

臺南市公立東區忠孝國民中學 109 學年度第一學期九年級國文領域學習課程(**調整**)計畫
 (□普通班/藝才班/體育班/□特教班)

教材版本	南一版	實施年級 (班級/組別)	九年級	教學節數	每週(5)節，本學期共(100)節
課程目標					<ul style="list-style-type: none"> (一)能了解文章的內容。 (二)能了解文言文字詞的用法。 (三)能欣賞文章之美。 (四)能運用所學之語詞創作。 (五)能運用不同的修辭法寫作。 (六)能認識修辭的藝術。 (七)能分辨各種不同文體的特色。 (八)能認識作者及其寫作風格。 (九)能認識記敘、論說、抒情等文章基本作法。 (十)能領悟文章深意，思考轉化提升為道德情操。
領域能力指標					<ul style="list-style-type: none"> 1-4-1 能運用注音符號，分辨字詞音義，增進閱讀理解。 1-4-2-1 能運用注音符號，檢索並處理資料，以解決疑難問題，增進學習效能。 2-4-1-2 能在聆聽過程中，以合適的肢體語言與對方互動。 2-4-2-4 能充分瞭解對方表達的情意。 2-4-2-5 能將所聽的重點歸納整理。 2-4-2-6 能在聆聽過程中適當的反應，並加以評價。 2-4-2-7 能透過各種媒體，認識本國及外國文化，擴展文化視野。 3-4-1-4 能注意抑揚頓挫，發揮說話技巧。 3-4-1-9 能依理解的內容，選擇不同的溝通方式，適當表達。 3-4-1-10 能明確表達意見，並清楚表達情意。 3-4-1-11 能明白說出一篇作品的優缺點。 3-4-3-4 能在言談中，妥適運用各種語言詞彙。 3-4-3-5 能靈活利用電子及網路科技，統整言語訊息的內容，作詳細報告。 3-4-4-1 能有條理、有系統思考，並合理的歸納重點，表達意見。 3-4-4-3 能察覺問題，並討論歧見。 3-4-4-5 能主動報告讀書心得。

	<p>3-4-4-6 能和他人一起討論，分享成果。</p> <p>4-4-2 能運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>4-4-3-1 能透過模仿，寫出正確、美觀的硬筆字。</p> <p>5-4-1 能熟習並靈活應用語體文及文言文作品中詞語的意義。</p> <p>5-4-2-1 能運用不同的閱讀理解策略，發展出自己的讀書方法。</p> <p>5-4-2-2 能具體陳述個人對文章的思維，表達不同意見。</p> <p>5-4-2-4 能培養以文會友的興趣，組成讀書會，共同討論，交換心得。</p> <p>5-4-3-1 能瞭解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。</p> <p>5-4-3-2 能分辨不同文類寫作的特質和要求。</p> <p>5-4-3-3 能經由朗讀、美讀及吟唱作品，體會文學的美感。</p> <p>5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。</p> <p>5-4-3-5 能欣賞作品的寫作風格、修辭技巧及特色。</p> <p>5-4-4 能廣泛的閱讀各類讀物，並養成比較閱讀的能力。</p> <p>5-4-5-1 能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。</p> <p>5-4-5-3 能喜愛閱讀國內外具代表性的文學作品。</p> <p>5-4-5-4 能喜愛閱讀海洋、生態、性別、族群等具有當代議題內涵的文學作品。</p> <p>5-4-6 能靈活應用各類工具書及電腦網路，蒐集資訊、組織材料，廣泛閱讀。</p> <p>5-4-7-3 能從閱讀中蒐集、整理及分析資料，並依循線索，解決問題。</p> <p>5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。</p> <p>5-4-8 能配合語言情境，理解字詞和文意間的轉化。</p> <p>6-1-4 能練習運用各種表達方式習寫作文。</p> <p>6-3-4 能練習不同表述方式的寫作。</p> <p>6-4-1 能精確表達觀察所得的見聞。</p> <p>6-4-2 能精確的遣詞用字，並靈活運用各種句型寫作。</p> <p>6-4-2-1 能精確的遣詞用字，恰當的表情達意。</p> <p>6-4-3-2 能培養寫日記的習慣。</p> <p>6-4-3-4 能合作設計海報或文案，表達對社會的關懷。</p> <p>6-4-3-5 能靈活運用文字，介紹其他國家的風土民情。</p> <p>6-4-4 掌握寫作步驟，充實作品的內容，精確的表達自己的思想。</p> <p>6-4-8-1 能主動創作，並發表自己的作品。</p>
--	---

融入之重大議題	<p>【環境】</p> <p>1-4-1 覺知人類生活品質乃繫於資源的永續利用和維持生態平衡。 3-4-1 關懷弱勢團體及其生活環境。 3-4-3 關懷未來世代的生存與永續發展。 3-4-4 願意依循環保簡樸與健康的理念於日常生活與消費行為。 4-4-1 能運用科學方法鑑別、分析、瞭解周遭的環境狀況與變遷。 4-4-4 能以客觀中立的態度與他人對環境議題進行辯證，以說服他人或者接受指正。</p> <p>【家政】</p> <p>1-4-3 表現良好的飲食行為。 3-4-1 運用生活相關知能，肯定自我與表現自我。 3-4-2 展現合宜的禮儀以建立良好的人際關係。 3-4-4 運用資源分析、研判與整合家庭消費資訊，以解決生活問題。 3-4-5 瞭解有效的資源管理，並應用於生活中。 3-4-6 欣賞多元的生活文化，激發創意、美化生活。 4-4-2 運用溝通技巧，促進家庭和諧。</p> <p>【生涯發展】</p> <p>2-3-1 認識工作世界的類型及其內涵。 2-3-2 瞭解自己的興趣、性向、價值觀及人格特質所適合發展的方向。 2-3-3 瞭解社會發展階段與工作間的關係。 3-3-1 培養正確工作態度及價值觀。 3-3-4 瞭解教育及進路選擇與工作間的關係。</p> <p>【性別平等】</p> <p>1-4-1 尊重青春期不同性別者的身心發展與差異。 1-4-6 探求不同性別者追求成就的歷程。 1-4-7 瞭解生涯規劃可以突破性別的限制。 2-4-5 去除性別刻板的情緒表達，促進不同性別者的和諧相處。 2-4-6 習得性別間合宜的情感表達方式。 2-4-13 驟清婚姻中的性別權力關係。 3-4-4 參與公共事務，不受性別的限制。</p>
---------	--

	<p>【資訊】</p> <p>3-4-3 能認識資料庫的基本概念。</p> <p>3-4-4 能建立及管理簡易資料庫。</p> <p>3-4-5 能針對問題提出可行的解決方法。</p> <p>3-4-6 能規劃出問題解決的程序。</p> <p>3-4-7 能評估問題解決方案的適切性。</p> <p>3-4-8 能瞭解電腦解決問題的範圍與限制。</p> <p>3-4-9 能判斷資訊的適用性及精確度。</p> <p>【人權】</p> <p>1-4-1 探討違反人權的事件對個人、社區(部落)、社會的影響，並提出改善策略、行動方案。</p> <p>1-4-2 瞭解關懷弱勢者行動之規劃、組織與執行，表現關懷、寬容、和平與博愛的情懷，並尊重與關懷生命。</p> <p>2-4-1 瞭解文化權並能欣賞、包容文化差異。</p> <p>3-4-1 關懷弱勢團體及其生活環境。</p> <p>【海洋】</p> <p>3-4-3 聆聽、閱讀、欣賞各式以海洋為主題之文學作品，瞭解臺灣海洋文學的內涵與特色。</p> <p>3-4-5 分析臺灣海洋藝術的內涵與精神。</p>
--	---

課程架構脈絡

教學期程	單元與活動名稱	節數	領域能力指標	表現任務 (評量方式)	融入議題 能力指標
第1週(8/31開學) 08/30—09/05	一、翠玉白菜(5)	5	一、翠玉白菜 1-4-2-1 能運用注音符號，檢索並處理資料，以解決疑難問題，增進學習效能。 3-4-1-4 能注意抑揚頓挫，發揮說話技巧。 5-4-3-1 能瞭解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。 5-4-5-3 能喜愛閱讀國內外具代表性的文學作品。	一、翠玉白菜 口頭評量 作業評量 自我評量 文章美讀 資料蒐集 紙筆測驗 報告 學習單	一、翠玉白菜生涯發展 2-3-1 2-3-2 3-3-1
第2週	二、詞選(5)	5	二、詞選 1-4-2-1 能運用注音符號，檢索並處理資	二、詞選 口頭評量	二、詞選性別平等

09/06 – 09/12			<p>料，以解決疑難問題，增進學習效能。</p> <p>2-4-2-4 能充分瞭解對方表達的情意。</p> <p>4-4-2 能運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>5-4-1 能熟習並靈活應用語體文及文言文作品中詞語的意義。</p> <p>5-4-3-3 能經由朗讀、美讀及吟唱作品，體會文學的美感。</p> <p>5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。</p>	<p>作業評量 自我評量 文章美讀 資料蒐集 紙筆測驗 報告 學習單</p>	<p>1-4-6 1-4-7 環境 1-4-1 4-4-1 家政 3-4-5 3-4-6</p>
第 3 週 09/13 – 09/19	<p>二、詞選(2)</p> <p>三、尋找薄荷的小孩(3)</p>	5	<p>二、詞選</p> <p>1-4-2-1 能運用注音符號，檢索並處理資料，以解決疑難問題，增進學習效能。</p> <p>2-4-2-4 能充分瞭解對方表達的情意。</p> <p>4-4-2 能運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>5-4-1 能熟習並靈活應用語體文及文言文作品中詞語的意義。</p> <p>5-4-3-3 能經由朗讀、美讀及吟唱作品，體會文學的美感。</p> <p>5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。</p> <p>三、尋找薄荷的小孩</p> <p>2-4-1-2 能在聆聽過程中，以合適的肢體語言與對方互動。</p> <p>2-4-2-4 能充分瞭解對方表達的情意。</p> <p>5-4-2-4 能培養以文會友的興趣，組成讀書會，共同討論，交換心得。</p> <p>5-4-3-5 能欣賞作品的寫作風格、修辭技巧及特色。</p> <p>5-4-5-1 能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。</p>	<p>二、詞選</p> <p>口頭評量 作業評量 自我評量 文章美讀 資料蒐集 紙筆測驗 報告 學習單</p> <p>三、尋找薄荷的小孩</p> <p>口頭評量 作業評量 自我評量 文章美讀 資料蒐集 紙筆測驗 報告 學習單</p>	<p>二、詞選 性別平等</p> <p>1-4-6 1-4-7 環境 1-4-1 4-4-1 家政 3-4-5 3-4-6</p> <p>三、尋找薄荷的小孩 生涯發展</p> <p>1-3-1 3-3-4 性別平等</p> <p>1-4-1 3-4-4 家政 1-4-3 3-4-2</p>
第 4 週 09/20 – 09/26	<p>三、尋找薄荷的小孩(2)</p> <p>四、與宋元思書(3)</p>	5	<p>三、尋找薄荷的小孩</p> <p>2-4-1-2 能在聆聽過程中，以合適的肢體語言與對方互動。</p> <p>2-4-2-4 能充分瞭解對方表達的情意。</p> <p>5-4-2-4 能培養以文會友的興趣，組成讀書會，共同討論，交換心得。</p> <p>5-4-3-5 能欣賞作品的寫作風格、修辭技巧</p>	<p>三、尋找薄荷的小孩</p> <p>口頭評量 作業評量 自我評量 文章美讀 資料蒐集 紙筆測驗</p>	<p>三、尋找薄荷的小孩 生涯發展</p> <p>1-3-1 3-3-4 性別平等</p> <p>1-4-1 3-4-4</p>

			<p>及特色。</p> <p>5-4-5-1 能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。</p> <p>四、與宋元思書</p> <p>1-4-1 能運用注音符號，分辨字詞音義，增進閱讀理解。</p> <p>3-4-1-11 能明白說出一篇作品的優缺點。</p> <p>4-4-2 能運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>5-4-1 能熟習並靈活應用語體文及文言文作品中詞語的意義。</p>	<p>報告 學習單</p> <p>四、與宋元思書</p> <p>□頭評量 作業評量 自我評量 文章美讀 資料蒐集 紙筆測驗 學習單</p>	<p>家政 1-4-3 3-4-2</p> <p>四、與宋元思書</p> <p>環境 1-4-1 3-4-4</p>
第 5 週 09/27—10/03	四、與宋元思書(5)	5	<p>四、與宋元思書</p> <p>1-4-1 能運用注音符號，分辨字詞音義，增進閱讀理解。</p> <p>3-4-1-11 能明白說出一篇作品的優缺點。</p> <p>4-4-2 能運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>5-4-1 能熟習並靈活應用語體文及文言文作品中詞語的意義。</p> <p>5-4-3-1 能瞭解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。</p> <p>6-4-1 能精確表達觀察所得的見聞。</p>	<p>四、與宋元思書</p> <p>□頭評量 作業評量 自我評量 資料蒐集 紙筆測驗 報告 學習單</p>	<p>四、與宋元思書</p> <p>環境 1-4-1 3-4-4</p>
第 6 週 10/04—10/10	作文(2) 語文常識(一)題辭(3)	5	<p>作文</p> <p>6-1-4 能練習運用各種表達方式習寫作文。</p> <p>6-3-4 能練習不同表述方式的寫作。</p> <p>6-4-4 掌握寫作步驟，充實作品的內容，精確的表達自己的思想。</p> <p>語文常識(一)題辭</p> <p>4-4-2 能運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>4-4-3-1 能透過模仿，寫出正確、美觀的硬筆字。</p> <p>5-4-2-1 能運用不同的閱讀理解策略，發展出自己的讀書方法。</p>	<p>語文常識(一)題辭</p> <p>□頭評量 作業評量 自我評量 資料蒐集 紙筆測驗 報告 學習單</p>	<p>語文常識(一)題辭</p> <p>資訊 3-4-8 3-4-9</p>
第 7 週	複習	3			

10/11 – 10/17 (10/13、10/14 段考)					
第 8 週 10/18 – 10/24	五、楚人養狙(5)	5	五、楚人養狙 1-4-1 能運用注音符號，分辨字詞音義，增進閱讀理解。 2-4-2-6 能在聆聽過程中適當的反應，並加以評價。 3-4-4-1 能有條理、有系統思考，並合理的歸納重點，表達意見。 3-4-4-3 能察覺問題，並討論歧見。 3-4-4-6 能和他人一起討論，分享成果。 5-4-2-2 能具體陳述個人對文章的思維，表達不同意見。	五、楚人養狙 口頭評量 作業評量 自我評量 文章美讀 資料蒐集 紙筆測驗 報告 學習單	五、楚人養狙 生涯發展 2-3-1 2-3-3 人權 1-4-1 3-4-1
第 9 週 10/25 – 10/31	六、奶油鼻子(5)	5	六、奶油鼻子 2-4-2-7 能透過各種媒體，認識本國及外國文化，擴展文化視野。 5-4-4 能廣泛的閱讀各類讀物，並養成比較閱讀的能力。 5-4-5-3 能喜愛閱讀國內外具代表性的文學作品。 5-4-5-4 能喜愛閱讀海洋、生態、性別、族群等具有當代議題內涵的文學作品。	六、奶油鼻子 口頭評量 作業評量 自我評量 文章美讀 資料蒐集 紙筆測驗 報告 學習單	六、奶油鼻子 環境 4-4-2 5-4-4 資訊 3-4-5 3-4-7 海洋 3-4-3 3-4-5
第 10 週 11/01 – 11/07	七、生於憂患死於安樂(5)	5	七、生於憂患死於安樂 2-4-2-5 能將所聽的重點歸納整理。 4-4-2 能運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-4-1 能熟習並靈活應用語體文及文言文作品中詞語的意義。 5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。 5-4-8 能配合語言情境，理解字詞和文意間的轉化。	七、生於憂患死於安樂 口頭評量 作業評量 自我評量 文章美讀 資料蒐集 紙筆測驗 報告 學習單	七、生於憂患死於安樂 生涯發展 2-3-3 3-3-3 環境 3-4-3 4-4-4 人權 1-4-4 2-4-2
第 11 週 11/08 – 11/14	八、傘季(5)	5	八、傘季 3-4-1-10 能明確表達意見，並清楚表達情意。 3-4-3-4 能在言談中，妥適運用各種語言詞	八、傘季 口頭評量 作業評量 自我評量	八、傘季 環境 1-4-1 2-4-1

			<p>彙。</p> <p>5-4-3-2 能分辨不同文類寫作的特質和要求。</p> <p>5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。</p> <p>6-4-3-2 能培養寫日記的習慣。</p>	<p>文章美讀 資料蒐集 紙筆測驗 報告 學習單</p>	<p>家政 3-4-1 3-4-5 資訊 3-4-5 3-4-6</p>
第 12 週 11/15— 11/21(11/18~11/20 校外教學)	作文(2)	2	<p>作文</p> <p>6-1-4 能練習運用各種表達方式習寫作文。</p> <p>6-3-4 能練習不同表述方式的寫作。</p> <p>6-4-4 掌握寫作步驟，充實作品的內容，精確的表達自己的思想。</p>		作文
第 13 週 11/22—11/28	語文常識(二)對聯(5)	5	<p>語文常識(二)對聯</p> <p>3-4-3-5 能靈活利用電子及網路科技，統整言語訊息的內容，作詳細報告。</p> <p>4-4-3-1 能透過模仿，寫出正確、美觀的硬筆字。</p> <p>6-4-2-1 能精確的遣詞用字，恰當的表情達意。</p> <p>6-4-8-1 能主動創作，並發表自己的作品。</p>	<p>語文常識(二)語法(下)——句型</p> <p>□頭評量 作業評量 自我評量 文章美讀 資料蒐集 紙筆測驗 報告 學習單</p>	<p>語文常識(二)對聯 環境 2-4-1 資訊 3-4-3 3-4-4</p>
第 14 週 11/29—12/05 (12/2、12/3 段考)	複習	3			
第 15 週 12/06—12/12	九、寄弟墨書(5)	5	<p>九、寄弟墨書</p> <p>1-4-1 能運用注音符號，分辨字詞音義，增進閱讀理解。</p> <p>3-4-1-9 能依理解的內容，選擇不同的溝通方式，適當表達。</p> <p>3-4-4-6 能和他人一起討論，分享成果。</p> <p>5-4-1 能熟習並靈活應用語體文及文言文作品中詞語的意義。</p> <p>5-4-2-2 能具體陳述個人對文章的思維，表達不同意見。</p> <p>6-4-3-4 能合作設計海報或文案，表達對社會的關懷。</p>	<p>九、寄弟墨書</p> <p>□頭評量 作業評量 自我評量 文章美讀 資料蒐集 紙筆測驗 報告 學習單</p>	<p>九、寄弟墨書 生涯發展 2-3-1 2-3-3 環境 3-4-1 4-4-4 人權 1-4-2</p>

<p>第 16 週 12/13 – 12/19</p> <p>九、寄弟墨書(3) 十、水神的指引(2)</p>		<p>5</p>	<p>九、寄弟墨書</p> <p>1-4-1 能運用注音符號，分辨字詞音義，增進閱讀理解。</p> <p>3-4-1-9 能依理解的內容，選擇不同的溝通方式，適當表達。</p> <p>3-4-4-6 能和他人一起討論，分享成果。</p> <p>5-4-1 能熟習並靈活應用語體文及文言文作品中詞語的意義。</p> <p>5-4-2-2 能具體陳述個人對文章的思維，表達不同意見。</p> <p>6-4-3-4 能合作設計海報或文案，表達對社會的關懷。</p> <p>十、水神的指引</p> <p>3-4-4-1 能有條理、有系統思考，並合理的歸納重點，表達意見。</p> <p>5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。</p> <p>5-4-5-1 能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。</p> <p>5-4-5-4 能喜愛閱讀海洋、生態、性別、族群等具有當代議題內涵的文學作品。</p> <p>6-4-4-2 能將蒐集的材料，加以選擇，並做適當的運用。</p>	<p>九、寄弟墨書</p> <p>□頭評量 作業評量 自我評量 文章美讀 資料蒐集 紙筆測驗 報告 學習單</p> <p>十、水神的指引</p> <p>□頭評量 作業評量 自我評量 文章美讀 資料蒐集 紙筆測驗 學習單 報告</p>	<p>九、寄弟墨書</p> <p>生涯發展</p> <p>2-3-1 2-3-3 環境 3-4-1 4-4-4 人權 1-4-2</p> <p>十、水神的指引</p> <p>人權 1-4-2 2-4-1 環境 1-4-1 3-4-3 生涯發展 3-3-1</p>
<p>第 17 週 12/20 – 12/26</p> <p>十、水神的指引(3) 十一、湖心亭看雪(2)</p>		<p>5</p>	<p>十、水神的指引</p> <p>3-4-4-1 能有條理、有系統思考，並合理的歸納重點，表達意見。</p> <p>5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。</p> <p>5-4-5-1 能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。</p> <p>5-4-5-4 能喜愛閱讀海洋、生態、性別、族群等具有當代議題內涵的文學作品。</p> <p>6-4-4-2 能將蒐集的材料，加以選擇，並做適當的運用。</p> <p>十一、湖心亭看雪</p> <p>1-4-2-1 能運用注音符號，檢索並處理資</p>	<p>十、水神的指引</p> <p>□頭評量 作業評量 自我評量 文章美讀 資料蒐集 紙筆測驗 學習單 報告</p> <p>十一、湖心亭看雪</p> <p>□頭評量 作業評量 自我評量 資料蒐集</p>	<p>十、水神的指引</p> <p>人權 1-4-2 2-4-1 環境 1-4-1 3-4-3 生涯發展 3-3-1</p> <p>十一、湖心亭看雪</p> <p>人權 2-4-1 環境 1-4-1</p>

			<p>料，以解決疑難問題，增進學習效能。</p> <p>3-4-1-10 能明確表達意見，並清楚表達情意。</p> <p>3-4-3-5 能靈活利用電子及網路科技，統整言語訊息的內容，作詳細報告。</p> <p>4-4-2 能運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>5-4-3-2 能分辨不同文類寫作的特質和要求。</p> <p>6-4-3-5 能靈活運用文字，介紹其他國家的風土民情。</p>	紙筆測驗 學習單 報告	3-4-4
第 18 週 12/27 – 01/02	十一、湖心亭看雪(5)	5	<p>十一、湖心亭看雪</p> <p>1-4-2-1 能運用注音符號，檢索並處理資料，以解決疑難問題，增進學習效能。</p> <p>3-4-1-10 能明確表達意見，並清楚表達情意。</p> <p>3-4-3-5 能靈活利用電子及網路科技，統整言語訊息的內容，作詳細報告。</p> <p>4-4-2 能運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>5-4-3-2 能分辨不同文類寫作的特質和要求。</p> <p>6-4-3-5 能靈活運用文字，介紹其他國家的風土民情。</p>	<p>十一、湖心亭看雪</p> <p>□頭評量 作業評量 自我評量 文章美讀 資料蒐集 紙筆測驗 學習單 報告</p>	<p>十一、湖心亭看雪</p> <p>人權 2-4-1 環境 1-4-1 3-4-4</p>
第 19 週 01/03 – 01/09	十二、麥琪的禮物(5)	5	<p>十二、麥琪的禮物</p> <p>2-4-2-6 能在聆聽過程中適當的反應，並加以評價。</p> <p>3-4-4-5 能主動報告讀書心得。</p> <p>5-4-5-3 能喜愛閱讀國內外具代表性的文學作品。</p> <p>5-4-6 能靈活應用各類工具書及電腦網路，蒐集資訊、組織材料，廣泛閱讀。</p> <p>5-4-7-3 能從閱讀中蒐集、整理及分析資料，並依循線索，解決問題。</p>	<p>十二、麥琪的禮物</p> <p>□頭評量 作業評量 自我評量 文章美讀 資料蒐集 紙筆測驗 報告 學習單</p>	<p>十二、麥琪的禮物</p> <p>環境 3-4-1 性別平等 2-4-5 2-4-6 2-4-13 家政 3-4-4 4-4-2</p>
第 20 週 01/10 – 01/16	複習	3			

C5-1 領域學習課程(調整)計畫(九貫版)

(1/14、1/15 段考)					
第 21 週 (1/20 休業式)					

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎「表現任務-評量方式」請具體說明。

◎敘寫融入議題能力指標，填入代號即可。

◎集中式特教班採全班以同一課綱實施敘寫。

臺南市公立東區忠孝國民中學 109 學年度第二學期九年級國文領域學習課程(調整)計畫

(普通班/藝術班/體育班/特教班)

教材版本	南一版	實施年級 (班級/組別)	九年級	教學節數	每週(5)節，本學期共(82)節
課程目標	(一)能了解文章的內容。 (二)能了解文言文字詞的用法。 (三)能欣賞文章之美。 (四)能運用所學之語詞創作。 (五)能運用不同的修辭法寫作。 (六)了解語言的功用與特性。 (七)能分辨各種不同文體的特色。 (八)能認識作者及其寫作風格。 (九)能欣賞作品的內涵及文章結構。 (十)能領悟文章深意，思考轉化提升為道德情操。				
領域能力指標	1-4-1 能運用注音符號，分辨字詞音義，增進閱讀理解。 2-4-1-1 能主動聆聽各項發表活動。 2-4-2-4 能充分瞭解對方表達的情意。 3-4-1-9 能依理解的內容，選擇不同的溝通方式，適當表達。 3-4-2-2 能選擇良好的溝通方式，建立正面的人際關係。 3-4-3-1 表達意見時，尊重包容別人的意見。				

	<p>4-4-2 能運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>5-4-1 能熟習並靈活應用語體文及文言文作品中詞語的意義。</p> <p>5-4-2-1 能運用不同的閱讀理解策略，發展出自己的讀書方法。</p> <p>5-4-2-5 能從閱讀過程中發展系統性思考。</p> <p>5-4-3-2 能分辨不同文類寫作的特質和要求。</p> <p>5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。</p> <p>6-1-4 能練習運用各種表達方式習寫作文。</p> <p>6-3-4 能練習不同表述方式的寫作。</p> <p>6-4-1 能精確表達觀察所得的見聞。</p> <p>6-4-3 練習應用各種表述方式寫作。</p> <p>6-4-4 掌握寫作步驟，充實作品的內容，精確的表達自己的思想。</p>				
融入之重大議題	<p>環境 1-3-1 藉由觀察與體驗自然，並能以創作文章、美勞、音樂、戲劇表演等形式表現自然環境之美與對環境的關懷。</p> <p>3-3-1 瞭解人與環境互動互依關係，建立積極的環境態度與環境倫理。</p> <p>5-3-1 參與學校社團和社區的環境保護相關活動。</p> <p>人權 1-4-4 探索各種權利可能發生的衝突，並瞭解如何運用民主方式及合法的程序，加以評估與取捨。</p> <p>生涯發展 1-3-1 探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質。</p> <p>3-3-5 發展規劃生涯的能力。</p> <p>家政 3-4-1 運用生活相關知能，肯定自我與表現自我。</p> <p>3-4-3 建立合宜的生活價值觀。</p> <p>性別平等 2-4-5 去除性別刻板的情緒表達，促進不同性別者的和諧相處。</p> <p>2-4-8 學習處理與不同性別者的情感關係。</p>				
課程架構脈絡					
教學期程	單元與活動名稱	節數	領域能力指標	表現任務 (評量方式)	融入議題 能力指標
第 1 週 02/14 – 02/20 (2/17 開學)	一、我邂逅了一條毛毛蟲(3)	3	一、我邂逅了一條毛毛蟲 2-4-1-1 能主動聆聽各項發表活動。 3-4-3-1 表達意見時，尊重包容別人的意見。 5-4-2-1 能運用不同的閱讀理解策略，發展	<input type="checkbox"/> 頭評量 <input type="checkbox"/> 作業評量 <input type="checkbox"/> 自我評量 <input type="checkbox"/> 文章美讀 <input type="checkbox"/> 資料蒐集 <input type="checkbox"/> 紙筆測驗	環境 1-3-1 3-3-1 5-3-1

			<p>出自己的讀書方法。</p> <p>5-4-2-5 能從閱讀過程中發展系統性思考。</p> <p>5-4-3-2 能分辨不同文類寫作的特質和要求。</p> <p>5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。</p> <p>6-4-1 能精確表達觀察所得的見聞。</p> <p>6-4-3 練習應用各種表述方式寫作。</p> <p>6-4-4 掌握寫作步驟，充實作品的內容，精確的表達自己的思想。</p>	學習單 報告	
第 2 週 02/21—02/27	一、我邂逅了一條毛毛蟲(2) 二、座右銘(3)	5	<p>一、我邂逅了一條毛毛蟲</p> <p>2-4-1-1 能主動聆聽各項發表活動。</p> <p>3-4-3-1 表達意見時，尊重包容別人的意見。</p> <p>5-4-2-1 能運用不同的閱讀理解策略，發展出自己的讀書方法。</p> <p>5-4-2-5 能從閱讀過程中發展系統性思考。</p> <p>5-4-3-2 能分辨不同文類寫作的特質和要求。</p> <p>5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。</p> <p>6-4-1 能精確表達觀察所得的見聞。</p> <p>6-4-3 練習應用各種表述方式寫作。</p> <p>6-4-4 掌握寫作步驟，充實作品的內容，精確的表達自己的思想。</p> <p>二、座右銘</p> <p>3-4-2-2 能選擇良好的溝通方式，建立正面的人際關係。</p> <p>4-4-2 能運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>5-4-1 能熟習並靈活應用語體文及文言文作品中詞語的意義。</p> <p>5-4-2-5 能依據文章內容，進行推測、歸納、總結。</p> <p>5-4-3-2 能分辨不同文類寫作的特質和要求。</p>	口頭評量 作業評量 自我評量 文章美讀 資料蒐集 紙筆測驗 學習單 報告	一、我邂逅了一條毛毛蟲 環境 1-3-1 3-3-1 5-3-1 二、座右銘 人權 1-4-4 生涯發展 1-3-1 3-3-5 家政 3-4-1 3-4-3
第 3 週	二、座右銘(2)	5	二、座右銘	口頭評量	二、座右銘

02/28 – 03/06	三、渡口(3)		<p>3-4-2-2 能選擇良好的溝通方式，建立正面的人際關係。</p> <p>4-4-2 能運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>5-4-1 能熟習並靈活應用語體文及文言文作品中詞語的意義。</p> <p>5-4-2-5 能依據文章內容，進行推測、歸納、總結。</p> <p>5-4-3-2 能分辨不同文類寫作的特質和要求。</p> <p>三、渡口</p> <p>2-4-2-4 能充分瞭解對方表達的情意。</p> <p>3-4-1-8 能將所聽到的內容，用完整而優美的語句說出來。</p> <p>5-4-3-3 能經由朗讀、美讀及吟唱作品，體會文學的美感。</p> <p>6-4-6 能靈活應用修辭技巧，讓作品更加精緻感人。</p>	作業評量 自我評量 文章美讀 資料蒐集 紙筆測驗 學習單 報告	人權 1-4-4 生涯發展 1-3-1 3-3-5 家政 3-4-1 3-4-3 三、渡口 性別平等 2-4-5 2-4-8 家政 3-4-2 4-3-2 生涯發展 3-3-3 3-3-5
第 4 週 03/07 – 03/13	四、曲選(5)	5	<p>1-4-1 能運用注音符號，分辨字詞音義，增進閱讀理解。</p> <p>5-4-1 能熟習並靈活應用語體文及文言文作品中詞語的意義。</p> <p>5-4-3-3 能經由朗讀、美讀及吟唱作品，體會文學的美感。</p> <p>5-4-5 能主動閱讀國內外具代表性的文學名著，擴充閱讀視野。</p> <p>6-4-2-1 能精確的遣詞用字，恰當的表情達意。</p> <p>6-4-6-1 能養成反覆推敲的習慣，使自己的作品更加完美，更具特色。</p>	口頭評量 作業評量 自我評量 文章美讀 資料蒐集 紙筆測驗 學習單 報告	生涯發展 2-3-2 3-3-2 家政 3-4-5 4-4-1
第 5 週 03/14 – 03/20	五、人間情分(5)	5	<p>2-4-2-4 能充分瞭解對方表達的情意。</p> <p>3-4-1-9 能依理解的內容，選擇不同的溝通方式，適當表達。</p> <p>5-4-2-6 能依據文章內容，進行推測、歸納、總結。</p> <p>5-4-5-1 能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。</p> <p>6-4-1 能精確表達觀察所得的見聞。</p>	口頭評量 作業評量 自我評量 文章美讀 資料蒐集 紙筆測驗 學習單 報告	家政 3-4-2 3-4-3

C5-1 領域學習課程(調整)計畫(九貫版)

第 6 週 03/21—03/27 (3/25、3/26 段考)	作文(2) 複習(1)	3	作文 6-1-4 能練習運用各種表達方式習寫作文。 6-3-4 能練習不同表述方式的寫作。 6-4-4 掌握寫作步驟，充實作品的內容，精確的表達自己的思想。	作文	
第 7 週 03/28—04/03	六、呂氏春秋選(5)	5	1-4-1 能運用注音符號，分辨字詞音義，增進閱讀理解。 2-4-3 能思辨說話者的表達技巧，並練習應用。 3-4-4-1 能有條理、有系統思考，並合理的歸納重點，表達意見。 3-4-4-3 能察覺問題，並討論歧見。 5-4-1 能熟習並靈活應用語體文及文言文作品中詞語的意義。	口頭評量 作業評量 自我評量 文章美讀 資料蒐集 紙筆測驗 學習單 報告	資訊 3-4-5 環境 4-4-1 人權 1-4-1 1-4-3 1-4-4
第 8 週 04/04—04/10	七、鳳凰木(5)	5	3-4-4-1 能有條理、有系統思考，並合理的歸納重點，表達意見。 5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。 5-4-5-1 能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。 6-4-3-7 能以敘述、描寫、抒情、說明、議論等不同表述方式寫作。 6-4-4-2 能將蒐集的材料，加以選擇，並做適當的運用。	口頭評量 作業評量 自我評量 文章美讀 資料蒐集 紙筆測驗 學習單 報告	環境 4-4-1 家政 3-4-1 3-4-6
第 9 週 04/11—04/17	八、兩錢(5)	5	1-4-1 能運用注音符號，分辨字詞音義，增進閱讀理解。 2-4-2-4 能充分瞭解對方表達的情意。 3-4-2-1 能用不同溝通方式，表達自己的意見。 5-4-3-2 能分辨不同文類寫作的特質和要求。 5-4-5-1 能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。	口頭評量 作業評量 自我評量 文章美讀 資料蒐集 報告	人權 1-4-2 2-4-1 生涯發展 2-3-2
第 10 週 04/18—04/24	九、溫馨旅程(5)	5	1-4-2-1 能運用注音符號，檢索並處理資料，以解決疑難問題，增進學習效能。 2-4-2-4 能充分瞭解對方表達的情意。 2-4-2-6 能在聆聽過程中適當的反應，並加以評價。	口頭評量 作業評量 自我評量 文章美讀 資料蒐集	家政教育 4-4-1 4-4-2 4-4-4 4-4-5

			3-4-1-10 能明確表達意見，並清楚表達情意。 5-4-2-1 能具體陳述個人對文章的思維，表達不同意見。 5-4-3-1 能瞭解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。	紙筆測驗 學習單 報告	
第 11 週 04/25—05/01	十、得到太早(5)	5	1-4-1 能運用注音符號，分辨字詞音義，增進閱讀理解。 3-4-1-11 能明白說出一篇作品的優缺點。 4-4-2 能運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-4-2-5 能依據文章內容，進行推測、歸納、總結。 5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。	口頭評量 作業評量 自我評量 文章美讀 資料蒐集 紙筆測驗 學習單 報告	人權 2-4-1 性別平等 1-4-7 3-4-6 生涯發展 2-3-1 3-3-1
第 12 週 05/02—05/08	總復習(5)	5	總復習 1-4-2-1 能運用注音符號，檢索並處理資料，以解決疑難問題，增進學習效能。 5-4-1 能熟習並靈活應用語體文及文言文作品中詞語的意義。 5-4-3 能欣賞作品的寫作風格、特色及修辭技巧。 5-4-8 能配合語言情境，理解字詞和文意間的轉化。 6-4-2 能精確的遣詞用字，並靈活運用各種句型寫作。	總復習 紙筆測驗	1.有效復習課文內容關鍵重點，提升學習效能。 2.加強知識應用能力與思考、辨析能力。
第 13 週 05/09—05/15 (5/10、5/11 段考)	總復習(3)	3	總復習 1-4-2-1 能運用注音符號，檢索並處理資料，以解決疑難問題，增進學習效能。 5-4-1 能熟習並靈活應用語體文及文言文作品中詞語的意義。 5-4-3 能欣賞作品的寫作風格、特色及修辭技巧。 5-4-8 能配合語言情境，理解字詞和文意間的轉化。 6-4-2 能精確的遣詞用字，並靈活運用各種句型寫作。	總復習 紙筆測驗	1.有效復習課文內容關鍵重點，提升學習效能。 2.加強知識應用能力與思考、辨析能力。
第 14 週 05/16—05/22	總復習(5)	5	總復習 1-4-2-1 能運用注音符號，檢索並處理資	總復習 紙筆測驗	1.有效復習課文內容關鍵重點，

C5-1 領域學習課程(調整)計畫(九貫版)

(5/15、5/16 會考)			<p>料，以解決疑難問題，增進學習效能。</p> <p>5-4-1 能熟習並靈活應用語體文及文言文作品中詞語的意義。</p> <p>5-4-3 能欣賞作品的寫作風格、特色及修辭技巧。</p> <p>5-4-8 能配合語言情境，理解字詞和文意間的轉化。</p> <p>6-4-2 能精確的遣詞用字，並靈活運用各種句型寫作。</p>		<p>提升學習效能。</p> <p>2.加強知識應用能力與思考、辨析能力。</p>
第 15 週 05/23 – 05/29	總復習(5)	5	<p>總復習</p> <p>1-4-2-1 能運用注音符號，檢索並處理資料，以解決疑難問題，增進學習效能。</p> <p>5-4-1 能熟習並靈活應用語體文及文言文作品中詞語的意義。</p> <p>5-4-3 能欣賞作品的寫作風格、特色及修辭技巧。</p> <p>5-4-8 能配合語言情境，理解字詞和文意間的轉化。</p> <p>6-4-2 能精確的遣詞用字，並靈活運用各種句型寫作。</p>	總復習 紙筆測驗	<p>1.有效復習課文內容關鍵重點，提升學習效能。</p> <p>2.加強知識應用能力與思考、辨析能力。</p>
第 16 週 05/30 – 06/05	總復習(5)	5	<p>總復習</p> <p>1-4-2-1 能運用注音符號，檢索並處理資料，以解決疑難問題，增進學習效能。</p> <p>5-4-1 能熟習並靈活應用語體文及文言文作品中詞語的意義。</p> <p>5-4-3 能欣賞作品的寫作風格、特色及修辭技巧。</p> <p>5-4-8 能配合語言情境，理解字詞和文意間的轉化。</p> <p>6-4-2 能精確的遣詞用字，並靈活運用各種句型寫作。</p>	總復習 紙筆測驗	<p>1.有效復習課文內容關鍵重點，提升學習效能。</p> <p>2.加強知識應用能力與思考、辨析能力。</p>
第 17 週 06/06 – 06/12	總復習(5)	5	<p>總復習</p> <p>1-4-2-1 能運用注音符號，檢索並處理資料，以解決疑難問題，增進學習效能。</p> <p>5-4-1 能熟習並靈活應用語體文及文言文作品中詞語的意義。</p> <p>5-4-3 能欣賞作品的寫作風格、特色及修辭技巧。</p>	總復習 紙筆測驗	<p>1.有效復習課文內容關鍵重點，提升學習效能。</p> <p>2.加強知識應用能力與思考、辨析能力。</p>

C5-1 領域學習課程(調整)計畫(九貫版)

			5-4-8 能配合語言情境，理解字詞和文意間的轉化。 6-4-2 能精確的遣詞用字，並靈活運用各種句型寫作。		
第 18 週 06/13—06/19	九年級畢業				
第 19 週 06/20—06/26 (6/24、6/25 段考)	九年級畢業				
第 20 週 06/27—07/03 (6/30 休業式)	九年級畢業				

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎「表現任務-評量方式」請具體說明。

◎敘寫融入議題能力指標，填入代號即可。

◎集中式特教班採全班以同一課綱實施敘寫。