

臺南市立後甲國民中學 109 學年度第一學期九年級彈性學習特殊需求領域-合奏課程計畫(藝才班)

教材來源	自編	教學節數	每週 (2) 節 本學期共 (42) 節		
課程目標	1. 增進器樂演奏的能力 2. 培養團隊合作的精神 3. 了解不同曲目的合奏練習方式 4. 透過團練熟習不同時代的音樂風格 5. 成果發表會的展演				
相關領域	藝術				
能力指標 (總綱核心素養)	藝術涵養與美感素養 人際關係與團隊合作				
融入議題之能力指標 (議題實質內涵)					
教學期程	能力指標-代號 (學習內容、學習表現)	單元名稱	節數	表現任務(評量方式)	備註 融入議題能力指標
第一週	音才IV-P1 能擴充系統化技法及曲目的學習， 深化樂器專長能力。 音才IV-L1 能依據個人樂器專長， 定期進行音樂合作的學習與展演。 音才IV-S1 能以音樂為基礎，結合 其他藝術形式，展現樂曲多元內涵 及獨立展演或競賽能力。	合奏概念養成	2	實作評量 觀察評量	
第二週		音準及音色、和聲、音量 平衡之間關係探討	2		
第三週			2		
第四週		比賽曲目練習	2		
第五週					
第六週					
第七週					
第八週		評量(一)	2		

C6-1 彈性學習課程計畫(九貫版)

第九週		比賽曲目練習	2		
第十週					
第十一週					
第十二週					
第十三週					
第十四週		評量 (二)	2		
第十五週		比賽曲目練習	2		
第十六週					
第十七週					
第十八週					
第十九週					
第二十週					
第二十一週	評量 (三)	2			

臺南市立後甲國民中學 109 學年度第二學期九年級彈性學習特殊需求領域-合奏課程計畫(■藝才班)

教材來源	自編	教學節數	每週(2)節 本學期共(36)節		
課程目標	1. 增進器樂演奏的能力 2. 培養團隊合作的精神 3. 了解不同曲目的合奏練習方式 4. 透過團練熟習不同時代的音樂風格 5. 成果發表會的展演				
相關領域	藝術				
能力指標 (總綱核心素養)	藝術涵養與美感素養 人際關係與團隊合作				
融入議題之能力指標 (議題實質內涵)					
教學期程	能力指標-代號 (學習內容、學習表現)	單元名稱	節數	表現任務(評量方式)	備註 融入議題能力指標
第一週	音才IV-P1 能擴充系統化技法及曲目的學習， 深化樂器專長能力。 音才IV-L1 能依據個人樂器專長， 定期進行音樂合作的學習與展演。	比賽曲目練習	2	實作評量	
第二週			2		
第三週			2	觀察評量	
第四週			2		
第五週					
第六週	音才IV-S1 能以音樂為基礎，結合 其他藝術形式，展現樂曲多元內涵 及獨立展演或競賽能力。	評量(一)	2		
第七週			音準及音色、和聲、音量 平衡之間關係探討	2	

C6-1 彈性學習課程計畫(九貫版)

第八週		評量 (二)	2		
第九週		成果發表會曲目練習	2		
第十週					
第十一週					
第十二週					
第十三週		評量 (三)	2		
第十四週		成果發表會曲目練習	2		
第十五週			2		
第十六週		音樂欣賞	2		
第十七週		畢業典禮	2		
第十八週					