及正確書寫 2. 練習聽說讀寫	口語問答練習 上台分組報告			



		自我介紹-1 日本議題自由研究-1	日本教學影片介紹 書寫自我介紹 分組討論議題	3. 當週日本時事新聞解析  4. 實際書寫中文自我介紹  5. 分組決定議題及內容		
9-10	2	五十音教學-4 基本招呼語-4 自我介紹-2 日本議題自由研究-2	五十音中十個字母 二十個招呼語中兩句 日本教學影片介紹 書寫自我介紹 分組討論議題	1. 發音練習及正確書寫 2. 練習聽說讀寫 3. 當週日本時事新聞解析 4. 簡單日文書寫自我介紹 5. 各組討論有興趣的日本主題	口語問答練習 上台分組報告	
11-12	2	五十音教學-5 基本招呼語-5 自我介紹-3 日本議題自由研究-3	五十音中十個字母 二十個招呼語中兩句 日本教學影片介紹 書寫自我介紹 分組討論議題	1. 發音練習及正確書寫 2. 練習聽說讀寫 3. 當週日本時事新聞解析 4. 練習複誦自我介紹 5. 各組確定自由研究主題	口語問答練習 上台分組報告	
13-14	2	自我介紹-4 日本議題自由研究-4	日本教學影片介紹 書寫自我介紹	1. 當週日本時事新聞解析	口語問答練習 上台分組報告	

			分組討論議題	2. 練習複誦自我介紹 3. 各組研究自由研究		
15-16	2	自我介紹-5 日本議題自由研究-5	日本教學影片介紹 書寫自我介紹 分組討論議題	1. 當週日本時事新聞解析 2. 練習複誦自我介紹 3. 各組研究自由研究	口語問答練習 上台分組報告	

臺南市公立東區忠孝國民中學 109 學年度第二學期八年級彈性學習課程計畫-**社團活動與技藝課程**

社團活動或技藝課程名稱	吃喝玩樂學日語社	實施年級	八	教學節數	本學期共( 16 )節	社團編號	6
彈性學習課程規範	2. <b>社團活動與技藝課程</b> ( <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養	<p>J-A1 具備良好的身心發展知能與態度，並展現自我潛能、探索人性、自我價值與生命意義、積極實踐</p> <p>J-B1 具備運用各類符號表情達意的素養，能以同理心與人溝通互動，並理解數理、美學等基本概念，應用於日常生活中</p> <p>J-B3 具備藝術展演的一般知能及表現能力，欣賞各種藝術的風格和價值，並了解美感的特質、認知與表現方式，增進生活的豐富性與美感體驗。</p> <p>J-C2 具備利他與合群的知能與態度，並培育相互合作及與人和諧互動的素養。</p>						
課程目標	<p>1. 完整學習基礎日語「五十音」</p> <p>2. 流利使用 20 句基本「招呼語」</p> <p>3. 表達完整的「自我介紹」</p> <p>4. 分組製作關於日本議題的「自由研究」</p>						
課程架構脈絡							
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註	
1-3	3	分組 五十音教學-1	依班級人數細分小組 五十音中十個字母	1. 發音練習及正確書寫 2. 練習聽說讀寫	口語問答練習		

		基本招呼語-1	二十個招呼語中兩句			
4-6	3	五十音教學-2 基本招呼語-2	五十音中十個字母 二十個招呼語中兩句 日本教學影片介紹	1.發音練習及正確書寫 2.練習聽說讀寫 3.當週日本時事新聞解析	口語問答練習	
7-8	2	五十音教學-3 基本招呼語-3 自我介紹-1 日本議題自由研究-1	五十音中十個字母 二十個招呼語中兩句 日本教學影片介紹 書寫自我介紹 分組討論議題	1.發音練習及正確書寫 2.練習聽說讀寫 3.當週日本時事新聞解析 4.實際書寫中文自我介紹 5.分組決定議題及內容	口語問答練習 上台分組報告	
9-10	2	五十音教學-4 基本招呼語-4 自我介紹-2 日本議題自由研究-2	五十音中十個字母 二十個招呼語中兩句 日本教學影片介紹 書寫自我介紹 分組討論議題	1.發音練習及正確書寫 2.練習聽說讀寫 3.當週日本時事新聞解析 4.簡單日文書寫自我介紹 5.各組討論有興趣的日本主題	口語問答練習 上台分組報告	
11-12	2	五十音教學-5 基本招呼語-5	五十音中十個字母 二十個招呼語中兩句	1.發音練習及正確書寫	口語問答練習 上台分組報告	

		自我介紹-3 日本議題自由研究-3	日本教學影片介紹 書寫自我介紹 分組討論議題	2. 練習聽說讀寫 3. 當週日本時事新聞解析 4. 練習複誦自我介紹 5. 各組確定自由研究主題		
13-14	2	自我介紹-4 日本議題自由研究-4	日本教學影片介紹 書寫自我介紹 分組討論議題	1. 當週日本時事新聞解析 2. 練習複誦自我介紹 3. 各組研究自由研究	口語問答練習 上台分組報告	
15-16	2	自我介紹-5 日本議題自由研究-5	日本教學影片介紹 書寫自我介紹 分組討論議題	1. 當週日本時事新聞解析 2. 練習複誦自我介紹 3. 各組研究自由研究	口語問答練習 上台分組報告	

臺南市公立東區忠孝國民中學 109 學年度第一學期八年級彈性學習課程計畫-**社團活動與技藝課程**

社團活動或技藝課程名稱	巧手玩藝社	實施年級	八	教學節數	本學期共( 16 )節	社團編號	7
彈性學習課程規範	2. <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程( <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養	<p>J-A1 具備良好的身心發展知能與態度，並展現自我潛能、探索人性、自我價值與生命意義、積極實踐</p> <p>J-B1 具備運用各類符號表情達意的素養，能以同理心與人溝通互動，並理解數理、美學等基本概念，應用於日常生活中</p> <p>J-B3 具備藝術展演的一般知能及表現能力，欣賞各種藝術的風格和價值，並了解美感的特質、認知與表現方式，增進生活的豐富性與美感體驗。</p>						

		J-C2 具備利他與合群的知能與態度，並培育相互合作及與人和諧 互動的素養。				
課程目標		1. 瞭解手工藝品與生活的關係。 2. 學習簡易工具的利用。 3. 學習簡單的技法。 4. 養成收拾的習慣。 5. 培養手工藝品創作的興趣。				
課程架構脈絡						
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註
1	1	選幹部、性別平等宣導、摺紙	性平宣導、環保手作	性平、環保	觀察、態度、口頭發表、環保	
2	1	黑雕畫	學習雕刻與線條運用	發揮創意	觀察、構思、設計、實作、態度、	
3-4	2	教師節立體卡片設計	紙藝術、色彩調配	祝福、感恩	觀察、構思、設計、實作、態度	
5	1	幸福種子樂框飾	創意設計獨一無二的框飾	溫馨的表現	觀察、構思、設計、實作、態度	
6	1	棉線娃娃吊飾	線的結合	線的創意	觀察、構思、設計、實作、態度	
7-8	2	客家小書	紙藝術	發揮創作獨一無二的小書小冊	觀察、構思、設計、實作、態度	
9	1	客家小書完成	組裝藝術	小書小冊自己DIY	觀察、構思、設計、實作、態度	
10	1	聖誕節飾	應景創作	應景	觀察、構思、設計、實作、態度	

11-12	2	聖誕立體卡片設計	應景設計	應景	觀察、構思、設計、實作、態度
13-14	2	襪子娃娃	創意手作	創意運用	觀察、構思、設計、實作、態度
15	1	仙人掌盆栽	中國結基本結編織	繩結藝術	觀察、構思、設計、實作、態度
16	1	布丁盆栽	創意甜點	期末慶甜點自己DIY	觀察、構思、設計、實作、態度

臺南市公立東區忠孝國民中學 109 學年度第二學期八年級彈性學習課程計畫-**社團活動與技藝課程**

社團活動或技藝課程名稱	巧手玩藝社	實施年級	八	教學節數	本學期共( 16 )節	社團編號	7
彈性學習課程規範	2. <b>社團活動與技藝課程</b> ( <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養	具備藝術感知、創作與鑑賞能力，體會藝術文化之美，透過生活美學的省思，培養對美善的人事物進行賞析、建構與分享的態度與能力，並了解美感的特質、認知與表現方式，增進生活的豐富性與美感體驗。						
課程目標	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 瞭解手工藝品與生活的關係。</li> <li>2. 學習簡易工具的利用。</li> <li>3. 學習簡單的技法。</li> <li>4. 養成收拾的習慣。</li> <li>5. 培養手工藝品創作的興趣。</li> </ol>						
課程架構脈絡							
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註	
1	1	選幹部、性別平等宣導、摺紙盒	性平宣導、環保手作	加強性別平等觀念、響應環保	觀察、態度、口頭發表、環保		

## C6-1 彈性學習課程計畫(新課綱版-社團與技藝類)

2	1	馬賽克貼畫	創意手作	能創作、運用色彩表現美感	觀察、構思、設計、實作、態度、	
3-4	2	手套娃娃	創意手作	能創作、運用表現美感	觀察、構思、設計、實作、態度	
5	1	可愛瓦楞紙偶	紙藝術、創意手作	能創作、運用表現美感	觀察、構思、設計、實作、態度	
6	1	可愛毛巾狗	創意手作、創意設計	能創作、運用、表現美感	觀察、構思、設計、實作、態度	
7-8	2	母親節立體卡片設計	紙藝術、創意設計、色彩調配	感恩、創作、運用表現美感	觀察、構思、設計、實作、態度	
9	1	母親節花束	應景創作、包裝	運用、包裝藝術	觀察、構思、設計、實作、態度	
10	1	室內芳香瓶	環保創作生活用品	響應環保創意手作	觀察、構思、設計、實作、態度	
11-12	2	動物端午香包	學習針線縫製	應景創作	觀察、構思、設計、實作、態度	
13-14	2	環保馬卡龍針插	環保創作生活用品	響應環保創意手作	觀察、構思、設計、實作、態度	
15	1	環保刷	環保創作生活用品	響應環保創意手作	觀察、構思、設計、實作、態度	
16	1	創作期末茶點靜態成果展	創作期末茶點	能創作、運用表現美感	觀察、構思、設計、實作、態度、作品呈現	

## 臺南市公立東區忠孝國民中學 109 學年度第一學期八年級彈性學習課程計畫-社團活動與技藝課程

社團活動或技藝課程名稱		紙黏土社	實施年級	八	教學節數	本學期共( 16 )節	社團編號	8
彈性學習課程規範		2. <b>社團活動與技藝課程</b> ( <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養		<p>J-A1 具備良好的身心發展知能與態度，並展現自我潛能、探索人性、自我價值與生命意義、積極實踐</p> <p>J-B1 具備運用各類符號表情達意的素養，能以同理心與人溝通互動，並理解數理、美學等基本概念，應用於日常生活中</p> <p>J-B3 具備藝術展演的一般知能及表現能力，欣賞各種藝術的風格和價值，並了解美感的特質、認知與表現方式，增進生活的豐富性與美感體驗。</p> <p>J-C2 具備利他與合群的知能與態度，並培育相互合作及與人和諧互動的素養。</p>						
課程目標		<b>學生掌握黏土捏塑基本技巧。</b>						
課程架構脈絡								
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註		
1-3	3	炫彩刺蝟	透過學習仿效老師樣品-刺蝟，達到學習基本捏塑技巧，並激發學生個人創意，並鼓勵學生自行搭配色彩組合。	學生掌握黏土捏塑基本技巧，並激發個人創造力。	隨堂觀察			
4-5	2	鄉村麵包攤模型 (麵包模型初階製作一) 吐司、法國麵包、甜甜圈、原味&巧克力波羅麵包	透過學習仿效老師樣品-吐司、法國麵包、甜甜圈等基礎麵包模型，達到學習基本捏塑技巧，並在捏塑過程中可以培養觀察、專注力，可激發學生個人創	學生掌握黏土捏塑基本技巧，並激發個人創造力。	隨堂觀察			



			意，捏塑出屬於自己的麵包款式模型。			
6-8	3	鄉村麵包攤模型 (麵包模型進階製作二)紅豆麵包、牛角麵包、大亨堡、奶油螺旋麵包等	透國學習仿效老師樣品-紅豆麵包、牛角麵包、大亨堡、奶油螺旋麵包等進階麵包模型，達到學習基本捏塑技巧，並在捏塑過程中可以培養觀察、專注力，可激發學生個人創意。捏塑出屬於自己的麵包款式模型。	學生掌握黏土捏塑基本技巧，並激發個人創造力。	隨堂觀察	
9-10	2	鄉村麵包攤模型 (麵包模型初階製作三)麵包模型上色與裝飾教學	指導學生如何將前期課程所製作出的麵包模型；利用顏料的運用更將成品更加生動活潑。	學生學習基礎顏料與黏土媒合技巧	隨堂觀察	
11-12	2	鄉村麵包攤模型 (麵包攤車基礎架構上色)	學生學習如何將顏料與木板材料媒合，並架構出基本攤車模型架構。	學生學習基礎顏料與木材媒合技巧	隨堂觀察	
13-14	2	鄉村麵包攤模型 (麵包攤車裝飾-基礎拼貼-蝶谷巴特技巧)	學習基礎拼貼技巧-蝶谷巴特技巧，學生透過拼貼過程中能激發創意，創造出屬於	學生學習基礎拼貼技巧-蝶谷巴特技巧	隨堂觀察	

			自己風格的攤車模型初步外觀。			
15-16	2	鄉村麵包攤模型 (麵包模型成品與麵包攤車組合裝飾)	學生透過學習老師成品，組合自己的鄉村麵包攤模型成品，並填補攤車麵包間空隙，如何將成品更加分，在此過程中讓學生發揮創意，創造出獨一無二的鄉村麵包攤模型。	學生學習組合麵包攤車模型與最後成品呈現	隨堂觀察	

臺南市公立東區忠孝國民中學 109 學年度第二學期八年級彈性學習課程計畫-**社團活動與技藝課程**

社團活動或技藝課程名稱	紙黏土社	實施年級	八	教學節數	本學期共( 16 )節	社團編號	8
彈性學習課程規範	<b>2. <input checked="" type="checkbox"/>社團活動與技藝課程( <input checked="" type="checkbox"/>社團活動 <input type="checkbox"/>技藝課程)</b>						
總綱或領綱核心素養	J-A1 具備良好的身心發展知能與態度，並展現自我潛能、探索人性、自我價值與生命意義、積極實踐 J-B1 具備運用各類符號表情達意的素養，能以同理心與人溝通互動，並理解數理、美學等基本概念，應用於日常生活中 J-B3 具備藝術展演的一般知能及表現能力，欣賞各種藝術的風格和價值，並了解美感的特質、認知與表現方式，增進生活的豐富性與美感體驗。 J-C2 具備利他與合群的知能與態度，並培育相互合作及與人和諧互動的素養。						
課程目標	<b>學生掌握黏土捏塑基本技巧。</b>						
課程架構脈絡							

教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註
1-3	3	炫彩刺蝟	透過學習仿效老師樣品-刺蝟，達到學習基本捏塑技巧，並激發學生個人創意，並鼓勵學生自行搭配色彩組合。	學生掌握黏土捏塑基本技巧，並激發個人創造力。	隨堂觀察	
4-5	2	鄉村麵包攤模型 (麵包模型初階製作一) 吐司、法國麵包、甜甜圈、原味&巧克力波羅麵包	透過學習仿效老師樣品-吐司、法國麵包、甜甜圈等基礎麵包模型，達到學習基本捏塑技巧，並在捏塑過程中可以培養觀察、專注力，可激發學生個人創意，捏塑出屬於自己的麵包款式模型。	學生掌握黏土捏塑基本技巧，並激發個人創造力。	隨堂觀察	
6-8	3	鄉村麵包攤模型 (麵包模型進階製作二) 紅豆麵包、牛角麵包、大亨堡、奶油螺旋麵包等	透過學習仿效老師樣品-紅豆麵包、牛角麵包、大亨堡、奶油螺旋麵包等進階麵包模型，達到學習基本捏塑技巧，並在捏塑過程中可以培養觀察、專注力，可激發學生個人創意。捏塑出屬於自己的麵包款式模型。	學生掌握黏土捏塑基本技巧，並激發個人創造力。	隨堂觀察	

9-10	2	鄉村麵包攤模型 (麵包模型初階製作 三)麵包模型上色與裝 飾教學	指導學生如何將前期課程所製作出的麵包模型；利用顏料的運用更將成品更加生動活潑。	學生學習基礎顏料與黏土媒合技巧	隨堂觀察	
11-12	2	鄉村麵包攤模型 (麵包攤車基礎架構上 色)	學生學習如何將顏料與木板材料媒合，並架構出基本攤車模型架構。	學生學習基礎顏料與木材媒合技巧	隨堂觀察	
13-14	2	鄉村麵包攤模型 (麵包攤車裝飾-基礎 拼貼-蝶谷巴特技巧)	學習基礎拼貼技巧-蝶谷巴特技巧，學生透過拼貼過程中能激發創意，創造出屬於自己風格的攤車模型初步外觀。	學生學習基礎拼貼技巧-蝶谷巴特技巧	隨堂觀察	
15-16	2	鄉村麵包攤模型 (麵包模型成品與麵包 攤車組合裝飾)	學生透過學習老師成品，組合自己的鄉村麵包攤模型成品，並填補攤車麵包間空隙，如何將成品更加分，在此過程中讓讓學生發揮創意，創造出獨一無二的鄉村麵包攤模型。	學生學習組合麵包攤車模型與最後成品呈現	隨堂觀察	

臺南市公立東區忠孝國民中學 109 學年度第一學期八年級彈性學習課程計畫-**社團活動與技藝課程**

社團活動或技藝課程名稱	繪畫創作社	實施年級	八	教學節數	本學期共( 16 )節	社團編號	9
彈性學習課程規範	2. <b>社團活動與技藝課程</b> ( <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養	<p>J-A1 具備良好的身心發展知能與態度，並展現自我潛能、探索人性、自我價值與生命意義、積極實踐</p> <p>J-B1 具備運用各類符號表情達意的素養，能以同理心與人溝通互動，並理解數理、美學等基本概念，應用於日常生活中</p> <p>J-B3 具備藝術展演的一般知能及表現能力，欣賞各種藝術的風格和價值，並了解美感的特質、認知與表現方式，增進生活的豐富性與美感體驗。</p> <p>J-C2 具備利他與合群的知能與態度，並培育相互合作及與人和諧互動的素養。</p>						
課程目標	希望帶領學生透過完成不同的創意設計與手做 DIY 活動，提升手作知能並同時培養其藝術涵養與欣賞情意。						
課程架構脈絡							
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註	
1	1	準備週	介紹創作理念 對於課程需求	了解創作的過程	隨堂觀察		
2-5	4	不會破的花瓶	透過創作，更能了解其構成要素	以拆解、簡化、重組的手法打破既有的形式重新創造對象的各種可能	隨堂觀察		
6-8	3	動物冰棒棍書籤	裁切練習	運用裁切過程，了解組合的各種可能性	隨堂觀察		
9-12	4	毛線小熊	透過鐵絲、毛線纏繞組合成小熊樣子	對於立體空間的創作，對空間感有更深的認知	隨堂觀察		

13-16	4	策展	規劃展覽空間，達到團隊合作，以及運用生活日常色彩結合在展示設計上。	能團隊合作劃，展示空間結合色彩、造型、結構以及空間的安排，達到策展人基本美學素養。	隨堂觀察	
-------	---	----	-----------------------------------	---	------	--

臺南市公立東區忠孝國民中學 109 學年度第二學期八年級彈性學習課程計畫-**社團活動與技藝課程**

社團活動或技藝課程名稱	繪畫創作社	實施年級	八	教學節數	本學期共( 16 )節	社團編號	9
彈性學習課程規範	2. <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程 ( <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養	<p>J-A1 具備良好的身心發展知能與態度，並展現自我潛能、探索人性、自我價值與生命意義、積極實踐</p> <p>J-B1 具備運用各類符號表情達意的素養，能以同理心與人溝通互動，並理解數理、美學等基本概念，應用於日常生活中</p> <p>J-B3 具備藝術展演的一般知能及表現能力，欣賞各種藝術的風格和價值，並了解美感的特質、認知與表現方式，增進生活的豐富性與美感體驗。</p> <p>J-C2 具備利他與合群的知能與態度，並培育相互合作及與人和諧互動的素養。</p>						
課程目標	希望帶領學生透過完成不同的創意設計與手做 DIY 活動，提升手作知能並同時培養其藝術涵養與欣賞情意。						
課程架構脈絡							
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註	
1	1	準備週	介紹創作理念 對於課程需求	了解創作的過程	隨堂觀察		
2-5	4	不會破的花瓶	透過創作，更能了解其構成要素	以拆解、簡化、重組的手法打破既有的形式重新創造對象的各種可能	隨堂觀察		

6-8	3	動物冰棒棍書籤	裁切練習	運用裁切過程，了解組合的各種可能性	隨堂觀察	
9-12	4	毛線小熊	透過鐵絲、毛線纏繞組成小熊樣子	對於立體空間的創作，對空間感有更深的認知	隨堂觀察	
13-16	4	策展	規劃展覽空間，達到團隊合作，以及運用生活日常色彩結合在展示設計上。	能團隊合作劃，展示空間結合色彩、造型、結構以及空間的安排，達到策展人基本美學素養。	隨堂觀察	

臺南市公立東區忠孝國民中學 109 學年度第一學期八年級彈性學習課程計畫-**社團活動與技藝課程**

社團活動或技藝課程名稱	BBC 得勝桌遊社	實施年級	八	教學節數	本學期共( 16 )節	社團編號	10
彈性學習課程規範	<b>2. ■社團活動與技藝課程(■社團活動□技藝課程)</b>						
總綱或領綱核心素養	<p>J-A1 具備良好的身心發展知能與態度，並展現自我潛能、探索人性、自我價值與生命意義、積極實踐</p> <p>J-B1 具備運用各類符號表情達意的素養，能以同理心與人溝通互動，並理解數理、美學等基本概念，應用於日常生活中</p> <p>J-B3 具備藝術展演的一般知能及表現能力，欣賞各種藝術的風格和價值，並了解美感的特質、認知與表現方式，增進生活的豐富性與美感體驗。</p> <p>J-C2 具備利他與合群的知能與態度，並培育相互合作及與人和諧互動的素養。</p>						
課程目標	透過桌上遊戲活動過程，學習規劃能力、提升品格素養、訓練邏輯思考。						
課程架構脈絡							

教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註
1	1	驚爆倫敦	分組角色扮演	團隊溝通、推理技巧	活動參與度、秩序	
2-5	4	花園骰	成套收集、擲骰運用	座標判讀、連鎖效應	活動參與度、秩序	
6-9	4	海食王	板塊拼放	建立環保意識	活動參與度、秩序	
10-13	4	歡迎來到恐龍世界	點數分配、空間規劃	有限空間與資源之運用	活動參與度、秩序	
14-16	3	瘟疫危機	角色分工、手牌管理	團隊合作、危機處理	活動參與度、秩序	

## 臺南市公立東區忠孝國民中學 109 學年度第二學期八年級彈性學習課程計畫-社團活動與技藝課程

社團活動或技藝課程名稱	BBC 得勝桌遊社	實施年級	八	教學節數	本學期共( 16 )節	社團編號	10
彈性學習課程規範	2. <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程( <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養	<p>J-A1 具備良好的身心發展知能與態度，並展現自我潛能、探索人性、自我價值與生命意義、積極實踐</p> <p>J-B1 具備運用各類符號表情達意的素養，能以同理心與人溝通互動，並理解數理、美學等基本概念，應用於日常生活中</p> <p>J-B3 具備藝術展演的一般知能及表現能力，欣賞各種藝術的風格和價值，並了解美感的特質、認知與表現方式，增進生活的豐富性與美感體驗。</p> <p>J-C2 具備利他與合群的知能與態度，並培育相互合作及與人和諧互動的素養。</p>						
課程目標	透過桌上遊戲活動過程，學習規劃能力、提升品格素養、訓練邏輯思考。						
課程架構脈絡							



教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註
1	1	驚爆倫敦	分組角色扮演	團隊溝通、推理技巧	活動參與度、秩序	
2-5	4	花園骰	成套收集、擲骰運用	座標判讀、連鎖效應	活動參與度、秩序	
6-9	4	海食王	板塊拼放	建立環保意識	活動參與度、秩序	
10-13	4	歡迎來到恐龍世界	點數分配、空間規劃	有限空間與資源之運用	活動參與度、秩序	
14-16	3	瘟疫危機	角色分工、手牌管理	團隊合作、危機處理	活動參與度、秩序	

## 臺南市公立東區忠孝國民中學 109 學年度第一學期八年級彈性學習課程計畫-社團活動與技藝課程

社團活動或技藝課程名稱	圍棋社	實施年級	八	教學節數	本學期共( 16 )節	社團編號	11
彈性學習課程規範	2. <b>社團活動與技藝課程</b> ( <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養	<p>J-A1 具備良好的身心發展知能與態度，並展現自我潛能、探索人性、自我價值與生命意義、積極實踐</p> <p>J-B1 具備運用各類符號表情達意的素養，能以同理心與人溝通互動，並理解數理、美學等基本概念，應用於日常生活中</p> <p>J-B3 具備藝術展演的一般知能及表現能力，欣賞各種藝術的風格和價值，並了解美感的特質、認知與表現方式，增進生活的豐富性與美感體驗。</p> <p>J-C2 具備利他與合群的知能與態度，並培育相互合作及與人和諧互動的素養。</p>						
課程目標	以訓練社員提升專注力進而幫助一般學科的有效率學習						
課程架構脈絡							

教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註
1~2	2	圍棋基本禮儀/規則說明/勝負判定 抽考上一期較弱社員	認識圍棋和科學的關聯	鼓勵社員學習圍棋可以幫助課業學習	死活練習	
3~6	4	圍地的次序 1	布局要點	認識金角銀邊草肚皮	死活練習	
7~10	4	圍地的次序 2	大場 vs 急所	大局觀	死活練習	
11~14	4	圍地的次序 3	打入 vs 淺消	輕重之取捨	死活練習	
14~16	2	局部作戰 1	手筋要點	何時應下出勝負手	死活練習	

## 臺南市公立東區忠孝國民中學 109 學年度第二學期八年級彈性學習課程計畫-社團活動與技藝課程

社團活動或技藝課程名稱	圍棋社	實施年級	八	教學節數	本學期共( 16 )節	社團編號	11
彈性學習課程規範	2. <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程( <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養	<p>J-A1 具備良好的身心發展知能與態度，並展現自我潛能、探索人性、自我價值與生命意義、積極實踐</p> <p>J-B1 具備運用各類符號表情達意的素養，能以同理心與人溝通互動，並理解數理、美學等基本概念，應用於日常生活中</p> <p>J-B3 具備藝術展演的一般知能及表現能力，欣賞各種藝術的風格和價值，並了解美感的特質、認知與表現方式，增進生活的豐富性與美感體驗。</p> <p>J-C2 具備利他與合群的知能與態度，並培育相互合作及與人和諧互動的素養。</p>						
課程目標	以訓練社員提升專注力進而幫助一般學科的有效率學習						
課程架構脈絡							

教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註
1~2	2	圍棋基本禮儀/規則說明/勝負判定 抽考上一期較弱社員	認識圍棋和科學的關聯	鼓勵社員學習圍棋可以幫助課業學習	死活練習	
3~6	4	圍地的次序 1	布局要點	認識金角銀邊草肚皮	死活練習	
7~10	4	圍地的次序 2	大場 vs 急所	大局觀	死活練習	
11~14	4	圍地的次序 3	打入 vs 淺消	輕重之取捨	死活練習	
14~16	2	局部作戰 1	手筋要點	何時應下出勝負手	死活練習	

## 臺南市公立東區忠孝國民中學 109 學年度第一學期八年級彈性學習課程計畫-社團活動與技藝課程

社團活動或技藝課程名稱	魔術社	實施年級	八	教學節數	本學期共( 16 )節	社團編號	12
彈性學習課程規範	2. <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程( <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養	<p>J-A1 具備良好的身心發展知能與態度，並展現自我潛能、探索人性、自我價值與生命意義、積極實踐</p> <p>J-B1 具備運用各類符號表情達意的素養，能以同理心與人溝通互動，並理解數理、美學等基本概念，應用於日常生活中</p> <p>J-B3 具備藝術展演的一般知能及表現能力，欣賞各種藝術的風格和價值，並了解美感的特質、認知與表現方式，增進生活的豐富性與美感體驗。</p> <p>J-C2 具備利他與合群的知能與態度，並培育相互合作及與人和諧互動的素養。</p>						
課程目標	學習魔術可訓練學生們溝通表達力、良好的幽默感、促進人際關係、組織與邏輯力、激發創造力及想像力、耐心及專注力、並且從觀眾的掌聲及驚嘆聲中建立自信與價值。						
課程架構脈絡							

教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註
1	1	基礎魔術介紹與認知	魔術演繹方式與類別介紹	分辨舞台魔術、近距離魔術、沿桌魔術等	隨堂抽問	
2-4	3	撲克牌魔術	基本撲克牌手法與道具運用	基本持牌、洗牌法，撲克道具運用	隨堂抽問	
5~7	3	科學魔術	運用科學原理以魔術演繹方式呈現	認識 CO <sub>2</sub> 、虎克定律、磁鐵特性	隨堂抽問	
8	1	期中社團評量	學生獨力完成魔術演藝	掌握學生學習進度與狀況	個人表演考試評量	
9~10	2	硬幣魔術	基本硬幣技巧與操作	基本單幣消失與出現，硬幣結合撲克牌	隨堂抽問	
11~12	2	生活魔術	橡皮筋魔術、吸管魔術等	利用生活中隨手可得小物即可表演	隨堂抽問	
13~15	3	舞台魔術	中大型互動及舞台魔術	互動魔術口條及舞台魔術臺風流暢、穩健	隨堂抽問	
16	1	期末評量與總複習	本學期課總複習	融會貫通、自由發揮改變傳統魔術技巧與流程	個人表演考試評量	

## 臺南市公立東區忠孝國民中學 109 學年度第二學期八年級彈性學習課程計畫-社團活動與技藝課程

社團活動或技藝課程名稱	魔術社	實施年級	八	教學節數	本學期共( 16 )節	社團編號	12
彈性學習課程規範	2. <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程( <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養	J-A1 具備良好的身心發展知能與態度，並展現自我潛能、探索人性、自我價值與生命意義、積極實踐 J-B1 具備運用各類符號表情達意的素養，能以同理心與人溝通互動，並理解數理、美學等基本概念，應用於日常生活中						

		J-B3 具備藝術展演的一般知能及表現能力，欣賞各種藝術的風格和價值，並了解美感的特質、認知與表現方式，增進生活的豐富性與美感體驗。 J-C2 具備利他與合群的知能與態度，並培育相互合作及與人和諧互動的素養。				
課程目標		學習魔術可訓練學生們溝通表達力、良好的幽默感、促進人際關係、組織與邏輯力、激發創造力及想像力、耐心及專注力、並且從觀眾的掌聲及驚嘆聲中建立自信與價值。				
課程架構脈絡						
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註
1	1	基礎魔術介紹與認知	魔術演繹方式與類別介紹	分辨舞台魔術、近距離魔術、沿桌魔術等	隨堂抽問	
2-4	3	撲克牌魔術	基本撲克牌手法與道具運用	基本持牌、洗牌法，撲克道具運用	隨堂抽問	
5-6	2	科學魔術	運用科學原理以魔術演繹方式呈現	認識萬有引力、離心力特性	益智問答、個人競賽	
7	1	數學魔術	運用數學原理以魔術演繹方式呈現	利用二元一次方程式及最小公因數原理	益智問答	
8	1	期中社團評量	學生獨力完成魔術演藝	掌握學生學習進度與狀況	個人表演考試評量	
9-11	3	Money 魔術	硬幣與鈔票技巧與操作	硬幣結合鈔票魔術演繹	隨堂抽問	
12	1	生活魔術	計算機、牙籤、迴紋針等生活小物魔術	利用生活中隨手可得小物即可表演	隨堂抽問	
13-15	3	舞台魔術	中大型互動及舞台魔術	培訓學生於期末成果展獨立完成演出	隨堂抽問	

16	1	期末評量與總複習	本學期課總複習	融會貫通、自由發揮改變傳統魔術技巧與流程	個人表演考試評量	
----	---	----------	---------	----------------------	----------	--

臺南市公立東區忠孝國民中學 109 學年度第一學期八年級彈性學習課程計畫-**社團活動與技藝課程**

社團活動或技藝課程名稱	有品玩家社	實施年級	八	教學節數	本學期共( 16 )節	社團編號	13
彈性學習課程規範	2. <b>社團活動與技藝課程</b> ( <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養	<p>J-A1 具備良好的身心發展知能與態度，並展現自我潛能、探索人性、自我價值與生命意義、積極實踐</p> <p>J-B1 具備運用各類符號表情達意的素養，能以同理心與人溝通互動，並理解數理、美學等基本概念，應用於日常生活中</p> <p>J-B3 具備藝術展演的一般知能及表現能力，欣賞各種藝術的風格和價值，並了解美感的特質、認知與表現方式，增進生活的豐富性與美感體驗。</p> <p>J-C2 具備利他與合群的知能與態度，並培育相互合作及與人和諧互動的素養。</p>						
課程目標	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 增強情緒管理和認識情緒的能力。</li> <li>2. 增進人際關係的相處技巧和表達方式。</li> <li>3. 了解自我情感的來源並學習與他人溝通。</li> <li>4. 察覺自我優勢和提升自我認同感。</li> </ol>						
課程架構脈絡							
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註	
1	1	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 很高興認識你</li> <li>2. 與你再次相遇</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 自我介紹及破冰</li> <li>2. 制定社團公約</li> <li>3. 促進成員間的關係</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 促進成員彼此間的相互認識。</li> <li>2. 制訂公約，訂定團體基本規則，並統整加以遵守。</li> <li>3. 分組以小組方式進行遊戲，讓組內成員更快</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 課堂表現</li> <li>2. 課堂評量</li> </ol>		

				熟悉彼此。		
2	1	1. 關係大補帖 同心協力	1. 了解溝通的模式 2. 關係的重要性 學習團隊合作	1. 提升成員的團隊凝聚力。 2. 學習單向和雙向溝通的差異性。 3. 了解建立良好的關係的重要性。	1. 課堂表現 2. 課堂評量	
3	1	1. 情緒大挑戰 情緒行不行	1. 學習情緒的表達 2. 了解情緒的詞彙	1. 認識並了解情緒的詞語。 2. 了解情緒的表達方式。 3. 運用行境題，使成員學習情緒的表達以及面對情緒。	1. 課堂表現 2. 課堂評量	
4	1	1. 表達的藝術 表達的美好	1. 肢體語言的表達方式 2. 學習表達所看所聞所聽的事物	1. 學習無法運用五官表達時，要如何善用肢體語言的表達。 2. 克服恐懼並描述觸覺感受。	1. 課堂表現 2. 課堂評量	
5	1	1. 挫折逆轉勝 時間的主人	1. 面對挫折的自我調適 2. 學習肯定自我時間規劃的重要性	1. 學習面對挫折，並且找到自我調適的方法。 2. 遇見挫折的同時，從中肯定自我、反思。 3. 將生活中的事情分	1. 課堂表現 2. 課堂評量	

				<p>類，安排事情的先後順序。</p> <p>4. 規劃屬於自己的週計畫，學習最有效率的掌握時間。</p>		
6	1	<p>1. 意義非凡的一天</p> <p>1. 男女你和我</p>	<p>1. 學習與親近的人，表達感謝及愛</p> <p>2. 男女相處的界線和</p> <p>5. 互動方式</p>	<p>1. 藉由母親節，促進成員表達愛的能力。</p> <p>2. 促進成員思考與親人間的互動關係。</p> <p>3. 從課程中了解健康男女的相處界線及觀念。</p> <p>4. 學習男生和女生的相處方式。</p>	<p>1. 課堂表現</p> <p>2. 課堂評量</p>	
7-8	2	<p>1. 百萬大歌星</p> <p>1. 綠色行動</p>	<p>1. 訓練細心和記憶力</p> <p>2. 了藉環保議題</p>	<p>1. 藉由歌詞增強細心、背誦的記憶能力。</p> <p>2. 帶領成員接觸音樂，顛覆對音樂的認知，改善身心的健康。</p> <p>3. 提升成員的環保意識和行動力，使學員了解環境是需要大家共同維護的。</p>	<p>1. 課堂表現</p> <p>2. 課堂評量</p>	



9-10	2	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 奔跑吧星球</li> <li>3. 保護星星的你</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 學習人際溝通並運用於社課之中</li> <li>2. 反應力和記憶力的增強</li> <li>5. 3. 團隊分工練習</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 促進成員間人際溝通及培養團隊默契。</li> <li>2. 訓練反應力和記憶力，提升速度及彼此的專注力。</li> <li>3. 運用保護物，訓練團隊分工，使組員運用所長，保護目標。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 課堂表現</li> <li>2. 課堂評量</li> </ol>	
11-13	3	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 密室逃脫</li> <li>2. 天黑請閉眼</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 運用邏輯推理能力</li> <li>2. 提升團隊合作及分工的能力</li> <li>2. 學習傾聽他人並尊重他人的重要性</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 促進成員的邏輯推理能力和蒐集資訊的能力。</li> <li>2. 團隊行動運用各自所長，協助團隊逃出密室。</li> <li>3. 學習傾聽並理解他人的發言，使成員了解每個人的語言習慣和說話方式各有不同。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 課堂表現</li> <li>2. 課堂評量</li> </ol>	
14-16	3	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. FUN 樂一起來</li> <li>2. 超級時光機</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 人際互動技巧的練習</li> <li>4. 社課的結束及回饋</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 透過歡樂的團康方式，增進人際社交及互動。</li> <li>2. 成員觀察及思考自我在社課中的成長。</li> <li>3. 最後的告別及彼此回</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 課堂表現</li> <li>2. 課堂評量</li> </ol>	

饋。

臺南市公立東區忠孝國民中學 109 學年度第二學期八年級彈性學習課程計畫-**社團活動與技藝課程**

社團活動或技藝課程名稱	有品玩家社	實施年級	八	教學節數	本學期共( 16 )節	社團編號	13
彈性學習課程規範	2. <b>社團活動與技藝課程</b> ( <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養	<p>J-A1 具備良好的身心發展知能與態度，並展現自我潛能、探索人性、自我價值與生命意義、積極實踐</p> <p>J-B1 具備運用各類符號表情達意的素養，能以同理心與人溝通互動，並理解數理、美學等基本概念，應用於日常生活中</p> <p>J-B3 具備藝術展演的一般知能及表現能力，欣賞各種藝術的風格和價值，並了解美感的特質、認知與表現方式，增進生活的豐富性與美感體驗。</p> <p>J-C2 具備利他與合群的知能與態度，並培育相互合作及與人和諧互動的素養。</p>						
課程目標	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 增強情緒管理和認識情緒的能力。</li> <li>2. 增進人際關係的相處技巧和表達方式。</li> <li>3. 了解自我情感的來源並學習與他人溝通。</li> <li>4. 察覺自我優勢和提升自我認同感。</li> </ol>						
課程架構脈絡							
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註	
1	1	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 很高興認識你</li> <li>2. 與你再次相遇</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 自我介紹及破冰</li> <li>2. 制定社團公約</li> <li>3. 促進成員間的關係</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 促進成員彼此間的相互認識。</li> <li>2. 制訂公約，訂定團體基本規則，並統整加以遵守。</li> <li>3. 分組以小組方式進行遊戲，讓組內成員更快</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 課堂表現</li> <li>2. 課堂評量</li> </ol>		

				熟悉彼此。		
2	1	2. 關係大補帖 同心協力	3. 了解溝通的模式 4. 關係的重要性 學習團隊合作	1. 提升成員的團隊凝聚力。 2. 學習單向和雙向溝通的差異性。 3. 了解建立良好的關係的重要性。	1. 課堂表現 2. 課堂評量	
3	1	2. 情緒大挑戰 情緒行不行	1. 學習情緒的表達 2. 了解情緒的詞彙	1. 認識並了解情緒的詞語。 2. 了解情緒的表達方式。 3. 運用行境題，使成員學習情緒的表達以及面對情緒。	1. 課堂表現 2. 課堂評量	
4	1	2. 表達的藝術 表達的美好	3. 肢體語言的表達方式 4. 學習表達所看所聞所聽的事物	1. 學習無法運用五官表達時，要如何善用身體語言的表達。 2. 克服恐懼並描述觸覺感受。	1. 課堂表現 2. 課堂評量	
5	1	2. 挫折逆轉勝 時間的主人	3. 面對挫折的自我調適 4. 學習肯定自我 時間規劃的重要性	1. 學習面對挫折，並且找到自我調適的方法。 2. 遇見挫折的同時，從中肯定自我、反思。 3. 將生活中的事情分	1. 課堂表現 2. 課堂評量	

				<p>類，安排事情的先後順序。</p> <p>4. 規劃屬於自己的週計畫，學習最有效率的掌握時間。</p>		
6	1	<p>3. 意義非凡的一天</p> <p>2. 男女你和我</p>	<p>4. 學習與親近的人，表達感謝及愛</p> <p>5. 男女相處的界線和</p> <p>5. 互動方式</p>	<p>1. 藉由母親節，促進成員表達愛的能力。</p> <p>2. 促進成員思考與親人間的互動關係。</p> <p>3. 從課程中了解健康男女的相處界線及觀念。</p> <p>4. 學習男生和女生的相處方式。</p>	<p>1. 課堂表現</p> <p>2. 課堂評量</p>	
7-8	2	<p>2. 百萬大歌星</p> <p>2. 綠色行動</p>	<p>3. 訓練細心和記憶力</p> <p>4. 了藉環保議題</p>	<p>1. 藉由歌詞增強細心、背誦的記憶能力。</p> <p>2. 帶領成員接觸音樂，顛覆對音樂的認知，改善身心的健康。</p> <p>3. 提升成員的環保意識和行動力，使學員了解環境是需要大家共同維護的。</p>	<p>1. 課堂表現</p> <p>2. 課堂評量</p>	

9-10	2	3. 奔跑吧星球 6. 保護星星的你	3. 學習人際溝通並運用於社課之中 4. 反應力和記憶力的增強 6. 3. 團隊分工練習	1. 促進成員間人際溝通及培養團隊默契。 2. 訓練反應力和記憶力，提升速度及彼此的專注力。 3. 運用保護物，訓練團隊分工，使組員運用所長，保護目標。	1. 課堂表現 2. 課堂評量	
11-13	3	2. 密室逃脫 4. 天黑請閉眼	3. 運用邏輯推理能力 4. 提升團隊合作及分工的能力 4. 學習傾聽他人並尊重他人的重要性	1. 促進成員的邏輯推理能力和蒐集資訊的能力。 2. 團隊行動運用各自所長，協助團隊逃出密室。 3. 學習傾聽並理解他人的發言，使成員了解每個人的語言習慣和說話方式各有不同。	1. 課堂表現 2. 課堂評量	
14-16	3	1. FUN 樂一起來 2. 超級時光機	2. 人際互動技巧的練習 5. 社課的結束及回饋	1. 透過歡樂的團康方式，增進人際社交及互動。 2. 成員觀察及思考自	1. 課堂表現 2. 課堂評量	

				我在社課中的成長。 3. 最後的告別及彼此回饋。		
--	--	--	--	-----------------------------	--	--

臺南市公立東區忠孝國民中學 109 學年度第一學期八年級彈性學習課程計畫-**社團活動與技藝課程**

社團活動或技藝課程名稱	西點烘焙社	實施年級	八	教學節數	本學期共( 16 )節	社團編號	14
彈性學習課程規範	2. <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程( <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養	<p>J-A1 具備良好的身心發展知能與態度，並展現自我潛能、探索人性、自我價值與生命意義、積極實踐</p> <p>J-B1 具備運用各類符號表情達意的素養，能以同理心與人溝通互動，並理解數理、美學等基本概念，應用於日常生活中</p> <p>J-B3 具備藝術展演的一般知能及表現能力，欣賞各種藝術的風格和價值，並了解美感的特質、認知與表現方式，增進生活的豐富性與美感體驗。</p> <p>J-C2 具備利他與合群的知能與態度，並培育相互合作及與人和諧互動的素養。</p>						
課程目標	學習基礎烘焙知識和點心製作						
課程架構脈絡							
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註	
1	1	貓舌餅	製作練習 麵糊的均勻度	1. 正確看材料種類 2. 正確烤箱使用練習用 湯匙抹麵糊厚度	實作評量		
2	1	杯子蛋糕	製作練習 蛋白打發	1. 分蛋練習 2. 練習打發蛋白的不同 階段正確方法讓蛋糕不會 消泡	實作評量		

C6-1 彈性學習課程計畫(新課綱版-社團與技藝類)

3	1	焦糖布丁	製作練習 焦糖煮法 蛋的凝固性 蒸烤法認識	1. 練習看雞蛋的凝固性 2. 練習煮焦糖正確使用 烤箱用蒸烤法	實作評量	
4-5	2	英式手工伯爵餅乾+波 霸黑糖撞奶	製作練習 糖油拌合法 波霸煮法	1. 練習如何使用糖油拌 合法 2. 練習煮黑糖成焦糖 3. 煮波霸的水的使用及 判斷熟的狀態	實作評量	
6-7	2	創意鬆餅	製作練習 鬆餅機使用 麵糊練習	1. 練習麵糊的放材料的 順序 2. 練習鬆餅機的時間烤 焙	實作評量	
8	1	古早味蛋餅+紅茶	製作練習 蛋餅皮麵糊的練習 蛋餅醬汁煮法 紅茶煮法	1. 練習煎蛋餅皮及醬汁 技巧 2. 正確紅茶的煮法及冷 卻方式 3. 練習小黃瓜醃製	實作評量	
9-10	2	羅馬盾牌	製作練習 擠花嘴的造型認識 麥芽糖的餡的煮法	1. 練習羅馬盾牌擠花嘴 使用 2. 練習煮麥芽糖加杏仁 片的火候	實作評量	
11-13	3	司康+蝶豆花創意飲料	製作練習 司康麵糰拌的方法 蝶豆花的認識	1. 練習司康麵糊的軟硬 度 2. 練習用不同材料, 做	實作評量	

C6-1 彈性學習課程計畫(新課綱版-社團與技藝類)

				出不同漸層的飲料 3. 正確讓學生了解飲料漸層的原理		
14-15	2	指型小西餅	製作練習 分蛋法練習 攪拌麵糊的順序 用擠花嘴的方法	1. 練習蛋白及蛋黃的打法 2. 正確使用擠花嘴讓麵糊不會消泡 3. 練習如何灑糖粉增加表面硬度	實作評量	
16	1	閃電泡芙	製作練習 麵糊的煮法 但加入的時間 菊花擠花嘴使用 甘納許煮法 布丁餡製作	1. 練習煮麵糊的溫度 2. 正確告訴學生麵糊加蛋的時間 3. 練習用菊花擠花嘴擠成長條型的方法 4. 練習甘納許煮法及布丁餡製作	實作評量	

臺南市公立東區忠孝國民中學 109 學年度第二學期八年級彈性學習課程計畫-**社團活動與技藝課程**

社團活動或技藝課程名稱	西點烘焙社	實施年級	八	教學節數	本學期共( 16 )節	社團編號	14
彈性學習課程規範	2. <b>社團活動與技藝課程</b> ( <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養	<p>J-A1 具備良好的身心發展知能與態度，並展現自我潛能、探索人性、自我價值與生命意義、積極實踐</p> <p>J-B1 具備運用各類符號表情達意的素養，能以同理心與人溝通互動，並理解數理、美學等基本概念，應用於日常生活中</p> <p>J-B3 具備藝術展演的一般知能及表現能力，欣賞各種藝術的風格和價值，並了解美感的特質、認知與表現方式，增進生活的豐富性與美感體驗。</p> <p>J-C2 具備利他與合群的知能與態度，並培育相互合作及與人和諧互動的素養。</p>						



課程目標		學習基礎烘焙知識和點心製作				
課程架構脈絡						
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註
1	1	貓舌餅	製作練習 麵糊的均勻度	1. 正確看材料種類 2. 正確烤箱使用練習用 湯匙抹麵糊厚度	實作評量	
2	1	杯子蛋糕	製作練習 蛋白打發	1. 分蛋練習 2. 練習打發蛋白的不同 階正確方法讓蛋糕不會 消泡	實作評量	
3	1	焦糖布丁	製作練習 焦糖煮法 蛋的凝固性 蒸烤法認識	1. 練習看雞蛋的凝固性 2. 練習煮焦糖正確使用 烤箱用蒸烤法	實作評量	
4-5	2	英式手工伯爵餅乾+波 霸黑糖撞奶	製作練習 糖油拌合法 波霸煮法	1. 練習如何使用糖油拌 合法 2. 練習煮黑糖成焦糖 3. 煮波霸的水的使用及 判斷熟的狀態	實作評量	
6-7	2	創意鬆餅	製作練習 鬆餅機使用 麵糊練習	1. 練習麵糊的放材料的 順序 2. 練習鬆餅機的時間烤 焙	實作評量	

8	1	古早味蛋餅+紅茶	製作練習 蛋餅皮麵糊的練習 蛋餅醬汁煮法 紅茶煮法	1. 練習煎蛋餅皮及醬汁技巧 2. 正確紅茶的煮法及冷卻方式 3. 練習小黃瓜醃製	實作評量	
9-10	2	羅馬盾牌	製作練習 擠花嘴的造型認識 麥芽糖的餡的煮法	1. 練習羅馬盾牌擠花嘴使用 2. 練習煮麥芽糖加杏仁片的火候	實作評量	
11-13	3	司康+蝶豆花創意飲料	製作練習 司康麵糰拌的方法 蝶豆花的認識	1. 練習司康麵糊的軟硬度 2. 練習用不同材料, 做出不同漸層的飲料 3. 正確讓學生了解飲料漸層的原理	實作評量	
14-15	2	指型小西餅	製作練習 分蛋法練習 攪拌麵糊的順序 用擠花嘴的方法	1. 練習蛋白及蛋黃的打法 2. 正確使用擠花嘴讓麵糊不會消泡 3. 練習如何灑糖粉增加表面硬度	實作評量	
16	1	閃電泡芙	製作練習 麵糊的煮法 但加入的時間 菊花擠花嘴使用	1. 練習煮麵糊的溫度 2. 正確告訴學生麵糊加蛋的時間 3. 練習用菊花擠花嘴擠	實作評量	

		甘納許煮法 布丁餡製作	成長條型的方法 4. 練習甘納許煮法及布 丁餡製作	
--	--	----------------	---------------------------------	--

臺南市公立東區忠孝國民中學 109 學年度第一學期八年級彈性學習課程計畫-**社團活動與技藝課程**

社團活動或技藝課程名稱	Powertech 創客機器人社	實施年級	八	教學節數	本學期共( 16 )節	社團編號	15
彈性學習課程規範	2. <b>社團活動與技藝課程</b> ( <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養	<p>J-A1 具備良好的身心發展知能與態度，並展現自我潛能、探索人性、自我價值與生命意義、積極實踐</p> <p>J-B1 具備運用各類符號表情達意的素養，能以同理心與人溝通互動，並理解數理、美學等基本概念，應用於日常生活中</p> <p>J-B3 具備藝術展演的一般知能及表現能力，欣賞各種藝術的風格和價值，並了解美感的特質、認知與表現方式，增進生活的豐富性與美感體驗。</p> <p>J-C2 具備利他與合群的知能與態度，並培育相互合作及與人和諧互動的素養。</p>						
課程目標	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 手工具應用，學習安全使用手工具</li> <li>2. 認識馬達，了解馬達如何運轉</li> <li>3. 發揮創意，設計出自己獨一無二的機器人</li> <li>4. 在手做中，不斷嘗試訓練邏輯思考</li> </ol>						
課程架構脈絡							
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註	
1-2	2	探究青少年科技創作競賽	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 透過影片介紹認識 Powertech 比賽內容</li> <li>2. 分組討論針對比賽欲進行的分工策略</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 認識歷年 Powertech 競賽相關規定</li> <li>2 認識今年 Powertech 比賽內容及競賽規則</li> </ol>	各組上台報告對比賽的分工方式		
3-5	3	製作萬獸之王	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 透過 PPT 介紹手工具安全使用方</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 繪製裁切草圖，設計自己的萬獸之王。</li> </ol>	萬獸之王競速賽 計時萬獸之王行走速度		

			<p>式。</p> <p>2. 透過動手組裝齒輪盒組，學習齒輪及馬達運動原理。</p> <p>3. 操作手工具學習如何安全切割木頭。</p>	<p>2. 學習電路與馬達安裝，讓萬獸之王可順利運作。</p>		
6-8	3	製作龍貓公車	<p>1. 透過動手實作，學習操作手工具，並完成木板裁切、木板鑽洞等。</p>	<p>1. 在密集板上設計龍貓公車外型。</p> <p>2. 裁切出所需木板。</p> <p>3. 組裝完成龍貓公車。</p> <p>4. 測試龍貓公車在翻滾中是否可以持續動作。</p>	<p>1. 龍貓公車翻滾賽，計時一分鐘內龍貓公車可翻滾幾圈。</p> <p>2. 分享自己的螞蟻雄兵創作理念</p>	
9-11	3	製作蟲蟲危機	<p>1. 操作手工具學習如何安全切割木頭</p> <p>2. 學習使用熱熔槍，黏合木板，並組裝機器人</p>	<p>1. 在密集板上設計自己的蟲蟲危機。</p> <p>2. 裁切出所需木板。</p> <p>3. 黏合裁切的木板，完成蟲蟲危機機械獸組裝，並測試其轉動是否順暢。</p>	<p>1. 蟲蟲危機爬行賽</p> <p>2. 分享自己的蟲蟲危機的造型設計理念</p>	
12-14	3	機器人競速賽	<p>1. 分組討論，如何縮短機械獸的組裝及競速時間。</p> <p>2. 透過動手實作練習三隻仿生獸，並持續</p>	<p>1. 針對地區賽時的問題進行練習與改進</p> <p>2. 學習使用觸控器，了解電路接法，並完成接力賽。</p>	<p>完成三隻仿生機械獸並透過競賽持續改進作品</p>	

			改進。	3. 三隻仿生獸練習並計時持續改進。		
15-16	5	問題與討論	上台報告，分享各組區賽及全國賽的問題	檢討市賽及全國賽需改進的地方，並互相提出最欣賞的作品	上台分享比賽時有哪些地方可以改進	

## 臺南市公立東區忠孝國民中學 109 學年度第二學期八年級彈性學習課程計畫-社團活動與技藝課程

社團活動或技藝課程名稱	Powertech 創客機器人社	實施年級	八	教學節數	本學期共( 16 )節	社團編號	15
彈性學習課程規範	2. ■社團活動與技藝課程(■社團活動□技藝課程)						
總綱或領綱核心素養	<p>J-A1 具備良好的身心發展知能與態度，並展現自我潛能、探索人性、自我價值與生命意義、積極實踐</p> <p>J-B1 具備運用各類符號表情達意的素養，能以同理心與人溝通互動，並理解數理、美學等基本概念，應用於日常生活中</p> <p>J-B3 具備藝術展演的一般知能及表現能力，欣賞各種藝術的風格和價值，並了解美感的特質、認知與表現方式，增進生活的豐富性與美感體驗。</p> <p>J-C2 具備利他與合群的知能與態度，並培育相互合作及與人和諧互動的素養。</p>						
課程目標	<p>1. 手工具應用，學習安全使用手工具</p> <p>2. 認識馬達，了解馬達如何運轉</p> <p>3. 發揮創意，設計出自己獨一無二的機器人</p> <p>4. 在手做中，不斷嘗試訓練邏輯思考</p>						
課程架構脈絡							
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註	
1-3	3	探索動物機器人	<p>1. 透過影片教學如何安全使用手工具。</p> <p>2. 觀看影片認識</p>	<p>1. 認識兩款機械獸的行走方式及原理。</p> <p>2. 認識並學習手工具的正确操作。</p>	介紹 Powertech 競賽中你最有興趣的機器人		

			<p>Powertech 比賽內容。</p> <p>3. 透過分組討論大家分享自己最有興趣的機器人。</p>	<p>3. 認識 Powertech 競賽，了解這項活動的文化。</p> <p>4. 組裝馬達及認識齒輪盒組構造及運轉方式。</p>		
4-6	3	螞蟻雄兵	<p>4. 透過動手實作，操作手工具，學習正確裁切木板方式。</p>	<p>1. 在密集板上繪製螞蟻雄兵外型。</p> <p>2. 裁切出螞蟻雄兵所需木板。</p> <p>3. 使用熱熔槍完成組裝組裝螞蟻雄兵。</p> <p>4. 測試螞蟻雄兵其轉動是否順暢。</p> <p>5. 了解馬達內部構造試走螞蟻雄兵。</p>	<p>1. 螞蟻雄兵轉圈計時</p> <p>分享自己的螞蟻雄兵創作理念</p>	
7-9	3	機械戰鼠	<p>1. 操作手工具學習如何安全切割木頭。</p> <p>學習使用熱熔槍，黏合木板，並組裝機器人</p>	<p>1. 在密集板上設計自己的機械戰鼠外型</p> <p>2. 裁切出所需木板</p> <p>3. 黏合裁切的木板</p> <p>4. 分別組裝身體及腳部，且測試其轉動是否順暢</p>	<p>1. 機械戰鼠行走賽</p> <p>2. 分享自己的機械戰鼠創作理念</p>	
10-12	3	彩繪機械獸	<p>運用美術材料設計出機械獸造型</p>	<p>1. 發揮創意設計出屬於自己的機械獸</p>	<p>1. 上台分享替機械獸設計的造型</p>	

13-14	2	超級比一比	1. 透過比賽去參考別人的作品，並改進自己的機器人	1. 連接觸控器接力賽比賽 2. 機器人作品改良	1. 安裝觸控器至機械獸尚並完成接力賽	
15-16	2	成果發表	1. 透過分組討論去研究讓機器人競速時間縮短	1. 分享自己的作品計時時間 2. 分組討論如何改進	1. 各組分享自己的機器人	

## 臺南市公立東區忠孝國民中學 109 學年度第一學期八年級彈性學習課程計畫-社團活動與技藝課程

社團活動或技藝課程名稱	直笛團	實施年級	八	教學節數	本學期共( 16 )節	社團編號	16
彈性學習課程規範	2. <b>■社團活動與技藝課程(■社團活動□技藝課程)</b>						
總綱或領綱核心素養	<p>J-A1 具備良好的身心發展知能與態度，並展現自我潛能、探索人性、自我價值與生命意義、積極實踐</p> <p>J-B1 具備運用各類符號表情達意的素養，能以同理心與人溝通互動，並理解數理、美學等基本概念，應用於日常生活中</p> <p>J-B3 具備藝術展演的一般知能及表現能力，欣賞各種藝術的風格和價值，並了解美感的特質、認知與表現方式，增進生活的豐富性與美感體驗。</p> <p>J-C2 具備利他與合群的知能與態度，並培育相互合作及與人和諧互動的素養。</p>						
課程目標	<p>1. 培養具有音樂素養的同學，透過社團學習並提升專長技能。</p> <p>2. 結合地方藝術專才，發展學校教育特色。</p> <p>3. 參加直笛合奏比賽及校內表演活動，落實合作教育，並提升音樂鑑賞能力。</p>						
課程架構脈絡							
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註	
1	1	聲部分配	挑選樂器	挑選適合之聲部樂器	觀察評量		

## C6-1 彈性學習課程計畫(新課綱版-社團與技藝類)

2	1	預備練習 基本功的建立	各聲部音階練習 直笛技巧練習	熟悉各調性音階指法 掌握運氣、運舌、運指	觀察評量 實作評量	
3	1	音樂比賽指定曲	樂譜解說 逐句吹奏	熟悉樂曲指法	觀察評量 實作評量	
4	1	音樂比賽指定曲	各聲部分組練習	熟悉樂曲指法	觀察評量 實作評量	
5	1	音樂比賽指定曲	樂曲合奏	熟悉樂曲指法	觀察評量 實作評量	
6	1	音樂比賽自選曲	樂曲合奏	能流暢演奏樂曲	觀察評量 實作評量	
7	1	音樂比賽自選曲	樂曲合奏	能流暢演奏樂曲	觀察評量 實作評量	
8	1	音樂比賽自選曲	樂曲合奏	能流暢演奏樂曲	觀察評量 實作評量	
9	1	音樂比賽自選曲	樂曲合奏	能流暢演奏樂曲	觀察評量 實作評量	
10	1	樂曲：Joy To The World	分部練習 樂曲合奏	能流暢演奏樂曲	觀察評量 實作評量	
11	1	樂曲：Santa Claus Is Comin' to Town	分部練習 樂曲合奏	能流暢演奏樂曲	觀察評量 實作評量	
12	1	樂曲：O Come, All Ye Faithful	分部練習 樂曲合奏	能流暢演奏樂曲	觀察評量 實作評量	
13-15	2	小組練習	分部練習 小組合奏	加強小組聲部之熟練度	觀察評量 實作評量	



16	1	小組測驗	成果發表	透過成果發表，展現音樂表現能力	分組評量 實作評量	
----	---	------	------	-----------------	--------------	--

臺南市公立東區忠孝國民中學 109 學年度第二學期八年級彈性學習課程計畫-**社團活動與技藝課程**

社團活動或技藝課程名稱	直笛團	實施年級	八	教學節數	本學期共( 16 )節	社團編號	16
彈性學習課程規範	2. <b>社團活動與技藝課程</b> ( <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養	<p>J-A1 具備良好的身心發展知能與態度，並展現自我潛能、探索人性、自我價值與生命意義、積極實踐</p> <p>J-B1 具備運用各類符號表情達意的素養，能以同理心與人溝通互動，並理解數理、美學等基本概念，應用於日常生活中</p> <p>J-B3 具備藝術展演的一般知能及表現能力，欣賞各種藝術的風格和價值，並了解美感的特質、認知與表現方式，增進生活的豐富性與美感體驗。</p> <p>J-C2 具備利他與合群的知能與態度，並培育相互合作及與人和諧互動的素養。</p>						
課程目標	<p>1. 培養具有音樂素養的同學，透過社團學習並提升專長技能。</p> <p>2. 結合地方藝術專才，發展學校教育特色。</p> <p>3. 參加直笛合奏比賽及校內表演活動，落實合作教育，並提升音樂鑑賞能力。</p>						
課程架構脈絡							
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註	
1	1	聲部分配	挑選樂器	重新挑選適合之聲部樂器	觀察評量		
2	1	預備練習 基本功的建立	各聲部音階練習 直笛技巧練習	熟悉各調性音階指法 掌握運氣、運舌、運指	觀察評量 實作評量		
3	1	複習樂曲	樂曲合奏	熟練上學期樂曲	觀察評量 實作評量		
4	1	樂曲：VALSE from La Perichole	樂曲解說 分部練習	能流暢演奏樂曲	觀察評量 實作評量		

## C6-1 彈性學習課程計畫(新課綱版-社團與技藝類)

5	1	樂曲：VALSE from La Perichole	分部練習 樂曲合奏	能流暢演奏樂曲	觀察評量 實作評量	
6	1	樂曲：VALSE from La Perichole	分部練習 樂曲合奏	能流暢演奏樂曲	觀察評量 實作評量	
7	1	樂曲：American Patrol	樂曲解說 分部練習	能流暢演奏樂曲	觀察評量 實作評量	
8	1	樂曲：American Patrol	分部練習 樂曲合奏	能流暢演奏樂曲	觀察評量 實作評量	
9	1	樂曲：American Patrol	分部練習 樂曲合奏	能流暢演奏樂曲	觀察評量 實作評量	
10	1	樂曲：Jesu, Joy Of Man's Desiring	樂曲解說 分部練習	能流暢演奏樂曲	觀察評量 實作評量	
11	1	樂曲：Jesu, Joy Of Man's Desiring	分部練習 樂曲合奏	能流暢演奏樂曲	觀察評量 實作評量	
12	1	樂曲：Jesu, Joy Of Man's Desiring	分部練習 樂曲合奏	能流暢演奏樂曲	觀察評量 實作評量	
13-15	3	小組練習	分部練習 小組合奏	加強小組聲部之熟練度	觀察評量 實作評量	
16	1	小組測驗	成果發表	透過成果發表，展現音樂表現能力	分組評量 實作評量	

臺南市公立東區忠孝國民中學 109 學年度第一學期八年級彈性學習課程計畫-**社團活動與技藝課程**

社團活動或技藝課程名稱	合唱團	實施年級	八	教學節數	本學期共( 16 )節	社團編號	17
彈性學習課程規範	2. <b>■社團活動與技藝課程</b> ( <b>■社團活動</b> <input type="checkbox"/> 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養	<p>J-A1 具備良好的身心發展知能與態度，並展現自我潛能、探索人性、自我價值與生命意義、積極實踐</p> <p>J-B1 具備運用各類符號表情達意的素養，能以同理心與人溝通互動，並理解數理、美學等基本概念，應用於日常生活中</p> <p>J-B3 具備藝術展演的一般知能及表現能力，欣賞各種藝術的風格和價值，並了解美感的特質、認知與表現方式，增進生活的豐富性與美感體驗。</p> <p>J-C2 具備利他與合群的知能與態度，並培育相互合作及與人和諧互動的素養。</p>						
課程目標	<p>1. 能用正確的呼吸及發聲方式唱出優美的聲音</p> <p>2. 能完整詮釋樂曲並體會合唱之美</p>						
課程架構脈絡							
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註	
1-2	2	合唱基礎練習	發聲練習 分部	1. 用正確的呼吸方式演唱 2. 擴展音域	觀察評量		
3-7	5	歌曲教唱「How can I keep from singing」	發聲練習 和聲練習 樂曲教唱「How can I keep from singing」	1. 用正確的呼吸方式演唱 2. 練習唱自己的聲部，也聽別人的聲部 3. 學會歌曲「How can I keep from singing」	觀察評量		
8-11	4	「十八姑娘」	發聲練習 和聲練習 樂曲教唱「十八姑	1. 用正確的呼吸方式演唱 2. 練習唱自己的聲部，	觀察評量		

			娘」	也聽別人的聲部 3. 學會歌曲「十八姑娘」		
12-16	5	「明天就是下一生」	發聲練習 和聲練習 樂曲教唱「明天就是下一生」	1. 用正確的呼吸方式演唱 2. 練習唱自己的聲部，也聽別人的聲部 3. 學會歌曲「明天就是下一生」	觀察評量	

臺南市公立東區忠孝國民中學 109 學年度第二學期八年級彈性學習課程計畫-**社團活動與技藝課程**

社團活動或技藝課程名稱	合唱團	實施年級	八	教學節數	本學期共( 16 )節	社團編號	17
彈性學習課程規範	2. <b>社團活動與技藝課程</b> ( <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養	<p>J-A1 具備良好的身心發展知能與態度，並展現自我潛能、探索人性、自我價值與生命意義、積極實踐</p> <p>J-B1 具備運用各類符號表情達意的素養，能以同理心與人溝通互動，並理解數理、美學等基本概念，應用於日常生活中</p> <p>J-B3 具備藝術展演的一般知能及表現能力，欣賞各種藝術的風格和價值，並了解美感的特質、認知與表現方式，增進生活的豐富性與美感體驗。</p> <p>J-C2 具備利他與合群的知能與態度，並培育相互合作及與人和諧互動的素養。</p>						
課程目標	<p>1. 能用正確的呼吸及發聲方式唱出優美的聲音</p> <p>2. 能完整詮釋樂曲並體會合唱之美</p>						
課程架構脈絡							
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註	
1-2	2	合唱基礎練習	發聲練習 分部	1. 用正確的呼吸方式演唱	觀察評量		

				2. 擴展音域		
3-10	8	Be Thou My Vision	發聲練習 和聲練習 樂曲教唱 Be Thou My Vision	1. 用正確的呼吸方式演唱 2. 練習唱自己的聲部，也聽別人的聲部 3. 學會歌曲 Be Thou My Vision	觀察評量	
11-16	6	Turn Around 再別康橋	發聲練習 和聲練習 樂曲教唱 Turn Around 再別康橋	1. 用正確的呼吸方式演唱 2. 練習唱自己的聲部，也聽別人的聲部 3. 學會歌曲 Turn Around 再別康橋	觀察評量	

## 臺南市公立東區忠孝國民中學 109 學年度第一學期八年級彈性學習課程計畫-社團活動與技藝課程

社團活動或技藝課程名稱	舞蹈團	實施年級	八	教學節數	本學期共( 16 )節	社團編號	18
彈性學習課程規範	2. <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程( <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養	J-A1 具備良好的身心發展知能與態度，並展現自我潛能、探索人性、自我價值與生命意義、積極實踐 J-B1 具備運用各類符號表情達意的素養，能以同理心與人溝通互動，並理解數理、美學等基本概念，應用於日常生活中 J-B3 具備藝術展演的一般知能及表現能力，欣賞各種藝術的風格和價值，並了解美感的特質、認知與表現方式，增進生活的豐富性與美感體驗。 J-C2 具備利他與合群的知能與態度，並培育相互合作及與人和諧互動的素養。						
課程目標	1. 能應用舞蹈動作元素進行動作、舞句探索。 2. 能熟悉與應用舞蹈專有名詞與術語。 3. 能體認身體各部位的動能，並流暢執行舞蹈基本動作。 4. 藉由創意思考，表達對舞蹈經驗的想法以及感受。						

5. 藉由各項藝術活動之參與，以提昇團體合作與生活美感 經驗。

## 課程架構脈絡

教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註
1	1	認識現代舞	認識現代舞柔軟度訓練	1. 探討現代舞技巧 2. 柔軟度. 肌耐力. 關節開展度訓練	平時表現(禮儀、出席、合作互動、學習態度) 舞蹈知識概念、藝術與文化、專題學習 (身體認知能力、小品編排創作) 舞蹈專業課程期中評量 舞蹈專業課程期末評量	
2-3	2	基本暖身動作單一及組合練習	培養學生的協調性及對空間的概念認知	藉由舞蹈組合的方向變化培養學生的空間感。		
4-5	2	單一動作. 組合動作練習 流動組合練習	增加組合以及流動的訓練。	舞蹈表演性的要求及舞蹈動作質地的訓練。		
6-7	2	腹部肌力訓練及關節開展度訓練	肌力、柔軟度、爆發力動作訓練	舞蹈表演性的要求及舞蹈動作質地的訓練。		
8-9	2	舞蹈動作複習	舞蹈組合複習	舞蹈表演性的要求及舞蹈動作質地的訓練。		
10	1	期中評量	期中評量	期中評量		
11-13	3	舞碼編排與創作 1	藉由動作開發進而訓練自身編創能力	藉由同儕觀摩與合作培養自我評量及欣賞他人的能力。		
14-15	2	舞碼編排與創作 2	藉由動作開發進而訓練自身編創能力	藉由同儕觀摩與合作培養自我評量及欣賞他人的能力。		

16	1	期末評量	期末評量	期末評量		
----	---	------	------	------	--	--

臺南市公立東區忠孝國民中學 109 學年度第二學期八年級彈性學習課程計畫-**社團活動與技藝課程**

社團活動或技藝課程名稱	舞蹈團	實施年級	八	教學節數	本學期共( 16 )節	社團編號	18
彈性學習課程規範	2. <b>社團活動與技藝課程</b> ( <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養	<p>J-A1 具備良好的身心發展知能與態度，並展現自我潛能、探索人性、自我價值與生命意義、積極實踐</p> <p>J-B1 具備運用各類符號表情達意的素養，能以同理心與人溝通互動，並理解數理、美學等基本概念，應用於日常生活中</p> <p>J-B3 具備藝術展演的一般知能及表現能力，欣賞各種藝術的風格和價值，並了解美感的特質、認知與表現方式，增進生活的豐富性與美感體驗。</p> <p>J-C2 具備利他與合群的知能與態度，並培育相互合作及與人和諧互動的素養。</p>						
課程目標	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能應用舞蹈動作元素進行動作、舞句探索。</li> <li>2. 能熟悉與應用舞蹈專有名詞與術語。</li> <li>3. 能體認身體各部位的動能，並流暢執行舞蹈基本動作。</li> <li>4. 藉由創意思考，表達對舞蹈經驗的想法以及感受。</li> <li>5. 藉由各項藝術活動之參與，以提昇團體合作與生活美感經驗。</li> </ol>						
課程架構脈絡							
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註	
1	1	認識現代舞	認識現代舞柔軟度訓練	1. 探討現代舞技巧 2. 柔軟度. 肌耐力. 關節開展度訓練	平時表現(禮儀、出席、合作互動、學習態度)		
2-3	2	基本暖身動作單一及組合練習	培養學生的協調性及對空間的概念認知	藉由舞蹈組合的方向變化培養學生的空間感。	舞蹈知識概念、藝術與文化、專題學習		
4-5	2	單一動作. 組合動作練習 流動組合練習	增加組合以及流動的訓練。	舞蹈表演性的要求及舞蹈動作質地的訓練。	(身體認知能力、小品編排創作)		

C6-1 彈性學習課程計畫(新課綱版-社團與技藝類)

6-7	2	腹部肌力訓練及關節開展度訓練	肌力、柔軟度、爆發力動作訓練	舞蹈表演性的要求及舞蹈動作質地的訓練。	舞蹈專業課程期中評量 舞蹈專業課程期末評量
8-9	2	舞蹈動作複習	舞蹈組合複習	舞蹈表演性的要求及舞蹈動作質地的訓練。	
10	1	期中評量	期中評量	期中評量	
11-13	3	舞碼編排與創作 1	藉由動作開發進而訓練自身編創能力	藉由同儕觀摩與合作培養自我評量及欣賞他人的能力。	
14-15	2	舞碼編排與創作 2	藉由動作開發進而訓練自身編創能力	藉由同儕觀摩與合作培養自我評量及欣賞他人的能力。	
16	1	期末評量	期末評量	期末評量	